السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية - ٢/١١/٩



إنباء الغمر بأبناء العمر في

للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني (المتوفى سنة ٨٥٢ه/ ١٤٤٩م) (الجزء الثاني)

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تجت مراقبة

الدكتور محمد عبد المعيد خان أستاذ آداب اللغة العربية بالجامعة العثمانية و مدير دائرة المعارف العثمانية

الطبعة الاولى

يُطْبَعُ لِنَاكُمُ الْعِيْدُ الْعِيْدُ الْعِيْدُ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعَلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِيلِيلِي الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِيلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمِعِلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْم

C 1974 / 4 1444 4

المالية المالية المالية

سنة اثنتين و تمانين و سبعائة

قرأت بخط ابن دقماق: فى أوائل هذه السنة وصل بريدى من حلب فأخبر أن شخصا عبث بامام جماعة و هو يصلى فانقلب وجه العابث وجه خازير٬ و أنه كتب بذلك محضر و وصل صحبته، و أنه بمن شاهد ذلك٬

(۱) وقعت هذه الحادثه الشنعاء و المؤلف في العاشرة من سني عمره و قد قرأها من خط ابن دفاق و عو ابراهيم بن عد بن ايدمر المترجم له في الأعلام المراد و المتوفى في سنة ١٠٨ و وصفه بأنه مؤرخ الديار المصرية في وقته و أنه كتب نحو مائتي سفر من التاريخ و انه كان معر وفا بالإنصاف في تواريضه و انه كان يميل الى الفكاهة الميخ ، و تاريخه من مراجع هذا الكتاب كا في ص ع؟ و اما صاحب الشذرات فقد ساقها بغير سياق المؤلف فقال « و فيها - كا قال السيوطي - ورد كتاب من حلب يتضمن الن اماما قام يصلي و انه شخصا عبث به في صلاته فلم يقطع الإمام صلاته حتى فرغ وجين سلم انقلب وجه العابث وجه العابث عضره فني كل من السياقين ما ليس في الآخو غير انها اجتمعا على اصل الحادثة ، ومها يكن من شيء فاني اشك في هذه القصة ، ولو لا هبية او لئك النقلة العظام ومها يكن من شيء فاني اشك في هذه القصة ، ولو لا هبية او لئك النقلة العظام الذين نقلوها و لم يتعرضوا لها يقد ح بطرمت بكذبها لما فيها مما لا يخفي على من الذين نقلوها و لم يتعرضوا لها يقد ح بطرمت بكذبها لما فيها مما لا يخفي على من

و فيها فى ربيع الأول عمل برقوق عقيقة ولده محمد ، و طلع إليه جماعة من الأمراء فأمسكهم فلبس الباقون السلاح خوفا على أنفسهم ، و تغير خاطر بركة لأنه بلغه أن ايتمش قال: إنه اتفق مع اينال و جماعة من الأمراء على مسك بركة ، فالتمس من برقوق أن يمكنه من ايتمش ه فوعده و ماطله ، فبلغ ذلك ايتمش فاستشفع إليه بالشيخ أكمل الدين و غيره فرضى عنه و خلع عليه ، ثم بلغ برقوق فى تاسع عشر صفر أن بركة يريد الركوب عليه فأرسل برقوق القضاة و المشايخ إلى بركة ، فسموا بينهما فى الصلح مرات إلى أن أذعن بركة و نودى بالآمان و خلع على من سمى فى الصلح من القضاة و غيرهم ، و اجتمع الآمراء فى الميدان من سمى فى الصلح من القضاة و غيرهم ، و اجتمع الآمراء فى الميدان فركب فى يوم الاثنين سابع ربيع الآول فى طائفة من الآمراء على بركة ، و كان صراى أخو بركة قد اجتمع فى ذلك اليوم ببرقوق و أعلمه أن بركة عزم على مسكه يوم الجمعة ، فأذن برقوق لايتمش ومن معه بالركوب إعلى بركة و نادى فى العوام بنهب داره ، فتوجهوا إلى باب بيته فأحرقوا اعلى بركة و نادى فى العوام بنهب داره ، فتوجهوا إلى باب بيته فأحرقوا

= تصور هاحق التصور، وليت شعرى لم لم يذكروا اسم البريدى واسم العابث واسماء الموقعين على ذلك المحضر! فانهم اشترطوا لصحة مثل هذه الحادثة العظيمة التواتر لاسيا مثل قصة المسخ، و سند هذه كا تراه ، و ليس ببعيد ان تكون هذه الحادثة من الفكاهة التي وصف الزركلي بها أبن دقاق _ و الله أعلم.

(١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س «سايع».

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با «سعوا».

(٣) سبق التعليق على هذا اللفظ آنفا و إن الصحيح « الكرة » .

.

الباب

۰۷ / ب

الباب فخرج من الباب الآخر إلى جهة الشارع و أخذ معه الوالى حتى فتح له باب الفتوح لأنه كان أغلق الإبواب أول ما ` ثارت الفتنة ، و شق القاهرة متوجها إلى قبة النصر، واجتمع إليـه أصحابه فعسكر بهم هناك و نهب العامة كلَّما وجدوا في بيته، فخرج إليه ايتمش و من معه فوقعت بينهها وقعات كان غالب الظفر فيها لعسكر بركة حتى حصن برقوق مدرسة ٥ حسن و دار الضيافة و صهريج منجك بالفرسان، ثم عزل بهاء الدين الطبردار والى القاهرة، و أعاد ابن الكوراني · فبالغ في حفظ القاهرة، و فتح حوانيت أصحاب السلاح فأخذ ما فيها، فأمد به البرةوقية، و منع من يخرج إلى أصحاب بركة بمأكول أو مشروب أو سلاح، و تقدم شهاب الدين ابن يَغُمُّرً ۚ فِي أَصِحَابِ بِرَكَةٍ فَأَظْهِرِ شَجَاعَةً عَظَيْمَةً و إقدامًا و جرأة إلى أن كسروا ١٠ أصحاب برقوق عشرين مرة ، ثم كانت آخر وقعة جرت بينهم عند العروسين ؛ و في أثناء ذلك أرسل برقوق سودون الشيخوني إلى بركة بخلعة بنيابة الشام فغضب منه و قال: لو لا أنك رجل جد ° شيخ لقتلتك لكن متى عدت ضربت عنقك ، ثم استعان برقوق بالزعرا فرموا أصحاب بركة بالحجارة ،

⁽ر) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « لما » .

⁽م) كذا في س و م ، وفي ب وبا « له» .

⁽م) كذا في با مشكلا ، وفي س « هز » وفي م غير واضح ، وفي ب مطموس .

⁽ع) كذا في م وبا ، وفي ب مطموس ، وفي س «عروسيين » .-

⁽ه) لعل الصواب ما أثبتناه ، ومعنى * جدشينج » متناه في الشيخوخة ، ووقع في الأصول الأربعة «حيد» .

⁽٦) سبق التعليق عليه في غير ما موضع ، أولها في ١٩/١ غير أنه و قع في بدائع الزهور: و النجوم « الزعر » كما هنا و لعله الصواب .

و لولا إعانة العامة البرقوقية برى الحجارة على أصحاب بركة لاخذوا القلعة لكنهم استظهروا على بركة و من معه بالزعر فقعلوا فيهم الأفاعيل من الرجم ، فلما كان يوم الأربعاء ثاني غشر ربيع الأول حطم بركة بمن معه على ايتمش و أصحابه فانهزموا إلى القلعة ، فتقنطر به فرسه فركب غيره ه و رجع و انهـزم أصحابه فتسلل اكثر من معه ، و التقي يلبغا الناصري و ایتمش فانتصر ایتمش و رجع یلبغا منهزما، فلما رأی ذلك بركة توجه هو و آقبعًا صيوان ' إلى جامع المقسى فاستخفى عند الشيخ محمد القدسي فنموا عليه فأمسك في يومه، قبض عليـه يونس الدوادار وطلع به إلى القلعمة فأرسله ليلة الخيس إلى الإسكنــدرية هو و آقتمر الدويدار ١٠ و قراد مرداش، و خلع في يوم الخيس على ايتمش و استقر رأس نوية ، والطنبغا الجوباني أمير مجلس، وجركس الخليلي أمير آخور، وسلم صيوان وكان استادار بركة، وخضر وكان رأس نوبة عنده إلى سيف المقدم فأهانهما بأنواع العذاب ، و عزل جمال الدين المحتسب بعد مسك بركه ، و استقر شمس الدين الدميري محتسبا بالقاهرة، و [الشريف - أ] شرف الدين نقيب ١٥ الاشراف محتسبا بمصر و أفرج عن اينال اليوسني و أعطى نيابة طرابلس . و فيها قبض على بيدمر نائب دمشق لأنه كان من جهة بركة فأرسل

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ولعله الصواب، و في م « فقتل » .

[·] ١٧٧ / ١١ أنجوم ١١ / ١٧٧ .

⁽٣) في هامش النجوم ١٧٨/١، «هذا المسجد من اقدم المساجدة مصر» وذكر عن القلقشندي كلاما طويلا فيه قراجعه .

⁽٤) مابين المربعين سقط من س .

۸۵/ الف

بربديا إلى الامراء بدمشق و رأسهم حاجب الحجاب ناصر الدين محمد بك بالقبض على نائب الشام من غيركتاب، فحضر اليه الامراء بسبب ذلك فامتنع وظن أن ذلك من قبل الحاجب لتعصبه عليه / و تمسك بعدم وصول كتاب بالقبض عليه، فاجتمع رأى الأمراء على محاربته فاجتمعوا و وقفوا تحت القلعة ، فخرج يبدم في جماعته فاصطدموا فساعدته العامة ه فأمر الحاجب من بالقلعة بالرى عليهم فانهزموا ، و قبض على يبدم فقيد و سجن بالقلعة ، و وصل الخبر بذلك مع سيفه في خمسة أيام ، و يقال: إنه قتل يينهم في هذه الوقعة أكثر من عشرين نفسا ، ثم قبض الحاجب و من معه على جماعة اتهموا بمباطنة يبدم ثم أطلقوا ؛ و قرر نائب طرابلس منكلي بغا الاحمدي في نيابة حلب إلى أن مات في جمادي الآخرة ، فنقل ١٠ اينال اليوسني من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب ، و قبض ايتمش على اينال اليوسني من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب ، و قبض ايتمش على جماعة ، و قبض على الأمراء الذين قاموا مع بركة مثل قطلبك النظامي و يلبغا المنجكي ، وتمربغا الشمسي ، وقرابغا الابو بكري ، و أمير حاج بن مغلطاي ، والشهاب أحمد بن يغمر و غيرهم ؛ و وجد لبركة في المصطبة التي كان

⁽١) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى« فحضروا » .

⁽٢) ترجم له في الدرر ٤ / ٣٦٧ و ذكر وفائه في سنة « ٧٨٧ » وكذا ذكره في النجوم ١١ / ٢٠٠٠ .

⁽م) كذا في س ، و في م وب « وقبض على جماعة ابتمش » و في با « وقبض على جماعة يركة و على الأمراء الذين قاموا معه » .

⁽٤)كذا في ب ، و قد سبق آنقا التعليق عليه و هنا سماه « احمد » و في الثلاثة الأصول « هنز » ، و في النجوم ١١ / . . ، « احمد بن يحسر » وعلى عليه بما نصه « في الساوك ٣ / ٢٩١ : و احمد بن همر » ـ و الله أعلم .

يقعد عليها أحيانا سبعمائة ألف دينار [فيها قبل ، و وجد له عند جمال الدين محود وديعة تزيد على عشرين ألف دينار -'] .

و فيها فى صفر حضر شخص إفرنجى عند بركة قبل كائنته فادعى على شخص بحق له فى زعمه فلم يثبت عليه شىء فأخرج الفرنجى سكينا فضرب مها الترجمان! و اسمه عنان فقتله، فأمسك الإفرنجى و أحرق .

و فى الحادى و العشرين من المحرم استقر تتى الدين أبو بكر الآمدى الفقاعى وكيل بيت المال بدمشق وكان يلقن القرآن بالجامع الاموى و له كيزان للفقاع كيريها وكان يشترى مملوكا بعد مملوك فيعلمه القرآن و الكتابة ثم يبيعهم فيربح فيهم كثيرا ، فاتفق أنه قدّم منهم واحدا لبرقوق فوقع منه موقعا حسنا فسعى فولاه وكالة بيت المال عوضا عن النجم السنجاري .

و فيها كثر شر عرب البحيرة وكبيرهم بدر بن سلام فجرد لهم برقوق ف جمادى الأولى [العساكر منهسم أحمد بن يلبغا و مامور و ايتمش و الجوباني فوصلوا إلى قرب تروجة م في جمادى الاولى -] فوقعت بينهم

⁽١) ما بين ألحاجزين سقط من م .

⁽٢)كذا في الثلاثة الأصول ، و في يا ه التركماني » كذا .

⁽م) كذا في س ويا ، وفي يا وم « الأموى » أ

⁽٤) الفقاع شراب من الحبوب والأثمار ونحوها .

^(•) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « يكر يها » خطأ .

⁽۲) کذا ی م و ب، و فی با وس « واحد » خطأ ،

⁽v) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب برايتمش الجوباني »

⁽٨) هي کا في معجم يا نوت قرية بمصر .

وقعة، قتل فيها من العرب أكثر من ألف و انهزموا، وكان بلغهم على أن بدر ن سلّام عزم على أن يكبسهم فأخلوا له الخيام وكمنوا قريبا منها فكبس بدر الوطاق٬ فلم يجد فيه أحدا فاشتغل أصحابه بالنهب فدهمهم ١ الترك ثم سعى بدر بن سلّام في الصلح و أن يتدرك المعمارة ما خرب من البلاد و يتدرك بتعويض ما نهبه العرب، و قام معه ان عرام ه في ذلك فتوجه إليـه بهادر المنجكي و معه الأمان و قرئ على المنبر بدمنهور ، فأذعن بدر إلى الطاعة و لبس الخلعة ، ونودى بالأمان، وترافق بهادر مع بدر فحضر صحبته إلى قرب القاهرة وقدم بعد أن لبس خلعة السلطان و رجع إلى بلاده، و قيل: إن أبن عرام "نائب الإسكندرية" تواطأ مع بدر بن سلام، فلما التقاه ابن عرام قال له ايتمش كبير الأمراء: ١٠ ان الجاسوس أخيره أن بدر بن سلام عزم على كبس العسكر، فأنكر ذلك ابن عرام و قال: إن ابن سلام لا يتجاسر / على ذلك ؛ ثمم أشار عليه بالاحتراز، فاتفق رأى الامراء على أن تركوا الوطاق وافترقوا فرقتين: فرقة فيها أ ايتمش توجهت إلى الناحية التي أخبرهم ابن عرام أن ابن سلام يأتى منها، و فرقة فيها علان الشعباني * أقامت بالقرب من الوطاق فجاء ١٥

⁽١) الوطاق في فهرسة النجوم ١٢ / ٤٤٠ « الحيمة الكبيرة المعدة للعظماء » .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، و في س.« يتدارك »".

⁽٣-٣) من س و يا **فقط** .

⁽٤) كذا في س و باء و في ب وم «منها مع» .

⁽a) ذكره في النجوم ج ١١ في عدة مواضع و اسماه في ص ٢٢٠ «علان بن =

ان سلام من غير الجهة التي ذكرها ان عرام فلم يجد بالوطاق إلا القليل فقاتلهم فهزمهم، و فتك العرب فيهم و فهبوا الوطاق، ثم خشى ان سلام من رجوع العسكر فتوجه على حية و تخلف بعض النهابة، فدهمهم علان بمن معه، فدارت الحرب بينهم و كسروه مرتين، ثم كسرهم في الثالثة، و أسر بني بدران و أمعن في القتل، وأما ايتمش فانه استقر في البرية فلم يجد أحدا فرجع بمن معه، فالتتي بدر بن سلام راجعا من الوطاق فهرب، و تبعه جماعة منهم فلم يدركوه و لكن قتلوا من جماعته خلقا فهرب، و تبعه جماعة منهم فلم يدركوه و لكن قتلوا من جماعته خلقا كثيرا منهم ولد بدر؟ و راح في هذه الوقعة الطائع بالعاصي، و خربت تروجة خرابا شديدا، وكذا غالب ما حولها و انتهبت أموالها.

۱۰ و فیها کائنة بیدم نائب دمشق، أرسل برقوق بامساکه فامتنع لأنه لم یرد بذلك کتاب، و ألبس بمالیکه، فحاربه الحاجب فانهزم فنهبت داره و قید و سجن، و قتل فی تلك المعرکة نحو عشرین نفسا، شم قبض علی أمراه اتهموا بممالاة بیدم.

و فيها استقر قرط بن عمير كاشف البحيرة، فاستخدم جندا من ١٥ التركمان و العرب و توجه ، فأوقع بالعرب وجرت له بينهم حروب كثيرة ، و ذلك في شوال ، فاتفق أن شاع أن قرط بن عمير تمتل و اتفق حضور

⁼ عبد الله الشعباني » و و تع في م « السعباني » خطأ .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « بردان » .

⁽۲) كذا في الأربعة الأصول، وفي النجوم ج 11 ذكره في عدة مواضع : منها ص ٤٣٤، و اسمى الماء عمر التركاني ، لا عبوا كما هنا، و قد مر . ٨

[نُحَضِّر] ` من موسى من عربان البحيرة فأمر بضربه بالمقارع؛ ثمم حضر حسين بن قرط فأخبر أن أباه في عافية و أن سلاحه نفد، فخلع على حسين و أمد أبوه بالسلاح، و جردت العساكر تقدمهم ستة أمراء، فوقعت لهم وقعات كثيرة أفى شوال منها .

و فی جمادی الآخرة توقف النیل و انهبط فی سادس عشر توت ، ه فوقع الغلاء؛ فأعيد جمال الدين إلى حسبة القاهرة، واستقر شرف الدين ان عرب سبط بهاء الدين ابن المفسر محتسبا بمصر .

و فيه استقر الشريف بكتمر الذي كأن والى القاهرة نائباً بالبحيرة ، فأقام بتروجة، وكوتب دملك الأمراء، وهو أول من كوتب بذلك ممن ولى نيابة البحيرة .

و فيها ولى طشتمر الدويدار نيابة صفد في رجب منها بعد أن أخرج من الإسكندرية إلى دمياط قبل ذلك ، فاستمر إلى رمضان سنة أدبع و ثمانين، فاستعنى و طلب الإقامة ببيت المقدس بطالا فنقل إليها .

وفيها قستل كركة بسجن الإسكندرية أمر بقتله نائبها بمقتضى

⁽١) كَذَا صَبِطه في النَّجُوم ١٠٩/١ بالحروف، (بضم الحاء المعجمة و فترح الضاد و راء ساكنة) وهو من أصحاب بركة الجوباني ، و قد سقط من م ،

⁽۲) في ب «كبرة».

⁽٣) ذكره في النجوم ١١/ ٢٦٧ ، و اسماه « السيد الشريف بكتمر الحسيني » و بالهامش عن رواية السلوك ٣/٠٥« الحسني » ، و ذكر . صاحب النجوم أيضا في ١١/٥٤ فقال فيه « الحسني » .

⁽٤) ذكر قتله فالنجوم ٢٠٤/١١ بما نصه « فانتصر بر قوق على بركة هذا و امسكه =

مرسوم جاءه من القاهرة ، و قبل: إنه كان شاع عن ابن عرام أنه باطن بدر بن سلام فقدم القاهرة ليتنصل من ذلك و معه هدايا ، و تقادم فقبلها منه الأمراء و قبلوا عذره و خلع عليه ، و استمر نائبا فواطأه برقوق على قتل بركة [سرا-'] فلما رجع دس إليه من قتله و أشاع أنه وجده ميتا ، فلما ملغ [ذلك-'] إخوته تنمروا و أرادوا القيمام على برقوق فأنكر أن يكون أمر بقتله / و أرسل إلى ابن عرام فأحضر فى خامس عشرين شهر رجب فقبض عليه يونس الدويدار واحتيط على حواصله و أملاكه و وكل ناسابه ، و لما توجه يونس كشف أمر بركة فوجده مدفونا فى المكان الذى قتل فيه ، فنبش عنه فوجده قد دفن بثيابه من غير غسل و لا صلاة عليه و دفته فى تربة بناها له . و أرسل ابن عرام فى البحر الملح ، ثم فى النيل و دفته فى تربة بناها له . و أرسل ابن عرام فى البحر الملح ، ثم فى النيل خشية من عرب بدر بن سلام أن يخلصوه ، فأودع أول ما قدم فى خوانة شمائل ، ثم أمر بتسميره و سلم للوالى فقرره على أمواله ، ثم شنم عليه فى ترجمة الملك المنصور ، .

⁽١) سقط من ب .

⁽٢) سقط من با .

⁽٣) أي غضبوا ـ نظرا للسياق .

⁽٤) كذا في س و لعله الصواب، و في الثلاثة الأصول الأخرى « باسيايه » .

^(.) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م «المالح» وهو لغة صحيحة ودليلها تول الشاعر «ولو تغلت في البحر و البحر مالح * لأصبح ماء البحر من ريقها عذبا ».

۱۰

الأمراء ' فأمر برقوق بضربه بالمقارع ' و نودى عليه: هذا جز اء من يقتل الأمراء بغير إذن، فقال: إنه أخرج ورقة من جيبه و قال: هذا خط الأمراء بالإذن في ذلك؟ فلم يلتفت إليه، ثم سمر و أنزل به، فضربه مماليك بركة بالسيوف وعلقوا رأسه على باب زويلة .

و في المحرم أيضا سعى الشهاب بن خضر الدمشتي الحنني في تدريس ٥ الركنية عند الهمام ابن القوام قاضي ألحنفية يومثذ، فقرره عوضاً عن القاضي صدر الدين بن منصور ، و حكم بفسقه تهورا ، فقام عليه حنفية دمشق و رفعوا الأمر للنائب و أثنوا على القاضي صدر الدين، فرسم بعقد مجلس فعقد و انفصل الأمر على إبطال حكم الهمام، و أعيد صدر الدين إلى وظيفته، و كانت هذه الفعلة من عجائب تهور الهمام .

و في أوائل السنة مات خطيب إخميم، وكان مشهورا بكثرة المال، فأرسل بركة محمد بن الدمرداشي للحوطة على موجوده مع أنه خلف عدة أولاد و أقارب، ففتك الدمرداشي في حاشية الخطيب فتكاعظما، فاتفق مسك بركة، فأمر برقوق باحضار الدمرداشي وضربه فضرب ضربا شديدا وأهين وصودر رنغي م

و فيها استقر صدر الدين بديع ابن نفيس الطبيب التبريزي شم (١-١) كذا في س ، وفي الثلاثة الأصول الأخرى « فأمر يرقوق به فضر ب بالمقارع » •

(۲) كذا في س ويا، وفي م وب « حصر» بلا نقط، وفي الدارس ١ / ٢٢٠ « ان خضر» و لعله الصواب .

(٣) ترجم له في الدرر ٤/٢/١ وذكر موته في سنة ٧٩٧] ـ بالرقم، وتوجم =

البغدادى بزيل القناهرة شريكا لعلاء الدين ابن صغير فى رئاسة الطب بالقاهرة بعناية برقوق[به-'] ، وكان نفيس يهوديا فأسلم، و هو عم فتح الله ابن مستعصم " بن نفيس الذى ولى كتابة السر فى آخر دولة برقوق ، و ارتغم غالب الناس لابن صغير لتقدمه فى صناعته و حسن مباشرته للناس و تودده

ه لمم، حتى عمل الشيخ بدر الدين ابن الصاحب:

قالوا بديسع غدا شريكا لابن صغير و ذى تعاسه قلت شريك بنصف جعل و لم يشاركه فى الرئـاسه و عمل ان العطار:

قالوا بديسع غدا شريكا لابن صغير و شال رأسه قلت قبيح على بديسم من أين هاذاك و الرئاسة

و فيها قبض على التاج الملكى وضرب، ثم خلع عليه بالاستمرار، ثم استعنى من الوزارة و لبس الفقيرى و لازم جامع عمرو بن العاصى، ثم أمسك فى سابع عشرين شهر ربيع الآخر و سلم لبهادر الاعسر المعروف بالشاطر الزردكاش فصادره و عذبه بأنواع الغذاب إلى أن مات

۱۲ 🗀 تحت

ف الدرر ایضا ٤/ ۴۹ و الله نفیس بن داود، و قیه « و عاد و لده (ای نفیس)
 معتصم الی تبریز و ولد له فتح الله ، و اقام بدیغ بن نفیس بالقاهر ۱ الی ان مات» -

⁽١) من س نقط .

⁽٢) الضمير يعود الى « بديع » كما تقدم آنفا عن الدرر .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر «معتصم» كما مر .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « بالفقرى » .

تحت الضرب، فقال فيه ابن العطار:

الملكي مات و استراحت من نجس أغلف الوزاره و قالت الميضه أبعدوه من أن ذا الكلب و الطهاره و أضيفت الوزارة لشمس الدين المقسى مع نظر الخاص، و قال فيه أيضاً – وكان موته اتفق يوم النيروز :

قضی الملکی فی النیروز نحبا و راح مصادرا و مضی و سارا و عــــم المسلين به سرور و نم بمـــوته عيد النصاري و في جمادي الآخرة اتفق بدمشق شيء غريب و هو وقوع المطر الغزير برعد و برق في خامس عشرين ايلول، و سقط برد كبار مثل البندق، وكثر جدا حتى صارت الارض بيضاء، وكثر الوحل، وجرى ١٠ الماء في الشوراع؛ كل ذلك في سنة واحدة و لم يعهد مثل ذلك قبلها .

و فيها نودي أن لا يلعب أحد الناروز ، فلعبت جماعة فأمسك منهم أربعة من العامة فضربوا بالمقارع وجرسوا .

و في يوم الثلاثاء ثامن ذي الحجة وصل أنس من عبد الله العثماني والد برقوق إلى القاهرة، فخرج ولده والعسكر لملتقاه فالتقاه بعكرشة ٢٥٠

(١) ذكره في الأعلام ١٨/٢ في ترجمة ابنه برقوق وسياه «أنس» او «أنص» وترجمة بر فوق فيه واسعة يحسن الاطلاع عليها ، وفيها ه و استمرت دولة الحراكسة من عهده الى سنة ١٧٩ ه، وعدة ملوكها ٢٠ ملكا، وكانت لهم مصر و الشام » وترجم له ابن ایاس فی بدائع الزهور ۲۰۸/۱ ترجمة جمعت و آوعت » .

(٢) كذا في النجوم ١٨٢/١١، و قد حقق المصحح هذا اللفظ بالنقول من مراجع أخرى غاية التحقيق، و ذكر قصة قدوم أنس والد برتوق مع أقاربه و أولاده =

و وصل صحبته قاضی حلب كال الدین المعری و قاضی دمشق ولی الدین این أبی البقاء و بزل فی ذلك بالخانقاه و مد له ولده سماطا عظیما و أقعده فی صدره و قعد عن يمينه أيدمر الشمسی و عن يساره آقتمر عبدالغنی و قعد برقوق دون أيدمر ، و كان أنس أعجمها لا يعرف بالعربی و لا بالتركی و حرفا و شم ركب معه إلى القاهرة و أعطاه تقدمة ألف .

و فى ربيع الآخر أحدث السلام على النبي صلى الله عليه و سلم تسليما عقب أذان العشاء ليلة الاثنين مضافا إلى ليلة الجمعة بدمشق، تم أحدث بعد عشر سنين عقب كل صلاة إلا المغرب، و سيأتى فى مكانه ، و فيه أمر بكتابة تحضر بسيرة قاضى الجنفية بدمشق، و سار به البريد إلى دمشق بكتبره ، وكان القاضى بمصر يسمى بالمال إلى أن عاد على وظيفته .

و فيها استولى على بلاد الدشت طقتمش خان " الجنكزى "

ع بما لا مزيد عليه من البسط والإطناب. و وقع في س و با « بعكر شاه » وفي م « بعسكر شاه » خطًا.

⁽١) في النجوم « وكان الملتقى بالعكرشة و النزول بالخيم بالخانقاه » . (٧) كذا ف الأوبعة الأصول ، و بهامش م ملعله : أذان » .

⁽م) ذكره في النجوم ١٥/ ٢٠ في سينة ٣٨٧ في ذكر سلطنة الملك الصالح حابي الأولى على مصرص ٢٠٩ يما نصه «و الذين هم معاصروه من ملوك الأقطار صاحب بغداد و ما والآها الشيخ حسين بن أويس، و صاحب بلاد الدشت طقتمش خان من درية جنجز خان » و ذكره النجوم أيضاً ٢٠/٨، في سنة ٢٩٧ يما نصة «تم قدم على السلطان رسل طقتمش خان صاحب كرسي بلاد القفجاق» و بهامشه «المقبجاق (القفجاق) جنس من الترك يسكنون صحارى نسمى شحارى الدشت ».

⁽ع) بهامش س « نسبة الى جنكز خان » ·

و قتل' خاني'، وكان أقام في مملكتها عشرين سنة .

و فى ذى الحجة منها غلت الأسعار بدمشق و تأخر المطر فاستسقوا بعد صيام ثلاثة أيام فسقوا، و وجد شخص بعد النداء مفطراً فعزر . و فيها أمسك عملى امرأة تزوجت برجلين ' شرطت لاحسدهما

الليل و للآخر النهار بحيلة احتالت بها عليهها ، فاطلع عليها فجرست . •

و فيها استقر صدر الدين ابن منصور فى قصناء الحنفية عوضا عن أخيه شرف الدين ، و كان لما مات عرض برقوق القضاء على الشيخ جلال الدين التباني فامتنع ، فألح عليه ، فأصر و أحضر [معه - أ] مصحفا و كتاب الشفاء ، و توسل بهما إليه أن يعفيه من ولاية القضاء فأعفاه و استشاره فيمن يصلح ، فعين له ابن جماعة / صدر الدين ، فأرسل إليه ١٠ ٥٩/ب فتشاغل بدمشق بمرض أخيه شرف الدين إلى أن مات فى شعبان ، فتوجه بعده إلى القاهرة فوصلها فى رمضان فولاه فى ثامن رمضان .

و في نصف رمضان أمر أن يخفف من نواب القضاة ، و أن يكون

⁽١) كذا في يا، وفي الثلاثة الأصول الأخرى «قيل» ولمل ما في يا هو الصواب • · ·

⁽٧) بهامش س دای الحنکز خانی ٥ .

⁽٣) وقع في الثلاثية الأصبول « مفطر » و في ب « يفطر » وما اثبتناه في المتن لعله الصواب .

⁽٤) كذا في ب وم ، و في با وس « رجاين » وكلاهما جائز .

⁽ه) ذكره في النجوم 11 / 11 و ذكر أنه هو الذي صلى على « ألحاني » .

⁽٦) ما بين الحاجزين سقط من س.

لـكل قاض أربعة نواب، إلا الحنبلي فلا يزيد على اثنين ، فاستقر برهان الدين ابن جماعة بأربعة الصدر بن المناوى و ابن رزين و جمال الدين الخطيب الأسناوى ، و الثلاثة بالقاهرة ، و فخر الدين القاياتي بمصر ، و استقر الحنني بحمال الدين المحتسب ، و مجد الدين إسماعيل البلبيسي ، و شمس الدين الطرابلسي ، و شهاب الدين الشغشي الأطروش ، و استقر الماليكي ببهرام ، و الشهاب الدفرى ، و عبيد البشكالسي الثلاثة بالقاهرة ، و بحمال الدين و الشهاب الدفرى ، و عبيد البشكالسي الثلاثة بالقاهرة ، و بحمال الدين الشناسي بمصر ، و امتنع الحنبلي من استنابة أحد .

و فيها ابتدأ ألوباء بالإسكندرية في شوال و استمر إلى آخر السنة ، و يقال: إنه كان يموت بها كل يوم مائة و خمسون نفسا .

ا وفيها أبطل برقوق ضمان المغانى بحياة والكرك والشوبك ومنية الرخصيب و زفتا ، وأبطل ضمان الملح بعينتاب وضمان الدقيق بالبيرة

(1) كذا في س وب ، وفي م « الشِبشي » وفي با بلا نقط .

(٧) نسبة الى تنيس جزيرة فى بحر مصر قريبة من البر ما بين الغرما و دمياط _
 كما فى معجم يافوت ...

(٩) ذكرها ق-البجوم ه / ٩٠٩ و اطال الصحح البحث في وصفها ، وكذا ذكرها في ١١ / ٢٩١ .

(٤) ذكرها في التجوم ٢٩١/ ٢٩١ بما نصه و و زفتة من اعمال مصر ، في ضمن ما ابطله الملك الظاهر ، و قبله « و نما حكاه المقريزي عن الملك الظاهر ، و قبله « و نما حكاه المقريزي عن الملك الظاهر ، و قبله « و نما حكاه المقريزي عن الملك الظاهر البرلس قال : و كان له في مدته اشهام مليحة منها إبطاله ما كان يؤخذ من اهل البرلس وشوري و بلطم من اعمال مصر شبه الحالية في كل سنة ، ثم قال صاحب النجوم « قات : و قد تجدد ذلك في دولة الظاهر ثانيا في سنة بسبع و اربعين و ثمانمائة ـ النج » و ضمان و ضمان و ضمان

و ضمان القمح بدمياط و فارسكُور ' ، و أبطل المقرر على أهل العرلس و بلطيم "، و أمر بعبارة جسر الشريعة " بطريق الشام ، و جاء طوله ماثة و عشرین ذراعا، و انتفع الناس به •

و في الثالث من ذي الحجة أفرد للذخيرة و المتجر و خاص الحاص المستأجرات " و الأملاك ناظرا ، و هو أول من أفرد بذلك .

و فيها مات بيرم تحجا صاحب الموصل؛ واستقر بعده أخوه مراد حجا. و فيها في رمضان ارتد نصراني كان أسلم و تزوج مسلمة و أولدها ، هُرِفع للقاضي فأنكر ، فقامت عليه البيئة عند بعض نواب المالكي · فحكم

باسلامه فسجن و فسعى عند مستنيبه فأنكر عليه حكمه و قال: ما أذنت له

لَقُ الحَكُمُ بَدَلَكَ إِلاَ بُعِـدَ المُشَاوِرَةِ، وَأَطْلَقَ الْمُذَكُورِ مَنَّ السَّجِنَ، فَعَزَل ١٠ النائب نفسه ، و ذلك كله بدمشق ، فبلغ السلطان فرسم بعقد مجلس ،

فحضر النائب وادعى على مستنيه أنه عزره بالشتم وقال له : يا يهودى ا

⁽١) كذا في الأصول الأربعة، و في معجم البلدان لياقوت « الفارسكر من قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية ، .

⁽٧) في النجوم ٢٩٠/١١ « بلطيم من القرى القديمة في مصر اسمها الأصلي: اطوم » و في رحلة ابن يطوطة «ملطين» و في قوانين الدواوين لابن مماتي «بطلم » وَ وَقَعَ فِي سَ ﴿ بِلْصِمِ » •

 ⁽٣) ذكر هذا الجسر في النجوم بما نصه « و انشاجس الشريعة على نهر الأردن يَطريق الشام و طوله مائة و عشرون ذراعا في عرض عشرين ذراعا » .

⁽٤) كَذَا فَي الثلاثة الأضول، و في شَّ ﴿ المساجِرَاتِ ﴾ خطأ ،

⁽ه) لم تجد صاحب الموصل ، و إنما وجدنا في البيجوم ١٠١/ه ٢٤ مثل هذا الاسم .

فأنكر فأقام البينة و هي الياسوف و القرشي عند القاضي شهباب الدين الزهري الزهري ، فاعتذر بأن للقاضي أن يعزر بالشتم ، فثبتي ذلك عند الزهري و هو نائب ولي الدين الشافي في غيبته ، و كان ولي الدين يومنذ بالقاهرة ، طلب هو و كال الدين المعري الذي كان قاضيا قيله ثم ولي قضاء حلب مل شم سعى في [قصاء-'] الشام فطلبا معا ؛ فلما كان في ثامن عشر الشهر جيء بالنهراني و عقد المجلس ثانيا ، فبادر ثانيا إلي الإسلام ، فيكم الحنبلي بصحة إسلامه و حقن دمه ، و ادعى في ذلك المجلس على القاضي المالكي أن نصرانيا آخر من القرينين وفع عليه أنه يستهزئ بالنبي صلى الله عليه أن نصرانيا آخر من القرينين وفع عليه أنه يستهزئ بالنبي صلى الله عليه و سلم فحاسه نائب المالكي ، فأطلقه المالكي فسئل عن ذلك فاعترف و سلم فحاسه نائب المالكي بقتله إلا إن تاب ، فقال الحنبلي : حكمت بقتله و لو تاب ، فضربت عنه و أحرقت جئته ،

و فيها فى ربيع الآخر ألزمت أهل الذمة بركوب الحير بغير إرسال الرَجل و رضع / الحواتيم فى أعناقهم ليتميزوا عن المسلمين فى الحمام ، كل دمشق .

و فيها أعيد فتح الدين ان الشهيد إلى وظيفته ، و أمر بالبرسيم على شهاب الدين أحمد بن نجم الدين [بن شهاب الدين -] بن فضل الله ليورد

٦٠/الف

⁽۱) سقط من س و

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصولى ، وقد ذكره ياقوت بما نصه « والقرينين كلنبة قرين في بادية الشام» نلعله مراد المؤلف، وفي بالإلفريب، يلا نقط وعليه علامة الشك.

⁽ب) ما بين الحاجزين سقط من س

ما الترم به على كتابة السر، وكانب مباشرته مدة يسيرة منها بنفسه شهرين فقط، فأقام بالعذراوية مدة ثم عجز عن التكلة ، فأمر بأن يضرب ليستخلص منه المال ، فضرب ضربا عنيفا بالبجي بعد أن كان أمر بضربه بالمقارع ، فشيفع فيه ، ثم أمر أن ينادي عليه في البلد : هذا جزاء من يسعي في الوظائفي الكبار بما لا بقدر عليه ؟ فنودي عليه بذلك في المدرسة فقط الوظائفي الكبار بما لا بقدر عليه ؟ فنودي عليه بذلك في المدرسة فقط بعيد الشفاعة ؛ و نني إلى سلمية ' ؟ و كانت كائنة شينيعة جدا ، و كان القدر خسة آلاف دينار ،

و فيها أعيد منكلى بغا البلدى إلى نيابة حلب، و نقل اشقتمر إلى نيابة دمشق، و استقر اينال اليوسنى فى نيابة حلب ثم صرف، و استقر يليغا الناصرى .

ذكر من مات في سنة اثنتين و ثمانين و سبعائة من الأعيان

إبراهيم بن أحد بن أبي بكر المرشدى ، مات فى شوال ، وهو والد صاحبنا جمال الدين و جدّ عبد الغنى بن عبد الواجد المحديث ،

أحدا بن إراهيم بن سالم بن داود بن محمد المنجى بن الطحان، سمع ١٥

⁽١) بفتح اوله و ثانيبه و سكون الميم و ياء مثناة من تجميم خفيفة ، كِذَا جاء به المتنبي في قوله « تراها في سلمية مسبطرًا » . . . قرب المؤتفكة ، و لا يعرفها أهل البيام الا بسلمية ــ كذا في معجم ياقوت .
() له ترجة في الشذرات كنجو ما هنا .

البرزالي و ابن السلعوس و غيرهما ، و كان حسن الصوت بالقرآن ، و كان الناس يقصدونه لساع صوته بالتنكزية ا و كان إمامها ، و كان أخذ القراءات عن الذهبي و ابن السلعوس و غيرهما ، و كان مولده في المحرم سنة ثلاث [و سبعائة - ۲] ، ومات بدمشق في صفر ؛ و الطحان المحرم سنة ثلاث [و سبعائة - ۲] ، ومات بدمشق في صفر ؛ و الطحان المدى نسب إليه كان زوج أمه ، و كان أبوه إسكافا فمات و هو صغير فرباه زوج أمه فنسب إليه ، و له [نظم فمنه ما سمعه منه الشهاب ابن حجى و أخبرنا به إجازة - أ] :

طالب الدنيا كظام لم يحد إلا أجاجا كلما المعن فيسه فاده وردا و هاجا

 ⁽١)كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات وجو الصواب ، و في م «السكرية ».

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات ، سمع البرزالي وابن السلعوس وغيره، و الظاهر ان سماعه من البرزالي و ابن ــ الدخ ، سقط من المبول الإنباء الأربعة .

⁽م) ما بين الحاجزين من الشذرات .

⁽٤) سقط من م .

⁽ه) كذا في الأصول الثلاثة وحق الصوابُ ، و في با وجلما » .

⁽١) تُرْجِمُ لهُ فَي الدَّرُورُ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَمُوا تُرْجَعُهُ جَامِعُهُ * .

⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب مطبوس، وفي الدرد « الحصائري » و بهامشه «كان يبيع الحصر برأس سوق الهوى محلب، ولعل الصوائب = ديامشه «كان يبيع الحصر برأس سوق الهوى محلب، ولعل الصوائب = ديامشه «كان يبيع الحصر برأس سوق الهوى محلب، ولعل الصوائب =

أحمد ' بن على بن منصور بن ناصر الحنني الدمشتى، شرف الدبن ابن منصور ، ولد سنة سبع ' عشرة ، و اشتغل إلى أن ولى قضاء دمشق عوضا عن صدر الدين ابن العز ، و كان طلب إلى مصر ليتولى القضاء بعد موت ابن التركياني فقدمها فاتفق أن ولى نجم الدين ابن العز فأقام بمصر مدة يدرس ، ثم ولى القضاء في رمضان اسنة سبع و سبعين إلى

= الخضر» ، اقول : بل لعل الصواب « الحصائرى» بالحاء المهملة نسبة الى بيع « الحصر » و هي معروفة .

(١) ترجم له فى الدرر ١/ ٢٣١ ترجمة اوجز مما هنا ، و فى الشذرات كما هنا ، و فى النجوم ٢٠٥/١، أوجز من الجميع .

(ع) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في الدرر « سنة عشر او قبلها » خطأ ، نظرا لقوله فيا سيأتى « و له خس و ستون سنة » .

(س) في الدر ر « فباشر بعد سفر قرابته نجم الدين » .

(ع) كذا في الأصول الأربعة والشذرات، وفي الدرر « فباشر بعد سفر قرابته نجم الدين، وذلك في رجب سنة ٧٧٧ و صرف في رمضان منها و رجع الى دمشق » وفي حسن المحاضرة « و ولي شرف الدين احمد بن منصور الدمشتي ثم عزل نفسه في سنة ثمان و سبعين » فما فيه موافق لما في الإنباء والشذرات ، فما في الدرر يفهم منه انه اقام في ولاية القضاء شهرين و اياما نقط، و ما في الإنباء و الشذرات و حسن المحاضرة و النجوم يفهم منه انه اقام في ولاية القضاء نحق عشرة الشهر ثم عزل نفسه » ، وما في الدرر يفهم منه انه لم يعزل نفسه بل عزل لقوله « و صرف في رمضان منها » ، و الظاهران ما في الدرر خطأ ، لأن عبارة الإنباء ، صريحة في انه بعي الى رجب سنة ٧٧٨ و لا ادرى كيف وقم .

رجب سنة ثمان و سبعين ، فتركه و رجع إلى دمشق ، و اختصر المختار في الفقه و سماه "التحرير" ثم شرحه ، و كان مشهورا بالفضيلة في الأصول و الفروع ، حسن الطريقة ، جميل السيرة ، [و ولى القضاء بمصر سنة سبع و سبعين ، ثم انفصل و قدم دمشق - '] في المحرم سنة تسع ، وكانت عنده صرامة أ و تصميم في الأمور ، وكان قد سمع من محمد بن يوسف ابن دوالة ، سمع منه المسلسل عن النجيب و جزء ابن عرفة ، و سمع من عبد الرحن أ بن تيمية و ابنه و المزى و البرزالي و آقش الشبلي / وحبيبة بنت المر و غيرهم ؛ مات في شعبان و له خس وستون سنة ، و هو أصغر سنا من أخيه صدر الدين و أفقه .

١٠ أحد بن محمد بن عبد الله البدماصي "، شهاب الدين ، كان فقيها فأضلا دينا .

⁽١) ما بين الحاجزين كأنه تكررعما نبله .

⁽م) كذا في الأصول الثلاثة ، ووقع في با « صبَّانة » خطأ .

⁽٣) هو اخو احمد بن عبد الحليم بن تيمية الشهور، ترجم له في الدر ٧ / ٩٧٩ مات في سنة ٧٤٧ .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با « الحسن » ، وقد ظفر تا في الدرر ١/ ٩٩٩ برجل ترجم له بما نصه «آقش الشبكي الفقيه الشافعي الخ» فلعله صاحبنا ، تصحفت نسبته في الإنباء او في الدرر ، و ذكر موته في سنة ١٠٨٨ .

⁽ه) كنذا في الأربعة الأصول، ولم نتحققه فيما لدينا من الراجع.

أبو بكر ' بن أحمد بن أبى الفتح بن إدريس [بن سامة - ']
الدمشتى، عماد الدين ابن السراج، ولد سنة خمس وسبعمائة، وسمع [من - ']
الحجار، و تفقه على الشيخ شرف الدين البارزى و أذن له فى الإفتاء، وسمع من المزى و البرزالي و غيرهما، و أثنى عليه الذهبي فى المعجم المختص بالمحدثين، و كان يعمل المواعيد و يجيد الخط؛ مات فى شوال ه عن سبع و سبعين سنة، و هو آخر من ترجم له الذهبي فى هذا المعجم؛ وكان يقرأ البخارى فى كل سنة بالجامع فى رمضان، و يجتمع [عنده - '] الجم الغفير، و للناس فيه اعتقاد زائد.

بركة أبن عبد الله ، الآمير ، تقدم فى الحوادث ، وكان أصله من جماعة ^٧ يلبغا ، و بتى مع بماليك ^٨ يلبغا الاجلاب ، ثنم عاد فى إمرة طشتمر ، ١٠

⁽١) ترجم له في الدرر ٤/٣٧١ بأقل مما هنا، و في كل منهما ما ليس في الأخرى، وكذا ترجم له في الشذرات .

⁽٢) من الدرد .

⁽ع) كذا في م وب و الدررو هو الصواب، و في س و الشذرات « عشر» و في با « خمس عشرة » خطأ .

⁽٤) مري م و ب ، و في الدرر في المتن « منه » خطأ ، وبهامشه « أ : سمع من » و هو الصواب .

⁽و) من الشذرات.

⁽٩) ترجم له في النجوم ١١/ ٤.٧ ترجمة مفصلة .

⁽٧) في النجوم « من مماليك » .

 ⁽۸) كذا، و في النجوم « وصارمن بعده (اى يلبغا) في خدمة اولاد الملك =

و كان لما قتل الأشرف أمير عشرة ، ثم كان بمن قام مع اينيك ، ثم قام عليه هو و برقوق ، و كان من أمره ما مضى مفصلا ؛ و كان شجاعا مفرط الشجاعة مشهورا بذلك ، و كانت مدة عظمته منذ ولى أمير مجلس في جمادى الأولى سنة تسع و سبعين إلى أن قبض عليه بالقاهرة ثلاث مسين إلا شهرين .

بيبغا الصالحى ، من أمراء الطبلخأنات بدمشق ، كان مشكور السيرة ــ رحمه الله تعالى .

جوكان الجركسى، كان من أقدم الجراكسة، وأول أمره أنه كان من جماعة إياس أثم ولى نيابة حمص ثم قلعة دمشق ثم حجوبية الحجاب بحلب ثم خرج مع العسكر إلى التركيان فقتل فى أواخر هذه السنة أو فى أوائل التى بعدها ، ثم تحرر لى أنه قتل فى الوقعة فى صفر من السنة المقبلة .

⁼ الأشرف شعبان الى ان كانت قتلة الملك الأشرف شعبان .

⁽۱) كذا ، وفى النجوم م قام هو وخشداشه برقوق مع اينبك فأنعم اينبك على كل منهما ، فاتفق بركة هذا مع خداشيته و وثبوا على اخى اينبك حتى كان من امر اينبك ما ذكر ناه » .

⁽۲) كذا فى ب و م ، و فى با وس « جوبان » و لم نجد، وسيأتى فى حوادث سنة ثلاث و ثمانين « جوبان » وسيأتى ان المؤلف رجح ان قتله كانت فى سنة ثلاث و ثمانين ،

⁽٣) اياس هذا سيأتى ذكره فى التى بعد هذه و لقبه بالفخر، و لم تجدة فى الشذرات لا فى ونيات بسنة ٧٨٧ و لا فى ونيات ٧٨٧ على ما رجحه المؤلف، كما نسياتى تربيا ــ قرره.

... حجى بن موسى بن أحمد بن معد الحسباني ، علاء الدين [الشافعي- ال تُزيل دمشق، ولد في سنة إحدى و عشرين، و قبل قبل ذلك"، وسمع من أحمد بن على الجزري ¹ و البرزالي و غيرهما ، و أخذ الفقه أولا بالقدس عن مشايخها، و حفظ كتباً: التنبيه و أن الحاجب و العمدة ، ثم أخذ بدمشق لما قدمها سنة ٣٤ عن الشيخ شمس الدين ابن النقيب، ه و شرف الدين. خطيب [جامع-٦] جراح و شهد له بأنه فقيه المذهب، و تاج الدين السبكي و شهد له بالتقدُّم في الفقه ، و تقدّم في التدريس و الفتوى و أفاد الناس، و تخرج به أهل بلده بدمشق، و كان كثير الإطلاع، محيح النقل، غواصا، نقالا، عارفا بحل المشكلات، محيح الفهم ، سريع الإدراك مع الرياضة وحسن الحلق، انتهت إليه وتأسة ١٠

(١) ترجم له في الدور ٢/ ٩ و قام اختصر عمود نسبه هنا ، وكذا ترجم له في الشذرات، وكذا ترجم في الأعلام و/ . . و لابنه شهاب الدين احمد الحافظ المؤرخ ، وكذا ترجم في النجوم ١١ / ٢٠٠٠ لجي .

- (ع) من الدرر و الشذرات .
- (م) لم يذكر هذا القيل في الدرر .
- (ع) سماء هنا و لم يُسمه في الدرر .
- (•) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في م « ع y » و اعله حطأ .
 - (٣) من الدرر ،
- (٧) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر دوكان شيخه شرّف الدين قاسم خطيب جَامَع جَرَاح يقول: انت فقيه الشام، وكذا قال تاج الدين السبك لأخيه بهاء الدين لما منأله عنه: إنه فقيه الشام » ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

المذهب بدمشق، وأول ما حدث سنة ثمان و ستين وكان متصديا للا شفال ، فارغا عن طلب المناصب ، مواظبا على الصلاة ، مطرحا للتكلف، تاركا للسردد إلى الاكابر، ساذجا من أحوال الدنيا لا يعرف صنحة عشرة من عشرين و لا يحسن براية قلم و لا تكوير عمامة ؛ ومات في صفر البعلة البطن و قد جاوز السبعين .

حسن بن الشياح - بمعجمة شم تحتانية ثقيلة و آخره مهملة - الصالحى ، أحد من يُعتقد بدمشق و كان له مكاشفات كثيرة ، و مات فى ربيع الآخر . خليل أن على من عرام الإسكندرانى ، صلاح الدين . ناثب الإسكندرية ، و أول ما ولى بها الحجوبية شم النيابة ، شم ولى بمصر الحجوبية الإسكندرية كان هو إذ ذاك نائبها لكنه كان بعد حج فوقع ذلك فى غيبته ؟ و رأيت له تاريخا جمع فيه فأوعى فى التراجم و الحوادث و هو فى عشر مجلدات و ولى نيابة الإسكندرية مرادا ، و صودر بعد قتل الأشرف على مال عظيم ، شم عمل أستادارية بركة ، شم أعيد إلى نيابة الإسكندرية فحرى له ما جرى ، و له مدرسة ظاهر القاهرة شم أعيد إلى نيابة الإسكندرية فحرى له ما جرى ، و له مدرسة ظاهر القاهرة وليس بالقرب من جامع أمير حسين ، و كان مرة قد تجرد عن الإمرة و ليس

(١) كذا في الدرر و الشدرات و لعله الصواب، ووقع في الأصول الأربعة «صعله» في بعضها بنقط الحرف الثانى بنقطتين و في البعض الآخر غير منقوط، و هذا من الحش التصحيف.

(y) ترجم له فی النجوم ۱۱/۳. و ذکر آنه قتل ، و آنه تقدم ذکر کیفیة تسمیر ه فی اواخر ترجمة الملك المنصور ، و ذلك فی ص ۱۸۶

بالفقيري

بالفقیری و مال إلی الفقراء و تجرد معهم، و ربما سلك علی ید بعضهم و أقام بزاویة شم رجع ؛ و كان شهما فاضلا ، مات فی رجب .

صراى تمرا، كان مع طشتمر لما قام على الأشرف، وولى نيابة الكرك ، ثم صفده ثم قبض عليه وسيحن بالكرك في سنة ثمانين؟ ومات في المحرم من هذه السنة .

عاصم بن محمد الحسني، نقیب الاشراف ولیها مرتین، و محتسب مصر ولیها مرة .

عباس خسين ن بدر التميمي ، الشيخ شرف الدين الشافعي ، كان ينفع الطلبة في الفقه و القراءات ، و درس بالسابقيه بالقاهرة ، و خطب بجامع أصلم ، مات في ذي الحجة ، و كان برجله داء الفيل .

عبد الله " بن عمر بن عيسى بن عمر البارنساري "، جمال اللدين

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با «صرى » وفي النجوم ١١/ ٤ « قرائمر » . (٢) ترجم في الدرر ٢/ ٢٣٩ لرجل اسمه و اسم ابيه و جده و لقبه كصاحبنا هذا ، غير انه في الدرر قال فيه « المصرى » و هنا في الثلاثة الأصول والشذرات «التميمي» وفي م «اليمني»، وقد أرخ في الدررشهر وفاته كما هنا غير انه في الدرر أرخ عام وقاته ٢٩٢ ، فلعله تصحف ٨ الذي في الإنباء و الشذرات إلى م الذي في الدرر – واقه اعلم .

(م) ترجم له ايضا في الدرد ٢٨٣/٢، وفي كل منهما ما ليس في الأخرى .
(ع) كذا في الأصول الأربعة وهو الصواب ، نسبة الى « بارنبار » بباء موحدة و ألف و راء ، هكذا يتلفظ به عوام مصر ، و تكتب في الدواوين « بيورنبارة » و هي بليدة قرب دمياط على خليج اشموم و البسراط _ كذا في معجم ياقوت ؟ و و تع في الدرر « الباريني » خطأ .

ان تقى الدین ' درس عن أبیه بحلب ، و باشر نظر الاسری و غیرها .

عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن جملة ، تتى الدین المحجی الصالحی ،

ابن عم الخطیب جمال الدین ، سمع [من - "] الحجار و حدث ، و ناب فی الخطابة عن ابن عمد ، و کان أکبر من بتی من بنی جملة ، و کان من فی الخطابة عن ابن عمد ، و کان أکبر من بتی من بنی جملة ، و کان من مات فی شعبان عن إحدی و سبعین من ، و کان خیرا .

عبد الرحمن " بن بوسف بن سجلول الحلمي، شمس الدين، كان مقرباً عند الإسعردي ناتب حماة ، و بني له خانقاه على شط نهر فويق " وكان غاية في مكارم الاخلاق، و قد باشر الوظائف الجليلة بجلب؛ مات في

١٠ تاسع عشرين ١٠ المحرم .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « زين الدين » .

⁽٣) في الدور « درس بالنورية » ولم يذكر ما في الإنياء . . .

⁽٣) ترجم في الدور ١/ ٨٤ لأبيه احدبن إبراهيم ، و لم نجد ترجمة عبد الرحن فيه ر

⁽ع) كذا في س ويا، وفي م وب «كال».

^(•) ما بين الحاجزين من م و ب .

⁽٦) ترجم له في الدروم / . ٣٠ كما تقريباً .

⁽٧) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى الدرر « خارج باب الحنان على شط النهر و هى تعرف به » ، و « شط » مرب با ، و وقع فى الثلاثة الأصول الأخرى « وسط » خطأ .

⁽۸) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدور «عشري» . . ۲۸ / (۷)

عبد الرحيم بن أحد بن محسد المنهاجي، سبط الشيخ شمس الدين ان اللبان، سمع من ابن عبد الهادي في صحيح مسلم، و حدث عن جده، و كان من أطيب الناس صوتا بالأذان و اشتهر بذلك في زمانه ؛ مات في جمادي الاولى، و هو أخو صاحبنا أمين الدين محمد و والد' صاحبنا شمس الدين محمد أحد الفضلاء الآن.

عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم [بن بيرم بنَ بهرام - "] بن السلار محود " بن عبيد بن السلار بختيار " الدمشقي، أمين الدين " ابن السلار، عي بالعلم و أخذ عن التتي الصائغ و جماعة ، وكانت لديه معرفة بالفرائص و العربية ، و له مشاركة في الفقه ، و صنف في القراءات مؤلفات مفيدة ، / و انتهت إليه رئاسة الإقراء بدمشق، و له خطب جياد، و سمع من الحجار ١٠ ٣١/ب وغيره، وطلب الجديث بنفسه، وكتب الطباق بدمشق، وكان ثقة صحيح النقل، و له نظم، و ألف مؤلفات محورة، مات في ثامن عشر^٧ شعبان عن خمس و ثمانين سنة ^ ، فان مولده كان كما كتب بخطه في شوال ،

- (١) كذا في س و هُو الصواب، و وقع في الثلاثة الأصول الأخرى « ولد » .
 - (٢) ترجم له في الدرر ٢ /٣١ بأوجز عا هنا ، وكذا في الشذرات .
 - (م) من الأصول الأربعة و الشَّذرات أن و أَذ سقط من الدرر .
 - (٤) في الكارار وإن مجموده . " الله
 - (ه) في الدرر «بن مختيار».
- (-) مثلة في الشدر احد و الأربعة الأصَّول و هام الدرز، و وقدع في مثنه ه اين الدر له من الدر المن الدر المن الدر المن المن المن الدر المن الدر المن الدر المن الدر المن الدر المن الد
- (٧) كذا في الأصول الثلاثة "و في بالأغشري « و في الدرازُ « الثامنُ و العشرُينَ
- (٨) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با و الشذرات دمات و عمرُ ، ثما نون سنة » خطأ.

و يقال: فى ربيع الأول سنة ثمان و تسعين و ستمائة ، و أخذ عن ابن نصحان و الشهاب الحرانى ، و بمصر عن التتى الصائغ و تفرد به بدمشق، و سمع من أسماء بنت صصرى و أيوب الكحال و المزى ، و دخل بغداد و البصرة ، و خرج له السرمرى مشيخة قرئت عليه ، و استقر بعده فى الإقراء بتربة أم الصالح شمس الدين [بن-] الجيزرى لكونه أولى من بتى بذلك ، و حضره الأعيان و أثنوا على درسه .

على من أحد بن إسماعيل بن أحد بن إبراهيم بن محمد بن مهدي الفوى ثم المدنى المدلجى، نور الدين، عنى بالحديث، و جال فى البلاد، و سمع بالشام و العراق و مصر من ابن شاهد الجيش و أبى حيان و ابن و معلى من المغر بدمشق و ببلاد كثيرة،

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول، وفي م بلا نقط، و في الدرز « بصخان، .

⁽٢) كَذَا فِي الأَصُولِ الأربعة ، و في الشذرات «السرم، بني " .

⁽٧) من م وب ، و قد سقط من س و إا .

⁽٤) كذا في سَ و لعله الصُّواب، وفي الثلاثة الأصول الأخرى «أُولِ » ."

⁽ه) ترجم له في الدرر ٣/٠٠ ترجمــة زائدة على ما هنا من بعض الوجوبي، وي في الشدرات بنحو ما هنا .

⁽٦) كذا في س والشذرات، وجامش الدرر « نسبة الى فوة بليلية على شاجلى " النيل من نواحى مصر » كما في معجم يا توت ، و في متن الدرر « النجوي » و في م م « الغزي » و في با چ المقوى » و في ب « الفرى » خطأ .

⁽v) كذا في الأصلين و الدرر و الشذرات ، و في م و ب « بذر » . . ي المساين و الدر و الشذرات ، و في م و ب

⁽٨) كَذِل فِي الْقَلَالِمُ الأُصُولِ وَالشَّذَرَاتِ، وَ فِي مَ وَ الدَّرَرِ وَ الْجَنْ عَالَيْ عَرِيبِ مِنْ

و حدث بالإجازة عرب الرضى الطبري و الحجار، و مهر في العربية و الحديث ، و درس بمدرسة إسماعيل بن زكريا أمير بغداد بهاء و حدث عن أصحاب النجيب و الفخر، و اتفق له و هو ببلاد العجم أن شخصًا . حدثه بحديث عن آخر عنه فقال له: أنا الفوى اسمعه مني يعلمو سندك؟ و هو نظير ما اتفق للطيراني مع الجعابي؟ وكان عارفا بالعِربية وغيرها، ه و أقام بالمدينة النبوية مدة و درس بها ، مات بالقاهرة في ربيع الآخر أو جمادي الأولى ؟ سمع منه أبو حامد بن ظهيرة .

على بن زيادً بن عبد الرحمن [القاضي-] الحبكي، الفقيه الشافعي، عنى بالفقة و الأصول؛ و درس و أفاد، و أخذ عنى أبي البقاء ﴿ وَعَلَّاءُ اللَّهِ مِنْ ابن شلام و ابن قاضي شهبة و غيرهم"، وكان يفتي باخرة" بدمشق مع الدين ١٠

ه ده چونو د ځای و د

ــ و سماء في الدرار عدا .

^(,) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الـدرر «مات في ٢٥ جمادي الأولى» و بهامشه « ر: في خامس عشر » ولم يذكر القول اللَّهُ خَرَدُو في الشَّذَرَ انَّ « توفي بالقاهرة في ربيع الآخر ، و من منه و من ما يه و من ما يه و من

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر س/. . و الشذرات « ويادة » .

 ⁽س) من الدرر

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، يوبق الدور «يعضر «ربوسُ القاضيُّ بهناء الدين The Darwing Commence ابن أبي البقاء » .

⁽ه) من الغيركما في الدرر « علاه الدين بن حجي » و في الشذراك على في ججني Balling to the grant to be a grant to be a first to be a f و لازمه و تفقه به ..

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « باجرة » ولعله الميبوات .

و الورع و الملازمة للاشتغال بالعلم، و عنده وسواس فى الطهارة، مات فى ذى القعدة؛ و " الحبكى" بجاء مهملة ثم موحدة ثم كاف، منسوب إلى قرية من حوران.

على بن عبد الصمد الحلاوى، نور الدين المالكي الفرائضي، انتهت و البيان الله رئاسة الفرائض، و كان مشاركا في الفنون ، عارفا بالمعاني و البيان و الحساب و الهندسة ، مات في العشر الآخير من ذي الحجة ؛ و كان يدرس بغير مطالعة مع جودة القريحة و سيلان الذهن ، انتفع به جاعة ،

على بن عمربن على [بن على-] بن محمد الإربلي، سبط الشيخ كال الدين الشريشي؛ ، علاه الدين ، كان يشهد على الحكام ؛ [مات -] في رجب .

على بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الدربندى ثم الدمشتى، ولد قبل سنة تسعين و ستمائة ، و استقر مؤذنا بالجامع الأموي بعد أن كانت له سياحات، و وجد له إجازة من عمر [بن-^] القواس و إحمد بن عساكر

⁽١) له ترجه في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٢) كذا في م وب ، وفي الشذرات « الفقه » ، وكذا في إلا وعُلِيه عِلاَمَةُ الشَّكُ إِنَّ الشَّكَ إِنَّ الشَّكَ إِنَّ الشَّكَ إِنَّ الشَّكَ إِنَّ الشَّالَةِ الشَّلَكُ إِنَّ الشَّلَكُ إِنَّ الشَّلِكُ إِنَّ الشَّلِكُ إِنَّ الشَّلِكُ إِنَّ الشَّلِكُ الشَّلِكُ إِنَّ الشَّلِكُ السَّلِيلُ السَّلِيلُ السَّلِيلُ السَّلْمُ السَّلِيلُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلَّمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِّمُ السَّلِمُ السَّلِّمُ السَّلِّمُ السَّلِمُ السّلِمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِمُ السَّلِّمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِمُ السَّلِّمُ السَّلْمُ السَّلِّ السَّلِّمُ السَّلِّمُ السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلِّمُ ال

⁽⁴⁾ ما بين المربعين من م . المنافقة الم

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي م • السريشي » . في سعد ع مدا

⁽ه) كذا فى س و با ، و فى م و ب « جلال » .

⁽٩) نسلط سن بل. ١٠٠٠ ب ١٠٠٠ با المحاد الله المحاد المحاد الله المحاد الله المحاد الله المحاد الله المحاد الله المحاد المحاد

⁽٧) كذا في س و با ، و في ب و م ه و وجدوا » . معط مقط معرب لا ي

⁽A) The first in the second of the second of

۳۲ (۸) وغیرهما

و غيرهما، و لم يتفق له أن يحدث بها لكون ذلك لم/ يظهر إلا بعد موته؛ 2/28 ثم وجدت ابن حجى أرخ مولده سنة ثمان و ثمانين .

> عمر ' بن حمزة ! بن يونس بن حمزة بن عباس العدوى الأربلي شم الصالحي، ان القطان، نزيل صفد، سمع التقي سليمان و أحمد بن عبد" الدائم و ان الزراد و ان شرف ، وكان فاضلا له مذاكرات حسنة مقرئا ه للسبع، طلب الحديث، وكتب الكثير، وحدث، سمع منه ان رافع." وكتب عنه 'في ظهر معجمه' و مات قبله بمدة ، و خرج له الياسوفي جزءا، و عاش ستا ر ثمانین سنة سواء .

> . محمد ^۷ ن أحمد بن العز محمد بن التقي سلمان الحنبلي الصالحي، خطيب الجامع المظفري، يلقب "عز الدين" مات في ربيع الأول. محد من أبي بكر بن أحمد الدوالي الزبيدي ، جمال الدين الشافعي ؛

⁽١) ترجم له في الدر ر ١٩١/٣ ، وكذا ترجم له في الشذرات .

⁽ع) وتع في الشذرات « عمر و » خطأ .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول، و في با و الشذرات «و الفخر عبد».

⁽٤) كذا في م و الدرر، و في الثلاثة الأصول «مشرف» وقد سماه في الدرر عدا ، و قد ترجم في الدرر ﴿ / ٤٠٤ لمحمد بن شرف ، و وفاته سنة ٧٧٧ فلعله

⁽ م) لقبه في الدرر بتقي الدين .

⁽٣-١٠) كذا في انثلاثة الأصول، وفي با و الشذرات «في معجمه » وفي الدرر

[«] وَأَذْ كُرُهُ فِي مِعْجِمِهِ هُ مِ

⁽v) لم نجد عدا هذا، و لقد وجدنا ترجمة ابيه وأحمد بن عد بن سليمان تقى الدين =

كان بارعا فى الأدب مشاركا فى غيره مع الصلاح و العبادة ، و أشعاره' سائرة باليمن .

محمد " بن حامد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، ولد سنة اثنتين أو ثلاث و سبعائة ، و سمع من محمد بن يعقوب الجرائدي و زينب بنت شكر و غيرهما و حدث ، روى عنه الشهاب ابن حجى بالإجازة و أرحه في شعبان .

محمد أبن على بن عرام أصلاح الدين النائب الإسكندرية ، تنقل في الولايات، وولى تقدمة ألف بالقاهرة أو كان فاضلا عارفا ، كتب بخطه تاريخا في عشر مجلدات وكان يحب الفقراء ويدنيهم القدم ذكر قتله في الحوادث ، ويقال اسمه : خليل - كما تقدم .

= الحنبلى » فى الدر / ٢٩٧ ووصفه بأنه خطب بالجامع المظفرى مدة ، كما وصف ابنه مجدا هذا و ذكر وفاته فى شهر رجب سنة هه ، على انا وجدنا فى الدر رج/٣٣٣ ترجمة لرجل اسمه «عجد بن التقى احمد بن أبى العز» تلتقى مع ما هنا فى بعض الأمور و تخالفه فى البعض الآخر – فراجعها ، وموضع ولادته بياض ، و كذا وفاته ، (٨) ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا .

- (١) وقع في الشذرات « آثار . » خطأ .
- (٧) ترجم له في الدرر ١٧/٣ع ترجمة فيها ما ليس هنا و بالعكس.
- (٣) في الدور زيادة « السفينة المشتملة على سبعة أجزاء من حديث السلمي » .
- (ع) سماه فيما تقدم في الحوادث خليلا وكذا في حرف الحاء فيمن مات من الأعلام وكذا في النجوم كما سيأتي في المتن .

The state of the s

⁽¹⁾ ترجم له فى الدرر ٤ / ١١٠ ترجمة فيها ما ليس هنا و بالعكس ، و كذا فى الشذرات ، و فى النجوم ١١ / ٢٠٠ بأوجز مما فيهما ، و قد ترجم ابن السبكى فى طبقات الشافعية لعبد الو هاب بن عجد بن عبد الو هاب بن ذو يب .

⁽٧) ما بين الحاجزين سقط من الدرر .

⁽س) كذا ف الأصول الأربعة ، وفي الدر ر « مشرف الأسدى »

⁽٤) زاد في الدرر و النجوم « العشرين من: » : ٠٠

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول والدرر ، و في س « جال » •

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « أخذ النحو عن همه كمال إلدين» .

⁽٧) زاد في الدور ه في ذي الحجة ،

 ⁽٨) عبارة الدرر « واستمر إلى أن انقطع بعد السبعين» مـ

⁽⁴⁾ كذا في الأصلين س و يا ، و في ب و م « آثار » خطأ ، الما المال المال المال المال المال المال المال المال المال

^(. 1) ما بين الحاجزين من الدور و فيه لا ذي القعدة،

و سمع من ابن الموازيني' الأموال لأبي عبيد ' وغير ذلك ، و سمع من ست الأهل بنت علوان [و ست الوزير و طائفة - ٢] و ناب في الحكم عن السبكي يسيرا وكان لا يتصدى الذلك، وكانوا يثنون عليه بالورع حتى أن الشيخ شرف الدين الغـــزى ذكر أنــه لمــا اجتمع بالشيخ جمال الدن الاسنوي سأله° عن شيوخ دمشق فوصف له ابن قاضي شهبة فقال: هذا مثل الشيخ مجد الدن الزنكلوني " عندنا، وكان أقعد الشاميين في الفقه و أقدمهم هجرة حتى كان أكثر الفضلاء بها من تلإمذته و تلامذة تلامذته ، فن الطبقة الأولى بمن حصر دروسه ان خطيب ۱۳۲ الف بارود ۷ و العاد بن كثير و الشهاب الاذرعي / وكتب الاذرعي بخطه ١٠ [على ظهر -] مجلد من شرح التوسط لإبن الاستاذ ' ﴿ هَذَهُ الْجَلَدَةُ لَسَيْدَى

(١) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرار ه من أبي جعفز الموازيني ،

(٢) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في با « لأبي عبيدة » خطأ .

(٣) من الدرر، و في الأصول الأربعة «غلوان وغيرها » .

(٤) عبارة الدرر «وكالت ولى نيابة الحكم عن الشيخ تقى الدين باشار ته له و لم يتصدر» خطأ .

(ه) كذا في الأصلين ، و في س و با « سأل » .

(٣) زاد في الدرر «في الجمع بين العلم و العمل ».

. (٧) كذا في الأصول الثلاثة والدرر وعو الصواب، و وقع في م «بيرود».

(٨) هو احمد بن حمدان شهاب الدين الأذرعي، وستأتى ترجته في وفيات سنة ٢٨٨٠، و قد ترجمه الزركلي في الأعلام ١١٧/١ ..

(و) من الأصول الثلاثة ، و قد سقط من س .

(. ،) كدا في الأصول الأربعة ، و في الأعلام ١١٧/١ « أن له من المؤلفات : =

(4) و شیخی

وشیخی شمس الدین این قاضی شهبة ، ؛ و قد حدث ، فسمع منه العراقی و الهیشمی و این رجب و الیاسوفی و این ظهیرة و این حجی و البرهان الحلی و آخرون ، [مات -] فی ثامن المحرم و قد أكمل تسعین سنة و دخل فی عشر الماثة ؛ أعاد فی حلقة این الفركاح ، و قرأ الجرجانیة علی الفزاری ، و أول ما جلس للا شغال بعد موت عمه مستقلا سنة ست و عشرین ، و ممن ما جلس عنده این خطیب ببرود و و این كثیر ، و كان اشتهر بمعرفة التنبیه و شروحه و حسن تقریره ، و كذا الجرجانیة ، و لم یكن یحضر المحافل و شروحه و حسن تقریره ، و كذا الجرجانیة ، و لم یكن یحضر المحافل و لا یفتی ، و كان یستحضر الرافعی و بنزله علی مسائل التنبیه تنزیلا و عنده انجماع و عدم معرفة بأمور الدنیا ، و كانت وفاة أییه بشهبة قو هو قاضیها سنة سبع و عشرین ، و قضی بها أربعین سنة ، فعاش ۱۰ بشهبة قو و قاضیها سنة سبع و عشرین ، و قضی بها أربعین سنة ، فعاش ۱۰

= جمع التوسط ، و الفتح بين الروضة و الشرح عشرين مجلدا ؟ وكذا في كشف الظنون في ذكر « الروضة » .

⁽١) كذا في الشذرات هنا ، و في ترجمه نور الدين أبي الحسن على بن أبي بكر الهيشمى في ونيات سنة سبع و ثمانمائة و هو الصواب ، و هو صاحب كتاب « مجمع الزوائد» ، و و تع في الأصول الأربعة « الهيتمي » .

⁽۲) سقط من م .

⁽س) عبارة الدرر « الحرجانية في النحو » .

⁽٤) عبارة الدرر «و درس فيها بعده (اى بعد عمه) في ذي الحجة سنة ٧٢٦ ».

⁽ه) قسم في الدررالآخذين عنه الى ثلاث طبقات ، فر... الطبقه الأولى ابن خطيب يبرود و ابن كثير و الأذرعي ، و ذكر الطبقتين الأخريين ــ فواجعه .

⁽٦) في معجم ياقوت «شهبة من قرى حوران » .

بعده خمسا و ستين سنة .

محمد بن عمر بن محمد بن بنت المغربي، وكان ربيب القاضى بدر الدين ابن أبى البقاء، وكان جده صلاح الدين ابن المغربي رئيس الاطباء؛ مات في ذي الحجة .

الحنفية ، يلقب "جار الله" ويقال له: الجار ، تقدم عند الأشرف بالطب، وكان نائبا في الحكم عن صهره السراج الهندى ، وكان بارعا في العلوم العقلية كالطب وغيره ، وحظى عند الأشرف ، وقد ولى مشيخة سعيد السعداء ، مم ولى القضاء إلى أن مات في رجب ، ويقال: إنه جاوز المانين ؛ وكان مشاركا في العربية ، وفي الفقه قليلا ؛ وقد تقدم في الحوادث ما اتفق له من إرادة إقامة المودع للحنفية ، وقد ناب أولا عن صهره السراج الهندى ، و استقر في تدريس المنصورية بعد موته في رجب سنة ثلاث و سبعين ، و استقر في تدريس جامع ابن طولون في سنة ست و سبعين ، و استقر في تدريس جامع ابن طولون في سنة ست و سبعين ، بعد ابن التركاني ، و استقر في قضاء الحنفية في رجب سنة ثمان و سبعين ، بعد ابن التركاني ، و استقر في قضاء الحنفية في رجب سنة ثمان و سبعين ، بعد ابن التركاني ، و استقر في قضاء الحنفية في رجب سنة ثمان و سبعين .

(۱) ترجم له فى النجوم ۱۱ / ۳. ۲ ايضا ، و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و هو و كذا ترجم له فى الشدرات ، و قد رئاه فى النجوم ابن العطار ببيتين . و هو الذى قال فيه ماقال فى الحوادث عند ارادة إقامة المودع للحنفية فى ج ر ص ۳. س . (۲) كذا فى الأصول الثلاثة و هو الصواب ، و وقع فى س «جده» خطأ . (۲) كذا فى الأصول الثلاثة و هو الصواب ، و وقع فى س «جده» خطأ . (۳) اي فى حوادث نبنة ۲۸۷ لا كما توهمه عبارة المؤلف أنها حوادث هذه السنة .

(٤) راجع ج ١ ص ٢٠٢ .

محمد إبن محمد " بن عثمان " بن أحمد بن عمر " بن محمد الزرعي الأصل ، يعرف بان شمرنوح "، جلال الدين بن نجم الدين بن فحر الدين، قاضي حلب و ان قاضیها، و هو سبط جمال الدن ابن الشریشی، باشر الحکم نيابة بحلب ثم استقلالا إلى أن مات في ربيع الأول ؟ و كان قليل الكلام ، جميل الوجه ؛ قوى المعرفة بالاحكام ؛ وقد ولى بدمشق قضاء العسكر ٥ و وكالة بيت المال .

محمد بن محمد بن هبة الله الانصاري و زين الدير ، ناب في الحكم؟ و مات في ربيع الآخر .

- (٢) مِن الثلاثة الأصول و الدرر و النجوم ، و قد سقط من م سهوا .
- (س) لقب جدم هذا عثمان في النجوم بفخر الدين، و في الدرر « ولى قضاء حلب سنة ٧٧ عوضًا عن أبن عمه فخر الدين » و لا عجب أن يتفق جد. و أبن عمه في هذا اللقب غير انا لم نظفر باسم فحر الدين الذي هو ابن عمه، لأن الحافظ قُلُّ إِنْ يَذَكُو الرَّجِلِ بِاسْمِهِ العَلَمْ فِي الإنباء و الدَّرِيرَ فِي أثناء الكلام .
- (٤) كذا في النجوم و با ، و في الندرو و الثلاثة الأصول الأخرى « عمر و» و الله أعلى .
- (a) كذا في س ، و في الثلاثة الأصول الأخرى «شعروخ» ولم ينذكره في الدرر و النجوم، و قُد سبق التعليق عليه ج ١ ص ١٣٢ فراجعه . (٦) في النجوم زيادة « و قد قارب الأربعين سنة » ·

⁽١) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدرر ١٩٧/٤ وكذا في النجوم ١١/٢٠٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

محد ' بن محمد الشاذلى زين الدين ابن الموّاز ، صهر الشيخ محمد بن وفاء ؛ مات فى ربيع الأول .

محداً الحكرى، شمس الدين المقرى، قرأ على البرهان الحكرى، و ناب فى الحكم بجامع الصالح، و ولى قضاه القدس و غزة، مات فى دى الحجة؛ و ذكر لى الشيخ برهان الدين بن زقاعة " الغزى أنه قرأ عليه القراءات؛ و أذن له فى الإقراء.

الموت المجد المقدسي المجرد ، أحد المؤذنين بدمشق ، كان حسن الصوت ، مات في رجب .

محمد بك الإسماعيلي حاجب الحجاب بدمشق، و قد ولى نيابة قلمة الروم وغيرها، مات في هذه السنة؛ وكان عنده أدب و تواضع و خضوع لأهل العلم،

عتار ٦ ، مقدم المماليك ؛ مأت في هذه السنة ، و استقر عوضه

(۱) ترجم له فى النجوم ۱۱ / ۲۰۰۹ يما نصه « توفى الشيخ الصالح المعتقد زين الدين عِد بن المؤاز فى شهر ربيع الأول و كان صاحب عبادة و الناس فيه اعتقاد حسن » •

(ع) ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا ، وكذا ترجم له فى النجوم ٢٠٦/١١ ترجم له فى النجوم ٢٠٦/١١ ترجمة أوجز مما هنا بكثير وكناه بأبي عبد الله .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي الشذرات « رفاعة » وفي من بسلا نقط و الله أعلم .

(ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « القرآن » كذا .

(ه) كذا في الأصابن ، و في م و ب « القدسي » .

(٦) ترجم له في النجوم ١٠٥/١، و اسماه هفتار السحرتي الأمير الطواشي الحبشي ». ٤٠ جوهر

جوهر الصلاحي.

منكلى بغا البلدى ، تنقل فى الولايات ، فأولى ما تأمر عشرة فى سنة إحدى و سبعين ، ثم أعطى طبلخانات بعد قليل ، ثم أعطى تقدمة فى جمادى الآخرة سنة أربع و سبعين ، ثم أعطى نيابة صفد فى رمضان سنة خمس و سبعين ، ثم نقل إلى نيابة طرابلس آخر السنة ، ثم قبض عليه فى أول سنة تسع و سبعين و سجن بالكرك ، ثم أطلق فى ريسع الأول و جعل أتابك الشام ، ثم ولى نيابة طرابلس ، و يقال إنه ولى نيابة حماة قبل ذلك ، ثم نقل إلى نيابة حلب ، ثم قبض عليه و سجن بها ، ثم أطلق و قدم فى رمضان سنة ثمانين بطالا ، ثم ولى نيابة صفد فى المحرم أطلق و قدم فى رمضان سنة ثمانين بطالا ، ثم ولى نيابة صفد فى المحرم سنة إحدى و ثمانين، ثم نقل فى شعبان منها إلى طرابلس ثم إلى حلب فى ١٠ ربيع الأول ؛ كما تقدم فى هذه السنة ؛ وكان صارما شجاعا كبير المروءة ؛

يحيي أبن يوسف بن محمد بن يحيي المكي الشاعر ، محيي الدين ،

⁽۱) كما ترجم له هنا ترجم له أيضا في النجوم ۱۱/۵۰۱ و في كل منها ما ليس في الأخرى، و قد اوجز ترجمته في الدرر ٤/٣٠٩ جدا، و قد افصل المؤلف هنا ما جرياته بما لا مزيد عليه من التفصيل ٤ و في النجوم « أنه ولى نياية طرابلس وحماة و حلب مرتين و مات في الثانية » و الأمركذلك نقد سبق في حوادث هذه السنة انه مات في نياية حلب، و هنا ذكر انه ولى نياية طرابلس ثلاث مرات و حماة مرة واحدة و صفد مرتين _ خلاف ما في النجوم .

⁽٢) ترجم له في الشذرات بنجو ما هنا .

المعروف بالمبشر' مدح أراء مكة وكتب لهم الإنشاء'، كان غاية فى الذكاء و سرعة الحفظ، حفظ التنبيه فى أربعة أشهر، وكان سمع من نجم الدين الطبرى و عيسى الحجى و غيرهما، و عاش سبعين سنة .

أبو القاسم ⁴ بن أحمد بن عبد الصمد اليمانى المقرى ⁴ بزيل مكمة ⁴ مدى تصدى للقراءات و أتقنها ، و أقرأ الناس حتى يقال إن الجن كانوا يقرأون عليه .

سنة ثلاث و ثمانين و سبعهائة

فيها ابتدأ الطاعون بالقاهرة ؛ فأول من مات من الأمراء أيدمر الشمسي ، فأعِطيت إمرته لانس والد برقوق في المحرم . ثم مات على الشيمسي ، فأعِطيت إمرته لانس والد برقوق في المحرم . ثم مات على الشيمسي ، فأعِطيت المرته لانس والد برقوق في المحرم . ثم مات على الشيمسي ، فأعِطيت المرته لانس والد برقوق في المحرم . ثم مات على الشيمسي ، فأعِطيت المرته لانس والد برقوق في المحرم . ثم مات على المرتب الم

(١)كذا في با و الشذرات، و لعلمه الصواب، و و قسم في الثلاثة الأصول الأخرى « النشو ».

(ع) كذا في با و الشذرات ، و في الثلاثة الأصول الأخرى « الانشاد» ، و الانشاء اعم من الانشاد .

(٣) ترجم فى الدرر س / ٢٠٥ لرجل اسمه عيسى بن عبدالله بن عبد العزيز . . . المعروف بالحجى . . . والديمكة . . . مات سنة . ٤٧٤ فلعله الذى سمع منه صاحب هذه الترجمة .

(٤) ترجم له في الشذارت ترجمة نقلها من هنا .

(ه) هجوم الوباء المذكور ذكره إيضا في بدائع الزهور لابن اياس .

(٦) ويقال له « أنص » كما مضي .

(٧) ترجم له فى الدرز ٣/ ٣٠ و سماه «على بن قشتمير الناصرى» و ارخ وفاته فى هذه السنة ، و ترجم لأبيه فى باب القاف ترجمة واسعة ٣٤٩/ وسماه «قشتمر»
 كا هنا ، فعليه يكون ما فى الدرر « قشتمير » تصحيفا .

ان قشتمر، فتقرر مكانه تغرى برمش .

و فيها في صفر قبض على الشمس المقسى و تسلمه بهادر' المنجكي بخمسهائة ألف درهم و أطلق إلى منزله، و استقر في وظائفه كريم الدين ان مكانس؛ وكان السبب في ذلك أن برقوق لما استقر في تدبير المملكة أخرج كثيرًا من البلاد المتعلقة بالدولة لجماعة من جهته، فضاق الحال ه على الوزير فاستعنى، فغضب منه و ولى غيره و قبض على صهره علم الدين يحيي ناظر الدولة و على شمس الدين ابن غر اب و غيرهما ، و انتهز ابن مكانس الفرصة فالتزم بالتكفية ، فقرر وزرا فباشر على هوج فيه ·

و فيها قبض على سيف المقدم و صودر على مائتي ألف درهم ً و استقر عوضه أحمد العظمة، فقال الشاعر؛ ﴿

مضى المقدم سيف ﴿بَنغمـة ۗ و بَتُهُمَّـه ۗ ا وكان لخاسمينا فأبدلوه بعَظمه

و فيها تزايد الطاعون في صفر ، و تناهي في أواخر ربيع الأول؟

(١) في النجوم ٢٠٩/١١ « و لما كان يوم الخميس ثابث شهر ربيع الآخرانعم على الأمير تغرى برمش بتقدمة الف يديار مصر بعد وفاة امير على بن تشتمر المنصوري ، .

- (۲) ترجم له في الدرر 1/ ۱۹۷ واسمي اباه«عبدالله»وذكر وفاته في سنة. ۹۷، و بهامشه « ر : خمس و أربعين و سبعيائة » خطأ .
 - (m) كذا في س و با و لعله الصو ب ، و في م و ب « بنغمة » .
 - (٤) كذا في م وب و لعله الصواب ، وفي س و با « بهمة » ·

الف و قرأت / بخط صارم الدین ابن دقماق ' أنه سمع الشیدخ علیا الروبی ' حین حضر من الفیوم إلى القاهرة فی أواخر صفر - و كان للناس فیه اعتقاد زائد ، و تهرع الناس إلیه للزیارة - یقول : إن الطاعون پرتفع فی [آخر - "] ربیع الآخر ؛ فوقع كما قال .

و فيها عاد ابن التنسى إلى ولاية القضاء عوضا عن ابن الريغى، ثم استقر ابن الريغي عوضا عن ابن التنسى ، ثم تكرر ذلك منهما . و فيها استقر سودون الشيخوني مقدم ألف . و في المحرم خلع على القاضى ولى الدين ابن أبي البقاء و أعيد إلى دمشق على وظيفة القضاء فوصل

- (۱) هو ابر اهيم بن بجد بن ايدم، و تاريخه من جملة مراجع هذا الكتاب كما في اس. (۲) وفي بدائع الزهور « انه حضر الى القاهرة الشييخ الصالح الزاهد . . . على الروبي ، فلما حضر عند الأتابكي بر توق بشره من نفسه بأنه سيلي السلطنة في يوم الأربعاء تاسع عشر رمضان سنة أربع و تمانين و سبعائة ، ومما بشر به الناس ان بعد مضى شهرين ير تفع الوباء من القاهرة و يتناقص الغلاء _ النج » .
- (ع) ذكره المؤلف على عادته بكنيته فلم نجده، و ذكر في حسن المحاضرة ١٠٠٠ و الثانى قاضيين ابنى القاضى ناصر الدين التلسى: احدهما « جمال الدين» و الثانى « بدر الدين » فتأمل.
- (ه) تنس بفتحتین و التخفیف و السین المهملة آخر افریقیة بما یلی المغرب ، بینها و بین وهران ثمانیة مراحل ، و الی ملیانة فی جهة الجنوب أربعة ایام ، و الی تیهرت خمس مراحل او ست ـ كذا فی معجم یافوت .
 - (٣) ورد ذكره أن النجوم ج 11 في عدة مواضع أولها في ص ٢٣٠٠. ق

فى سادس صفر ، وكذا خلع على الكمال المعرى و أعيد إلى حلب على وظيفة القضاء فوصلها فى ثامن صفر .

و فيها استقر الشيخ أصلم في مشيخة سرياقوس عوضا عن أبيه نظام الدن .

و فيها خرج الحجاج في شهر [رجب .

و فيها مات السلطان "الملك المنصور" على بن الأشرف شعبان في شهر -] ربيع الأولى، وكانت المملكة باسمه و هو محجوب، وعاش ثلاث عشرة سنة منها في المملكة خس سنين و أربعة أشهر، وقرر مكانه أخوه حاجى بن الأشرف و عمره ست سنين و أربعة أشهر و لقب "الصالح".

و فيها ضيق قرط على العرب فحضر إلى ايتمش و [من - أ] معه من الأمراء المجردين بالبحيرة خسة من أمراء العربان و معهم ستمائة فارس و جماعة من الرجال، فأقبلوا عليهم و طيبوا قلوبهم ، ثمم أرسل

(١) في النجوم ٩/٩٧ بهامشه «سرياقوس من القرى القديمة في مصرـــ الخ » •

(٧) ما بين الحاجزين سقط من م .

(٣) ذكر في النجوم ٢٠٩/١١ وكذا في بدائع الزهور قصة وفياة الملك على علاء الدين و تولية اخيه الملك الصالح حابى الأول ـ فراجع ذلك ٢٠٠

(ع) في البدائع « ثلاثة أشهر و نصفه » .

(.) لعله ايتمش البجاسي الذي ذكر ه في النجوم ١١ / ٢٠٨ في سنة ١٨٠٠ هذه السنة التي نحن بصددها .

(٦) ما بين الحاجزين من س و با ، و قد سقط من الأخريين ٠

بدر بن سلام إلى بلوط فائب الإسكندرية يطلب الأمان وأن يحضر صحبته إلى القاهرة فلم يتم ذلك، ثم حضر رحاب أمير تروجة و جماعة من أمراء البحيرة صحبة قرط إلى القاهرة طائعين فخلع عليهم، واستمر قرط بدمنهور يعمر ما خرب منها و يوطن أهلها، ولم يهرب منهم غيره بدر بن سلام .

و فيها فى رجب بُحقّر برهان الدين إبراهيم الدمياطى الذى كان نقيب الحكم عند المالكية ، ثم ولى بعد ذلك نظر المواريث إلى الحبشة رسولا من قبل السلطان ، و كان السبب فى ذلك أن بعض الحبشة وصلوا إلى قرب أسوان و أفسدوا فى نواحيها و خاف منهم أهلها فطالعوا السلطان الدلك ، فأرسل برقوق إلى بترك النصارى اليعاقبة متى بن سمعان فتهدده ، فأرسل من جهته رسلا لكشف الحبر ، ثم كتب إلى ملك الحبشة ينكر عليه و يأمره أن لا يحدث حادثا ، وجهز إبراهيم المذكور من جهة السلطان بالكتب .

و فى صفر ورد الخبر إلى دمشق بعزل القاضى برهان الدين التادلي" آءَ قاضى المالىكية و استقرار الشيخ برهان الدين الصنهاجي عوضه ، فامتنع

⁽١) هو بلوط الصرغتمشي ، كما في النجوم ٢٠٨/١١ .

⁽٢)كذا في الثلاثة الأصول، وفي باعلامة إهمال الراء والحاء، وفي ب «زحاب». (٣)كذا في س و لعله الصواب ، ففي معجم يا قوت « تادلة بفتح الدال و اللام من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان و فاس » و وقع في م « الثادلي » و في با « السادلي » بلا نقط .

20/4

البرهان و صمم فبق المنصب شاغرا إلى أن استقر علم الدين القفصى في جمادي الأولى .

و فيها هبت ريح عظيمة بدمشق فأتلفت كثيرا من الأشجار و قلعتها بعروشها، و شاهد أهل دمشق من ذلك هولا عظيماً .

و فيها حضر شخص عجمى عند برقوق و أخبره أن النيل يتوقف ه من مستهل جمادى الآولى فلا يزيد بعد ذلك شيئا، فأمر بحبسه ، / فاتفق أن النيل زاد فى ذلك اليوم خمسة عشر إصبعا و فى اليوم الذى يليه ستة عشر فأحضر العجمى وأمر بضربه ، فضرب مقترحا مائة عصى و جرس، فشفع فيه مأمور الحاجب فأطلق ؛ و أوفى النيل فى عاشر الشهر المذكور - و لقه الحد.

و فيها غضب برقوق على جمال الدين المحتسب و أمر بنفيه فخرج ' ثم شفع فيه فأعيد إلى بيته بطالا ، وكان ذلك فى أوائل شعبان ، وكان السبب فيه أن برقوق تكلم بالتركى فى حق القضاة بسبب من الاسباب نقل له عن بعضهم فقال : ما هم مسلمين، فذكر ذلك جمال الدين لصدر الدين ابن منصور قاضى الحنفية فذكره ابن منصور لبرهان الدين ابن جماعة 10 و استشاره فى عزل نفسه فسكنه ، و ركب ابن جماعة إلى برقوق فذكر له

⁽۱) ذكر فى النجوم ۲۰۸/۱۱ ان المحتسب فى هذه السنة «جمال الدين مجمود التيصرى النجمي » .

⁽ع) ذكر في النجوم ٢٠٨/١١ سنة ٩٨٧ه ه لما تسلطن الملك الصالح حاجي كان قضاة الشام الشافعي برهان الدين بن جماعة الحنفي صدر الدين بن منصور ٢٠٠

ذلك، فغضب على جمال الدين و عزله، و قرر فى الحسبة تاج الدين المليجى ا ثم أعيد جمال الدين إليها فى ذى القعدة .

و فيها استقر سعد الدين بن البقرى فى نظر الحاص و الخليلي مشير الدولة،

فأحدث فلوسا و أمر الناس بالمعاملة بها ، فلم يمش له فيها حال فتركت .
و فيها غضب السلطان على علم الدين البساطى فعزله عن قضاه المالكية ، و استشار فيمن يوليه مكانه ، فأشار عليه ابن جماعة بجمال الدين عبد الرحمن بن خير الإسكندراني فولاه ، و قيل : كان السبب في عزله أنه وقع منه في بعض المجالس كلام تغير منه ابن جماعة فتكلم مع أكمل الدين في أمره و سعى في عزله حتى عزل .

(۱) مليج بالفتيح ثم الكسر وياء تحتها نقطتان ساكينة و جيم قرية بريف مصر قرب المحلة ، كما في معجم ياقوت ؟ و قد تصحف هذا اللفظ في الأصول الأربعة . (۲) في النجوم ۲۱/۱۱ في حوادث هذه السنة «ثم في التاريخ المذكور (وهو العشر الأخير من شعبان) أخرج الأمير جركس الخليلي فلوسا جددا من الفلوس العشر الأخير من شعبان) أخرج الأمير ولس زنته نصف اوقية و فلس بفلسين فلما فعل ذلك وقف حال الناس و حصل الغلاء و قل الحالب ، فلما بلغ الأتابك برقوق أمر بابطالها » .

(س) سبق قريباً في حوادث هذه السنة عن النجوم ٢٠٨/١ ان علم الدين هذا كان من قضاة الشام المالكية في هذه السنة و اسمه سليمان بن خالد أبو الربيع ، كما في النجوم و ج ١/٨/١ م.

(٤) ترجم له فى الدور ٢/ ١٩٥ ترجمة لا بأس بها ، و ذكر وفاته فى سنة ٢٩١٠ بالرقم الهندى ، و ذكر أن فى النجوم ٢٠١/ ٢٠٧ و لقبه بجمال الدين قاضى القضاة الله لكى فيمن. خلع عليهم من القضاة .

۸۶ (۱۲) و فیها

و فيها أمسك كريم الدين ابن مكانس٬ و إخوته و أهينوا و صودروا، و تولى الوزارة علم الدين سن إبرة ٬ و كان السبب فى ذلك أن ابن مكانس فتك فى الناس و بالغ فى الظلم و ألزم المباشرين كلهم بجمامكية شهرين و ظلم التجار و أخذ منهم أموالا جمة ، فاستغاثوا بأهل الدولة حتى رفعوا أمورهم للسلطان فعزله فى رمضان عن نظر الخاص ، و استقر عوضه سعد الدين ابن البقرى ، ثم عزل عن الوزارة و استقر علم الدين سن إبرة ، ثم صرف فى ذى القعدة فاستقر شمس الدين كاتب آر لان فى ديوان برقوق ، و كان ابن مكانس أشار بتوليته وزارة الشام خوفا منه ، فأرسل إليها ، ثم استعيد و استقر فى ديوان برقوق عوضا عن علم الدين ابن قارورة ؛ و ارتفع فى هذه السنة سعر القمح إلى أربعين فأعيد محمود * ١٠ الى الحسة .

⁽¹⁾ لم يذكر في النجوم هذه الحادثة و انما ذكر في سنة . ٧٩ ص . ٧٩ ما نصه «و تعين الصاحب كريم الدين عبد البكريم بن عبد الرزاق بن ابراهم بن مكانس مشير الدولة و أخوه فحر الدين عبد الرحمن لنسظر الدولة على عادته و أخوهما زير الدين لنظر الجهات و اعاد جميع المكوس التي ابطلها الملك الظاهر برقوق » .

⁽٢) ذكر في النجوم ٢٢٧/١١ انه من الذين خلع عليهم السلطان وانه وذير .

⁽٣) ذكر في النجوم ٢٠٧/١١ انه من الذين خلع عليهم السلطان و ان وظيفته نظر الخاص .

⁽٤)كذا في الأصول الأربعة ، و في با مشكلاكما في المتن ، وفي النجوم ٢٣٢/١١

[«] اُرْ نان » مشكلا أيضا و سماء فيه « إبراهيم » .

⁽ه) لعله محود القيصرى العجمي الذي سبق آنفا .

و فيها ولى صلاح الدين خليل بن عبد المعطى حسبة مصر بعد أن
سعى أن يكون نقيبا عند الحنفية فلم يجب و فى جمادى الأولى خرج نظر
الأوقاف عن القاضى برهان الدين بن جماعة و وليه فخر الدين إياس الحاجب،
و استقر سودون الشيخونى حاجبا كبيرا بعد على بن قشتمر، و مات أمير
مسلاح علان فأعطى أنس والد برقوق تقدمته .

و فيها استقر شهاب الدين ابن أبى الرضى الشافعي ' فى قضاء حلب بعد موت المعرى ' .

و فيها جردت العساكر إلى الشام بسبب التركان ومقدم / [العساكر - "]

يونس أ دوادار برقوق الكسروا التركان على مرعش و قتل منهم خلق

1 كثير، و ذلك من ابتداء جمادى الأولى إلى شعبان بعد أن فر خليل بن دلغادر و إخوته و هم كانوا السبب في هذه الحركة الأنهم كانوا جمعوا جموعا كثيرة فوصلوا إلى العمق و إلى تبزين و خاف أهل حلب منهم، و كاتب

(١) له ذكر في النجوم ١١ / ٥٠٣ و سماه « احمد بن ابي الرضي » .

(٢) كذا فى الأصول الأربعة ، و هو الصواب ، و اسمه « عمر بن عثمان » كما فى الدرد » / ١٧٧ و موته فى هذه السنة كما فى الدر رو النجوم ١١ / ٢١٦ وسيأتى فيمن اسمه « عمر » فى الوفيات ، و و تع فى م « المعزى » .

(٤) سقط من م .

٥٥/الف

(٤) هو الأمير يونس النوروذي ، كما في النجوم ١١ / ١٨٤ .

(٠) له ترجمة في الدور ٢ / ٨٨ لا بأس بها .

(٣) في معجم يا قوت « العمق كورة من تو الحي حلب بالشام الآن » .

(٧) كذا في ب و هو الصواب كما في معجم يا نوت، و هي قرية من نواحي حلب،
 و في س « تبرين » و في م « تبريز » و في با غير منقوط .

اينال اليوسنى، فجردت العساكر من دمشق و من جميع الممالك، و مشوا على التركيان من حلب إلى عينتاب، ثمم إلى مرعش، ثمم إلى أبلستين، ثمم إلى ملطية، و التركيان تفرّ منهم و تتحصن بالجبال المنبعة إلى أن وصل هزمهم إلى أطراف بلاد الروم، و لما بالغ العسكر في نهب ما قدروا عليه و انتهوا إلى ملطية كاتبوا بذلك فأذن لهم في الرجوع.

و فيها كانت الوقعة بين العسكر الحلي و التركان ' فانكسر العسكر ثم أوقع بهم نائب حلب اشقتمر و انتصف منهم ' ثم لما توجه يونس الدوادار إلى الشام بسلطنة الصالح أمر العسكر الشامى بالتوجه إلى غزو التركان ، فجمعوا العربان و الجند و توجهوا إلى جهة حلب فخرجوا فى ربيع الآخر، فلما كان فى ثامن جمادى الأولى وهم بمرعش هبط جماعة من ١٠ التركان عليهم من مكان عال فوقع بينهم و بين شرف الدين الهدباني و من معه من الأكراد و عرب بنى كلاب مقتلة فانكسر التركان و جرح الهدباني و و أسر، ثم أفلت . ثم وقعت الوقعة الكبرى فى حادى عشره فاستظهر الترك و انكسر التركان وانهزموا أقبح هزيمة بعد أن قاسى العسكر شدة فى سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شدة فى سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شدة فى سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شدة فى سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شدة فى سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شدة فى سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شدة في سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شعر عليه سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شعر عليه سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شعر عد المناول المضاية و المناول و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شعر عد المناول و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شعر علي التركان سولي شعر عد المناول و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي شعر عد التركان سولي شعر عد المناول و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي التركان و المناول و شدة البرد ، و أما كبير التركان سولي التركان التركان سولي التركان التركان سولي التركان التركان و التركان ا

(1) كذا في الثلاثة الأصول، وقد سبق التعليق عليه في ج 1 في غير ما موضع ، ووقع في سرد البلستين، وكذا في الدر في ترجمة خليل بن دلغادر الآنفة الذكر . (ج)كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى « التركماني، » .

(٤) ترجم له في الدرر ٢ / ١٧٩ ترجمة لا بأس بها وأسماه «سولى بن قراجا بن =

[ابن دلغادر فنجا وقطع الفرات إلى خرت برت ٬ و انتهبت العسكر من التركان شيئا كثيرا، و أرسل خليل بن-] دلغادر و من معه يطلبون الأمان.

و فيها فتحت مدينة دِوِرْكَى " و استقر فى إمرتها إبراهـيم بن محمد ابن شُهرى .

 و فى رجب ننى مأمور الحاجب ثم أعطى نيابة حماة عوضا عن طشتمر الشعباني .

و فى رمضان أحضر يلبغا الناصرى إلى مصر و استقر أمير سلاح رأس الميسرة ، و استقر جركس الخليلي مشير الدولة ، ثم فى شوال قرر فى نيابة حلب عوضا عن أينال اليوسني، و استقر يونس الدوادار بامرة المنابة عليه عرضا عن أينال اليوسني، و استقر يونس الدوادار بامرة المنابة عرضا عن أينال اليوسني، و استقر يونس

= دلغادر» وذكره في النجوم ۲۹۷/۱۱ و اسمى آباه «دلغادر» كما في الإنباء، و في الدرر « تتل غيلة على فراشه سنة . . ۸ » .

(۱) فى المعجم « بالفتح ثم السكون و فتح الناء المثناة و باء موحدة مكسورة وراء ساكنة و تاء مثناة من فوقها وهو اسم ارمنى وهو الحصن المعروف بحصن زياد الذي يجىء فى اخبار بنى حمدان فى اقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه و بين ملطية مسيرة يومين و بينهما الفرات » .

(٧) ما بين الحاجزين سقط من م .

(۳) لهاذكر فى التجوم ۱۱/ ۹۳۹ فيمر خلع عليهم الناصرى بما نصه « و على شهرى نائب دوركى باستمراره » و هو الذى ذكره المؤلف وسماه هنا «ابراهيم ابن عد بن شهرى » •

(٤) تكرر ذكره في النجوم ج ١١ اوله في ص ٤، و صار مدبر مملكة .

(٠) فى النجوم ١١ / ١٧٥ جاء ذكره، سبق التعليق عليه ص . . .

(٣) كذا في س، و في الثلاثة الأخرى «بتقدمة».

الميل (١٣) ٥٢

يلبغا و أمر الوزير أن لا يتكلم فى شيء إلا بعد مراجعته .

و فی جمادی الاولی عقد الجسر بحجارة مقنطرة 'علی نهر بَـرَدَی' عند جامع یلبغا، وکان قبل ذلك خشبا عمله الطنبغا دوادار قزدمر"، ثم عمل نظیره مقابله علی نهر الخندق و حصل به رفق کبیر.

و فيها فى ذى الحجة شاع أن ابن قرنميظ وكان رأس ميسرة و بالقاهرة و قد فعل ما لا يحصى فجاء تائبا إلى زاوية الشيخ إسماعيل الأنبابي، فبلغ برقوق فأرسل حسين الكوراني إليه فقبض عليه وعلى اثنين من أتباعه وسلخوا وحشوا تبنا وعلقوا بباب زويلة .

⁽١)كذا في الأصول الأربعة، و لعله « قنطرة » .

⁽٢) وقع فى الأصول الأربعة « بردا » خطأ ، وهو بثلاث نتحات بوزن جمزى و بشكى اعظم نهر دمشق ، قال نفطو یه : هو بردى ممال یكتب بالیاء كا فى معجم یا قوت .

⁽٣) كذا فى س و ب، و فى م موضعه بياض ، و فى با «جزدمر» و قد ابهمه المؤلف هنا و لم ينسبه ، و فى النجوم ج ١١ ذكره فى بضعة مواضع اولها فى ص ١٧٩ فلعله صاحب هذه الترجمة و اسماه « قردم الحسنى » بالراء المهملة .

⁽٤) كذا في م، و في س « قرنميط » ، و في ب « قرىمط » هكذا بلا نقط النون، و في با « قيبط » هكذا ، ولم نهتد لمعرفته فيها لدينا من المراجع .

⁽ه) كذا في النجوم ٢٧٤/١٠ و فسرها المعلق عليه بقوله « رأس الميسر'ة : كبير الأمراء المتقدمين في السن من اكابر امراء المائة و هم امراء المشورة» ، و وقع في الأصول الثلاثة « منسرة » ، و في با « منسر » .

 ⁽٦) كذا في س بلا نقط التاء و لعله الصواب ، و في الثلاثة الأصول الأخرى
 « ثانيا » .

ه ه / ب

و فى حادى عشر ذى الحجة وسط قرط ' رحابا أمير العرب و ثلاثة معه و علقت رؤسهم بباب زويلة .

ا و فيها ارتفع السعر بالحجاز حتى بلغت الغرارة أربعهائة درهم.
و فيها كائنة ابن القماح البزاز بقيسارية جركس، وكان قد تعامل هو و البواب فصار يفتح له القيسارية بالليل و يغلق عليه [فيفتح -] حوانيت الناس و يأخذ منها ما يريد إلى أن كثر ذلك و افتضح ، فعثروا عليه و فأمسك و ضرب بالمقارع هو و ولده و سجنا بخزانة شمائل، وكانت سلامته من القطع من العجائب ؛ و في ذلك يقول بدر الدين ابن الصاحب

قالوا بأن يد القمّاح قدكسرت فأعلنت أختها بالويل و الغير تأخر القطع عنها وهي سارقة فجاءها الكسر يستقصي عن الخبر

مضمنا و كان بلغه أنه عثر فسقط فانكسرت يده:

⁽۱) قرط هذا ذكره في النجوم ج ۱۱ في عدة مواضع و اسماه « قرط الكاشف » ومنها ص ٢٣٥ في حوادث سنة ٢٨٤ و قال ما نصه « وسمر قرط و ابراهيم و تشهرا في القاهرة و مصر ثم اوقفا تحت القلعة بعد العصر فنزل الأمير ايد كار الحاجب و سار بها ليوسطا خارج باب المحروق من القاهرة فابتدأ بقرط فوسط، و ابي ان يأخذوا ابراهيم [اذ] جاءت عدة من الماليك بأن الأمراء شفعوا في ابراهيم ففكت مساميره و سنجر في مخزانة شمائل " و النوسيط نوع من التعديب _ كما في مساميره و سنجر من النجوم ، فأنت اذا قابلت بين ما في النجوم و الإنباء ص ٢٤٤ من فهرسة ج ١٢ من النجوم ، فأنت اذا قابلت بين ما في النجوم و الإنباء ترى اختلافا فرره .

⁽٢) اظن انه يريد بهذه القيسارية قيسارية مصر، و هي سوق مسقوفة تجمع مختلف الصناعات و التجارات ــ الـخ ، كما في هامش النجوم ٢٢ / ٢٤٦ .

⁽٣) ما بين الحاجزين سقط من م .

و قد اهتدم ' ذلك برمته من البيتين السائرين في تاريخ ابن خلكان: إن العباد بن جبريل أخا عـلم له يد أصبحت مذمومـة الأثر تأخر القطع إلى آخره .

و فيها في جمادي الأولى حضرت رسل حسين أ بن أويس صاحب بغداد و تبریز إلی برقوق ، و هم: قاضی البلد الشیخ زین الدین علی بن عبد الله ه ابن سليمان ابن الشامي المعرى المقانعي " الآمدي الشافعي " و شرف الدين عطاء بن الحسين الواسطى الوزير، و شمس الدين محمد بن أحمد البرادعي، فأكرموا غاية الإكرام، وذكر المقانعي أنه غرم على سفرته عشرة آلاف دينار و أنه جاء في مائة عليقة °، وكان يكثر الثناء على أهل الشام و تردد الكبار للسلام عليهم حتى القضاة ، و رتب لهم برقوق رواتب ١٠ كثيرة ، و طلبهم عنده مرة و مدّ لهم سماطا حافلا ، و كان تسفيرهم في العشر الآخر من رجب ،

⁽ر)كذا في الأصول الأربعة .

⁽٢) سبق في ج١ ص ١١١ ان أويس بن حسين والدحسين هذا مات في سنة ٢٧٧ و انه رأى في المنام انه يموت في وقت كذا نخلع نفسه من الملك و قرر ولده حسينا في المملكة ، و في النجوم ١١ / ٦٦ ان حسينا هذا تولى مملكة تبريز و بغداد بعد وفاة أبيه و ذلك في سنة ٧٧٠ السنة التي مات فيها ابوه.

⁽س) كذا في متن الأربعة الأصول ، و بهامش الثلاثة سوى ب « العنابقي » • (٤)كذا في الأصول الأربعة بلا نقط الدال ، و لعله « البراذعي » بالذال المعجمة نسبة الى بيع البراذع و هي سرج الحمير .

⁽ه) العليقة: البعير، يوجهه الرجل مع أو م ليمتاروا له عليه.

و فيها كانت الوقعة بالتركان و زعيمهم ابن دلغادر ، أوقسع بهم المسكر الشامى و معهم نائب حلب و نائب دمشق فى جمادى الأولى ، فانكسروا كسرة شنيعة و قتل منهم جماعة ، ثم رجع العسكر التركانى فهزموا العسكر ، و جرح نائب ملطية منطاش ` [و تمزق الجيش - ۲] ، و وقع التركان فى النهب ، و قتل جوبان الجركسى ، و كان من قدما تهم ، له ذكر فى الحوادث سنة خمسين و سبعائة ، و كان من أتباع الفخر إياس ، و ولى نيابة حمص ثم قلعة دمشق ثم الحجوبية بحلب .

و فيها ابتدئ في عمارة المدرسة الظاهرية * بين القصرين ، فإبتدئ بهدم

⁽١) ترجم له فى الدر رع/٤/٩ ترجمة واسعة ، و فيها ألن برقو تا ولاه السلطنة بملطية سنة ٧٨٨ و قتل سنة ه٧٠ ، و هنا وصفه بنيابة ملطية فى هذه السنة .

⁽ب) ما بين المربعين سقط من م .

⁽٣)كذا في س و با ، و في م « جوكان » و في ب غير ظاهر ، و سيأتي فيمن مات من الأعيان في هذه السنة « جوكان » و قد سبق ذكر قتله و التعليق عليه و الاختلاف في اسمه .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة، ولم افهم معنى هذا فانه ان اراد حوادث الإنباء فانه لم يتكون بعد، و هذا بعيد عن ارادة المؤلف، و ان اراد حوادث غيره من الكتب فيكون ذكره فيه قبل قتله ببضم و ثلاثين سنة، على أنا عثرنا في النجوم الكتب فيكون ذكره فيه آرغون شاه سنة . ه على ذكر جوبان المترجم له في الدر را/١٤ لكنه ليس بجركسى، وصاحبنا جركسى فان ذاك مغلى، ولا ادرى كيف وقع كذلك _فرده.

⁽ه) هي بذاتها المدرسة البرقوقية كما في النجوم 1/977، و قد أطنب مصحح النجوم في التعريف بها في ص. 37، وفيه: انه بدأ في وضع اساسها يوم 15 القعدة, عان خان .

خان الزكاة ابين القصرين، و حصل للناس بذلك مشقة زائدة .

و فيها في شهر رمضان أمطرت السهاء مطرا عظما حتى صار باب زويلة " خوضا إلى بطون الخيل؛ و خرج سيل عظيم من جهة طُرا " فغرق زرعها ، و أقام الماء أياما ، و لم يعهد الناس ذلك بالقاهرة .

و فيها ظهر نجم له ذؤابة قدر رمحين من جهة القبلة، و ذلك في شعبان. ٥ و فيها أمسك شخص يقال له (﴿ الحـاج على / السرورى " وجد ٥٦/ الف عنده رؤرس بنی آدم؛ فضرب و جرس 🕯 ۰

> و فيها أجرى الماء إلى الميدان بسوق الحيل و إلى الحوض الذي على بابه، وكان له نحو من سبعين سنة منقطعاً .

و فيها في شهر رمضان قام شخص يقال له ود ابن نهار ٬٬ إلى ابن جماعة ١٠

= من سنة ٧٨٦ . . و أتم بناءها في مستهل ربيع الأول سنة ٧٨٨ ه كما هو النقش _ النخ .

- (١) بهامش النجوم ٢٣٩/١١ «خان الزكاة سبق التعليق عليه في هذا الجزء» ولم يذكر الصفحة .
- (٢) في النجوم ١١/ ١٦٦ لا هو احد أبواب القـــاهرة القديمة في سورها القبلي و يسميه العامة : بوابة المتولى ؛ وقد سبق التعليق عليه في الحاشية رقم ٣ ص ٣٧ من الجزء الرابع من هذه الطبعة والجزء العاشرص ١٣٧/١٠ من هذه الطبعة». (٣) بضم أوله قرية في شرق النيل قريبة من الفسطاط من ناحية الصعيد ـ كما في معجم يا نوت .
 - (٤) يقال : جرس بالقوم ـ سمع بهم و أشهر عيوبهم و نقائصهم .
- (ه) له ذكر في التجوم ١١/ ٢٩ ، و بهامشه « سوق الحيل مكانه اليوم ميدان عد على بين القلعة وجامع السلطان حسن » .

فأمسك بعنيان بغلته عنيد العنبرانيين ﴿ قَالَ لَهُ : حَكَمَتُ فَيُّ بَغِيرٍ حَكُمُ الشرع؛ فرجع ابن جماعة إلى برقوق فشكاه إليه ، فاتفق أنه كان مفكرا في أمر من أمور المملكة، وزاد ابن نهار في الإساءة على ابن جماعة بحضرة برقوق فلم يرد عليه ، فرجع ابن جماعة إلى التربة فأقام بها و عزل ه نفسه من الحكم، فبلغ ذلك الامير فأنكر القصة و اعتذر بالفكرة التي كان فيها، فأرسل إلى ان نهار فأحضره، وعقد له مجلس فأفتى البلقيني و وافقه العلماء بتعزيره، فعزر و ضرب بخضرة برقوق بالمقارع، و أرسل قطلوبغا الكوكاي٬ و إياس٬ الصرغتمشي إلى ابن جماعة فترضياه، و طلع معهما إلى برقوق، فقام إليه و ترضاه، واعتذر إليه و أعاده إلى القضاء ١٠ وقال له: من تكلم في حقك بكلمة ضربته بالمقارع؛ فقبل ذلك و نزل.

وقرأت بخط القاضي تتي الدين الزبيري و أجازنيه ما نصه: و في شهر رمضان تسلط شخص يقال له " ان نهار " على القاضي ان جماعة بالإساءة و السب وكتب فيه تصنيفًا ، و استمر على ذلك مدة حتى لتى ابن جماعة قد خرج من عند برقوق فشتمه و لعنه ، فأمسكه انن جماعة و دخل به ١٥ إلى برقوق و قال له: هذا قال لى كذا وكذا ، ظم يجبه، فعزل نفسه و نزل إلى تربة الشيسخ جال الدن الاسنائي ظاهر باب النصر يسافر منها إلى

⁽١) كذا في م و ب ، و في س و با د العتبر الين » .

⁽٢) ذكره في النجوم ج١١ في غير ما موضع اولها ص١٤ الفيمن خلع عليهم .

⁽٣) ذكره في النجوم ١١ / ١٧٩ فيمري قبض عليهم برقوق وسماه « السيغي کوکای 🛪 .

القدس فقام الأمراء الذين حضروا ذلك مثل قطلوبغا الكوكاى و سودون الشيخونى و إياس الصرغتمشى و سألوا برقوق فى عقد مجلس - فذكر قصته ؛ و فى آخرها أنه جرس و نغى •

و فيها ثار جماعة على الملك الأشرف صاحب اليمن فأرادوا الفتك به و تولية خاله المظفر، فعرف بهم و أراد القبض عليهم فهربوا إلى ه الدُّمْلُوَة ﴿ فَحْرِجَ عَلَيْهِمُ العربِ فأمسكوهُم و أحضروهُم إليه فاستتابهم و عفا عنهم، و قيل: كان ذلك في السنة التي قبلها .

و فيها وقع بين العادل صاحب الحصن و بين السليمانية و رئيسهم غرز الدين، و أعانه صاحب بدليس و جميع حكام ديار بكر و من جملتهم سيف الدين اليحي صاحب جزيرة ابن عمر ، فعرف غرز الدين بكثرة ١٠ العساكر فأرسل أباه بهاء الدين في الصلح ، فاجتمع أبوه بصاحب أرزن فجمع بينه و بين العادل فأقبل عليه و رحل عنهم ٠

و فيها في شعبان كائنة الشيخ شمس الدين القونوى، وكان مقيما بزاويته بالمزة، وللناس فيه اعتقاد، وكان شديد الإنكار على أهل الظلم،

⁽١) الدملوة ـ بضم أوله و سكون ثانيه وضم اللام و فتح الواو: حصن عظيم باليمن ، كان يسكنه آل زريع المتغلبين على تلك النواحي ـ كما في معجم ياقوت . (٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب مطموس ، و لعله « غرس » .

⁽م) كذا فى با و معجم ياقوت و لعله الصواب، و قد ضبطه ياقوت « بالفتح ثم السكون وكسر اللام و ياء ساكنة و سين مهملة » و فى س و م « بدلس » و فى ب موضعه محو .

⁽٤) في معجم ياقوت «مدينة مشهورة قرب خلاط و لها قلعة حصينة » .

و رسائله إلى الحكام لا ترد، فاتفق أن الحاجب يلو' نائب الغيبة بدمشق ب عزل ابن بلبان من ولاية البر وكتب فيه إلى مصر بما يعتمده محضراً ، فجاء الجواب بالتنكيل به ، فبلغه ذلك فهرب إلى زاوية الشيخ شمس الدين القونوى فاستجار به فأجاره ابن الشيخ فغضب الشيخ ، وكان الشيخ يشطح في حقه و حق غيره فبلغ الحاجب فغضب وأرسل إليه الجمادرة " ليحضروا الشيخ وابنه والوالى فمنعوا أنفسهم ووقع بينهسم مقاتلة فشج الشيخ في رأسه، ثم غلبوا فأحضروا إلى الحاجب، فأحضر القضاة و عرضوا عليهم أمرهم٬ و أحضروا السلاح الذي قاتلوا به، و أمر بكتب محضر بصورة الحال فأنكر الشيه أن يكون عرف بحضور ان بلبان ١٠ وإنما ابنه فعل ذلك، فانفصل، الحال على أن ضرب الوالى و ان الشيخ وسجنا بالقامة ، و توجه الشيخ إلى منزله، وذلك في شعبان، و حصل للشيخ من ذلك غم كثير و أقام فى زاويتـــه بالمزة و أقصر بما كان فيه من الإنكار و مراسلة الامراء، وكان للناس فيمه اعتقاد كبير، و رسائله إلى الحكام لا ترد. فلما كان في جمادي الأولى سنة خمس و ممانين وصل ١٥ المرسوم السلطاني إلى الشيخ بالتعظيم و الإكرام و بطلب الذين قاموا عليه و تمكينه من تعزيرهم ، و وصل إليه كتاب بالتعظيم و التبجيل و الإكرام

⁽١) في النجوم ٢١٢/١ «تاو» وفيها: حاجب حجاب دمشق، و في صهم، « ياو » وفيه: استعفى الأمير يلو من ثبابة حماة فاعفى؟ فلعله المتقدم وقع تصحيف في احدهما.

⁽۲) كذا ف س و با ، و في م و ب « الجنادة » .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « فبنوا » .

و بطلب الدعاء منه، فأحضر النائب إليه أربعة فربط واحدا منهم في شجزة و أمر بسجن آخر ، و زال ما عنده من الانكسار و رجع إلى حالته الأولى.

و فيها كائنة الشيخ شمس الدين [محمد - '] بن خليل الجزري' الحنبلي المنصفي كان إمام مدرسة الضياء "بسبب فتواه بشيء من مسائل ابن تيمية فأحضره ولى الدين قاضي دمشق و أراد ضربه ثم سجنه فشفع فيه الحنبلي ٥ و منعاه من الفتوى، و ذلك في رمضان .

ذكر من مات في سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة من الأعيان

إبراهيم بن حسين بن الملك الناصر أخو الملك الاشرف شعبان كان خيرا دينا، وقد ذكر للسلطنة فـلم يتم ذلك، مات في جمادي الآخرة .

أحمد ا بن إحمد ان بن أحمد - "] بن عبد الواحد " بن عبد الغيي بن محمد ١٠ ابن أحمد بن سالم بن داود الأذرعي، شهاب الدين، نزيل حلب، ولد سنة سبع

⁽١) سقط من م نقط .

⁽۲) كذا في ب، وفي م و با « الحرزي » وفي س د الحزري » .

⁽٣) ترجم لهذه المدرسة في الدارس ٩٩/٢ و عنون لها يما نصه « المدرسة الضيائية المحاسنية نسبة الى ضياء الدين ابو ابراهيم محاسن . و له ترجمة في الشذرات فيمن مات سنة ١٤٠، ولم نظفر بشمس الدين هذا .

⁽٤) ترجم له في الدرر ١ / ١٢٥ ترجمة كلها محاسن و درركما قال المعلق على النجوم

⁽ه) مابين الحاجزين سقط من س و ب و بدله فيها « عهد » .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول والدررو النجوم، وفي با وهامش س «عبدالقادر».

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر« وسط سنة ثمان و سبعيائة » .

و سبعائة ، و تفقه بدمشق قليلا ، و ناب في بعض النواحي في الحكم بها ، ثم تحول إلى حلب فقطنها ، و ناب في الحكم بها ، ثم ترك و أقبل على الاشتغال و التصنيف و الفتوى و التدريس وجمع الكتب حتى اجتمع عنده منها ما لم يحصل عند غيره ، و ظفر من النقول ما لم يحصل لإهل ه عصره و ذلك بين في تصانيفه، و تعقب المهمات للاً سنوى بقدر حجمها، و الذي بيضه منها إلى النكاح في أربع مجلدات و هو ثبت في النقل وسط ا في التصرفات قاصر في غير الفقـه وأجاز له [القاسم-] بن عساكر و الحجار و غيرهما ، و سمع [من الحكال ابن عبد - '] و طائفة و جمع له شهاب الدين بن حجى مشيخة و تفقه بشيوخ عصره و مهر في الفن ١٠ و كان اشتغاله على كبر ، و له في ذلك حكاية و منام ذكرها في خطبة كتابه التوسط، و سأل السبكي اسئلة شهيرة اسمها الحلبية و صنف شرحين على المنهاج وجمع على الروضة كتابا سماه التوسط والفتح بين الروضة والشرح أكثر فيه من النقولات المفيدة ، و انتهت إليه رئاسة العلم بحلب، مات في نصف جمادی الآخرة بعد أن حصل له عرج و قلیل صمم و ضغف بصره، ١٥ و له شَعر فمنه ما حكاه ابنه عبد الرحن عنه و أخبرني أنه سمعه يقول: رأيت فی المنام رجلا وقف أمامی و هو ینشد:

كيف ترجو استجابة لدعاه قد سددنا طريقه بالذنوب قال فأنشدته:

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با «بسط» وفي الشذرات «بسَليط» خطأ .

⁽٢) ما بين الحاجزين سقط من م و الشذرات .

كيف لايستجيب ربى دعائى و هو سبحانه دعابى إليه مع رجائى لفضله و ابتهالى و اتتكالى فى كل خطب عليه قال: و انتبهت و أنا أحفظ الابيات الثلاثة ، قرأت بخط الشيخ تتى الدين الطيمانى أخبره أنه ذكر فى مجلس الشيخ سراج الدين البلقينى شيئا استغربه فقال: من أبن هذا؟ قال فقلت له: ٥ من القوت للا ذرعى ، فطلبه فأحضرته فبتى عنده أياما ، ثم قال لى: رحمه الله لقد أفاد ، قلت: و لقد كنت أتعجب حين أطالع فى تصحيح المنهاج لشيخنا و أجده يوافق الاذرعى فى مواضع إلى أن وقفت على هذه الحكاية فعرفت أنه استعان بكلامه ،

[أحمد بن عبد الله المزى ، شهاب الدين ، كان رجلا صالحا حج ماشيا ، ١٠ وكان يصوم مع ذلك، مات فى ربيع [الأول-] سقط من سطح فمات شهيدا . أحمد بن على بن عبد الله الفارسى ، شهاب الدين ، كان فاضلا خيرا دينا ، مات فى شهر ربيع الأول .

أحدً بن محمد بن إبراهيم بن غائم من بن واقد ، شهاب الدين ابن المحدث شمس الدين ، سمع من القاسم بن عساكر و أبى نصر بن الشيرازي و غيرهما ١٥

- (ر) كذا في الثلاثة الأصول، و وقع في م « استقربه » خطأ .
- (٣) كذا في ب، و في الثلاثة الأصول الإخرى موضعه بياض .
 - (به) له ترجمه في الشذرات كنحو ما هنا ,
- (٤) كذا في الثلاثة الأصول والشذرات ، وفي س « غنائم » .
 - (ه) في الشذرات و المحدث ابن المحدث ».
 - (-) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي ب « شهاب الدين ع .

و حدث، و ولى نقابة الحكم ، مات بدمشق في رجب .

أحمد بن عبد الله التونسي ، أبو العباس ، مشهور بكنيته ، و كان أحد الفضلاء بزى العجم - '] .

أحمد بن محمد بن عبد المؤمن الحنفى، الشيخ ركن الدين القرمى، و يقال له أيضا: قاضى قرم، قدم القاهرة بعد أن حكم بالقرم ثلاثين سنة، فناب فى الحمكم، و ولى إفتاء دار العدل ، و درس بالجامع الازهر و غيره، و جمع شرحا على البخارى، استمد فيه من شرح شيخنا ابن الملقن، رأيت بعضه، و كان يرن بالهنات، مات فى شهر رجب ؛ سمعت الملقن، رأيت بعضه، و كان يرن بالهنات، مات فى شهر رجب ؛ سمعت الشيخ عز الدين ابن جماعة يقول سمعت الشيخ ركن الدين يقول: شرف الشيخ عز الدين ابن جماعة يقول سمعت الشيخ ركن الدين يقول: شرف العلم من سنة أوجه: موضوعه، و غايته، و مسائلة، و وثوق براهينه، و شدة الحاجة إليه، و خساسة مقابله ،

⁽۱) ما بين المربعين اربع تراجم و قعت في س هكذا على هذا الترتيب، وفي الثلاثة الأصول الأخرى هكذا: ١- احمد بن عبد الله التونسي ابو العباس، ٢- احمد بن عبد الله الفارسي. عبد بن ابراهيم، ٢- احمد بن عبد الله المزى، ١- احمد بن على بن عبد الله الفارسي. (٢) ترجم له ايضا في الشذر ات بأوجز مما هنا و في النجوم ١١ / ٢١٧ في بضعة اسطر غير ان فيها ما ليس فيها وهو «انه ناب في الحكم عن قاضي القضاة جلال الدين الحرالله، وانه استقر عوضه في افتاء دار العدل الشيخ شمس الدين عبد النيسابوري ابن اخي جار الله الحنفي مات عن ثمانين سنة ».

⁽٣) في هامش النجوم ١٩٣/ « دار العدل ذكر المقريزي في ١٩٥٠ ، من خططه أن دار العدل القديمة انشأها الملك الظاهر في نسنة ٢٩١ و أن موضعها كان تحت القلعة في الحكان الذي يعرف بالطبلخاناة ــ التّم » .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « مساسه » كذا .

قال لنا الشيخ عز الدين: و لما ولى الشيخ ركن الدين التدريس قال: لأذكرن لكم في [التفسير -] ما لم تسمعوه، فعمل درسا حافلا فاتفق أنه وقع منه شيء فبادر جماعة و تعصبوا عليه وكفرُوه، فبادر إلى السراج الهندي وكان قد استنابه [في - ٢] الحكم فادعى عليه عنده و حكم باسلامه، فاتفق أنه بعده حضر درس السراج الهندى و وقع من ٥ السراج شيء/ فبادر الركن و قال: هذا كفر، فضحك السراج حتى استلقى ٧٥/ الف و قال: يا شيخ ركن الدىن! تكفر من حكم باسلامك! قال: فأخجله .

> أحمد بن محمد بن أبي العمران المحزومي الشافعي، أحد الفضلاء، مات شاما .

أحمد بن محمد الأزموي الصالحي، كان من بقايا الأكابر، مات في رجب. ١٠ إسحاق بن عاصم، ويقال لعاصم أيضا: محمد الهندى، نظام الدين، شيخ الخانقاه الناصرية بسرياقوس، كان ذا همة عالية مع لطاقة الذات و حسن الصفات، مات في ربيع الآخر بسرياقوس، و حمل إلى داره تحت قلعة الجبل فدفن بها .

إسماعيل من أبي البركات بن أبي العز بن صالح الحنني، المعروف بابن ١٥

⁽۱) ما بین الحاجزین سقط من الشذرات وهو من م و ب، و فی س و با «العسر» و لعله تصحف عن «التفسير » .

 ⁽٧) ما بن الحاجزين سقط من م وب .

 ⁽م) كما ترجم له هنا ترجم ايضا في الدرر ١ / ٣٧٩ ترجمة وجيزة ، وفي الشذرات ينحوما هنا ، و في النجوم ١١/ ٥٧٩ ترجمة لا بأس يها .

الكشك، عماد الدين ، قاضى دمشق، وليه بعد القاضى جمال الدين بن السراج فباشر دون السنة و تركه لولده بحم الدين و درس بعدة مدارس بدمشق، وكان جامعا بين العلم و العمل وكان مصمها فى الأمور حسن السيرة ، عمّر حتى جاوز التسعين، مات فى شوال أو بعده [بدمشق -] من هذه السنة .

و أول ما ولى طبلخاناة فى حياة شيخون، ثم أعطى تقدمة ألف و استقر خزندارا، ثم ولى نيابة طرابلس فى سلطنة الناصر حسن سنة تسع و حمسين، ثم أعاده يلبغا إلى أن استقر حاجبا كبيرا، ثم ولى نيابة الشام فى صفر سنة ثمان و خمسين، ثم أعيد إلى القاهرة حاجبا، ثم استقر فى نيابة السلطنة ممان و خمسين، ثم أعيد إلى القاهرة حاجبا، ثم استقر فى نيابة السلطنة المحمر سنة خمس و سبعين، ثم ولى نيابة طرابلس ثم صفد، ثم عاد إلى الحجوية سنة ثمان و سبعين، ثم استقر نائب الغيبة لما حج الأشرف، ثم قبض عليه و سجىن، ثم أعطى إمرة بغزة، ثم عاد إلى النيابة فى سنة تسع قبض عليه و سجىن، ثم أعطى إمرة بغزة، ثم عاد إلى النيابة فى سنة تسع و سبعين، ثم قرر أميرا كبيرا إلى أن مات و هو أمير كبير، رأس الميسرة فى جمادى الآخرة؛ و كان لينا سليم الصدر متواضعا يرجع إلى خير.

١٥ أنس من عبد الله الجركسي، والد برقوق، كان كثير البر و الشفقة

⁽١) وقع في الشذرات بدل « عماد » « جمال » .

⁽٢) ما بين الحاجزين مَن النجوم والشذرات .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ٢/١ ٥٩ ترجمة مبتورة الأواخر، و تد نبهنا على ذلك فى التعليق على ١٨/ ١٩٩٠ في غير ما موضع منها فى الحوادث، و فى النجوم ٢١/ ٢١٩ .

⁽٤) ترجم له في النجوم ٢١٨/١١ ترجمة واسعة وكذا في الشذرات بنحوما هنا .

لا يمر به مقيد إلا و يطلقه و لا سيام إذا رأى الذين يعمرون فى المدرسة التى ابتدأ ابنه بعبارتها ، مات فى شوال و دفن بتربة يونس' . ثم نقل إلى المدرسة و أعطى ولده الشيخ جلال الدين التبانى ثلاثين ألف درهم فحج عنه و قيمتها الذذاك ألف و خسائة مثقال ذهبا ، و يقال : إنه جاوز التسعين ، و استقر فى تقدمته قطلوبغا الكوكاى .

ايدمر الشمسي عز الدين ، أحد كبار الأمراء ، مات في صفر مطعونا ، و كان من أمراء الناصر أمره طبلخاناة ، ثم تقدم إلى أن كان رأس الميمنة ، و كان لين الجانب .

ألاِّن من عبد الله الشعباني، أحد كبار الأمراء، مات في رجب،

- (۱) في ألنجوم ۱۱/ ۲۱۸ « هذه التربة هي التي ذكرها المقريزي في خططه باسم خانقاه يونس ج ٢ ص ٢٠٠ فقال: ان هذه الخانقاه من جملة ميدان القبق بالقرب من قبة النصرخارج باب النصر، ادر كت موضعها و به عواميد تعرف بعواميد السباق وهي أول مكان بني هناك انشأها الأمير يونس النور وزى الدوادار النخ». (٢) عبارة النجوم « ثم نقل بعد فراغ مدرسة ولده البرقونية بين القصرين ألى الدنن بها في القبة » .
- (٣) كذا في الأصول الثلاثة، وفي الشذرات وبا « الف مثقال وستهائة مثقال ذهبا » وهذا هو سعر ثلاثين الف درهم في الشذرات وبا، وفي الإنباء كما ترى .
- (ع) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « وقد جاوز ثمانين سنة من العمر ».
- (ه) ذكره فىالنجوم ١٨٠١-١٨٠ و فى غيرهما، و وُتَعَ فَى م « الْكِرَكَايَ» مصحفا.
- (٧) ترجم له في النجوم ١٩٠/، ٢٠ °و سماه « علان به و فيها : اله كان من حزب =

و العامة يقول: علان – بالعين المهملة بدل الهمزة، و كان أصله من بماليك حسن ، و كان أصله أمير سلاح حتى مات .

ب/٧٥

أبو بكراً بن يوسف بن عبد القادر بن سعد الله بن مسعود الخليلي ثم الصالحى الحنبلي، عماد الدين، ولد سنة خمس و سبعياتة في صفر و سمع بعد العشرين و عنى بالحديث، و طلب بنفسه: و قد ذكره الذهبي في المعجم المختص و قال: من فضلاء المقادسة ، مليح الكتابة ، حسن الفهم ، له إلمام بالحديث ، و قرأ بنفسه قليلا ، و نسخ لنفسه و لغيره كثيرا - انتهى . و حدث عن الحجار و عن أبي نصر بن الشيرازي و أبي الحسن بن هلال و غيره ، مات في جمادي الأولى بدمشق .

جوكان الجركسي، ذكر فى الحوادث و قد تقدم فى السنة التى قبلها. جويرية بنت أحمد بن الحسين بن موسك الهكارى، تكنى أم أبيها ٢ سمعت من ان الصواف مسموعه من النسائى و مسند الحيدى

٦٨ (١٧) و من

برتوق و قام معه فی نوبة وانعة برکه أتم تیام .

⁽١) في النجوم « و هو احد اعهان مماليك يلبغا» .

⁽٣) ترجم لها ايضا في الشذرات و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « بعد السبعيائة » .

⁽ ٤) سبق التعليق عليه .

⁽a) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر ، و في با و الشذرات « الحسن » .

⁽٦) ترجم لها فى الدرر ١/ ٤٤٥ ترجمة واسعة وفى النجوم، ، /٢٢١ ترجمة وجيزة جدا ، و فى الشذرات كما هنا ر

⁽٧) كذا في م وس والدرر، وفي الشذرات « ام الهنا » وفي با «ام البهاء» ولعله الصواب •

⁽٨) كناه في الدرر «أبا الحسن » .

و من 'على بن القيم' ما عنده من صحيح الإسماعيلى ، و كانت خيرة دينة ، أكثر الطلبة عنها ، ما تت في صفر .

حسام من أبي الفرج أحمد من عمر بن محمد بن ثابت بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن ميمون بن محمد بن حسان بن سمعان بن يوسف بن إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة النعيان بن ثابت ، الفرغاني النعابي ، نزيل ه بغداد ، اشتغل كثيرا ، وسمع الحديث من سراج الدين عمر بن علي القزويني ، و له من أبي الفضل صالح بن عبد الله بن جعفر بن الصباغ إجازة ، و أعاد بمشهد أبي حنيفة ببغداد ، نقلت نسبه من خط ابن أخيه القاضي تاج الدين البغدادي لما قدم علينا من بغداد بعد العشرين و ثماني مائة ، و كان محمد قد قدم في أواخر زمن المؤيد فارًا من ابن قرا يوسف الأنه كاب آذاه ١٠ و جدع أنفه ، ففر منه إلى القاهرة و ألب عليه ، فهم المؤيد بغزو بغداد و صمم على ذلك ثم خانه الأجل ، فتحول تاج الدين بعد موت المؤيد إلى

⁽١-١) ف الدرور « على بن عيسى بن القيم » .

⁽٢) كما ترجم له هنا ترجم له ايضًا فى الدر ٢ / ٨ وفى كل منها ما ليس فى الأخرى .

⁽٣) كذا فى الثلاثة الأصول ، وفى با والدرر « بن مجود بن حسام بن ميمون » و بهامشه ه ، : حسام بن سمعان ؛ ر ، ص : حسان بن سمعان » اى كما فى الإنباه و لعله الصواب .

⁽٤) في الدرر هنا « و مات سنة ٨٨٧ » خطأ ، تحرف ٨ عن ٣٠٠

⁽ه) كذا فى س، و فى م و ب «عاقه » و فى با « فاته » و لعله تصحف عرب «خانه » .

دمشق و ولى بها بعض المدارس، و مات بها فى ' و كان تاج الدين حدث بمسند أبى حنيفة جمع أبى المؤيد محمد بن محمود بن محمد الحنوارزمى بروايته عن عمه عن ابن الصباح عن مؤلفه و بروايته عن عبد الرحمن بن لاحق الفيدى عن على بن [أبى - '] القاسم بن تميم الدهستاني إجازة عن مؤلفه سماعا .

حسين بن أويس بن حسين ، صاحب تبريز و بغداد ، قتل بمواطاة أخيه أحمد باشارة الشبيخ خجا الكجحاني ، و كان حسين شهيا شجاعا ، و استقر بعده أحمد في السلطنة ، و قيل: كان ذلك في ربيع الآخر من السِنة التي بعدها أن و سيأتي ٧ .

۱۰ داود بن زكريا التكرورى، الشيخ زين الدين العباسى، من أصحاب (۱) محل وفاته بياض في الأربعة الأصول .

- (٧) سقط من س .
- (٣) ترجم له فى النجوم ٢٩/١١ و ذكر وفاته فى سنة ٢٨٤، وقد سبق فى حوادث هذه السنة ذكر الماجريات التى جرت له فى ص ٥٥، و امن ابوه أويس فقد سبقت ترجمته فى سنة ٢٧٧ و قد علقنا عليه هناك ١١١١ و له ذكر فى ترجمة أبيه أويس .
- (٤)كذا فى الأصول الأربعة ، وقد سبق فى ١١١/١ التعليق عليه و انه او يس بن حسن لا حسين ، نعم حسين جده كما فى النجوم ١٣٣/١ خلافا لما وقع فى الدرر فى ترجمة أونيس ١٩٩١ فانه عكس فيها فحيل اباه حسينا وجده حسنا .
- (ه) كذا في النجوم ١١/ ١٩٥٥، وفي الأصول الأربعة في بعضها غير منقوط وفي بعضها كما في المتن و النجوم.
 - (٩) اى كا سبق عن النجوم .
 - (٧) و قد علقنا عليه هناك .

الشيخ أبي العباس الضرير، و كان بمن يعتقد، مات في أو اخر ذي الحجة .

سيف بن عبد الله المقدم ، كان رأسا في الظلم، مهينا ، مات تحت العقوبة -طشتمر' من عبد الله الشعباني ، كان حاجبا صغيرا بدمشق ، و ناب فی قلعة الروم سنة سبع و ستین، و ولی الحجوبیة بدمشق سنة تسمع و سبعین و بعدها، ثم ولی نیابة حماة، و مات/ بعینتاب فی رجب، وکان ٥ مم/ الف صارما شها .

> عبد الله بن حسين بن طوغان ، جمال الدين ابن الاوحدي ، كان خيرا كثير التلاوة وافر العقل، و أنجب ولده شهاب الدين أحمد، مات في صفر .

عبد الله " بن على بن أحمد بن عبد الرحن بن عتيق الانصارى، جمال الدن ١٠ ابن حديدة " ، ولد سنة إحدى عشرة و سبعائة ، و سمع على ابن شاهد الجيش

⁽١) ترجم له في النجوم ١١/ ١١، و لقبه بسيف الدين طشتمر بن عبد الله القاسمي ـ الخ ، و لم يذكر « الشعباني » .

⁽٢) كذا في با و م ، و في س وب «حسن» ولم نجد ما ترجح به احدهما على الآخر.

⁽٣) ترجم له في الدرر ٣/٩٧٠ في سطر و نصفُ و فية « يأتي في المحمَّدين » و لم تجده هناك ، و لم يذكر . هنا فيهم .

⁽٤)كذا في الدررو الثلاثة الأصول: و في با والشذرات «حسن » و قد ترجم فى النجوم ١١ / ٢١٧ لعبد الله المذكور و وصفه بما ليس فيما تقدم من المراجع، و في كشف الظنون « ابو عبد الله مجد بن على ــ الخ » و في النجوم «عبد الله بن عِدِ » قُورِ هَذَا الاختلاق الفَّاخش .

⁽ه) كذا في الأصول الأربغة و الشذرات و النجوم ، وفي هامش الدرر « جال بدة » بالجيم .

و إسماعيل التفليسي و ابن الاخوة و غيرهم، و عنى بالحديث و كتب الاجزاء و الطباق، و جمع كتابا سماه " المصباح المضي في معرفة كتّاب النبي " و كان خازن الكتب بالخانقاء الصلاحية بالقاهرة، و ربما سمى محمدا؛ وكان يذكر أنه سمع من الحجار و لم يظفروا بذلك مع أنه حدث عنه بالثلاثيات " بقوله"، و مات في شعبان .

عبد الله القبطى، المعروف بالرقيق، كان كاتبا موصوفا بالمعرفة، خدم عند أينبك، و مات في صفر مطعونا .

عبد الوهاب بن عبد الله القلعى ، مؤذن جامع القلعة و جامع شيخون ، كان موصوفا بحسن الصوت و طيب النغمة ، مات هو و محمد ، بن حسن ١٠ البصرى جميعا ، و كانا متناظرين .

عَمَان من محمد بن أيوب بن مسافر الإسعردى الخواجا التاجر فى المماليك وهو الذى أحضره من المماليك وهو الذى أحضره من قبل أبيه في دولة الأشرف، وكان قد سعى فى إبطال مكس الرمان بدمشق فأجيب إلى ذلك ؛ وكان له جاه و صيت فى البلاد، و عمّر بدمشق قيسارية

⁽¹⁾ تمام اسمه فى كشف الظنون « . . . الأمى و رسله الى ملوك الأرض من عربي و عجمي » فراجعه هناك .

⁽٢) فى النجوم « كان يروى الشفاء و ثلاثيات البخارى و غير ذلك » .

⁽٣) ليس في الشذرات .

⁽٤) سيأتى في المحمدين «عد بن حسن المصرى».

⁽a) ترجم له في النجوم ٢٢٠/١١ و في كل منهيا ما ليس في الأخرى .

مليحة '، مـات في رجب، و أسف عليه برقوق و صلى عليه و أكثر البكاء عليه .

عرفك بن موسى بن عرفك بن بدر بن محمد بن محمود بن رماح ابن محمود المحزومي من عرب المشارقة ، المعمر جاوز المائة ، فقرأوا عليه بالإجازة العامة من الفخر ابن البخارى وغيره ، و كان يكنى أبا حميضة ، ه وكان يذكر أنه رأى الشجاعى و لاجين و يعرف القنص .

عطیهٔ بن منصور بن جماز الحسی، أمیر المدینة ، مات هو و أخوه نعیر ۱ و ابن أخیه هبة بن جماز بن منصور فی هذا العام .

- (١) في هامش النجوم ٢٠/ ٢٤٠ « القيسارية في الشام اطلقت على الخانات والوكائل الكبرة».
 - (م) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي س « عرقك » .
 - (m) کذانی با و م ، و نی ب وس « رباح » ۰
 - (ع) كذا في با وم، وفي ب وس « المخزوى » ·
 - (ه) كذا في س، و في الثلاثة الأخرى « يقرأوا » .
 - (٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « خميصة ».
 - (٧)كذا في س و يا ، و لعله الصواب ، وفي م و ب « بالفيض » ·
- (۸) ترجم له فى النجوم ۱۱/۱۱۹ كما عنا تقريبا و فيها « و تولى بعده أبن اخيه جاز بن هبة الله » عكس ما هنا .
- (4) كذا في الثلاثة الأصول و النجوم ولعله الصواب، و في س « الحسيني » مشكلا، او قد سبق في ج ، ص ه « الحسيني » .
- (١٠) ستأتى ترجمة نعير في حرف النون من هذه السنة و فيها الإجالة على ما هِنا و لم اظفر بنعير بن منصور الني عطية الحسنى المنحدر من مسلالة اصراء المدينة خ

عَلَانَ ، تقدم في الهمزة .

على بن شعبان، تقدم فى الحوادث ' .

على بن عبدالله اللحنى ، المعروف بالمكشوف ، و يقال له : أبولحاف ، لأنه كان مكشوف الرأس شتاه و صيفا ، [وكان شاميا - أ] سكن مصر ، و يذكر عنه كرامات كثيرة ، مات في صفر .

على بن أبى الفضل بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن فلاح الإسكندرى ثم الدمشتى، العطار، علاء الدين، كان من بيت الرواية و الفضل، ولد سنة سبع و تسعين و ستمائة، و سمع من القاضى نجم الدين ابن صصرى مشيخسته تخريج العلائى، و من علاء الدين ابن العطار أربعي النووى، من و كان لما كبر بزل الحانوت و افتقر، و انقطع بمسجد إلى أن مات

= المنورة كما هنا والذى وحدثه انما هو نعير بن حيارين مهنا امير العرب في عصر صاحب الدرركما ذكر ذلك في ترجمة حيار ١٨١/٣، و في الأعلام ١٤٤/٣ « نعير – عد بن حيار بن مهنا المعروف بنعير امير آل فضل بالشام » . فلا ادرى كيف و قع ذلك ، كذلك _ و الله اعلم .

- (۱) تقدم فی ص ۹۷، و ان العامة تقول « علان » ، و قد ترجم له فی النجوم ۲۲۰/۱۱
 - (٢) سبق في ص ه ي .
- (٣) ترجم له في النجوم ٢٢٠/١١ و سماه « على الشامي الفقير المعتقد . . . وكان يعزف بأبي لحاف » .
 - (٤) ما بين الحاجزين سقط من م .
 - (٥) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « أربعين » .

في ربيع الأول و له بضع و ثمانون سنة ، و حدث ، و لو أسمع على قدر سنه لكان من أعلى أهل عصره إسنادا.

على ' بن قشتمر التركى، ولى نيابة الكرك ثم الإسكندرية، وأمر ۱۵۸ب تقدمة بمصر بعد الأشرف، واستقر حاجبا ثانيا إلى أن مات في شهر ربیع الاول؛ و استقر فی تقدمته تغری برمش؛ و ترك لاولاده ه عدة أقطاعات .

> عمراً بن إسماعيل بن عمر بن كثير، عز الدين بن عماد الدين، عني بالفقه، وكتب تصانيف أبيه، وولى الحسبة مرارا ونظر الأوقاف، و درس بعدة أماكن، و عاش خسا و أربعين سنة، مات في رجب.

عمر" بن عثمان بن أبي القاسم عبد ألله بن معمر ، كمال الدين المعرى ' ١٠

(1) في النجوم (١/ ٩ . م ف حوادث سنة ٧٨٧ انه أنعم على الأمير تغرى برمش بتقدمة الف بديار مصربعد وفاة امير على بن قشتمر المنصورى فلعله صاحبنا ، وترجم في الدرر ٦/٣ به لعلى بن قشتمر الناصري الشهير بالوزير... اثني عليه أبن حبيب و ذكر انه باشر الحجوبية الثانية مع تقدمة الف. . . . و ارخ وفا ته سنة اللاث وثمانين و سبعيائة ، وفي النجوم ٢٠٠/١١ في وفيات سنة ٧٨٠ « توفي الأمير علاء الدين على بن قشتمر الحاجب الشهير بالوزيرى في تاسع عشرين ربيع الآخر ، كان أمير مائة و مقدم الف بديار مصر و كان من خواص يرقوق و أحد من قام معه في ` وقائعه و ساعده » .

(ب) سبقت ترجمة ابيه اسماعيل ١/٥٠٤ و له ذكر فيها .

(m) ترجم له في الدرر ايضا م/١٧٧ وفكل منها ما ليس في الأخرى، وفي النجوم 11/13 ترجمة وجيزة ·

اشتغل قليلا، و عني بالفقه، و يقال: إن شرف الدين البارزي أذن له فولي قضاء بلده ثم طرابلس ثم حلب فی سنة ثلاث و خمسین ٬ ثم تکررت ولایته لها و أقام مرة من سنة تسع و خمسين إلى سنة إحدى و سبعين، ثبم ولى دمشق بعد تاج الدين السبكي إلى أن عزل منها سنة خس و سبعين، ثم أعيد في ه سنة تسع و سبعين، ثم عزل، ثم أعيد إلى أن مات . قال ان حجى: سمعنا منه، و كان يحفظ الدرس جيدا، و يذاكر بأشياء حسنة، و خلف مالا طائلاً ، وقد حدث عن الحجار وغيره ، ولم يمكن مشكورا في الحكم و لا متورعاً فيه، بل كان يأخذ الرشوة ظاهرًا - على ما قيل، مع أنه كان يكثر الصوم و الحبح و العبادة ، و مر العجيب أنه ولى دار الحديث ١٠ الاشرفية انتزعها من الحافظ عماد الدين بن كثير مع أن شرطها أن تكون مع أعلم أهل البلد بالحديث، فمقته الطلبة و عدوا عليه غلطات و فلتات٬ ، منها أنه قال: الجهبذ ' فنطق بها بضم الجيم و فتح الهاء؛ و كان طلق الوجه كثير السكون كثير المال و السعى، و كان يكتب خطا حسنا، و نسخ بخطه كتبا، وكان يحفظ الدرس جدا و يذاكر بوفيات و غيرها، و كان ١٥ عارفا بالأحكام و المصطلح • كثير التودد و المروءة ، عاش إحدى و سبعين سنة ، و أول ما ولى قضاء بلده فى سنة ثلاث و ثلاثين ، فكان يقول:

٣٩ (١٩) ليس

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر، و في با «لحنات » .

⁽y) وقع فى س وم «جهيد» وفى با «جُهَيْبَدْ » مشكلاً، وفى بُ غير واضح، الصواب ما اثبتناه فى المتن بفتح الجيم وسكون الهاء اوكسر الجيم وسكون الهاء و هو العارف بتمييز الجيد من الردى ـكما فى اللغة .

ليس في قضاة الإسلام أقدم هجرة مني ؛ مات في رجب .

فاطمة بنت أحمد بن الرضى الطبرى، أم الحسن، سمعت على جدها تساعياته و غيرها و حدثت، ماتت في ذي الحجة أو في أوائل شوال .

فاطمة ابنت الشهاب أحمد بن قاسم "بن عبد الرحمن بن أبى بكرا الحرازى [والدها-] المكية أثم المدنية أ، سمعت على جدها الامها والرضى الطبرى الكثير ، وسمعت على أخيه الصغى حضورا ، وأجاز لها الفخر التوزرى والعفيف الدلاصى وأبو بكر الدشتى والمطعم وآخرون وكانت خيرة ، ماتت فى شوال عن ثلاث و سبعين سنة .

فرج بن قاسم بن أحمد بن لب ، أبو سعيد الثعلبي الغرناطي ، برع في العربية و الأصول ، و شارك في الفنون ، و أقرأ ببلده و أفاد ، ١٠ و ولى خطابة الجامع بغرناطة ، أخذ عنه شيخنا بالإجازة قاسم بن على المالتي و ذكر أنه مات في هذه السنة تقريبا ، و رأيت له تصنيفا في الباء الموحدة .

⁽¹⁾ ترجم لها أيضًا في الدرر ٣/١٦ وفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٢ - ٢) ليس في الدرر .

⁽٣) من الدرر.

⁽٤) كذا في س وب، وفي با وم « الأبيها » .

⁽ه) كذا في س وم ، وفي با وب « الكبير » كذا .

⁽٦) ترجم له في البغية ترجمة اوسع مما هنا .

⁽y) في البغية « بن لب، و قيل: ليث » .

 ⁽٨) كذا في الأصول الثلاثة و البغية ، و في س « التعلي » .

المحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن الدمشق، أمين الدين ابن الشماع ، ولد سنة ممان و تسعين و ستمائة ، و سمع من وزيرة مسند الشافعى بفوت يسير و صحيح البخارى، و سمع على التق محمد بن عمر الحريرى تفسير الكواشى بروايته عنه ، و درس فى الفقه ، و أذن له الشرف البارزى فى الإفتاء ، و ناب عن عز الدين ابن جماعة ، و ولى قضاء القدس عن السبكى الكبير، ثم ترك و جاور بمكه فات بها فى نصف صفر .

محمد بن حسب الله ، الزعيم ، التاجر ، كان واسع الملاءة كثير الثروة مشهورا بمعرفة التجارة ، إلا أنه كان كثير الزبا ، مات بمكه . محمد بن حسن المصرى ، رئيس المؤذنين بالجامع الأزهر و غيره ، و كان مشهورا بحسن الصوت و طبب النغمة ، مات في شهر ربيع الأول ، و مات معه رفيقه عبد الوهاب - كما مضى .

⁽¹⁾ ترجم له ايضا في الدر ر ١/٥٥/ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٧) في الدرر « العروف بابن الشماع » .

⁽س) في الدررة ولد بدمشق » .

⁽ع) رأد في الدرر « بها » .

⁽ م) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « وسمع من المقرئ تقى الدين أبي بكر بن المشيع الجزرى » فتأمل .

 ⁽٦) كذا في الأصول الأربية و الشذرات ، وفي الدرر « في المحرم » .

 ⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب «حب»...

 ⁽٨) كذا في الأصول الأربعة هنا ، وفي ترجمة عبد الوهاب في باب العين السابقة
 آنفا في هذه السنة و حسين البصرى » و الله اعلم :

محمد بن شكر ، الشاهد بدمشق ، كان يحج كثيرا ، يقال: حج خمسا و ثلاثين حجة ، مات في جمادي الأولى .

محمد "بن عبد الله بن العباد [بن - أ إبراهيم بن النجم أحمد بن محمد بن خلف ، فخر الدين الحاسب ، سمع من التق [سليمان و - أ] الحجار و طبقتها ، و اشتغل بالفقه و الفرائض و العربية ، و أفقى و درس ، ه و كان حسن الخلق تام الخلق ، فيه دين و مروءة و لطف و سلامة باطن ، مهر فى الفرائض و العربية ، و كان عارفا بالحساب ؛ و ذكر لقضاء الحنابلة فلم يتم ذلك ، مات راجعا من القدس بدمشق .

محمد أن عثمان بن حسن بن على الرقى ثم الصالحى، المؤذن، ولد سنة اثنتى عشرة – أو ثلاث عشرة – و سبعائة ، و سمع صحيح البخارى على ١٠ عيسى المطعم و أبى بكر بن عبد الدائم و غيرهما ، لا و حضر على التق سلمان، و سمع و هو كبير من المزى و الجزرى و السلاوى و غيرهم ، و أجاز له الدشتى و طبقته من دمشق، و ان مخلوف و نحوه، و حسن الكردى،

- (١). ترجم له في الشذرات بنحو ما هنا.
- (٣) ما بين الحاجزين من س فقط ، و لعله زائد لا محل له .
- (م) ما بين الحاجزين من الئلاثة الأصول و الشذرات ، وقد سقط من س.م.
 - (٤) ترجم له في الشذرات بأوجز نما هنا ۽ وفي الدرر ١/٤ يربأو جن نما فيهما س
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدور « حنش 🕯 .
- (-) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر«، ، ٧، بالوقم فقط وهو خلاف ما هنا.
 - $(oldsymbol{arphi}_{-}oldsymbol{arphi}$

و على بن عبد العظيم الرسى ، و عبد الرحيم الميساوى ، و ابن المهتار ،
و الوداعى و ابن مكتوم ، و ابن النشو ، و الشريف موسى ، و الرشيد ابن
المعلم و غيرهم من مصر و الإسكندرية ، و خرّج له ابن حجى مشيخة و قال :
إنه كان أوحد عصره فى التلقين ، وكان على طريقة السلف من السكون
و التواضع و العفة و كف اللسان ، و كان عارفا بعلم الميقات ، و يقرئ الناس متبرعا ، مات فى شعبان .

محمد " بن على بن محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان بن عباد، شمس الدين، شيخ زاوية قرية " جبرين ، مات فى صفر ، سمع مر عم أبيه صافى بن نبهان جزءين و حدث ، سميع منه البرهان سبط ابن العجمى ، و أثنى عليه بهان جزءين علاء الدين فى تاريخ حلب .

⁼⁼ المثلاثة الأصول هو الصواب فائه ترجم فى الدرر به / . به لحسن بن عمر بن عيسى الكردى و ذكر أن ولادته سنة . ٣٠ و وفاته سنة . ٧٧ ، فلا يبعد أن يسمع منه صاحب هذه الترجمة، و لم أجد فى الحسينيين فى الدرر «حسين الكردى».

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « الدسي » .

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « النيسابوري » ·

⁽٣)كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في م « الوادعي » .

 ⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « العلم » .

⁽ه) ترجم له ايضا في الدرر ٨٦/٤ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، و ترجم له في الشذرات ايضا .

⁽٣) زاد في الدرر هنا «مجلَّم بقرية » .

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، و لا ذكر في الشدرات و الدرر لمسموعه من عم
 ابيه صافى بن نبهان .

محمداً بن على بن يوسف بن الحسن بن محمد بن مجمود بن عبد الله الزرندي الحنفي، قاضى المدينة بعد أبيه، كان فاضلا متواضعا، يكى أبا الفتح، و هو بها أشهر .

امحمد بن عمر بن عيسى بن أبى بكر الكنانى المصرى ، زين الدين ، سمع هم / ب من وزيرة و الحجار ، و كان خيرا ، ولى نيابة الحكم ، و سمع منه نور الدين ه على ابن شيخنا سراج الدين بن الملقن بقراءة أبى زرعة ⁴بن العراق ⁴ .

محد " بن عمر بن مشرف الأنصارى الشراريي" ، الملقب " طقطق " ولد سنة سبع عشرة و سبعائة ، وسمع من المزى و غيره و حدث ، وكان شيحا ظريفا ، يحفظ أشعارا ، و يذاكر بأشياء ، و يتردد إلى مدارس الشافعية ؛ مات في جمادى الآخرة .

محمد ^۷ بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن رشيــد الجالى

- (١) ترجم له في الشذرات ، و قد ترجم لأبيه في الدرد ١٤٢/٣ ترجمة كلها محاسن ، و ذكر وفاته في سنة ٧٧٠ .
 - (٢) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الشذرات « الزريدي » خطأ .
 - (م) كِذَا فِي الأَصلينِ بَا وَ سَ ، وَفِي مَ وَ بِ « نَقَابَةً » كَذَا . `
 - (ع ـ ع) ما بين الرقمين من الثلاثة الأصول ، و قد سقط من م .
 - (ه) ترجم له في الشذرات كما هنا .
- (٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « الشبرارى » بعلامة اهمال الراء الأولى، وفي الشذرات « الشيرازى » .
- (٧) ترجم له ايضا في الدرر ٤ / ٧٠٠ و ذكر من زهـده في الدنيا شيئًا عظيما،
 و ترجم له ايضا في الشذرات .

السرائى الأصل الدمشق، ولد بسراى فى الثانى و العشرين من جمادى الأولى سنة سبع و سبعائة ، و قدم الشمام كثيرا ، و عنى بالحديث على كبر و طلبه وقتا ، و سمع من الميدومى أظنه القدس و نحوه ، وكتب بخطه و هو خط حسن ، و نظم الشعر المقبول ، وكتب عنه ابن سند و جماعة ، منهم سبط بن العجمى ؛ وكان دينا خيرا ، يكنى أبا حامد ، و أبا المجد ، و أبا الفياض ، و كان فاضلا ، له نظم جيد ، و مشاركة فى العلم ، و ورع زائد ، و لم يكن يملك شيئا إلا ما هو لابسه ، و كان تارة يمشى بطاقية و لا يتكلف هيئة مع التواضع و البشاشة و حسن الخلق و الخلق ؛ و كان العلماء يترددون اليه ، و لا يقوم لاحد ، و لا يملك شيئا و لا يقتنيه .

ا محمد و بن محمد بن محمد ، شمس الدين ابن السيورى ، انتهت إليه الرياسة فى حسن الضرب بالعود ، و كائ عارفا بالموسيقى حسن الحط ، مليح العشرة ، و له أقطاع تعمل فى السنة ألف دينار ، و كان يقول إنه من فرية عمار بن ياسر – رضى الله عنه ، مات فى صفر .

⁽١) كذا في الإنباء، وقد جزم بذلك في الدرر .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « سمع من الميدومي و غير. » .

⁽م) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « و كتب بخطه الحسن » .

⁽ع) لعل الصواب ما اثبتنا. في المتن ، و وقع في الأصول الأربعة « الهله » هكذا و لعله مصحف عما في المتن .

^(•) ترجم له فى النجوم ٢٢./١١ و لقبه بالأستاذ .

 ⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « المعروف بابن السورى . . .
 قات : و هو صاحب التصانيف الهائلة في الموسيقي» . .

محمد بن محمد بن دقيق العيد، اشمس الدبن بن ولي الدبن، ناب في الحكم، و ولى بعض الخوانق .

محمود القازاني، شاد الأوقاف بدمشق، قتل في تجريدة التركمان في جمادي

نعير إن منصور . و ابن أخيه هبة بن جماز ، تقدما في • عطية ، • ه يعقوب من عبد الله المغربي المالكي، كان عارفا بالفقه و الأصول و العربية، انتفع به الناس، و مات في صفر .

يوسف ً بن ماجد بن أبي المجد بن عبد الخالق المرداوي، ولي الدين الحنبلي، كان فاضلا في الفقه، و امتحن مرارا بسبب فتياه بمسألة ابن تيمية فی الطلاق، و کذا فی عدة من مسائله، و قد حدث عن الحجار و ان ۱۰ الرضى و الشرف بن الحافظ و غيرهم. و كان شديد التعصب لمسائل ابن تيمية ، و سجن بسبب ذلك ، و لا يرجع حتى بلغه أن الشيخ شهاب الدين [ان- أ] المصرى ، حط على ان تيمية في درسه بالجامع فجاء إليه فضربه بيده و أهانه؛ مات في تاسع عشر صفر .

يوسف بن أبي راجح محمد بن إدريس بن غانم بن مفرح العبدري، ١٥ جمال الدين الشيبي الحجبي، شيخ الحجبة، مات بمكة .

⁽١) سبق التعليق عليه في ترجمة عطية بن منصور ص ٧٧٠ .

⁽ب) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا ٠

⁽٣) ترجم له في الدررايضا ٤٦٨/٤ ترجمة أوجز نما هنا ، و في الشذرات كما هنا .

⁽٤) ما بين الحاجزين من با والشذرات، وقد سقط من الثلاثة الأصول الأخرى.

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول بلا نقط ، وفي ب « مفرج ».

سنة أربع و ثمانين و سبعهائة

• ٣ / الف فيها / فى المحرم وقع الطاعون بدمشق، و تزايد فى صفر حتى قارب الثلاثمائة، ثم تناقص فى ربيع الآخر الأربعائة، ثم تناقص فى ربيع الآخر إلى ثمانين .

و فيها فى المحرم وقع الغلاء بمصر و ارتفع السعر إلى أن بيع القمع بمائة درهم الأردب، و عدمت الأقوات، ثم فرج الله تعالى عن قرب، و و دخل الشعير الجديد و انحط القمح إلى أربعين.

و في المحرم استقر كمشبغا الحموى في إمرته .

و فيها لما كثر الغلاء أمر برقوق الحكام أن لا يحبس أحدا على ١٠ دين لاجل الغلاء و أفرج عن المحابيس .

و فيها رضى برقوق على بيدم ً و رده إلى نيابة الشام و ذلك في

(۱) كذا فى س و م ، و فى با و ب ، قريب ، .

(r) كذا في م و ب ، و وقع في س و با « أحدا » خطأ .

(٣) الذي يظهر من النجوم ١١ / ٢١١ في حوادث ٧٨٣ ان بيدم هذا هو الحوارزي المترجم له في هذا الحزء في غير ما موضع، وفي الرقم المذكور ما نصه «ثم ارسل الأتابك برقوق بسكلمش الطازي العلائي إلى دمياط لإحضار بيدم الحوارزي المعزول عن نيابة دمشق قبل تاريخه فحضر في العشرين من المحرم... و خلع عليه باستقر ارد في نيابة دمشق على عادته عن اشقتمر الماردييي » و في جه صهره عليه باستقر ارد في نيابة دمشق على عادته عن اشقتمر الماردييي » و في جه صهره و الما ثنين عاشر شهر ربيع الأول مدم الأمير بيدم الحوارزي نائب الشام فأجاسه السلطان فوق الأمير سودون النائب بدار العدل ثم في ثالث عشر خلع عليه » فقابل بينه وبين ما في الإنباء و تأمل.

٨٤

(11)

صفر ، وهى المرة السادسة ، و كان الذى أحضره من الإسكندرية بكلمش العلائى فوصل فى الحادى و العشرين من المحرم فخلع عليه بنيابة الشام . و أرسل اشقتمر النائب الذى كان قبله إلى دمشق بطالا . و دخل بيدم الشام فى شهر ربيع [الأول-] فاحتفل به أهل الشام و فرحوا بولايته جدا ، و كان يوم دخوله يوما مشهودا و جاوزوا الحد فى ذلك . ه

و فيها شرع جركس الخليلي في عمل جسر بين الروضة و مصر كان طوله مائتي و قصبة في عرض عشرة ؟ و حفر في وسط البحر خليجا

⁽١) كذا في م و با و ب ، و في س « الشام » .

⁽٧) من الثلاثة الأصول، وقد سقط من م .

⁽٣) كذا في با ، وفي س « جاوز » و في م و ب « اجازوا » و الظاهر ما في با .

⁽٤) ذكره في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع و ذكر عمله للجسر المذكور في سنة ٧٨٧ ص ٢١٣ و نصه « و كان سبب اتفاق هؤلاء المماليك على برقوق و قنله بسكنه بباب السلسلة لفرصة كانت وقعت لهم باشتغال الأمير جركس الخليلي بحسركان عمره بين الروضة ومصر في النيل ، و خبره أنه لما كان في اوائل شهر ربيع الأول من هذه السنة اهـ تم الأمير جركس الخليلي المذكور في عمل جسر بين الروضة و بين جزيرة اروى المعروفة بالجزيرة الوسطى طوله نحو نلائمائة قصبة و عرضه عشر قصبات وانتهى العمل منه في آخر شهر ربيع الأول ، ثم حفر في وسط البحر خليجا من الجسر المذكور إلى زريبة قوصون ليمر الماء فيه عند زيادته و يصير البحر عمره دائما منه صيفا و شتاء ، و عزم على ذلك _ النخ » .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم كما يُمَّا أنه " ثلاثما ئة " .

إلى فم الخليج الناصرى عنده موردة الجيش و كان غرضه بذلك أن يستمر النيل فى جهة بر مصر فلم يتم مراده ، بل كان ذلك أعظم الاسباب فى عكس ما قصده و انظرد النيل عن بر مصر حيث كان ينشف نصفه فنشف كله إلى قرب المقياس ، ثم بعد عشرين سنة حفرالنيل بغير سعى أحد و صار يلبث قليلا قليلا إلى هذه الغاية ؛ و لم يلزم الخليلي أحدا من الناس فيا أنفقه على هذا الجسر بغرامة درهم فما فوقه ، فأنشد ابن العطار في ذلك :

شكت النيل ارضه للخليلي فأحــضره و رأى الماء خائفا أن يطأهـا فجـّره

ا فيها عمل الحليلي على النيل طاحونا تدور في الماء المستأجرها منه بعض الطحانين فحصل منها مالا عظيما لكثرة من كان يأتى إليه برسم الفرجة .

و فيها فى ثالث المحرم استقر سودون الشيخونى حاجب الحجاب، و أعطى إمرة تغرى برمش و أرسل تغرى برمش إلى القدس بطالا، و استقر 10 أيدكار محاجب الميسرة .

⁽¹⁾ ذكر مصحح النجوم ٩ / ١٨٤ فسم الحور و اطبال الكلام فيه ، و الحور هو الخليج في اللغة .

⁽٢) موردة الحيش ذكرها في النجوم ١١/٠/١١ وحشي عليها ٠

⁽م) هذان البيتان ذكرهما في النجوم ١ ١ / ٢١٤٠ .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س و بالماء » .

و فيهـا حضر الشيخ على الروبى من الفيوم إلى مصر، وحصل للناس فيه محبة زائدة و اعتقاد مفرط، و سارعوا إلى الاجتماع به و هو فى الجيزة .

و فيها امتنع القاضى برهان الدين ابن جماعة من الحكم، و ذلك فى صفر، و السبب فيه أن تاجرا مات و خلف مالا كثيرا فثبت عند القاضى ٥ برهان المدين أن له ورثة، قنع أهل المواريث من التعرض للمال فغضب برقوق من ذلك و راسله فى تسليم المال، فصمم و بلغه أن برقوق طلب من يوليه القضاء، فذكر له الشيخ برهان الدين الابناسى، فاختنى، فوقف البرهان عن الحكم بين الناس، و سعى بدر الدين ابن أبى البقاء فى العود إلى المنصب و بذل مالا، وأن لا يتعرض للتركة المذكورة فأجيب و استقر ١٠ فى سلخ صفر و توجه برهان الدين ابن جماعة / إلى القدس فى ثالث عشر ٢١ / ب

= العمرى اليلبغاوى»و وصفه بحاجب الحجاب فى سنة ٩٨٤، ص ٢٥٢ و قد علق بهامش س على « الميسرة » بقوله « اى حاجب ثانى » .

⁽۱) بهامش س « نسبة اروب بباء موحدة » و في المعجم « روب بضم او له وسكون ثانيه و آخره باء موحدة موضع بقرب سمنجان من نواحي بلخ ».

⁽٢) ترجم له في النجوم ١١ / ١١ وسماء أبراهيم بن عبد الرحمن و ذكر وفاته في سنة . و ب :

⁽م) كذا في الأصول الأربعة ولعله «فمنع برقوق نغضب ابن جماعة » .

⁽ع) ذكر في النجوم ١١/٠١، وفاة شهاب الدين احمد بن عبد الزركشي امين الحكم فلعله صاحبنا .

الزركشى مضافا إلى أمانة الحـكم بمصر وقرر فى نظر الاوقاف بمصر شمس الدين ابن الوحيد عوضا عن زين الدين الزواوى، وفى نظر الاوقاف بالقاهرة جمال الدين العجمى عوضا عن تقى الدين الاسنائى .

و قرأت بخط الفاضى تتى الدين الزبيرى و أجازنيه: فى أول سنة أربع و ثمانين سأل برقوق من يختص به أن يطلب له رجلا جيدا يوليه قضاء الشافعية فذكر له جماعة منهم الشيخ برهان الدين الابناسى، فطلبه مع موقعه أوحد الدين و عرفه القصة فواعده على أن يجىء إليه و يتوجه معه إلى الاصطبل، فهرب و اختنى، فأقام على ذلك أياما و ابن جماعة لا يعرف

(1) ترجم له فى النجوم 11 / 100 مصححه بالهامش فقال «هو محود بن مجد بن على بن عبدالله قاضى القضاة جمال الدين ابو الثناء القيصرى الرومى الأصل الحنقى، قاضى قضاة الديار المصرية و ناظر جيوشها ، ترجم له المؤلف ترجمة طويلة فى المنهل الصافى ج م ص 270 ب » .

بشيء من ذلك بل يظن أن ذلك لامر آخر . فلما أيسوا منه طلب القاضي بدر الدين بن أبي البقاء فأعيد إلى القضاء في يوم الخيس التاسع عشرين صفر ، و استمر معه تدريس الشافعي، و توجه ابن جماعة إلى القدس – انتهى .

و يقال: إن برقوق كان يعرف قوة نفس برهان الدين ابن جماعة فخشى أن لا يوافقه إذا رام أن يتسلطن و يعارضه فلا ينتظم أمره ، فعمل ه على عزله و تولية من لا يخالفه لـكونـه هو الذي أنشأ ولايته، و كان الشيخ برهان الدين الأبناسي يقول إنه لما واعد أوحد الدين و دخل إلى منزله ففتح المصحف فخرج: «قال ربّ السجنُ احبّ اليَّ بما يدعونني اليه، فأطبقه و تغبب .

و فيها صرف همام الدين٬ ابن الشيخ الاتقاني من قضاء الحنفية بدمشق٬ ١٠ وأعيد نجم الدين ابن الكشك، و كان وصل الخبر بعزله وولاية النجم فامتنع النواب من الحمكم، فأنكر عليهم الهام و استمر يحكم حتى قدم النجم فتوجه الهام إلى النائب، وكان غائبًا عن البلد ثم رجع معزولا. وكان الهام من عجائب الدهر في الجهل و الحبط" و قلة الدين .

⁻ ثم اعيد المناوي في رجب سنة احدى و ثمانمائة » و قد سبق عن النجوم ص ١٨٩ ان في مستهل القرن التاسع سنة احدى و ثمانمائة كان قاضي الشافعية الزبيرى، و في حسن المحاضرة ما سبق .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « السبت » .

⁽٢) ستأتي ترجمته في الوفيات .

 ⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « الخفظ » تحريف .

و فيها استقر تتى الدين الزبيرى في نيابة الحكم بالقاهرة ، و قد تولى القضاء استقلالا بعد ذلك .

و فيها انكسر الجسر من جهة المنشية عند المريس فنزل الماء إلى البركة التي هناك ، ففاضت على الميدان، فلم يركب السلطان تملك السنة م إلا ميدانين خاصة .

و فيها حضر رسل صاحب إشبيلية من عند ملك الكيتلان يسألون السلطان الشفاعة في صاحب سيس، فأرسله إليهم مكرما .

و فيها حضر رسول صاحب سيس و معه كتاب يخبر فيه بأن الأرمن الذين هناك مات كبيرهم فأمروا عليهم زوجته فحكمت فيهم مدة ممم عزلت نفسها فاتفق رأيهم على أن يفوضوا أمرهم لصاحب مصر فيختار لهم من يوليه عليهم ؟ فانتق لهم برقوق واحدا من الأرمن الأسارى الذين يسكنون بالكوم ظاهر القاهرة و يبيعون هناك الخور، فأخذوه معهم فلكوه عليهم .

و فيها في ربيع الآخر° ولى بدرالدين" محمد بن أحمد بن من هركتابة السر

⁽١) سبق آنفا ما قاله صاحب النجوم وصاحب حسن المحاضرة في الزبيري .

⁽٣) لها ذكر أنى هامش النجوم ١٣/٣٥ .

⁽٣) له ذكر في النجوم ١٣٨/١١ .

⁽٤) كذا في الثلاثةِ الأصولِ ، و في م « نائب » .

⁽a) كذا في س و يا و في م و ب « الأول » .

⁽٦) ذكر في النجوم 11/ ٢٢٩ في حوادث ٧٨٤ هذه القصة مختصرة و سمى أبن الشهيد الآتي عبدا .

٣٢/ الف

بدمشق عوضا عن فتح الدين ابن الشهيد، [و هرب ابن الشهيد بعد أن طلب- اب فأمسك ولده تاج الدين و رسم عليه ، ثم ظهر لما ولى بيدمر فقرر عليه مال و رسم عليه بالعذراوية آثم بالدماغية آ، ثم أطلق و هرب ابن منهال الذي استقر كاتب سر لكونه ألزم بوزن ما التزم به من المال فلم يقدر على ذلك فاستقر عوضه ابن منهر .

و فيها ولى القضاء بالقدس خير الدين الحننى ، و هو أول حننى قضى به ، و ولى القضاء بغزة موفق الدين رسول الحننى ، و هو أول حننى قضى بها ، و هذان من طلبة الحنفية بالشيخونية ، و كان الثانى أولا ينوب عن الهام الاتقانى بدمشق .

- (۱) من م و یا .
- (٢) لها ترجمة في الدارس ١ / ١٨، رقم ١١٠٠
- (م) لها ذكر في هامش النجوم 11/101 في ترجمة ابن قاضي الزيداني بدمشق، و في الدارس 1/107 رقم 20.
 - (٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « نبهان » ·
- (ه) ذكره فى النجوم ٢١٨ / ٢٢٨ فى حوادث سنة ٧٨٤ كما هنا بما نصه « و اخلع على رجل من صوفية خانقاه شيخون يقال له خير الدين (العجمى) باستقراره قاضي قضاة الحنفية بالقدس الشريف » •
- (٣) ذكره فى النجوم ٢٢٨/١١ فى حوادث سنة ٢٨٤ كما هنا بما نصه «ثمم اخلع ايضا على رجل آخر من صوفية خانقاه شيخون يقال له موفق الدين العجمى بقضاء غزة » .
- (٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم «كل ذلك بسفارة الشيخ اكل الدين شيخ الخانقاء الشيخونية » .

و في رمضان من هذه السنة خلع الملك الصالح حاجي من السلطنة `، وكانت مدة مملكته سنة ونصفا ونصف شهر وبويع برقوق بالسلطنة و لقب " الملك الظاهر " وكني أبا سعيد"، و لم تنتطح في ذلك عنزان" وكان يعمل في تدبير المملكة من بعد مسك بركه إلى أن أفني المماليك الأشرفية نفيا وقتلا، وقرب الجراكسة وأبعد النرك · ثم طلب القضاة والعلماء و الأمراء و استشارهم في أمر المملكة وأن الأمور اضطربت لصغر سن ِ السلطان و طمع المفسدون في الأمر ، فأجمعوا على طاعته و بايعوه؛ و ذلك يوم الأربعاء تاسع عشر شهر رمضان ، و خطب له بالجامع يوم الجمعة حادی عشره ، و توجه البرید إلی البلاد فبویع له بدمشق فی یوم الخیس (١) ذكر في بدائع الزهور ١ / ٢٥٥ « سلطنة الملك الصالح امير حاج » ثم افاض في حوادث سلطنته ثم قال « فلما كان يوم الأربعاء تاسع عشر رمضان من السنة المذكورة طلب الأتابك برقوق الحليفة المتوكل على الله فحلموا الملك الصالح امير حاج من السلطنة وسلطنوا الأتابكي يرقوق » وفي النجوم ٢٢١/١١ « ذكر سلطنة الملك الظاهر برقوق الأولى عــلى مصر في حوادث سنة ٧٨٤ هو السلطان الحامس و العشرون من ملوك الترك بالديار المصرية و الشاني من الجراكسة ، ان كان الملك المظفر بيبرس الجشنكير چاركسيا و ان كان بيبرس

(٣) في النجوم ٢٢١/١١ ه و كني أبا سعيد سيف الدين » .

(٣) كذا في يا وب ، وفي م و متن س « شاتان » و بهامش س « صوابه عنزان » و المثل مشهور متداول على الألسن ،

تركى الحنس فبرقوق هذا هو الأول من ملوك الحراكسة و هو الأصح، و به نقول.

جلس على تخت الملك في وقت الظهر من يوم الأربعاء تاسع عشر شهر ومضان سنة

اربع وتمانين وسبعائة الموافق له آخر يوم هاتور و سادس تشرين الثاني » .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي س «عشرية» .

۹۲ (۲۳) سابع

سابع عشریه، وخطب له یوم الجمعة ثامن عشریه، و استقر أیتمش أتابك العساكر، والجوبانی أمیر بجلس، و جركس الحلیلی أمیر آخور و سودون الشیخونی نائب السلطنة، و قودمر الحسنی رأس نوبة و یونس فی الدویداریة.

وفى يوم سلطنته انحط سعر القمع فاستبشر الناس بذلك ، و أدخل الملك الصالح داخل الدور وقرئ تقليد الظاهر يوم الاثنين رابع عشريه ، ه و ف ربيع الأول هرب ابن مكانس الوزير من الترسميم ، فبلغ برقوق فغضب على شاد الدواوين بهادر الاعسر وحبسه بخزانة شمائل

⁽١) فى النجوم ١١ / ٢٧٦ فى حوادث هذه السنة « شم خلع على الأمير ايتمش البجاسي باستمر اره رأس نوبة الأمراء و اتابكا » .

 ⁽٧) فى النجوم « و على الأمير الطنبغا الجوباني أمير مجلس على عادته » .

⁽٣) فى النجوم « و على جأركس الحليلي الأمير آخور الكبير على عادته » .

⁽٤) فى النجوم « و على الأمير سودون الفخرى الشيخونى حاجب الحجاب الستقراره نائب السلطنة بالديار المصرية وكانت شاغرة من يوم مات الأمير آ قتمر عبد الغنى » و قد خلع على غير من ذكر فى النجوم زيادة على ما فى الإنباء ، ثم قال « ثم خلع على الأمير يونس النوروزى دوادار أكبيرا بامرة مائة و تقدمة الف عوضا عن الأبغا العثمانى المقبوض عليه قبل تاريخه ، وعلى الأمير قردم الحسنى البلغاوى باستقر اره على عادته رأس نوبة ثانيا بامرة مائة و تقدمة الف عوضا عن الأبغا» ، و «قردم » للذكور فى النجوم و فى ب فى غير موضع ، و فى الثلاثة الأخرى « قزدم » يزاى و ميم وراء .

⁽ه) لعله فحر الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن عبد الرزاق القبطى الحنفى الشهير بابن مكانس وزير دمشق ، و ناظر الدو لة بمصر ، وله ذكر في النجوم ج ، ، في ثلاثة مواضيع اولها ص ه - ، و ثانيها في ص ، م، ذكر وفاته في سنة ، ٧٩ .

⁽٦) له ذكر في النجوم ١١/ ٣٩٣ في حوادث سنة ١٩٩.

ثم شفع فيه فأطلق، و بالغ فى أذية إخوة ابن مكانس و أقاربه، و بسط عليهم العذاب و ضربوا بالمقارع و هجموا على حريمهم و هجموا على بيوت معارفهم، و استقصوا فى التفتيش عليه من الكنائس و الديور فلم يقعوا به .

و فى شعبان أراد جماعة من مماليك برقوق و مماليك أولاد السلاطين الفتك ببرقوق، وأنذره الشيخ الصفوى وهو يكبسه، فقعد، فدخل أحدهم، فوثب برقوق فضربه ضربة انقلب أثم نزل إلى باب الاصطبل و طلب الامراء و تتبع الذين أرادوا الفتك به، فسجن منهم و ننى، وغضب على الابعال العثماني لانه باغه أنه اطلع على القضية وأخفاها عنه، فنفاه إلى طرابلس، و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة و هو قجماس.

و فى ربيع الآخر منها جهزت التجريدة الى الفيوم بسبب صد عرب البحيرة عن الدخول إلى الصعيد ، فتجهز خمسة أمراء من المقدمين و من تبعهم ، فتوجهوا إلى أن تحققوا أن العرب توجهوا إلى جهة برقة ، فرجعوا فى جمادى الأولى .

⁽١) ذكر هذه القصة في البدائع ١ / ٢٥٠ مبسوطة .

⁽ع) و في البدائع «ضربه فرماه على الأرض؛ فلما وقع قال له يرقوق يا علق! الذي يريد قتل الملوك يقع على الأرض من فرد ضربة » .

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « ناتب » .

⁽٤) سبق التكلام عليه فى التعليق على الأمير يونس النَّوروزى فى النجوم (١/٦٧). «مضموم الباء» .

⁽ه) هو تجماس الصالحي ابن عم الظاهر برقوق والد إينال الأمير الآخو (الكبير، ذكر ، في النجوم ج ١١ في تسعة مواضع أولها ص ٢٧٥ .

⁽٣) في النجوم ٢٠١/ ٢٠١٤ في فهرسة الألفاظ الاصطلاحية و تجريدة مرب الأمراء ٢٠٠٥ م ٢٠٠٠ الأمراء ٢٠٠٥ م

77/ب

و فيها كائنة الشيخ صدر الدين على ابن العز الحننى بدمشق، و أولها أن الأديب على بن أيبك الصفدى عمل قصيدة لامية / على وزن " بانت سعاد " و عرضها على الآدباء و العلماء فقرظوها و منهم صدر الدين على ابن علاء الدين ابن العز الحنفى ، ثم انتقد فيها أشياء فوقف عليها على بن أيبك المذكور فساءه ذلك و دار بالورقة على بعض العلماء فأنكر غالب همن وقف عليها ذلك و شاع الأمر فالتمس ابن أيبك من ابن العز أن يعطيه شيئا و يعيد إليه الورقة فامتنع ، فدار على المخالفين و ألبهم عليه ، و شاع الأمر إلى أن انتهى إلى مصر ، فقام فيه بعض المتعصبين إلى أن انتهت القضية للسلطان فكتب مرسوما طويلا ، منه : " بلغنا أن على بن أيبك مدح النبي صلى الله عليه و سلم بقصيدة و أن على بن العز اعترض عليه و أنكر أمورا ١٠ النبي صلى الله عليه و سلم بقصيدة و أن على بن العز اعترض عليه و أنكر أمورا ١٠

(۱) لم اجد على بن ايبك المنسوب اليه القصيدة الآتى ذكرها ، وانما وجدت ابن ايبك فقط في الدررو الأعلام كاسياتى ذكر ذلك في التعليق على «على بن العز » بعد هذا . (۲) ترجم لعلى هذا في الدرر م / ۲۸ بما نصه «على بن على بن على بن الي العز الحنفى . . . وهو الذي امتحن بسبب اعتراضه على قصيدة ابن ايبك الدمشقى » وفيه تلميح بتسميته عدا ثم قال «والصواب : على ، والله اعلم » وفي الأعلام ه / ۱۲۹ «ابن الين العز . . . على بن على بن عد بن ابي العز الحنفى » ثم ساق نحو ما في الدرر ، و لعل ابن ايبك المذكور في الدرر و الأعلام هو ابو صلاح الدين خليل ابن الأمير عز الدين ايبك من عبد الله الألبكي الصندي الشاعر المشهور ؟ و قد برجم الصلاح الدين في النجوم ج ۱۱ في فهرسة ص ۲۲۶ الفي المن ايبك اخو خليل ؟ وفي شذرات الذهب به / ۲۲۹ «عد بن على بن ابي العز » وفيه «ثم ولى قضاء مصر بعد ابن عمه فأقام شهر اثم استعنى و رجع إلى دمشق على وظائفه ثم بدت منه هفوة فاعتقل بسببها وأتام مدة مقترا خاملا الى ان جاء الناصرى فرفع إليه أمره هفوة فاعتقل بسببها وأتام مدة مقترا خاملا الى ان جاء الناصرى فرفع إليه أمره فأمر برد وظائفه » .

منها التوسل بالنبي صلى الله عليه و سلم و القدح في عصمته و غير ذلك و أن العلماء بالديار المصرية خصوصا أهل مذهبه من الحنفية أنكروا ذلك ، فنتقدم بطلبه و طلب القضاة و العلماء من أهل المذاهب و نعمل معه ما يقتضيه الشرع من تعزير وغيره " و في المرسوم أيضا " بلغنا أن جماعة بدمشق ه ينتحلون مذهب ابن حزم و داود و يدعون إليه، منهم القرشي و إن الجائي و الحسباني\ و الناسوفي ؛ فنتقدم بطلبهم فان ثبت عليهم منه شيء عمل بمقتضاه من ضرب و نني و قطع معلوم ، و يقرر في وظائفهم غيرهم من أهل السنة والجماعة "و فيه " و بلغنا أن جماعة من الشافعية و الحنابلة و المالكية يظهرون البدع و مذهب ابن تيمية '' فذكر نحو ما تقدم فى الظاهرية ' فطلب ١٠ النائب القضاة و غيرهم فحضر أول مرة القضاة و نوابهم و بعض المفتين فقرى ا عليه المرسوم، و أحضر خط ان العز فوجد فيه "قوله: حسى الله ، هذا لا يقال إلا لله ، و قوله: اشفع لى، قال: لا يطلب منه الشفاعة، و منها: تو سلت بك، قال: لا يتوسل به ، و قوله: المعصوم من الزلل · قال: إلا من زلة العتاب ، و قوله: يا خير خلق الله ، الراجح ·تفضيل الملائكة " إلى غير ذلك فسئل ١٥ فاعترف ثم قال: رجعت عن ذلك و أنا الآن أعتقد غير ما قلت أولا ؛ فكتب ما قَال و انفصل المجلس، ثم طلب بقية العلماء فحضروا المجلس الثاني و حضر القضاة أيضاً ، و عن حضر: القاضي شمس الدين الصرخدى ، و القاضي شرف الدين الشريشي"، و القاضي شهاب الدين الزهري، و جمع كثير، (1) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى بحذف الواو « الحسباني» .

(ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « به » .

(م) كذا في با و س ، و في م و ب « ابن الشريشي ».

۹۳ فاعید ۲۶) ما فاعید

۳۲/الف

فأعيد الكلام فقال بعضهم: يعزر، و قال بعضهم: ما وقع معه من الكلام أولا كاف في تعزير مثله ، و قال القاضي الحنبلي: هذا كاف عندي في تعزير مثله -] ، و انفصلوا ثم طلبوا ثالثا و طلب من تأخر و كتب أسما ؤهم في ورقة ، فحضر القاضي الشافعي، و حضر بمر. لم يحضر أولا: أمين الدين الاتهي، و برهان الدين ابن الصنهاجي ، وشمس الدين بن عبيد ً الحنبلي و جماعة ، ه و دار الكلام أيضا بينهم ، ثم انفصلوا ثم طلبوا، و شدد الأمر على من تأخر فحضروا أيضا و بمن حضر : سعد الدين النووي ، و جمال الدين الكردي ، وشرف الدين الغزى٬ و زين الدين ابن رجب، و تقى الدين ابن مفلح٬ / وأخوه، و شهاب الدين ابن حجى ، فتواردوا على الإنكار على ابن العز فى أكثر ما قاله ثم سئلوا عن قضية الذين نسبوا إلى الظاهر و إلى ابن تيمية فأجابوا ١٠ كلهم أنهم لا يعلمون في المسمين من جهة الاعتقاد إلا خيرا؛ و توقف ابن مفلح في بعضهم ؛ ثم حضروا خامس مرة و اتفق رأيهم على أنه لا بد من تعزير ابن العز إلا الحنبلي، فسئل ابن العز عما أراد بما كتب؟ فقال: ما أردت إلا تعظيم جناب النبي صلى الله عليه و سلم و امتثال أمره أن لا يعطى فوق حقه ، فأفتى القاضي شهاب الدىن الزهرى بأن ذلك كاف فى قبول قوله ١٥ و إن أساء في التعبير ، وكتب خطه بذلك، و أفتى ان الشريشي و غيره بتعزيره ، فحكم القاضي الشافعي بحبسه فحبس بالعدراوية "، شم نقل إلى القلعة ، شم

٠ (١) سقط من م .

 ⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول؟ و في ب x عيد x .

 ⁽س) سبق التعليق على العداروية ص و و .

حكم برفع ما سوى الحبس من التعزيرات ؛ و نفذه بقية القضاة ، ثم كتبت نسخة بصورة ما وقع و أخذ فيها خطوط القضاة و العلماء و أرسلت مع البريد إلى مصر ، فجاء المرسوم في ذي الحجة باخراج وظائف ان العز ، فأخذ تدريس العزية البرانية شرف الدن الهروى، و الجوهرية على الفلت " ه الأكبر؛ واستمر ان العز في الاعتقال إلى شهر ربيع الأول من السِنة المقبلة . و أحدث من يومئذ عقب صلاة الصبح التوسل بحاه النبي صلى الله عليه و سلم، أمر القاضي الشافعي بذلك المؤذنين ففعلوه .

و في الرابع من ذي القعدة طلب أن الزهري شمس الدن محمد من خليل الحريري المنصفي فعزره بسبب فتواه بمسألة الطلاق على رأى ان ١٠ تيمية و بسبب قوله: الله في الساء، و كان الذي شكاه القرشي فضربه بالدرة و أمر بتطويفه على أبواب دور القضاة ، ثم اعتذر ابن الزهرى بعد ذلك و قال: ما ظننته إلا من العوام لأنهم أنهوا إلى أن فلانا الحريرى قال كيت و كيت ؛ حكى ذلك ان حجى ، و هذا العذر دال على أنه تهور فى أمره و لم يتثبت ¹ - فلله الأمر ·

⁽١) هذه المدرسة ذكر ها في كتاب الدارس ١ / ٤٧٨ نسبها الى عز الدين أيبك المعظمي ، و لم يذكر ان صاحب الترجمة كان مدرسا بها .

⁽٧) ذكر ها في كتاب الدارس ٤٩٨/١ نسلبة الى نجم الدين الجوهري ، و لم يذكر ان صاحب الترحمة من المدرسين بها . :

 ⁽٣) كذا في با من غير نقط، و الظاهر أنه نغت لعلى، و في الثلاثة الأخرى «الملقب» ولم اجد. في أعلام فهرسة الدارس و لا في النجوم .

⁽٤) كذا في با و لعله الصواب، و وقع في الثلاثة الأخرى « يثبت » . ~

1/48

و من أطرف ما يحكي عن المنصني الناس اغم له مما جرى فقال: ما أسفى إلا على أخذهم خطى بأنى أشعرى فيراه عيسى بن مريم إذا نزل .

و فيها كان الحاج عمكة كثيرًا بحيث مات من الزحام بياب السلام أربعون؛ نفسا أخير الشيخ ناصر الدين ابن عشائر أنه شاهد منهم سبعة عشر `٥ نفسا موتى بعد أن ارتفع الزحام و أن شيوخ مكه ذكروا أنهم لم يروا الحاج أكِثر منهم في تلك السنة، و كانت الوقفة يوم الجمعة بلا ارتياب عندهم، و لـكن وقع للشيخ زين الدين القرشي أنه قيل عنه أنه ضحى يوم الجمعة لأجل شهادة من شهد برؤية هلال ذي الحجة ليلة الأربعاء فلم يصم يوم الخيس و ضحى يوم الجمعة ، و شاع عنه أنه أمر بذلك فبلغ القضاة فشق عليهم ١٠ و رفعوا أمره للنائب فطلبه النائب فتغيب ثم حضر و أخبر بأنه لم يضح و اعترف بأنه لم يصم احتياطا للعبادة و استدل بأشياء تدل على / قوة ما ذهب إليه و خالفه جماعة في ذلك و انفصل الحال؛ وكان استجار بالأمير تمرباي فأرسل إلى القضاة فكفوا * عنه ، ثم أحضر النقل من مصنف ابن أبي شيبة عن إبراهيم النخمي أنهم كانوا يرون صوم يوم عرفة إلا أن يتخوفوا ١٥

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « اظرف » .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م ه ابن المنصفي » وقد سبق آنفا « المنصفي».

⁽m) كذا في الثلاثة الأصول ، و وقع في ب « الحج » .

⁽ع) كذا في س و يا، و في م و ب « اربعين » خطأ .

⁽ه) كذا في س، و في بم و بب « يكفوا » و في با « فعفوا » .

أن يكون يوم النحر و أنه أفطر لذلك الآمر و ذكر لهم أن ان تيمية نقل الإجماع أنه لا يعتبر بذلك الشكُّ و أن هذا الآثر يرد عليه فعورض بأن الاخذ بالأثر المذكور يخالف مذهب الشافعي لعدم قوله بصوم يوم الشك من رمضان و لم يلتفتوا إلى الاحتياط المذكور .

و في شعبان انتهت زيادة النيل إلى إصبع من أحد و عشر ن ذراعا. و فى رمضان استعنى طشتمر' الدويدار من نيابة ضفد فأعنى و تحول إلى القدس بطالا .

و فيها استقر محمود شاد الدواون٬ وكان قبل ذلك استادار سو دون ماق ،

و فيها حججت مسع زكى الدِّن ١ الحروبي ، وكانت وقفة الجمعة و جاورنا ، فصليت بالناس في السنة التي تليها، و قد كنت ختمت من و أول السنة

(١) ذكره في النجوم ج١١ق بضعة عشر أموضعا وسماه الأمير طشتمر بن عبدالله العلائي دوادار ا كبرا اولها ص ٢٠٠

(٢) ذكر م في النجوم ٢٤١/١١ في حوادث سنة ٧٨٤ و أنه احتاط على اموال الأمير يلبغا الناصري محلب و من يومئذ آخذ أمر الملك الظاهر في ادبار بقبضه على الأمير يلبغا الناصري بغير ذنب .

(٣) ذكره في النجوم ج ١٦ في بضعة مواضع أولها ص ١٨٠ و سماه «سودون باق السيمي تمر باي امر علس » .

(٤) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « ولى الدين » و الصواب ما في الأصول الثلاثة فانه في الـنجوم ترجم ازكى الدين ١١/٥٠٥ و لقبه يرئيس التجار و اسماء ابا بكر بن على ، و أنه مات في سنة ٧٨٧ ُو خلف مالا كثير ا .

(ه) كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب ، و وقع في يا « مرة » . الماضية (Yo)

الماضية و اشتغلت بالاعادة في ` هذه السنة فشغلنا أمر ً الحبج إلى أن قدر ذلك بمكه، وكانت فيه الخيرة.

و في تاسع شوال صرف بدر الدين أبن فضل الله مِن كتابة السر بمصر، و استقر أوحد الدين عوضه فيها وكان أوحد الدين موقع برقوق و له به معر فة قديمة فجازاه .

و فيه قدم الشيخ أبو زيد بن خلدون من المغرب فأكرمه السلطان. و فى ذى القعده أسلم أبو الفرج الاسعد كاتب الحوائج خاناة فسياه السلطان: موفق الدين، و ولاه نظر ديوان أولاده، و تقدم و اشتهر ذكره .

- (1) كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب، و وقع في با « و في ».
 - (م) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « بأمر » .
 - (س) كذا في الأصلن ، ب وم ، و في س و با « كان » .
- (٤) ذكر. في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع وسماء عجد بن القاضي علاء الدين على بن القاضى عيى الدين يحيى بن فضل الله العمرى كاتب السر، منها ص ٢٢٨ و ذكر الواقعة الآتية في سنة ٧٨٤ كما هنا .
- (a) ذكر في النجوم 1 / ٢٢٨ في سنة ٧٨٤ هذه الواقعة برمتها ، وهي « و في يوم الاثنين تاسع شوال خلع السلطان على العلامة اوحد الدين عبد الواحدين اسماعيل بن ياسين الحنفي باستقراره كاتب السر بالديار المصرية عوضا عن القاضي بدر الدين بن فضل الله بحبكم عزاه » .
- (٦) ذكر ، في النجوم ج ١١ في موضعين احدهما في ص ٣٨٦ و لقبه بقاضي قضاة المالكية يمصر وسمام « عبد الرحمر » و هو المؤرخ المشهور صاحب المقادمة و التاريخ.

و فيها وقع بين الشيخ سراج الدين البلقيي و الشيخ بدر الدين النافيي و الشيخ بدر الدين الناصاحب في الحشابية بجامع مصر بحث ألزمه فيه البلقييي بالكفر، فجرى بينها كلام كثير و تولد منه شركبير، فقام على ابن الصاحب جماعة و ادعوا عليه عند المالكي، فسعى له آخرون عند أكمل الدين، حتى نقل القضية إلى القاضي الشافعي، و أقام مدة في الترسيم حتى حكم بحقن دمه، و استمر في وظائفه و عاش بعدها مدة . فحد ثني بعض من سمع الشيخ سراج الدين يجهر بصوته بين القصرين و ابن الصاحب مع الرسل الموكلين به سائرا مع البلقيني و هو يقول: يا معشر المسلمين! هذا كفر؟ فيقول ابن الصاحب: يا معشر المسلمين! هذا فشر ؟ فلما رأى الشيخ ذلك عدل إلى قوله: يا معشر المسلمين! هذا قال: إن نبيكم ما هو مدفون بالمدينة ؟ و كان البحث بينها في شيء من ذلك ، و تعصب له جماعة منهم الفاضل محمد النحاس المصرى فقال فيه:

لبدر الدين بين الناس فضل فمذهبه الصحيح بلا اعوجاج فأشرق في سماء العلم بدرا فأطفأ نـورُه نورَ السراج

و فى ذى القعدة توجه السلطان إلى بولاق التكرور " فاجتاز من الصليبة "

⁽١) سراج الدين البلقيني هو شيخ الإسلام عمر، ذكره في النجوم ١١ / ٣٨٩ في ترجمة ابنه بدر الدين عمد المتوفي في سننة ٧٩١ .

 ⁽٧) اظنه القاضى بدر الدين أحمد بن شرف الدين الصاحب، وكان نقيها شانعيا
 كا في النجوم ١١/٧٠٠ المتوفى سنة ٨٨٧٠ .

⁽٣) ذكره في النجوم ١١/٣٧ وفيها « التكروري » .

⁽٤) ذكرها في هامش النجوم ١٠/٩٣ في ضمن الكلام على رأس سويقة ٠

و قناطر / السباع و فم الخور، و كان عادة السلاطين قبله من زمن الناصر ٢٤ / الف لا يظهرون إلا في الاحيان و لا يركبون إلا من طريق الجزيرة الوسطانية، ثم تكرر ذلك منه و شق القاهرة مرارا، و جرى على ما ألف في زمن الإمرة . و أبطل كثيرا من رسوم السلطنة، و أخذ من بعده بطريقته في ذلك إلى أن لم يبق من رسمها في زماننا إلا اليسير جدا .

و فيه استسلم الظاهر أبا الفرج الذي استوزره بعد ذلك ، و كان كاتب الحواثج خاناة و اللحم ، فاتفق أن المعاملين في اللحم ضجروا من تأخر حقهم ؟ فغضب الظاهر على الوزير علم الدين سن إبرة و ضربه و أمر باحضار أبي الفرج " فحضر و هو فزع فعرض عليه الإسلام فبادر إليه فلقبه " موفق الدين " و خلع عليه و أركبه فرسا بكنبوس في ذهبا .

و فيه هرب الطنبغا السلطاني نائب البلستين الي سيواس٠٠

⁽١) ذكرها في النجوم ٢٧٤/١١

⁽ب) ذكرها في النجوم ١٠٠/١ وفيه «قنطرة فم الحور » وعلق عليها المصحح تعليقا طويلا. (س) ذكر في النجوم ج ١١ في عدة مواضع منها ص ١٤٠ سنة ٤٨٤ هذه السنة التي الكلام فيها و نصه « و في شهر ربيع الآخر عضب السلطان على مو فتي الدين الى الغرج عبد الله الأسلمي ناظر الحيش و ضربه نحو ما نة و اربعين عصاة و امر عيسه .

⁽٤) بهامش س «اى بقاش ذهب السرج و الكنبوش » و في قطر المحيط. «الكنبوش: الوذعة ، تجمل تحت سرج الفرس ».

⁽ه)كذا في الأصول الأربعة ، و قدسبتى الكلام على هذه المدينة ، و في المعجم ﴿ «أبلستين ــ بالفتح ثم الضم و لام مضمومة ايضا والسين المهملة ساكنة و تاء فو قها نقطتان و ياء ساكنة و نون : مدينة مشهو رة ببلاد الروم ــاليخ» .

⁽٦) بكسر السين المهملة و سكون الياء المثناة من تحت ، اقليم بالروم ، و هي ــــ

و فيها بني السلطان قناطر بني منجاً فأحكم عمارتها

و فيها غضب السلطان على قرط فظفر به فأهانه و صادره و نودى على ولده حسين، و ذلك فى ذى الحجة .

و فيها ولى عبد الرحمن" بن رشد المغربي المالـكي القضاء بحلب عوضا من علم الدين القفصي .

و فيها وقع الخلف بين أحمد " بن عجلان صاحب مكة و بين الأشرف صاحب اليمن بسبب المحمل اليمني ، فغضب الأشرف عليه و منع التجار من الاجتياز عليه ، فسافروا من جهة سواكن ، فضاق ابن عجلان من ذلك فتشفع إليه حتى رضى عنه و أطلقهم .

= بلدة كبيرة مشهورة بينها و بين قيســـارية ستون ميـــلا عن تقويم البلدان لأبي الفداء اسماعيل ـــ كـذا في النجوم ١٠/١٠.

(١) ذكر ها فى النجوم ١٠/ ٣٠٠ بما نصه «قناطر ابى منجا» وعلق عايه المصحح بما لفظه «صواب الاسم: قناطر بحر ابى المنجا ، و سبق التعليق عليها فى الحاشية رقم ع ص ١٤٨ من الجزء السابع من هذه الطبعة » .

(٢) فى النجوم ٢٣٤/١١ ـ ٢٣٥ سنة ٧٨٤ ذكر عدة حوادث عظيمة و من جملتها حادثة قرط الكاشف .

(٣) ترجم له فى الدرر ٧/٣٤٣ ترجمة ممتعة ، وفى النجوم ١١ / ٧٠٠ – ٣١٣ و زاد على ما فى الدرر «قاضى قضاة المالكية الشهير بابن رشد» وذكر وفاته فى موضعين سنة ٨٨٧ و ٩٨٧ وفى الدرر فى سنة ٩٨٧ فقط و لم يذكر ما فى الإنباء .

(٤) وتم في الأصول الأربعة « رشيد » خطأ .

(ه) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س «الفقصى» ولم نجده فيما لدينامن الراجع. (-) ذكره هنا استطرادا، وقد ترجم له في الدرر ١/١. ٢ ترجمة محتوية على كثير = ١٠٤ (٣٦) وفيها

,

و فيها قتل حسين' من أويس [اغتيالا – '] اغتاله أحمد من أويس أخوه سلطان بغداد، وكان استنابه على البصرة و توجه إلى تبريز فمالًا أحمد الأمراء عليه حتى قتل و استقل أحمد بالسلطنة .

ذكر من مات في سنة أربع و ثمانين و سبعهائة من الأعيان

أحمد من أحمد من أحمد من فضل الله شهاب الدمن من عز الدمن من ه شهاب الدين ، كاتب السر بطرابلس ثم بدمشق، و كان قد اشتغل و مهر، وكان مقداماً ، مات في جمادي الأولى ، و مات أبوه قبله بشهر " -

أحمد عبد الله بن أحمد بن الناصح عبد الرحن الحنبلي، شهاب الدين ا ابن تتى الدين، ولد سنة اثنتين و سبعهائة ، و سمع من ابن مشرف و التتى سليمان وغيرهما، و له إجازة من جماعة ، وكان له حانوت يبيع فيه القز^٧ بالصالحية ، ١٠ 🦡 و كان مباشر الاوقاف، مات فى المحرم و له اثنتان و ثمانون سنة .

⁽١) ترجم له في النجوم ٢٩٦/١١ ترجمة حافلة بالمحاسن و فيها انه آخر مىلوك بغداد و العراق، و قد تقدمت ترجمة و الده ١١١١ و عليها تعليق .

⁽۲) من س .

⁽م) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى « بأشهر » .

⁽٤) ترجم له ايضاً في الدزر ١/ ١٧٩ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽a) في الدرر « المعروف بابن الناصح».

 ⁽٦) في الدرر بعد «سليمان » « و الحسن بن احمد بن عطاء الأذرعي و عثمان الحمصي و هدية بنت عسكر و ست الوزراء و ابن الشعنة و غيرهم » .

⁽٧) كذا في م و ب ، و في س و با « البز » .

47/ ب

أحمد ' بن على بن محمد بن أحمد بن فضل الله، شهاب الدين ابن بهاء الدين، كاتب السر بطرابلس ثم بدمشق، وكان قد اشتغل و مهر، مات فى جمادى الأولى، و مات أبوه قبله بأشهر '، وكان له اشتغال بالفرائض و العربية و الأدب، وكان شهها مقداما، وعاش أبوه " بعده نحو نصف شهر و قد باشر عن ولده كتابة السر .

أحمد " بن على بن يحيى بن عثمان " بن نحلة "، شرف الدين الدمشق، ولد سنة أربع و سبعائة ، / و حضر " على حسن" الكردى و سمع من أبي بكر

(1) بهامش الثلاثة الأصول س م يا « تحرر هذه الترجمة مع الأولى » و عندى ان هذه غير تلك نظرا لترتيب حروف الهجاء في الآباء، فان المؤلف يلاحظ ذلك ، و بالجملة فان هذه الترجمة و التي قبلها تحتاجان الى تحرير .

- (٢) كذا في الثلاثة الأصول، و لعله « بشهر » نظر الما سيأتي .
 - (س) سیاق ما تقدم یقتضی « ابنه » . 🧠
- (٤) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله « والد. » نظرًا لما قلنا .
- (ه) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا فى الدور ١/ ٣٢٣ و فى كل منه إما ليس فى · الأخرى .
 - (٣) زاد في الدرر «بن أبي الهني » و بهامشه « ر: ابن ابي العلاء » .
 - (٧) في الدرر « المعروف بابن نحلة » .
 - (٨) في الدور « احضر » .
 - (۹) فى الدرر «حسن بن عبد» تصحف « عمر» الى « عبد الكردى » و فيه ۱۰٫۰ « « حسن بن عمر بن عيسى الكردى » و قد ذكره فى النجوم ۱۱٫۱ ، و قد سبق فى ص . ۸ من هذا الجزء التعليق على « حسن الكردى » و فيه « و لم اجد فى الحسينيين » و صوابه « الحسينين » و مثله فى ۱/۲۸ و ۱۸۱ .

اس

44.45

ابن أحمد بن عبد الدائم و أبى بكر ابن النحاس و غيرهما و حدث ، و كان من كبار العدول بدمشق 'تحت الساعات' ، ثم انقطع ببستانه ، مات فى رمضان و له ثمانون سنة .

أحمد بن محمد بن خلف البهوتى المصرى، سمع على الوانى و حدث، و كان كثير التلاوة .

أحمد آن موسى بن أحمد بن حسن آن يوسف بن مجمود القاضى، شهاب الدين العينتابى الحنفى ، والد القاضى بدر الدين مجمود ؛ رأيت بخط ولده أنه ولد فى حدود سنة عشرين ، و أنه كان يستحضر الفروع و يعرف أمور السجلات و المسكاتيب ، و أنه ناب فى الحكم نحوا من ثلاثين سنة ، وأنه مات فى رجب هذه السنة ؛ وقدم ولده بدر الدين مجمود إلى القدس سنة ، الممان و ثمانين و له من العمر ست و عشرون سنة فصادف الشيخ علاء الدين السيرامى يزور القدس فقدم معه إلى القاهرة فنزله فى الظاهرية ثم جعله عادما بها ، فلما مات العلاء أحرجه جركس الخليلى بسبب عرض اله أمان العلاء أحرجه جركس الخليلى بسبب عرض اله أم صحب جمكم بعد موت الظاهر فسعى له فى الحسبة فوليها فى أول

⁽١-١)كذا في الأصلين ، وفي م و ب « يحب الساعات » و هو تحريف .

⁽۲) هو والدبدر الدين العينى المشهور، صاحب التاريخ الذي هومن مراجع هذا الكتاب كما في ١١/ وقد ذكر بدر الدين في النجوم ١١/ في بضعة مواضع.

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب و النجوم « حسين » .

⁽٤) كذا في الأصلين ، و في م و ب « الحابي » تحريف .

⁽a) كذا في س و ب، و في با « غرض » .

⁽ب) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « ليسه» .

ذي الحجة سنة إحدى و ثمانمائة .

أمير ' غالب ن أمير كاتب إن أمير عمر بن العميد بن أمير غالب ا الفاراني الاتقاني، همام الدين ابن قوام الدين، اشتغل قليلا بالشام، وكان بزى الجند ، و له أقطاع ثم ولى الحسبة فى ذى الحجة سنة تسمع و سبعين " ه فبدت منه عجائب ، ثم ولى قضاء الحنفية سنة تمانين و انتزع التداريس من

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با ﴿ بقية » .

(٧) ترجمته هنا كما تراها ، و قد ترجم له في النجوم ١١/ ١٩٤ و ذكر ، في وفيات سنة ٧٨٤ ، وفيها « انه كان يعتمد على العلماء مر. نوابه فتمشى حاله وشكر ت سير ته » و في الدرر ١٦/١ع «كان يتظاله بالفجور ، وكان لا يتصدى للاحكام بل فوضها للنواب و تخلي هو للهو ، و هو ولد الذي تبله الاتقائي همام الدين، وقد سبق في ١ / ٣٦٨ في حوادث . ٧٨ أنه استقر في قضاء الحنفية بدمشق .

(w) ترجم له فن الدرر. / ١٤٤ ترجمة ظويلة و ذكر كثيرًا من ماجرياته التي يندى لها الحبين حياء و ذكر و فاته في سنة ٧٠٨ .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « غازى ، وسمساً ، الحسيني في ذيله الطف الله سي

(ه) كذا في م و ب و مثله في النجوم و زاد « الأتراري » ، وفيه ١١ / ٧٧٠ « و كانت وفاة تيمور . . . و هو نازل بالقرب من الرار » فعلق عليه المصحح بقوله و اترار او اطرار مدينة عظيمة في أول حدود الترك ميا وراء النهر على نهر سيحون قرب فاراب» ، و في س و با « القازائي » -

(-) كذا في ب وهو الصواب ، فانهم اتفقوا على أن وفاته في سنة ٧٨٤ و وقع في الثلاثة الأصول الأخرى « ثمانين » وقوله فيما بعد « ثم ولى قضاء الحنفية سنة همانين عيرد ما في الثلاثة الأصول .

(٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « التدريس » .

علياء

علماه الحنفية ، و كان مع فرط جهله و قلة دينه جوادا سليم الصدر ، و يحكى عنه في أحكامه أشياه تشبه ما يحكى عن قراقوش و أطم حتى أنه حلف امرأة ادعت و حكم على المدعى عليه أنه يدفع لها ما حلفت عليه؛ و حكى لى عنه ابن الفصيح – و كان نقيبا عنده – مساوى من الإسراف على نفسه ، و كان ابن جماعة يحكى عنه أنه قدمت له قصة فيها فلان له دعوى شرعية ه على شخص يسمى "أسد" فكتب " إن كان وحشيا فلا يحضر" مات فى جمادى الأولى أو ربيع الأول عن خمسين سنة .

إياس الصرغتمشي، تنقلت به الاحوال إلى أن صار دوادار عندومه، ثم نني [بعده - أي إلى مصنات ثم أعاده يلبغا و جعله مقدم

- (١) كذا في الأصاين ، و في س و با « الاقتراف » .
- (٧) كذا هنا، و في النجوم «في جهادي الأولى» و في الشذرات « في جهادي الأولى عن خمسين سنة قاله ابن حجر » و لم يذكر السوأه .
- رم) ترجم له في النجوم في ج 11 في غير موضع و ذكر وقاته في ثالث عشر شهر ربيع الآخر سنة 348ص و74 كما في الإنباء و لقبه بفخر الدين بن عبد الله الحاجب.
 - (ع) ما بين الربعين سقط من س .
- (ه) كذا في الثلاثة الأصولى ، وفي با «مضاف » و يعده بياض ، ولعله «مصياف» فقد ذكر في هامش النجوم ، و إنه قبض على الهرماس و ابنه و انه ضرب بالمقارع و نفى الى مصياف ، و ذكر بنشاء في الدرد ؛ / ٥٠ في ترجمة الهرماس و ذكر له حوادث عظيمة جديرة بالاطلاع عليها ، وفي معجم يا توب «مصياب حصن حصين مشهور للاسماعلية بالساحل الشامى قرب طرابلس و يعضهم يقول : مصياف » فلعله الذي كلامنا فيه .

٥٦/الف

المماليك ، ثم جعله سند مر دواداره ، ثم رتبه الأشرف لولده على دويدارا ثم نقل إلى الحِجوبية و أضيف إليه نظر الأوقاف فى السنة الماضية فاستمر فيها إلى أن مات فى ربيع الآخر ، و استقر بعده سودون الشيخونى .

أمين الدين الحنبلي الحلمي، كان فاضلا في مذهبه كثير الاستحضار و حدا مشهورا بالعلم و الديانة ، اتفق أنه في أواخر عمره استغاث به شخص فنزل إليه من بيته فضربه بسكين فقتله و قتل قاتله في الحال .

المكان بن أويس بن الشيخ حسن النوين بن حسين بن آفيفا بن المكان بن القات ، غياث الدين، ولى السلطنة بالعراق بعد أبيه، و استخلف أخاه أحمد على البصرة، فلما اختلف عليه الأمر و توجه من ابغداد إلى تبريز توجه أحمد و مالا الأمراء حتى اغتال أخاه حسينا بتبريز و قام بالسلطنة و ذلك في صفر [ربيع الآخر - "]، و كان شهما شجاعا حسن السياسة .

ربالة البارقاني°، نائب قلعة دمشق؛ تنقل في الولايات ، و كان

مشكور

13

⁽١) سبق ذكر وفاته في وفيات السنة التي قبل هذه ص. ٧ فقد و ذكر المؤلف وفاته هنا وهناك وعليه تعليق.

 ⁽٢) كذا في الدرر ٢/٤١ في ترجمة حسن بن آفيغا بن ايلكان « النوين »
 وهو الصواب و في الأصول الأربعة « النوير » .

⁽م) ما بين المربعين من س و با و عليه علامة « خ » من ·

⁽٤) ترجم له في النجوم ٢٦٩ / ٢٦٩ وكناه زين الدين في الثبلاثة الأصول ، وفي ، با «البدرةاني » .

⁽ ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « الفارقاني » .

مشكور السيرة متواضعاً ، مات في شعبان و قد جاوز السبعين .

صالح بن إراهيم بن صالح بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبي الفتح بن سحنون التنوخى الحنفى، تتى الدين ابن خطيب النيرب، ولد سنة عشري أو قبلها، وحضر على زينب بنت [ابن-"] عبد السلام مسند أنس للحنين، تم سمعه عليها و على أبي بكر "بن عسر من لفظ" البرزالي و غيرهم و حدث، و كان يشهد عند جامع تشكرا"، و فيه انجماع و سكون، مات مطمونا في جادى الأولى .

عباسٌ بن عبد المؤمن بن عباس الكفرماوي الحارمي ، قاضي جبة ``

- (1) ترجم له في الشذرات كما هنا ، وقد ترجم في الدرر ٢٠٢/٠ بلحدم صالح ابن عبد الوهاب و ذكر وفاته في سنة . ٧٠ .
- (٢) ترجم في الدر ر ١٢٢/٢ از ينب بنت يحيى بن الشيخ عز الدين بن عبد السلام و ذكر و فاتها في سنة عهد .
- (٣) ما بين القوسين من الأصول الأربعة ، وقد سقط من الشدرات ، و ما في الأصول هو الصواب .
- (ع) كذا فى با ، و فى ب بغير نقط ، فى م با عجام النون و الياء انقط ، و فى س كا نى ب ، و هو محذوف فى الشذرات .
 - (ه-ه) كذا في الأصلين ، وفي م وب ه عسر م لفظ » خطأ .
 - (٣) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، وفي م ﴿ تَتَكُنُّ ﴾ كذا . إ
 - (٧) ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا .
 - (A) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « الكفرماري » .
 - (٩) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات ، الحازمي ، .
 - (10) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في م ما جنب م .

عسال ولد قبل العشرين، و حصر عند الشيخ ابرهان الدين ابن الفركاح، و اشتغل قديما ، و ولاه السبكي الكبير قضاء الحليل، و سمع من الجزري و ابن النقيب و حدث ، و تولى عدة بلاد ، شم ناب بدمشق عن ولى الدين ابن أبي البقاء ، شم ولى قضاء صفد في رمضان سنة شمانين و مات في رجب ا .

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن راجح "، موفق الدين، كان شابا ذكيا ملازما للدرس، و مات شابا بعد والده بسنة .

عبد الله بن محمد الصفدى شم الدمشق ، شاهد الحكم للحنفية ، مات فى ربيع الأول، و كان مشكور السيرة .

ا عبد الله بن موسى بن على الجبرتى ، جمال الدين [الفقيه - أ] الزاهد ، مات فى رمضان بالشام ، و كان رجلا صالحا .

عبد الرحمن بن حدان، العينتاوي زين الدين، ولد بعينتا من نابلس، و قدم الشام لطلب العلم، فتفقه بابن مقلح و غيره، و سمع من جماعة، و تميز

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في ساه القاضي» •

⁽ع) بهامش س « ای من هذه السنة » ؛

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي س « واضح » .

⁽ع) سقط من يا .

⁽ه) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٦) كذا في م ، و في با و الشذرات « العينفاوي » و في من بلا تقطم. ١١٢

170 ب

في الفقه، و اختصر الآحكام للرداوي مع الدين و التعفف .

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد [بن - '] التق سليمان المقدسي الحنبلي ، ولد سنة اثنتين و ثلاثين ، و تفقه بابن قاضي الجبل و غيره ' ، و سمع من جماعة ، و ولى دار الحديث الأشرفية بالجبل ، و ناب عن ابن قاضي الجبل قليلا ، و مات في ذي الحجة .

عبد العزيز أبن عبد المحيى بن عبد الحالق الأسيوطى عز الدين المصرى السمع على الدبوسى و غيره ، و عنى بالفقه ، و درس فى حياة ابن عدلان الويقال إن الشيخ سراج الدين / قرأ عليه فى بداية أمره ، و تفقه به جماعة ، و مات فى ذى الحجة و قد جاوز الثمانين .

عبد الكريم بن محمود بن على بن إبراهيم ؛ جلال الدين القيصرى ، ١٠ شيخ خانقاه خاتون بدمشق ، كان معروفا بالكرم ، و حبج فى هذه السنة و رجع مع أمير الحاج المصرى ، فمات فى أواخر ذى الحجة .

عبد الوهاب٬ بن أحمد [بن-^] علم الدين بن محمد٬ بن أبي بكر الاخنائي،

- (۱) كذا في الأصلين ب و با وعليه علامة الشك في با ، و في س « المزداوي » و في م « المرداوي » .
 - (۲) من م وپ .
 - (٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و تنبه » بلا نقط .
 - (٤) له ترجمة في الدرر ٧/٧٧/ وفيها زيادة على ما هنا، وفي الشذرات كما هنا .
 - (ه) في الدرر « اخذ عن و ابن عدلان و غير هيا و در س قديما » .
 - (٦) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الشذرات « غيلان » .
- (٧) ترجم له فى النجوم ١١/ ٩٤٢ ببسط و اطناب وذكر وفاته فى سنة ٧٨٤ كما هنا و لقبه بقاضى القضاة بن احمد قاضى القضاة ، وكذا ترجم له فى الشذرات .
- (٨) ما بين القوسين من الأصول الأربعة والشذرات ، وقد سقط من النجوم.
- (۽) في متن المنجوم « محمود » و بهامشه نقلا عن السلوك « عهد » كما في 🖳

بدر الدين ابن كمال الدين الشافعي شم المالسكي، ولى القضاء، و حدث عن صالح الاشهى و عبد الغفار السعدى و غيرهما ، و عزل فى أواخر عمره سنة تسع و سبعين فأقام معزولا ، [ثم حبح و جاور فى الرجبية سنة ثلاث و سبعين ، ثم رجع فتوعك إلى أن مات فى سادس عشر رجب - آ] ، و كان عزل سنة تسع و سبعين بالبساطى .

على بن تمربغا التركى، ابن نائب الكرك، كان شجاعا عارفا بفنون الحرب كلها، مات هو و ابنه محمد فى ليلة واحدة .

على أبن عمر بن محمد برب الشيخ تتى الدين محمد بن على القشيرى ، علاء الدين ، موقع الحكم ، و كان كبير اللحية و فيه يقول الشاعر :

ا لعملاء الدين ذقر تملاً الكفّ و تفضل فاعمل الغربال منها لدقيق المعيد و انخل

الأصول الأربعة و الشذرات.

⁽¹⁾ لم يصفه في النجوم بأنه كان شافعيا .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « الأشمني ».

⁽س) ما بين القوسين لم يذكره في النجوم وقوله «سنة ثلاث و سبعين » لعله «ثلاث و ثمانين» كما هو ظاهر، وقوله «الى ان مات في سادس عشر رجب» اى من سنة اربع و ثمانين اى كماهنا، وفي النجوم «وعزل نفسه بالبساطى ثانيا ولزم بيته الى ان مات » و هذا مخالف لما في الإنباء.

 ⁽٤) ترجم له فى النجوم ١١/٥١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فى خامس
 عشر صفر و وصفه بأنه موقع الحكم – كما هنا .

⁽ه) بهامش س « يعنى ابن دفيق العيد » .

[مات فی صفر ــ ا] .

عمر ' بن على بن أبى بكر بن الفوى ، زين الدين ، خطيب طرابلس ، ولد سنة ست و عشرين وكان يقرأ الصحيح قراءة حسنة ، ويفهم الحديث ، و له عناية بضبط رجاله ، مات فى المحرم بحاة و قد جاوز الستين .

غازی بن محمد بن أحمد بن عمر الشراریبی، الفلاح ' نزیل المزة ، ه جاوز المائة فقرأوا * علیه باجازته العامة عن * الفخر علی ، و كان جلدا قوی الهمة ، بدور البلد و پسأل الناس ، مات فی جمادی الاولی .

قيس " بن يمن بن قيس الصالحي ، البياع ، سمع من أبي بكر بن أحمد ابن عبد الدائم و يحيي بن سعيد " و جماعة و حدث ، مات في ذي الحجة .

محمد ٔ بن إبراهيم بن راضي الصلتي، شمس الدين ، و لد سنة عشر ، ١٠ و اشتغل و قرأ كتباء ثم قدم دمشق فاشتغل بالشامية ، ثم دخل مصر

- (١) ما بين المربعين سقط من م و ب، و قد علمت ما في النجوم .
 - (٧) له ترجمة في الشذرات كما هنا تقريبا.
- (٣) كذا في س، وفي الثلاثة الأصول و الشذرات « نيف » و لعله محرف عن « ست » .
 - (٤) كذا في الأصابين س و م ، و في با و ب « يقرأون » -
 - (a) كذا في م ، و في الثلاثة « من » .
 - (٦) له ترجمة في الشذرات كما هنا تقريبا .
 - (٧) كذا في با و الشذرات ، و في الثلاثة الأخرى « سعد » .
 - (٨) ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا.
- (٩)كذا في الأصول الثلاثة ولعله الصواب، فقد ذكرها في كتاب الدارس =

The state of the state of

بعد السبعين و ولى القضاء بقوص و غيرها ، ثم رجع ، و مات بمصر فى المحرم و قد جاوز السبعين .

محمد بن أحمد بن يحيى بن فضل الله ، نجم الدين العدوى ، كبير الموقعين بدمشق ، / و قد سمع من محمد ً بن أبي بكر بن عبد الدائم و غيره ، و مات في

٦٦/الف

= ١ / ٣٠١ رقم . ه وذكر مصححه ماجرياتها باستيعاب من ابتداء امرها الى وسماها آخره « الشامية الكبرى البرانية » ، وسماها آخره « الشامية الجلوانية الصغرى » وفيه « الشامية الكبرى البرانية » ، و و قع فى س « البسامية » و على السين علامة الإهمال ، و لم اجد صاحب الترجمة فى المشتغلين بها فى الدارس .

(١) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا.

(۲) كذا في با و الشذرات ، و في الثلاثة الأخرى « الحربائي » و لعل الصواب
 ما في با و الشذرات، ففي المعجم ، جرمانا من نواحي غوطة دمشق » .

(س) كذا في الأصلين ، و في س « الفقه » محرفا ، و في م « القفة » محرفا ، ايضا .

(٤) كذا فى الأصلين ، و فى با و الشذرات « بدمشق قاله اب حجر ، ولم يذكر « شوال » .

(ه) ترجم فى الدر ر س/ . . ؛ لحمد بن ابى بكر بن احمد بن عبد الدائم المقدسى ، و مات سنة جوب ، فلعه هو الذي سمع منه صاحب الترجمة ·

١١٦ (٢٩) شوال

شوال، و كان له منذ ولى توقيع الدست ثلاثين سنة سواء.

محمد بن طریف'، الشیخ شمس الدین الغزی، کان پذکر بالخیر و الصلاح. مات فى ذى الحجة .

محمدًا بن عبد الله الأرزكاني؛ ، شرف الدين ، أحد فضلاء العجم، شرح المشارق و الكشاف، و انتفع به أهل تلك البلاد، وكان قدم الشام ه قبل النَّمانين أيامُ أنى البقاء، و قرئ عليه الكشاف و غيره، و قد نقل عنه

(1) كذا في الأصول الأربعة ، و السياق يقتضي ﴿ ثَلاَ مُونَ ﴾ .

(ع) كذا في الأصول الثلاثة ، وقد ترجم له في الدرر ١٠ ، ٢٥ و نصها ه عد بن طریف الغزی ، ولد سنة س. » و بهامشه « _۱ : بیاض ، و نی مخ : ۳۹۱۳ « ومات . . . ـ - ، » وبهامشه « - : بياض » « و آخر من حدث عنه بالإجازة الشييخ عبد الرحمن بن عمر القباني المقدسي»، و وقع في م « ظريف » .

- (٣) لم نجد صاحب البرجمة فيما لدينا من المراجع بل و لا في كشف الظنون في الكلام على مشارق الأنوار الصغاني فيمن شرح مشارق الأنوار، وفيه « إن ممن شرحه شمس الدين ابن الصائخ » و قد سبقت ترجمته في ١ /١٣٧ في وفيات سنة ٧٧٦ كما في كشف الظنون ايضا .
- (٤) في معجم ياتوت ٣ ارزكان ــ بالفتح ثم السكون و فتح الزاي وكاف وألف وانولت ، من قرى فارس على ساحل البحر، فيما أحسب ينسب إليها أبو عبد الرحمن عبد الله بن جعفرين أبي جعفر الأرزكاني » فليل صاحب الترجمة ينسب إليها أيضا، و في الشذرات ، الأرزكياني _ بالفتح فالسكون ففتح الزاي . وكسر الكاف فتحتيمة فنون » و في س « الأذربيجاني ». و في م و ب « الأرزنكاني » و في با « الأرزنكياني » و كله من تخليط النساخ سوى ما في الشذرات فانه ضبط بالحروف.

الشيخ شمس الدين ابن الصائغ في شرحه للشارق شيئا كثيرا .

محمد بن محمد بن أحمد بن سليمان القفصى ، حضر على الحجار فى الرابعة سنة ثمان و عشرين ، و كان بزى الجند ، و هو والد القاضى علم الدين القفصى الذى ولى قضاء المالكية .

المقدسي، سبط الشيخ صلاح الدين ابن أبي عمر، اشتغل و حفظ المقنع، وكان يستحضره، وكان خيرا متواضعا، مات في ربيع الآخر ...

محد أبن محمد بن على بن يوسف الأسناوى ، الخطيب جمال الدين ، قدم مصر سنة إحدى و عشرين ، و سمع على الحجار ، و تفقه بالقطب السنباطى

- (١) راجع التعليق المتقدم آنفا ، و وقع في م « الصانع » خطأ .
 - (٢) ترجم له في الشذرات بأبسط عما هنا .
- (س) كذاف الأصول الأربعة ، و في الشذرات « توفي يوم الأحد ثاني عشر صفر و لعله بلغ الثلاثين سنة » .
- (ع) كما ترجم له هنا ترجم له فى الدرر ٤/ ٨٥ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى، و فيه « مجد بن على » لا « مجد بن مجد » كما هنا ، و كذا فى النجوم كما سيأتى ؛ وفى النجوم ما الدين مجد بن على بن النجوم ١١ / ٢٩٥ فى وفيات هذه السنة « توفى الشيخ جمال الدين مجد بن على بن يوسف الأسوانى فى يوم الأحد عاشر شهر ربيع الأول » واحشى المصحح على قوله « يوسف » بما نصه « التكملة عن السلوك » و على قوله « الأسوانى » « رواية الساوك: الأسنوى » .
- (ه) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي ما والشدرات « النيسابورى » و قد علمت ما في الدرر والسنجوم ، وقد ترجم له في الشذرات ، و زاد بعد « النيسابورى » « الخطيب الشافعي القاضي الأسنوى » فتأمل .

و ابن القاح و ان عدلان و غيرهم، و أخذ العربية عن أبي الحسن والد شيخنا سراج الدين ابن الملقن، و درس و أقى، و شرح التعجيز في الفقه، و ناب في الحكم، و كان عالما خيرا ذا مهابة و صيانة و عفاف قائما بالحق حتى أنه كتب على قصة سئل فيها أن يحضر يلبغا و هو إذ ذاك صاحب المملكة "يحضر أو وكيله " فلما وقف عليها يلبغا [عظم قدره عنده ، و يقال: إن ه ذلك كان بطريق الامتحان من يلبغا -] و أنه لما أن جاه ه الرسول قال له " قال له " قال له : إنى أصالح غريمي " فقال الرسول " والله! ما أقدر إلا أن تروح " معى أو وكيل أو الغربم يقول: قد أرضيت " فأعجبه ذلك تروح " معى أو وكيل أو العربم يقول: قد أرضيت " فأعجبه ذلك و دفع للرسول ألف درهم ، و أرسل إلى القاضى ذهبا و بغلة ، فرد ذلك ، فاشتد اغتباطه به و اعتقاده فيه ؛ و كان في سمعه ثقل بأخرة و لذلك يقال ١٠ له : الأطروش ، مات في ثامن ربيع الأول .

محمد " بن محمد بن ناصر بن أبى الفضل، الفراء الحمصى ثم الحلبى، المعروف بان رياح، و يعرف أيضا بالقيم و بالفقيه، ولد بحمص سنة ست و سبعائة "، و كان يحفظ القرآن و يتعانى التجارة فى الفراء، وكان

⁽١) لقد راجعنا كشف الظنون فلم نجده ذكر له شرحا وقد ذكر له شروحا أخرى .

⁽٢) ما بين الحاجزين سقط من م .

⁽٣) كذا في س و هو الصواب، و في الثلاثة الأخرى « يروح » .

⁽٤) كذا في س ، و قد سقط « أو » من الثلاثة الأصول الأخرى .

⁽ه) ترجم له في الدررع/٢٣٩ وفي كل منهاما ليس في الأخرى وكذا ترجم له في الشذرات كما هنا تقريباً .

⁽٦) موضع سنة ميلاده في الدرر بياض.

مشكورا فى صناعته، و حدث بصحيح البخارى عن ابن الشعنة و كان سماعه منه سنة سبع عشرة بحمص، و مات فى جمادى الآخرة فى السنة .

- محمد بن محمد بن الكامل، ناصر الدين [ابن صلاح الدين -] ، مات فى رمضان بدمشق .

محمد "بن محمد بن يوسف المرداوى ، شرف الدين الحنبلى ، سبط القاضى جمال الدين ، ولد / قبل الاربعين ، و أخذ عن جده ، و تخرج بابن مفلح ، و سمع الحديث من جماعة ، و لم يكن بالصين ، مات فى ربيع الآخر .

محمد بن النظام محمود، جلال الدين المام منكلي بغا ، كان عارفا بالفقه و الاصول و العربية و النظم ، أخذ عرب بهاء الدين الاخميمي او أبي البقاء ، و تصدر بالجامع ، و كان بزى الجند ، مات في رمضان، و كان يعرف قديما بابن صاحب شيراز ، و حفظ الحاوى الصغير و غير ذلك .

(١) كـذا في التلائة الأصول والدرر والشذرات. ووقع في م « الشيخة ِ » خطأ .

- (٢) ما مين الحاجزين سقط من م .
- (m) له ترجمة في الشذرات نقلها من هما .
- (٤) ترجم فى النجوم ١٠٠/ ١٠٠ بلمال الدين جد صاحب الترجمة فى وفيات ٢٠٥٩ بما نصه «و توفى قاضى القضمة جمال الدين يوسف بن مجد بن عبد الله بن مجد بن مجود المرداوى المقدمي الحنبلي . . . عن نيف و سبعين سنة مصروفا عن القضاء رحمه الله تعالى » .
- (ه) لعله منكلي بغا البلدي الذي تقدمت ترجمته في ص ٤١ من وفيات سنة ٧٨٧ وعليها تعليق انيق ٠

مفتاح (۳۰) مفتاح

مفتاح الزيني السبكي، مولى زين الدين عبد الكافى، والد تتى الدين السبكي، كان تتى الدين يركن إليه وكلمته نافذة عنده، و سمع مع أولاده من زينب بنت الكمال و غيرها و حدث، مات في جمادي الآخرة .

موفق اليمني ، مات بدمشق في ذي القعدة .

همام الدين، هو أمير غالب، تقدم * •

شمس الدين ابن غراب ، الـكاتب القبطى ، مـات فى صفر ، و هو والد سعد الدين الذى بلغ الرتبة فى الآمرية ،

كريم الدين 'عبد الكريم بن عبد الله بن الرويهبة ' القبطى المصرى، ولى الوزارة ثلاث مرات و غيرها، و قد تقدم شرح حاله فى الحوادث .

- (١) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .
 - (۲) تقدمت ترجمته في ص ۱۰۸
- (٣) كذا في س، و في باغير ظاهر، و في م « الامرة » .
- (٤) ترجم له في النجوم ١١/ه ٢٩ و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٤ كما هنا . `
 - (a) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « الرويهب » .
- (٦) لم يتقدم شرح حال كريم الدين بن الروبهب في الحوادث و انما تقدم بعض حالات كريم الدين عبد الكريم بن مكانس، فقد اجتمعا فياذكر و في أمور اخرى منها ان كلا منها يلقب بكريم الدين و يسمى عبد الكريم و ان وقع في النجوم « ابن عبد الكريم و ان النجوم ١٠/١١ع « ابن عبد الكريم» و منها ان كلا منها يلقب بالصاحب كما في النجوم ١٠/١٦ع فهر س ، و منها ان كلا منها بشر مباشرات عالية في الدولة ؛ و قد اختلفا في ثلاثة امور: احدها ان وفاة ابن الرويهب في سنة ٩٨٧ كما في الإنباء و النجوم كما تقدم آنفا ، و ثانيها انها اختلف في الكنية ، و ثانيها في العمر فانا لم نظفر بسنة و فاة ابن مكانس غير انه في النجوم ١١/ ٢٠٠٠ ذكر =

جَهَانٌ طَيْ ' الجِحفلية ' والدة الملك الأشرف ' قامت بتدبير أمر ولدها قبل أن يترعرع، وكانت حسنة التدبير كثيرة العطاء والإحسان إلى العسكر و التقرب من قلوب الرعية .

سنة خمس و ثمانين و سبعائة

فيها في المحرم حضر يلبغا الناصري نائب حلب إلى القاهرة ، فحرج سودون النائب إلى ملتقاه في أكثر العسكر ، فحضر الموكب بدار العدل ؛ فخلع السلطان عليه استفراراً و ركب عن يمينه أيتمش و عن يسماره = انه كان حيا في سنة . ٧٠ ، فحينئذ فاعله و قع للؤلف اشتباء بسبب ما ذكر _

(١) كذا في س مشكلا بالحركات ، و في الثلاثة الأخرى « حهطاي » وبهامش م « بالأصل: جهته طي ه و لم نجدها بهذا الشكل فيما سوى هذه الأصول، و قد سبق فی ۱ / ۶۸ فی و فیات ۷۷۶ و فاتها و سماها برکه خاتون ، و علیها تعلیق ، و قد ترجم لها في النجوم ١١/ ٨٥ و ٥٥ وذكر وناتها كما في الإنباء ١/ ٨٤ وكدلك في الدرر والعله الصواب، وسمأها «خوند بركة» ويدل على ترجيح ما في ١/٨ع ما في ص وه من النجوم و نصه « ومن الانفاق العجيب البيتان اللذان عملها الأديب شهاب الدين السعدى و تفاءل بهها على الجاى اليوسفي (زوج بركة خاتون) و هما : في مستهدل العشر من ذي الحجمة كانت صبيحمة أدوت ام الأشرف فالله يرحمهما ويحفظهم اجره ويكون في عاشور موت اليوسفي فكان الأمركما ذكر ».و في ١ / ٤٨ من الإنباء « ذي القعدة » بدل «ذي الحجة» الذي في الشعر و مثله في الدرر ، و نص المصراع الأول في الدرر « في سابع العشرين من ذي القعدة» ، وحيث علمت ما سبق في وفاتها فلعله اشتبه على للؤلف د ۱۸۶ » ا د ۱۹۷۶ و الله اعلم.

الجوبان

الجوباني، ثم توجه إلى بلاده في عاشر الشهر .

و فيها طلب السلطان شمس الدين إبراهيم' القبطي، المعروف بكاتب أرلان ، فعرض عليه الوزارة فامتنع · فألزمه ، فاشترط شروطا كثيرة أجيب إليها حتى وضع السلطان يده على يد نفسه و قال للامراء: انظروا إلى يد الوزير فقد جعلتها فوق يدى مبالغة منه في تنفيذ كلبته ؛ فسلك في ٥ وزارته ما لم يسلمكم أحد قبله في الضبط و ترك القبط في أضيق من سم آلحیاط و دقق علیهم الحساب، و لم یُتناول من الرواتب غیر شیء یسیر جداً ، و لم يزل يسوس القضايا إلى أن حصل في بيت المال جملة كثيرة جدا مع تغلیق المعاملین و تقدیم روانب الممالیك و جوامکهم٬ و فتح الطواحين بمصر بعد أن كانت مغلقة و أعاد المخابر السلطانية، و ملأ ١٠ حواصل الحوائج خانات من جميع الإصناف؛ و كان إذا ركب ركب وحده و لا يترك أحدا يركب معه لا مقدم و لا غيره، و جرى بينه و بين ناظر الخاص ابن البقرى و جركس الخليلي مشير الدرلة منازعة و مفارضة ۲۷ / الف آل/أمره فيها إلى أن منع السلطان الخليلي من الكملام في الدولة، و لما استقر في الوزارة لم يلبس ما جرت به عادة الوزراء بلبسه من القبع ١٥ الزركش و العنبرية و غير ذلك . و قرر علم الدين الحزين مستوفى الدولة

(1) ذكره فى النجوم ج 11 فى موضعين اولها فى ص ٢٠٦ و فيها ذكر هذه القصة محتصرة ، وثما نيها فى ص ٢٠٦ و فيها ذكر كثيرا من محاسنه الجميلة و ذكر وفاته فى سنة ٢٨٥ وهى السنة السادسة من سلطنة الملك الظاهر برقوق الأولى على مصر .
(+) كذا فى الأصول الأربعة ، وفى النجوم «أرثان» .

144

عوضًا عن أمين الدين ابن حنيص ' .

و فى صفر وصل رسل صاحب بغداد أحمد بن أويس، فأحضروا بدار العدل . قدموا هديتهم فخلع عليهم و أنزلوا بدار المضيافة .

و فيه أفرج عن الأمير قرط ، فتوجه إلى بيته بطالا .

و فیه وقعت بین قبلای نائب الکرك و خاطرا أمیر العرب بها مقتلة ،
فانكسر قبلای و خلص خاطر من كان قبلای أمسكه قبل ذلك منهم ،
ثم تحیل قبلای علی خاطر إلی أن حضر عنده فذبحه و ذبح ولده عندرا ،
و فیها حضر سالم الدوكاری التركانی إلی نائب حلب طائعا فأمره

(۱) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى النجوم ۱۱/ ۴۹۹ ترجمة لأمين الدين فى وفيات م٧٥ و ذكر و فاته فيها و نصه « و تو فى مستوفى ديوان المرتجع امين الدين عبد الله المعروف بِحُد مَيْسُ الأسلمى . . . ، وكان من اعيان الكتاب القبطية ، وعلى المصحح على قوله « جعيص » بما نصه « هذه رواية (م) و فى هامشها : بمعيص ، و فى السلوك (ج م ص ٤٢٦) : عبد الله بن حصيص ، وبعد بحث طويل لم نعرف وجه الصواب فيه » .

(+) فى النجوم ٣٤٧/١١ فى حوادث سنة ٩٩١ ما نصه « و قد حضر إلى الملك الطاعر برقوق ابن خاطر امير بنى عقبة من عرب الكرك و دخل فى طاعته » و لم يذكر الواقعة .

(م) كذا في الثلاثة الأصول و في با « ولديه ً» .

(ع) ذكر فى النجوم ١/٩٣١، قدوم سالم الدوكارى فى حوادث سنة ١٨٤ التى بالهامش غير انه فى حوادثها، قال فى المتن ص ٢٣١ ما نصه « و فى يوم السبت اول محرم سنة خمس و ثمانين و سبعائة قدم الأمير ينبغاً ـ النخ » ثم قال بعد صفحة و نصف نقر يبا « و فى تاسع عشره قدم سالم الدوكارى من حلب فأكر مه السلطان و خلع عليه و انعم عليه بامرة طبلخانات بحلب » .

(a) بهامش النجوم رواية السلوك المصدر المتقدم « الذكرورى » .

١٢٤ (٣١) السلطان

السلطان بارساله إلى مصر، ولم يكن أطاع ملكا قبله .

و فى جمادى الأولى نزل السلطان إلى النيل فخلق المقياس وكسر الخليج بحضرته، ولم يباشر ذلك بنفسه سلطان. قبله من زمن الظاهر

و فيها أمر السلطان جمال الدىن المحتسب أن يتحدث في [الأوقاف • الحكمية - '] فتحدث فيها فشق ذلك على القاضي الشافعي ' فتحدث مع أوحد الدنُّ فراجع له السلطان فقال: أنا ما وليت جمال الدين و عزلت الشافعي و إنما أمرته أن يتحدث معه في عمارة ما تهدّم؛ ثم شافه السلطان القاضي بذلك وقال له: أنت الناظر وهذا ينوب عنك في ذلك ؛ فسأله المحتسب أن يكون الأمير قديد معه في العارة ، و بالغ من بيده شيء من ١٠ الأوقاف في إصلاحه خوفًا من الإهانـة ، و في ذلك يقول شهاب الدين اس العطار:

⁽١) ما بين المربعين سقط من يا .

⁽م) اظنه بدر الدين مجد بن فضل الله كما سيأتي في ترجمة اوحد الدين نقلا عن النجوم. (س) ذكر في النجوم 11/ ٢٢٨ في حوادث ٧٨٤ خلع السلطان على العلامة اوحد الدين عوضًا عن القاضي بدر الدين بن فضل الله بحكم عزله، وفي ص ٣٠١٠ في ونيات ٧٨٦ ذكر ونأته وفيها انه خدم عند يرقوق موقعا فلما تسلطن ولاء كتابة السر بالديار المصرية فى شوال سنة اربع و ثمانين و سبعائة بعد عزل القاضى بدر الدين عجد بن فضل الله قباشر الوظيفة محومة . . . فعاجلته المنية وعمر . سبح و ثلا ثون سنة . . . و اعيد بدر الدين بن فضل الله من بعده الى كتابة السر . (٤) لعله قديد القلمطاوى الذى ذكره فى النجوم ٢٩٠/٠، و و ٧٧٠٠

يا من أكلتم من جني أوقافنا لحما طريا فاصبروا لقديد

و فيه عمل أهل برمة ' - وهم نصارى - عرسا بالمغانى و الملاهى على عادتهم فقام المؤذن يسبح على العادة فأنزلوه ، فبلغ ذلك الخطيب فانتصر للوذن و ساعده الإمام فأهانهما أهل البلد ، فتوجهوا إلى القاهرة و شكوا الأمر للنائب ، فأرسلهم إلى صاحب برمة و هو جركس الخليلي فضرب الشلائة و حبسهم ، فبلغ ذلك السلطان من جهة ناصر الدين ابن الميلق الواعظ فتغيظ على الخليلي و أمره باطلاقهم و إنصافهم من غرمائهم ، فأحضر من برمة جماعة من المسالمة فشهد عليهم بالزندقة ، فضرب القاضى المالكي رقاب ستة أنفس ، و سر المسلمون بذلك ؛ و قد قرأت بخط القاضى رقابهم بحضور

⁽¹⁾ كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « برما » ، و في المعجم «برمة بليدة ذات اسواق في كورة الغربية من ارض مصر في طريق الإسكندرية من الفسطاط رأيتها » .

 ⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « طلع» ·

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « المسبح » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى ثلاثة مواضع اولها ص ٢٤٧ سنة ٧٨٤ بالهامش غير انه قال فى صلب الكتاب « و فى سادس عشرين شعبان من سنة تسع و ثمانين ولى السلطان الشيخ ناصر الدين ابن بنت الميلق قضاء الشافعية بالديار المصرية » فعلق المصحح على « ابن بنت الميلق » تعليقا ابان فيه نسبه و طريقته .

^(،) ما بن الربعين سقط من م .

⁽٦) لعله قاضى قضاة المالكيــة جمال الدين بن خير المالكي المذكور في النجوم ١٠/١١ و المتوفي في سنة ٩٩١ ص ٣٨٩ من الجنزء المذكور.

القضاة فضربت في المجلس و كان سودون النائب حاضرًا بين القصرين، قال: ثم قام بعض المالكية و ادعى أنه خالف مذهبه و بالغ في التشنيع يعني ان جـــلال' الدميري- و جرى على ابن خير ما لا خير فيه ، ثم إنه استفتى أهل العلم الموجودين في ذلك الوقت فأفتوا بتصويب فعله و انتصر على خصمه .

و فی جمادی الآخرة نازل الفرنج بیروت / فی عشرین مرکبا ٬ فراسلوا ٧٦ / الف نائب الشام فتقاعد عنهم و اعتل باحتياجه إلى مرسوم السلطان، فقام إينال اليوسني فنادى الغزاة ' في سبيل الله ، فنفر معه جماعة فحال بين الفرنج و بين البحر و قتل بعضهم ، و بزل إليه بقية الفرنج فكسرهم و قبض من مراكبهم ستة عشر مركباً ، فسرّ المسلمون بذلك سرورا عظماً ، و لما بلغ ١٠ السلطان قبل ذلك تحرك ً الفرنج جهز عدة أمراء لحفظ الثغور من الفرنج كرشيد و دمياط و غيرهما ، فلما توجهوا إلى بيروت و كسروا بها حصلت الطانينة منهم؛ و بمن توجه من المطوعة القاضي المالكي و معه المغاربة و الشيخ شمس الدين القونوي و معه خلائق من المطوعة ، ثم جمع القاضي الشافعي جمعا من الفقهاء و توجه، وكان الفرنج قد دخلوا صيداء ١٥٠ فوجدوا المسلمين قد نذروا * بهم فأحرزوا أموالهم و أولادهم بقرية خلف

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « الحلال » ولم نجده . •

 ⁽٧) كذا فى م و با ، و فى س « بالغزاة » بو فى ب مطمو س ٠

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « تجرد ».

⁽٤) فى النعجم« صيداء بالفتح ثم السكون و الدال المهملة و المدواهله يقصرونه».

⁽ه)كذا في الأصلين و هو الصواب، يقال: نذر بالشي ينذر من باب علم نذرا =

الجبل و أحرقوا السوق و قصدوا بيروت فتداركهم المسلمون، ثم وصل النائب و أحرقوا السوق و قصدوا بيروت فتداركهم المسلمون، ثم وصل النائب و انكسر الفرنج بحمد الله تعالى و أثم عاد الفرنج إلى مباهلة بيروت فطرقوها في شعبان و فتيقظ المهم أهلها فحاربوهم و راموهم و نزل طائفة من الفرنج في شعبان و فتيقظ المهم أهلها فحاربوهم و راموهم و نزل طائفة من الفرنج في فوجدوا بالساحل خسة عشر نفسا فقتلوهم و شم قتل من الفرنج جماعة و فوصل النائب من دمشق بعد انقضاه الوقعة و رجوع الفرنج بغيظهم فوصل النائب من دمشق بعد انقضاه الوقعة و رجوع الفرنج بغيظهم في ينالوا خيرا .

و فيها ابتدأ الامير أيتمش بانشاء مدرسته التى بالقرب من القلعة .
و فى صفر عزل القاضى الحننى بدمشق نوابه بسبب بدر الدين القدسى ،
١٠ ثم أعاد وإحدا منهم و هو تتى الدين الكفرى ، فشاع الخبر أن النائب
تعصب للكفرى و كاتب فيه ليلى القضاء استقلالا ثم وصل الخبر بذلك
و استقر فى ربيع الاول .

و فيها أراد جماعة القيام على السلطان و نزعه من الملك و ساعدهم

= علمه نحذره و فی با « یدروا » و فی ب « بدروا » خطأ .

- (١) كذا في الأصول الأربعة ، ولعله « سنازلة » .
- (٧) كذا في با و هو الصواب ، و وقع في الثلاثة الأصول الأخرى « فسقط »
 بل و في س علامة الإهمال على السين واضحة .
- (٣) ذكر فى النجوم ١ / ٢ و فهر س المدرسة الأيتمشية _ جامع ايتمش، و ذكر (٣) ذكر فى النجوم ١ ١ و و و المدرسة الأمير ايتمش البجاسى » فعلق جامع ايتمش في ص ٢٠١ بما نصه « وجاء الى يبت الأمير ايتمش البجاسى » فعلق عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة = عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة على عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة على عليه المصحح بما نصه « بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة على على عليه المدرسة بين لم ين المدرسة بين المدرسة بين لم ين المدرسة بين المدرسة بين المدرسة بين المدرسة بين لم ين المدرسة بين المدرسة ب

على ذلك الخليقة المتوكل وغيره، فبلغه ذلك فأمسك الخليفة وسجنه الوخلعة من الحائق و و رتب و خلعه من الحائق و و رتب له ما كان للتوكل، و لقب "الوائق" أو "المستعصم" "، و سمر قرط بن عمر" الكاشف و إبراهيم بن قطلقتمر و غيرهما ه و كان الذي نم عليهم

الأيتمشية التى تعرف اليوم بجامع ابتمش الواقع بشارع المحجر عند تلاقيه
 بشارع باب الوزير و إن البيت المذكور قد اندثر و لم يبق له اثر ».

(1) ذكر فى النجوم 11 / 300 فصة خلع السلطان الخليفة المتوكل على الله ابى عبد الله عهد و اقامة ابن عمد عمر بن ابراهيم مقامه فى حوادث سنة 300 التى المامش ببسط و اطناب فى نحو صفحة و نصف غير انه قال فى المتن « و فى اول شهر رجب من سنة خمس و ثمانين و سبعائة طلع الأمير صلاح الدين عهد بن عهد بن تنكز الى السلطان و نقل له عن الخليفة المتوكل على الله ـ النع » و لم يذكرها فى حوادث سنة ٥٥٠ كما هنا ، و انما ذكر فيها الوفيات ، و لم يذكر فيها شيئا من الحوادث ؟ و ذكر صاحب بدائع الزهور هذه القصة فى سنة ٥٥٠ كما هنا و قال « قلما خلعه من الخلافة و سنجنه قال شهاب الدين بن العطار:

ابشر أمير المؤمنين فما جرى اقوى دليل ان عزّك سرمه لا تختشى فيد العدى مغلولة ويدالخلافة لا تطاولها يد».

- (٧) فى النجوم « و سجنه بموضع فى قلعة الجبل و هو مقيد » .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة و النجوم و البدائع، و وقع في الشذرات « عهد » تحريف.
- (٤) في النجوم « الواثق بافه ، كل ذلك في يوم الاثنين اول شهر رجب » .
 - (ه) لم يذكر في النجوم ولا في البدائع هذا اللقب و انما ذكرا الأول نقط .
- (٣)كذا في الأصلين والنجوم ، و في با و ب « عمير » و قد شكل في الثاني بصيغة التصغير ، وفي النجوم ١١ / ٢٣٥ « وسمر قرط و ابراهيم وشهر ! في القاهرة =

بذلك صلاح الدين محمد بن محمد بن تنكر و أخبره بأنهم اتفقوا مع الخليفة و جمعوا ثماني مائة نفس و تواعدوا على قتل السلطان إذا نزل للعب الكرة بالميدان؟ و قيل إن بدر بن سلام كان وافقهم على ذلك فأرسل السلطان لما سمع بذلك إلى سودون النائب فأخبره بما قيل فبرأهم من ذلك السلطان لما المحليفة رجل عاقل لا يصدر منه شيء من ذلك؟ فأمر السلطان باحضاره و إحضار قرط و إبراهيم بن قطلقتمر فقررهم على ما بلغه، فأنكروا فشدد على قرط و هدده فأقر فالتفت إلى الخليفة فقال: ما يقول هذا؟ قال: يكذب ، ثم قرر السلطان إبراهيم بن قطلقتمر فأقر بنحو ما أقر به قرط فسأل الخليفة فأنكر ، فجعل إبراهيم يحاققه. و يذكر أمارات و هو عنقه فال بينها سودون النائب، ثم أمر بتسمير الثلاثة ، فقال بينها سودون النائب، ثم أمر بتسمير الثلاثة ، فقال بينها سودون النائب، ثم أمر بتسمير الثلاثة ، فقال

⁼ ومصرتم اوتفا تحت القلعة بعد العصر فنزل الأمير ايدكار الحاجب و سار بهها ليوسطا خارج باب المحروق من القاهرة فابتدأ بقرط فوسط و ابى ان يأخذوا ابراهيم (اذ) جاءت عدة من المماليك بأن الأمراء شفعوا في ابراهيم ففكت مساميره و سجن بخزانة شمائل » .

⁽۸) لم یذکر النجوم سوی هذین فی التسمیر .

⁽١) تقدم النقل في ذلك آنفا عن النجوم فراجعه .

⁽ع) عبارة النجوم « ثماتمائة فارس من الأكراد والتركمان » .

⁽٣) لم يذكر صاحب النجوم أنه منهم .

له سودون النائب: متى سمرنا الخليفة رجمتنا العامة؛ فوافقه بعض من حضر، ثم عقد مجلس بالعلماء و القضاة فلم يصرح أحد منهم بوجوب قتل أحد من المذكورين [فانفصل المجلس -] و حبس الخليفة فى القلعة و قيد بقيد ثقيل و أمر بتسمير قرط و إبراهيم فتسلمها حسين بن على الكورانى والى القاهرة فطاف بهما مصر و القاهرة، ثم استأذن عليها العصر فأمر و بتوسيطهما فوسط قرط ، ثم وقعت الشفاعة فى إبراهيم فحبس بالخزانة و حبس معه حسين بن قرط بن عمير .

= بقرط و إبراهيم يسمروا واستدعى القضاة ليفتوه بقتل الخليفة فلم يفتوه و قاموا عنه فأخذ الخليفة و سحنه » .

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « بموافقة » خطأ .
 - (٢) ما بين الحاجزين سقط من س .
- (٣) بهامش س « و لأجل هذه الواقعة و اهانة الحليفة ثار شهاب الدين احمد ابن البرهان الآتى ترجمته فى سنة ثمان و ثمانمائة على السلطان و اتفق مع اناس كثير على خلع السلطان و رد الأمر الى بنى العباس » .
- (٤) ترجم له فى الدرر ١٤/٠ وقال فيه «حسين بن على بن ممدود الكورانى والى القاهرة و اول ولاية حسين بالقاهرة فى سنة ٢٠ » و فى النجوم ١٠/٥٣ «فنزل الأمير ايدكار الحاجب وسار بها ليوسطا ـ الخ » و بهامشه « فى السلوك (ج ٣ ص ٢٠٤): بدكار الحاجب » .
 - (ه) عبارة النجوم « ثم او تفا تحت القلعة بعد العصر » .
 - (٦) في النجوم « بخزانة شمائل » كما سبق .
 - (٧) هذه الجملة لا وجود لها في النجوم .
- (٨) كذا في م و ب و لعله الصواب، و قد علمت اختلاف الأصول والمراجع =

و فيها خرج سلام بن التركية مع العرب بالوجه البحرى ، و توجهوا الى جهة الفيوم و معهم إبراهيم بن اللبان ، و كان يوقع عند بعض الأمراء فاتفق مع الذين أرادوا الحروج على السلطان ، و أشعر بهم العرب و أظهر للعرب أنه قريب الخليفة و تعمم بزى الخليفة فهرعوا إليه ، فصار مأمر و ينهى ، فجهز السلطان إليهم أربعة أمراء ، فلما بلغهم ذلك توجهوا إلى جهة الصعيد و تبعوه ، و كان ما سيأتى [ذكره - ا] .

و فیها حصر أبو العباس بن أبی سالم المرینی مدینة تادلة و خرب قصرها، ثم ملك مَرَّاكُش و عاد إلی فاس و خرج لغزو أبی حمو بتلسان ففر عنه .

۱۰ و فیها زاد النیل زیادة عظیمة إلى أن تهدمت به بیوت کثیرة و انفتح مقطع بالزریبة و فبادر إلیه أیدکار الحاجب و حسین الوالی فأحضروا

⁼ فى هذا العلم ، و وقع فى س و با « حسين بن قرط و ابن عمه عمر » ولعله خطأ.

⁽١) ما بين المربعين من م و با ، وقد سقط من س ، و في ب «ماسأذكر .. » .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ١/ ٣٥ ترجمة ممتعة وذكر وفأته فى سنة ٢٥٠، وكذا ترجم له فى الأعلام ٨٤/١ ترجمة رائعة و لقبه بالمستنصر المرينى ، وذكر وفاته فى سنة ٢٥٠ وسماه « احمد بن ابراهيم بن على ابو العباس بن ابى سالم المرينى » وكذا ترجم له فى النجوم ٢/٣٤١ وفاته فى وفيات سنة ٢٥٧ .

⁽٣) كذا فى با غير انه غير منقوط ، و فى معجم ياقوت « تادلة ــ بفتح الدال و اللام من جبال البربر قرب تلمسان و فاس » و فى س « تازى» و فى م « تاى » و فى الأعلام « بازا» و كله خبط عشواء .

⁽¹⁾ ذكرها فى النجوم ١١/١١ فقال «زريبة قوصون» فعلق عليها المصحح == ١٣٢ (٣٣) المراكب

المراكب و سدوه بأبواب و صوارى و أخشاب فلم ينسد إلا بعد أيام؛ و رتب السلطان جماعة من الأمراء و المماليك بالإقامة بجوانب البحر و الخلجان لحفظ الجسور .

و فیها حضر رسل صاحب سنجار، و رسل صاحب قیساریة، و رسل صاحب تكريت بهداياهم؟ و تضمنت كتبهم سؤال السلطان أن ه يكونوا تحت حكمه و يخطبوا باسمه ، فأجيب سؤالهم وكتب لهم بذلك تقاليد، و خلع على رسلهم.

و فيها قبض على سعد الدين\ ابن البقرى ناظر الحاص، و ذلك في تاسع رمضان، و اتفق أنه كان في بيته عرس بعض بناته و قد تجمع عندهم النساء بالحلى و الحلل، فأحيط بهم، و لم يسمع بمثل كاثنته، و نهب جميع ١٠ ما عنده وأهين هو و ضرب بالمقارع بحضرة السلطان، و باع موجوده إلى أن بلغ ما حمل من معزله ثلاثمائة ألف دينار و أمر السلطان الوزير أن يباشر نظر الخاص فامتنع و أصر، فاستقر في نظر الخاص أبو الفرج موفق الدن

⁼ بما نصه « زريبة قوصون سبق التعليق عليهــا في الحاشية رقم ، ص ١٨٤ من الحزء التاسع من هذه الطبعة » . (ه) ترجم له في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع و سماه « اید کار بن عبد الله العمری الیلبغاوی حاجب الحجاب » منها فی ص ه ۲۳۰ و قد سبق ذکر ه آنفا .

⁽١) ذكر في النجوم ١١/ ٣٣٦ قصة القبض على ابن البقرى في حوادث سنة ٧٨٤ مختصرة جدا .

⁽٢) في النجوم ٢٣٦/١، « و خلع السلطان على موفق الدين ابي الفرج عبد الله الأسلمي بنظر الخاص عوضا عن ابن البقري » ذكر. بعد قصة القبض على = 144

ا/الف

الذى تقدم ذكر إسلامه قريبا، ثم أعيد الضرب على ابن البقرى فى ذى القعدة فضرب تحت وجليه ثملائمائة عصى وعلىظهره مقترح مثلها وعلى إسته مثلها، و صار من شدة الضرب يمرغ وجهه فى الحصباء إلى أن أثر ذلك فى وجهه أثرا لم يزل إلى أن مات بعيد دهر طويل و أثر ذلك ظاهر فيه .

و فى رجب جدد للحمل ثوب أطلس معدنى و صبغ [وعمل- ال عليه رنك السلطان، و ذلك / بعناية الخليلي . و فيه دخل السلطان المارستان المنصورى بين القصرين و عاد المرضى و سأل عن أحوالهم .

و فى شوال أطلق إبراهيم بن قطلقتمز فأرسله السلطان إلى والده، و شفع سودون فى الخليفة ففك قيده، ثم فى ذى الحجة أسكن فى بيت الخليلي ١٠ بالقلعة ، و أذن لعياله فى الاجتماع به .

و فى رمضان أمر السلطان باطلاق من فى الحبوس من أهل الديون و قام جركس الخليلي فى المصالحة بينهم°.

و فی صفر ولی مسعود قضاء حلب، و عزل ابن أبی الرضا، فباشر خمسة أشهر ثم رافعوه، فعزل و حبس بالقلعة .

⁼ ابن البقرى ، و قد سنبق التغليق على مو فق الدين في ص ١٣٠٠ .

 ⁽١) كذا في الأصلين ، وفي م و ب « على » .

⁽٧) كذا في الأصابل ، و في باو ب «بعد» .

⁽٣) كذا في الأصلين با وب واعله الصواب ، وفي م « رضيع » وفي س المرصع » .

⁽٤) من باكويب.

⁽ه) كذا في من و في س «عنهم» و في با «فيهم» سو

و فيها استقر برهان الدين ابن جماعة فى قضاء الشام بعد موت ولى الدين بن أبى البقاء؟ و قرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى و أجازنيه أنه استقر فيه مع و ظائفه التى بالقدس فاستناب فيها و باشر القضاء بدمشق بعظمة و رئاسة، و اشترى بها بستانا بالمزة، و صرف على عمارته مالا كثيرا، و وقع بينه و بين إينال اليوسني فانتصر البرهان - انتهى ، و ذكر لى هغيره أن البرهان كان حضر من القدس إلى دمشق ثم رجع فوصل كتاب السلطان إلى نائب الشام يبدم يذكر فيه أنه يعرض منصب القضاء على البرهان فان أجاب ألبس الخلعة التى صحبة البريدى، فأرسل إليه بيدم البريدى فرجع من مرحلتين و عرض عليه ذلك فأجاب و قال ، لو ولانى السلطان قضاء قرية لقبلتها، و كان سبب ذلك ما تقدم من الإشاعة عنه التى ١٠ أوجبت عزله أنه لا يوافق على تولية برقوق السلطنة، فألبسه بيدم الخلعة واستأذنه فى التوجه للقدس فأذن له فتوجه مسرعا و خطب بهم خطبة وداع و رجع هو و أهله فأقام بدمشق إلى أن مات ، و يقال إنه لم يجد فى المودع الحكمى شيئا فا زال بحسن سياسته و بزاهته و عفته إلى أن

⁽۱) ترجم له في النجوم ۱۱٤/۱۱ و سماه إبراهيم بن عبد الرحمن و لقبه بقــاضي القضاة و آنه تولى القضاء بمصر ثم الشام، وذكر و فاته في سنة . و .

⁽۲) کذا نی م و س ، و نی با «به » .

⁽٣) رَجِمُ لَهُ فَى النَّجُومُ جَ ١١ فَى بَضِعَةُ عَشَرَةُ مُوضِعًا وَ سَمَاهُ ﴿ إِينَالِ بِنَ عُبِدُ اللَّهُ اليوسِفَى اليَلْبَعَالُونَ اتَّابِكَ العَسَاكُونَ اولهَا صُوءً، وترجمُ لَهُ ايضًا فَى ٱلدَّرُورَ ١٣٣/١.

⁽٤) كَذَا فِي الثَلَاثَةِ الأَصُولُ ، وَفِي بِا ﴿ عَالَمُنَّهِ ﴾ .

⁽ه) اى فى سنة . وَهِ كَمَا تَقَدُّمُ النَقُلُ فَى ذَلِكَ عَنْ النَّجُومُ صَ ١٤٪ .

امتلاً ووجد فيه لما مات جملة من الأموال النقدو غيره .

و فيها اشترى السلطان أيتمش' البجاسي من ورثة جرجي' أستادار بجاس، و ذلك أن أستاذه بجاس مات قبل أن يعتقه و استحق ميراثه ورثة أستاذه جرجى فصار أيتمش مرقوقا لهم، فسأل السلطان في شراه ه منهم فاشتراه منهم بمائة ألف درهم، ثم أعتقه و أمر له بأربعائة "ألف درهم و عد ذلك من الغرائب فان جرجي مات سنة اثنتين و سبعين ، فأقام أيتمش سبع عشرة سنة في الرق يتصرف تصرف الأحرار إلى أن صار أكبر الأمراء بالديار المصرية .

و فيهما فوض أمر نقابة الأشراف والنظر عليهم لعبد الرحيم

(١) ترجم له في النجوم ج ١١ في مواضع كثيرة اولها ص ١٦١ و سماه « ايتمش البجاسي أمير آخور»، وذكر الرابه، قصة شراء السلطان ايتمش البجاسي بسط و اطناب.

(٢) ذكره في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع و سماه « جو ربى الإدريسي الناصري نائب حلب » و في مواضع أخرى « جرجي » كما في الإنباء أولها ص ٧٧ و ذكر و فاته في سنة . ٧٧ ص ١٠٤ ثم في وفيات سنة ٧٧٧ ص ١١٦ و قال « و قد تقدم وفاته و الأصبح انه توفى في هذه السنة يه اي كما سيأتي في متن الإنباء .

(٣) كذا في الأصول الأربعة و هامش النجوم ٢١/ ٧٣٧ نقلا عن السلوك، و في متنه « و انعم عليه بأربعة آلاف درهم ، و بنــاحية سفط رشيد » وعلق المصحح على « سفط » بما نصه «المضاف اليه نيه خطأ و صواب الاسم (سقط رشین) کما وردت فی توانین الدواوین لابن مماتی والسلوك القریزی ج س ص ٩ ٪ ، وفي التحفة السنية لابن الجيعان : من الأعمال البهنساوية ، و ورد اسمها محرفا: سفط ريشين ، بالخطط المقريزية وكذلك في الخطط التونيقية » .

الطباطي (٣٤) الطباطي، و كان [القاضي - ١] الشافعي قبل ذلك ينظر فيه .

و فيها خرج سعد الدين ابن أبى الغيث صاحب ينبع على ركب المغاربة بوادى العقيق و طلب منهم مالا ، فتكاثروا عليه و قيدوه ، فقام العرب الذين كانوا معه فقاتلوهم فقتلت بينهم مقتلة عظيمة ، ثم جاه التكرور فساعدوا المغاربة فكثرت القتلى ، و نهبت من المغاربة و التكرور أموال ٥ ٦٨ / بعظيمة ، فبلغ ذلك بهادر أمير المحمل فقام فى لمّ شعث هذه القضية و تسكين هذه الفتنة إلى أن هدأت ،

و فيها خرج زامل النووى على ركب العراق فى ثمانية آلاف نفس فهبهم و منعهم من التوجه إلى مكة حتى جبوا له عشرين ألف دينار عراقية .

و انسلخت هذه السنة و مضت فى غاية الرخاء حتى بيع اللحم الصأبى السليخ بثمانين درهما [القنطار عن البقرى بخمسين درهما [القنطار عن على المردب السمن بستة عشر القنطار ، و القمح من ثمانية إلى خمسة عشر الإردب ، و الشعير من ستة إلى ثمانية الإردب .

و فيها وقع بين نمير [بن حيار - *] بن مهنا و ابن عمه " عثمان بن قارا ١٥

⁽١) ما بين الحاجزين سقط من س

⁽ع) لعله الأمير سيف الدين بهادر بن عبد الله الجمالى ، ترجم له في النجوم ٢٩٩/١١ و ذكر وفاته في سنة ٧٨٩ .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « رامل » و لم نجد. فيها لدينا من المراجع .

⁽٤) من م.

قتنة ، فساعد ' يلبغا الناصرى عثمان فكسر نعير و نهبت أمواله حتى قيل إن جملة ' ما نهب له ثلاثون ألف بعير .

و فيها سار يلبغا الناصرى بالعساكر الحلبية و بعض الشامية إلى جهة التركيان فنازلوا أحمد بن رمضان التركياني فتواقعوا عند الجسر على الفرات فانكسرا التركيات و أسر إبراهيم بن رمضان و ابنه راشد، فوسطهم يلبغا الناصرى، ثم تجمع التركيان و واقعوا الناصرى عند أذنة فانكسر العسكر و قلعت عين الناصرى و جرح ، ثم تراجع العسكر و لم يفقد منه إلا العدد اليسير فطردوا التركيان إلى أن كسروهم، فغدر التركيان

و فيها

خير و من الأعلام ٢/٤٤٣ و قد سبق التعليق على نعير ص ٧٣ ـ ٨٨ .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة و هو الصواب، و وقع في الدرد ٣ / ٤٤٧ ه ابن الى نعير » في ترجمة عنمان بن قارا، وترجم له في النجوم ٣٠٥/١١ .

 ⁽۱) كذا في س و م ، و في با « من جلة أ» و في ب مطموس .

⁽٢) ترجم له فى النجوم ج ١٢ فى مواضع كثيرة وسماه « يلبغا الناصرى الأثابك نائب الشام » .

⁽م) كذا في الأصلين ، و في با و ب « فكسر » -

⁽ع) كذا فى م و لعله الصواب ، و وقع فى با د ابيه » و فى س د امه » و فى ب مطموس .

⁽ه) في النجوم ٢٠٧/١٢ «أذنة » و على عليه المصحح بما نصه « وردت في تقويم البلدان ، معجم يا توت و القاموس بالذال المعجمة ، و في صبح الأعشى بالدال المهملة ، وهي مد ننة من بلاد الأرمن كبيرة حصينة بينها و بين طرسوس ثمانية عشر ميلا » .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « فطروا » خطأ .

بنائب حماة و بیتوه'، فانهزم، ثم رکب یلبغا الناصری فهزمهم .

و فيها حضر نصراني القاضي ولى الدين ابن أبي البقاء بدمشق فاعترف بأنه أسلم ثم ارتد و سأله بأن يضرب عنقه ، فهمّ بذلك ، فلما رأى القتل أسلم، ثم ارتد فحمل إلى المالكي فضرب عنقه بدمشق في صفر .

و فيها قبض على بيدمر نائب الشام و حبس بصفـــد، و فيه ٥ نقول الشاعر:

> نائب الشام قد نــنى صفدا بعد ما اجتهد و الشياطين لم تزل بعد شعبان في صفد

و فيها مات سيف الدن النحبي ماحب جزيرة ان عمر في رجب، و استقربعده أخوه عز الدن أحمد، و على طنزة " ولده عبد الله بن سيف الدين ١٠ وعلى فيل ولده أبو بكر .

- (١) كذا في الثلاثة الأصول و هو الصواب ، و وقع في م « و ثبنوه » .
 - (٧) كذا في با ، وفي س وم « النحى» و في ب مطموس _ فرره .
- (س) بفتح اوله و سكون ثانيه و زاى بلفظ واحدة « الطنز » وهو السخرية ؟ يله بجزيرة ابن عمو من ديار بكر .
 - (٤) كذا في الأصلين ، و في با وم ه و ولده * خطأ .
- (ه) كذا في الثلاثة الأصول بلا نقط و لعل الصواب ما أثبتناه ، فني معجم ياتوت «فيل بلفظ الفيل من الدواب الهندية كانت مدينة ولاية خوادزم » و في با «صله» بلا نقط، وفي المعجم«قبلة بالتحريك مدينة قديمة قرب الدربند وهو باب الأبواب من احمال الأرمينية » ولا ادرى هل ينطبق إهذا على مراد المؤلف أم لا.

و فيها أوقع العادل صاحب الحصن بالزرقية '، و أعانه على ذلك جمع من النجمية " و غيرهم .

ذكر من مات في سنة خمس و ثمانين و سبعهائة من الأكابر'

إبراهيم بن خضر بن عبد الله المقدسي ثم الدمشق برهان الدين كان مؤذنا ببيت المقدس ، ثم قدم دمشق ، وأخذ عن الشيخ صدر الدين ابن منصور ، و صحب إسندمر نائب الشام ، فلما مات ابن الربوة لا ولاه خطابة جامع يلبغا لانه كان الناظر عليه لكونه أخا الواقف ، ثم نزل عنه لولده تتى الدين فنازعه شمس الدين الكفرى ثم اشتركا و انفرد المقدسي بالإمامة إلى أن مات ؛ وكانت وفاة [إبراهيم - أ] برهان الدين في سادس عشر ذي القعدة .

/ إبراهيم بن رمضان التركماني، كان مقدما على العساكر لما واقعهم

(١) لعله يريد به حصن كيفا ، ففي النجوم ١٩٢/١٩ بالهامش « حصن كيفا قلعة حصينة شاهقة بين جزيرة ابن عمر و ميا فارقين » .

(٢) كذا في س، و في الثلاثة الأخرى بلانقط، ولم نتحققه فيما لدينا من المراجع.

(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « الهجمية » بلا نقط ، و لعله تحرف عن « الهمجية » و معناه ظاهر ٠

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « الأعيان » .

(ه) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « القدسي » .

(٦) هو قاضى القضاة صدر الدين عجد بن قاضى القضاة علاء الدين على بن منصور الحنفى ، ذكر ه في النجوم ج ١١ في غير موضع و ذكر وفاته في ص ٧٠٣ سنة ٧٨٦ و وقع في با « سعد الدين » خطأ .

(٧) ذكره في النجوم ج ١١ في موضعين احدهما في ص ٨٨ و ذكر وفاته في وفيات سنة ٥٠٥ وسماه ٨ عبد بن احمد بن عبد العزيز القونوى ناصر الدين الحنفي الشهير بابن الربوة » .

. من م. (A)

۱٤٠ (٣٥) عسكر

عسكر حلب مع يلبغا الناصري - كما مضي في الحوادث، و كان من تحت يد أخيه أحمد بن رمضان في ثالث العشرين من ذي الحجة .

إبراهيم بن عبد الله ، المعروف بابن الفارّ ' – بالفاء و بتشديد الراء – الكركى، كان من الزهاد العباد حسن الآداب، صحبه، ناصر الدين اين الغرابيلي و لم يزل معه حتى مات في هذه السنة .

إبراهيم بن على الصرخدى ، برهان الدين ، ناب في الحكم بحلب ثم دمشق ؛ و مات فی رمضان .

[أحمد بن عبد الله التهامي ، شهاب الدين ، قاضي الشرع بزييد ، قضي بها نيفا و خمسين سنة ، و مات في جمادي الآخرة - '] .

أحمد البن محمد - "] بن أبي القاسم [بن - "] محمد " بن أحمد بن ا

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، ولم نجده فيما لدينا من المراجع، وفي س « بابنَ القلب بن الفار ـ بتشديد الراء » كذا .
- (ع) هذه الترجمة من الثلاثة الأصول ، غير ان في م « ابراهيم » بدل « أحمد » و قد سقطت هذه الترجمة من س .
 - (٣) ترجم له في الدرر ٢/٣٧١ وكذا في بغية الوعاة بقلا عن الدرر .
- (٤) من الدرر ٤ / ١٦٥ وكناه بأبي عبدالله ، وترجم له ايضا في الأعلام٧/٢٦٦ وكناه بأبي عبد الله ايضا ، وكناه في البغية بابن ابي ألقاسم كما هنا، و لا مانع من ان يتكنى الشخص بكنيتين مختلفتين من حيثيتين مختلفتين ، و قد سقط من الأصول الأربعة .
- (ه) كذا في الأصول الأربعة والدرر في ترجمة احمد ١ /٢٩٣ و الشذرات و البغية ، ولعله مدرج فان ابا القاسم كنية عجد بن احمد جد المترجم له و قد ترجم له في الدرر ١/٩٥٩ و كناه بأبي القاسم وكذا في الأعلام ١/٢٢٩ وكناه بأبي =

محمد بن عبد الله الكلبي، أبو بكر بن جزى ، أجاز له أبو عبد الله بن رشيد و ابن ربيع و ابن برطال و من مصر الحجار و ابن جماعة ، و سمع من الوادياشي و ابن الزيات و أبي عبد الله بن سالم و أبي بكر بن مسعود و غيرهم ، و كان عالما بالفقه و الفرائض و العربية و النظم ، و شرح الآلفية و غيرها ، و ولى الخطابة بغرناطة و القضاء بها ، و نظمه سائر كأبيه ،

أحمد أس محمد بن عمر بن الحضر بن مسلم الدمشتى ، شهاب الدين الحننى ، المعروف بابن خضر، و لد سنة ست و سبعائة ، كان يدرى الفقه و الاصول، و درس بأماكن ، و سمع من عيسى المطعم و الحجار و غيرهما،

= القاسم ايضا. فعليه يكون «عهد» جد المؤلف بدلا من «ابي القاسم» كما ان « بن ابي القاسم » بدل « من عهد » والد المترجم له الساقط من الأصول الأربعة . (٦) ترجم له في الدرر ٣/٣٥٥ و كذا في الأعلام ١/٢٥٥ وقد سبق ذلك كله . (١) ضبطه في الدرر في ترجمة احمد ١/٣٥٢ بما نصه « جرى – بالجيم والواء مصغوا وآخره تحتانية ثقيلة » اخطأ الكاتب في قوله « و الراء » فلعله تصحف « الزاى » الى « الراء » لأنه في الأعلام و الدرر في ترجمة والد المترجم له و جده « جزى » بالزاى وكذلك في الأصول الأرجعة .

(۲) ترجم له فى الدرر ٤ / ١٩٥٥ و ذكر كثيرا من اشعاره ، وكذا ترجم له فى الأعلام ٧/٩٠٧ و وصفه بنحو ما وصفه به صاحب الدرر ، وقد سبق ذكره . (٣) ذكره صاحب كشف الظنون فيمن شرح درر البخار فى الفروع للشيخ شمس الدين ابى عبد الله عهد بن يوسف القونوى الدمشقى الحنفي المتوفى سنة ٨٨٧ فقال « و شرح شهاب الدين احمد بن عهد بن خضر المتوفى سنة ٥٨٥ اى كما هنا _ و هو كبير فى مجلدات » و سماه « النوص لاقتباس نفائس الأسرار المودعة فى درر البحار » و قد ترجم له فى الشذرات .

و كان فاضلا، حدث بدمشق، و مات بها فى رابع عشر` رجب عن تمانين سنة بنقص يسير، و كان جلدا قويا، ولى إفتاء دار العدل بدمشق و هو أول من وليه ، و شرح الدرر للقونوى فى مجلدات -

أحمد أ بن يحيى بن مخلوف بن مرى " بن فضل الله بن سعد بن ساعد ، شهاب الدين الأعرج السعدى، اشتغل بالعلم، و تعانى الأدب و نظم الشعر ه و هو صغير٬ وأدب الأطفال٬ و من الاتفاق الذي َ وقع أنه أنشد لما ماتت أم الأشرف وهي إذ ذاك زوج الجاى اليوسني: [ماتت أم الأشرف- ٢] فالله يرحمها ويعظم أجره ويكون فى عاشورموت اليوسني فاتفق أن كان ذلك كذلك في سنة ست و سبعين ؛ و هو القائل:

وكيف يروم الرزق في مصر عاقل و من دونه الاتراك بالسيف و الترس ١٠ و قد جمعته القبــط من كل وجهة ﴿ لَا نَفْسُهُمْ بِالرَّبِعُ وَ الْثَمْنُ وَ الْحُسْ

⁽١) كذا في الأصلين ، و في م وب « عشرين » .

⁽٧) ترجم له في الدر ر ١/هـ٣٠ وكذا ترجم له في النجوم ٢٩٧/١١ وكناه في النجوم بأبي العباس و ذكر ا وفاته كما هنا ، وكذا ترجم له في الشذرات .

⁽م) كذا في الدرر و ب وم ، وفي س وما و الشذرات «سرى» ، و في النجوم « مر » و على عليه المصحح بقوله « رواية السلوك » / ٣٠٥ : ابن عجد _ الخ » • (٤) ما بين المربعين اما أن يكون آخر البيت الأول الذي سبق في ص١٠٠ تحرف فيه «موت» الى «ماتت» و سقط باقى البيت من الأصول و اما ان يكون مكر رأ مَا تَقَدَم ، وَ اكتفى المؤلف بالبيت الثاني و أوله « فالله ... » (ه) كذا في النجوم و الدرر فيا سبق و هو الصواب ، و وقع في الأصول الأربعة « يحفظه » .

فللترك والسلطان ثلث خراجها وللقبط نصف والخلائق في السدس

و له في علم الدين صالح لما مات:

على كل مسيت إذ يموت نوادب و ما ثم من يسكى على موت صالح

ه لئن كان عند الحلق بالمال صالحا فما صالح عند الإله بصالح أرغون دوادار طشتمر ، مات بحمص .

فان جميع الناس سروا بموته سرور ممود يوم ناقهة صالح

[إسماعيل" بن محمد بن بردس؛ بن نصر بن بردس بن وسلاب البعلمكي، المحدث الفاضل، ولد سنة عشرين، و سمع من القطب اليونيني.

(١) ترجم له في النجوم ١ ٩٨/١ و لقبه بسيف الدين أرغون بن عبد لقه دوادار الأمير الكبير طشتمر ، و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٥ كما هنا .

(٢) طشتمر الأمير الكبير سيف الدين طشتمر بن عبد الله العلائي الدوادار ، ترجم له في النجوم ج11 في مواضع كثيرة وأثني عليه ثناء حسنا منها في ص ع٠٠ ٣ و ذكر وفاته في وفيات ٧٨٦ و كذا ترجم له في الدرر ٧/ . ٧٧ ترجمة وجيزة جدا نقلا عن السخاري كما في هامشه و ذكر وفاته في سنة عمر بالرقم الهندي . (٣) ترجم له أيضا في الدرر / ٧٨/ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا

ترجمُ له في الأعلام ٢/٣٧١، و الشذرات، و ذكر وفاته في الدرد و الأعلام سنة ٧٨٦، وكذلك سقطت هذه الترجمة بنن م هنا وذكرها في و نيات سنة ٧٨٦. (ع) كذا في الأصول الأربعة و الدرر ، و أوقع في الشذرات «قيس» و في هامشي الأعلام « و شكل فيه بردس بفتح الدال غير ان القاموس يقول: بردس كنرجس»

و في شذرات الذهب إن وفاته سنة مهراكما هنا. (ه) كذا في الأصول الأربعة ؟ و في الدرار « مرب إبي الفتح اليونيني ، و في

الشذرات « من والده قطب الدين » . ﴿

و طائفة (27) و طائفة ، و عنى بالحديث و رحل فى طلبه إلى دمشق فأخذ عن مشايخها و قرأ بنفسه ، و كتب الكثير ، و نظم النهاية لابن الآثير فى غربب الحديث ، و نظم طبقات الحفاظ للذهبى و خرج ، و ألق المواعيد و حدث ، و تخرج به جاعة ، و مات فى العشر الآخر من شوال - '] .

أمة أ العزيز بنت الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، ٥ حضرت على عيسى المطعم و غيره، و سمعت من الحجار و جماعة و حدثت .

أيدمر "بن صديق الخطائى، عز الدين، أخوطُغيتمر ' النظامى ' كان أحد الامراء الكبار بالقاهرة ، مات مجردا بالقاهرة " .

بلاط الصغير، أحد أكابر الأمراء بطرابلس، مات في جمادي الأولى.

- (١) الترجمة التي بين المربعين سقطت من م كما نبهنا عليه آنفا .
 - (م) لها ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .
- (٣) ترجم له فى النجوم ٢٩٧/١١ ترجمة تربو على ما هنا بكثير و ذكر وفاته فى وفيات هذه السنة و هو مجرد بالإسكندرية، و فيه « ايدمر بن عبدالله من صديق المعروف بالخطائى » .
- (٤) ذكر في النجوم ج 11 في بضعة مواضع منها ص. ع و وصفه بأنه حاجب الحجاب بالديار المصرية .
- (ه) كذا في الأصول الأربعة ، وقد تقدم عن النجوم انه مات بالإسكندرية و هو محرد .
- (٦) ترجم له فى النجوم ١١ / ٢٩٧ و ذكره فى وفيات سنة ه٧٧ كما هنا و لقبه بسيف الدين بلاط بن عبد الله السينى المعروف بالصغير امير سلاح توفى و هو بطر ابلس فى جمادى الأولى ، وكان حشيما وقورا مشكور السيرة .

AND SECTION OF THE SE

تمربای بن عبد الله النركی الجسی ، نائب صفد ، كان أحد الأمراء الكبار بالقاهرة ، تقدم عند الاشرف ، و تنقل فى الولايات و النيابات ؛ قال ابن حجى: كان شابا ، عنده شهامة ، و مات و هو نائب صفد بغتة .

حسن بن منصور بن ناصر ، بدر الدين الزرعى ، ناب فى الحكم عن تاج الدين السبكى و من بعده ، و كان أبوه قاضى نابلس فأرسله إلى القدس ليشتغل فأخذ عن تقى الدين القلقشندى و غيره ، ثم تنبه ، و ولى القضاء فى بعض البلاد ، ثم استوطن دمشق ، و ناب فى الحكم ، و كان عنده تصميم ، و قوة نفس بحيث كان يعزل نفسه أحيانا ، و باشر الأوقاف مباشرة حسنة ، و عين مرة لقضاء حلب ، مات فى صفر .

ا حيدر و بن على بن أبى بكر بن عمر الم قطب الدين الدهقلى الشيرازى و نزيل دمشق و سمع الكثير و أسمع أولاده ، و كتب الطباق بخطه ، أخذ عن أصحال الفخر و غيرهم ، شم سكن الهند ، شم مات غريقا و هو والد

(١) كذا فى م و با ، و فى س « حسن» ، بأ فى ب مطموس ، وقد ترجم فى النجوم الم النجوم الله عند و ذكر وقاته بها فى و ١١ / ٢٩٧ لتمر باى بن عبد الله الأفضل الأشر فى نائب صفد و ذكر وقاته بها فى و فيات ٥٨٥ كما هنا و لقبه بالأمير سيقب الدين و انه كان من اعيان المماليك الأشر فية فامله صاحبنا .

(ع) كذا في الأصلين س وم ، وفي بأه الجركسي » و في ب مطموس ولم يذكر « الحسني » .

(٣) له ترجمه في الشذرات كما هنا .

(٤) وقع في با وم والشذرات « تصمم » و في س « صمم » و في ب مطموس .

(ه) له ترجمة في الشذرات تقلها من هنا !

(٦) كذا في الشذرات وم و با ، وفي ب مُطموس ، و زاد في س هنا « ابن » خطأ. شخنا شيخنا عبد الرحمن .

. زینب بنت العهاد محمد بن الضیاء محمد بن علی البالسی ، سمعت من أبیها سنة ثمان و سبعهائة ، و کانت تذکر أنها سمعت من عمتها ست الخطباء ، ماتت فی صفر و قد جاوزت الثمانین .

سلیمان بن أحمد الکنانی العسقلانی، علم الدین الحنبلی، اشتغل بالعلم ه و برع فی المذهب فأفتی و درس، و صاهر موفق الدین و ناب عنه إلی أن صار کبیر البواب، مات فی جمادی الآخرة.

عائشة بنت الحسن بن على الدمشقية ، ولدت بعد العشرين، و سمعت بافاةد ولدها العلامة شمس الدين ابن الجزرى من أصحاب الفخر، و ماتت فى ربيع الآخر من: هذه السنة .

/عبد الله ° بن أبي البقاء محمد َ بن عبد البر السبكي ، ولي الدين ، أبو ذر ١١/٧٠

- (۱) ترجم له في الشذرات بأبسط عما هنا ، وفي النجوم ١١ / ٢٩٨ في وفيات سنة ٧٨٠ كما هنا .
- (٢) فى الشذرات زيادة « قاضى القضاة » ولعله الذى ترجم له فى النجوم ١٩/١١ و ذكر وفاته فى سنة ٩٧/١٩ و كنيته :ابو عد،و اسمه : عبد الله بن عبد بن عبد الملك ابن عبد الباقى الحجاوى المقدسى الحنبلى .
- (٣) في الشذر ات «و ولى نيابة الحكم بمصر وارتقى الى أن صار اكبر النواب».
- (ع) كذا في الأصول، وفي الشذرات «يوم الاثنين ثالث عشري حادى الآخرة» .
- (ه) ترجم له ایضا فی الدرر و فی کل منها ما ایس فی الأخرى ، و کذا ترجم له فی الشذرات ، وترجم له فی النجوم ۱۱/۲۹ ترجمهٔ وجیزهٔ وذکره فی و نیات سنة ۷۸۵ کیا.هنا .

ان بها، الدين، ولد سنة خمس و عشرين بالقاهرة، و أحضر على يحيى بن فضل الله و محمد بن غالى و أبي نعيم الاسعردى و غيرهم، ثم سمع بدمشق من الجزرى و المزى و بنت الكمال و غيرهم، و اشتغل بالعلم، و مهر قى الآداب، و ناب فى الحسكم عن أبيه بالقاهرة و دمشق و عن تاج الدين السبكى، ثم استقل بالقضاء بعد أبيه، و كان ينظم جيدا و يحفظ الحاوى و يذاكر بسه و يدرس منه، و كان ينظم توقيع الدست، و حج سنة و له مشاركة جيدة فى العربية، و كان قد باشر توقيع الدست، و حج سنة ثلاث و ستين، و كان جيد الفهم، فطنا، عارفا بالأمور، كثير المداراة، لين العربكة، بعيدا من الشر، صبورا على الآذى، بالأمور، كثير المداراة، لين العربكة، بعيدا من الشر، صبورا على الآذى، بارعا له نظم و قصائد طنانة و بلغي أن له ديوانا، و كان يحفظ الحاوى الضغير و يذاكر به و يدرس منه، و له مشاركة فى العربية، و مات فى شوال الضغير و يذاكر به و يدرس منه، و له مشاركة فى العربية، و مات فى شوال عارفا بدنياه منتصرا لاصحابه عارفا بدنياه منتصرا لاصحابه عارفا بدنياه منتصرا لاصحابه .

١٥ عبد الله بن محمد أنجم الدن أبي الرضاء ابن أخت القاضي برهان الدين

⁽¹⁾ كذا فى س و الدرر ولعله الصواب ، فقد ترجم فى الدرد ٤/٣٣٠ « لمحمد بن على » وكذا ذكره فى ٣/١١١ فى ترجمة على بن عبد المعطى و ذكر وفاته فى سنة ، ٤٧، فلعله الذى احضر عليه صاحب الترجمة ، وفى م و با « عالى » ووقع فى الشذرات « على » .

⁽٢) سماها في الدرو « زينب » .

⁽س) كذا فى س ، و قى ب و م زيادة « ابن » هنا و الظاهر ان « نجم الدين » == ابن » (۳۷) ابن

ابن جماعة ، يقال : مات مسحورا في جمادي الآخرة .

عثمان بن أحمد الرصدى ، فخر الدين ، رئيس المؤذنين بجامع طولون ، أخذ عن ناصر الدين بن سمعون و صاهره ، و اشتهر بمعرفة الميقات ، مات فى جمادى الأولى .

عثمان ' بن محمد بن محمد بن الحسن بن الحافظ عبد الغنى ، فخر الدين ، ه سمع من الحجار و اشتغل بالفقه وقتا ' على التاج المراكشى ، و سمع من ابن الرضى و بنت الكمال ، و حفظ التسهيل ، و حدث و أفاد ، و مات فى رجب .

على بن محمد بن عبد المنعم الحنبلي، سبط عبد الرحمن بن صومع، نقيب السبع، مات في ربيع الأول.

على بن محمد العقبى، رئيس المؤذنين بدمشق، مات فى جمادى الأولى . ١٠ قرط بن عمير الكاشف، تقدم فى الحوادث،

⁼ لقب صاحب الترجمة فابن حينئذ زائد، وقد سقطت هذه الترجمة من با .

⁽ع) السياق يقتضى ان تكون هذه كنية صاحب الترجمة فيكون مرفوعا؛ ويمكن اله تخرف عن « ابن الرضا » الآتى في الترجمة التي بعد هذه و لم نجده .

⁽¹⁾ له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة، وفي ب مطموس وفي الشذرات « قرأ » .

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة، وفي با « سب » هكذا بلا نقط و لعله « نقيب ابن السبع » وهوكنية رجلين احدهما عد بن عبد المعطى ترجم له في الدرر ٤/ ٥٠ و ثانيه ا ابنه على بن عد علاء الدين ترجم له ايضا في الدرر ١١١/ ٥ و موت على في الشذرات سنة ه ٧٠ و موت ابيه موضعه بياض .

⁽٤) الذي تقدم في الحوادث هو ان قرط بن عمير الكاشف سمر و وسط وهما نوعان من انواع التعذيب، كما في النجوم ٢١/١٢ و فهرس النجوم ٤٤٣/١٢ .

قطلوبغا الكوكائي، أحد المقدمين من الأمراء، مات و هو حاجب الحجاب بالقاهرة في المحرم.

محمد بن أحمد ً بن صفر أن شمس الدين الغساني ، قاضى الأقضية بزبيد وليها فى زمن المجاهد و استمر بضعا و ثلاثين سنة .

محمد بن أحمد بن عثمان الثشترى شم المدنى شمس الدين مسمع الشفاء وعلى محمد بن محمد بن حريث و تفرد عنه به ، مات فى شعبان ا و له خمس

(١) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى غيرموضع و ذكر وفاته فى ص ٢٩٨ فى وفيات سنة ه٧٧ كما هنا و سماه : قطلو بغا بن عبد الله ...

(y) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « توفي الأمير سيف الدين قطلوبنا حاجب حجاب دمشق في سادس المحرم . . . فدام قطلوبنا هذا في وظيفة الحجوبية الى ان مات » .

(٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « علد بن عد » و له ترجة في الشذرات اخذها من هنا .

(ع) كذا في الأصلين ، وفي م «صقر » و في ب مطموس .

(ه) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذر أت « العنتابي » ولعله مصحف .

(٣) ترجم له في الدرر ٣/٨٣٣ ترجمة جامعة وكذا ترجم له في الشذرات.

(٧) كذا في الأصول الثلاثة و الشذرات أو في ب مطموس، وفي الدرر « التسترى» و يهامشه « صنب : الشير ازى » .

(٨) وكنا. في الدرر بأبي عبد الله .

(4) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر « سمع من ابي عبد الله بن حريث
 كتاب الشفاء » .

(١٠) في الدرر « ليلة النصف من شعبان » و ذكر وفاته كما هنا .

.

و سبعون

و سنعون سنة .

محمدا بن أحمد بن المحمد بن أبى الحسن المزى الصحراوى، المعروف بابن قطلیشا الله و کان بابن قطلیشا الله و کان بابن قطلیشا الله و کان بهد قسم الفلات / بالمزة و حدث ، مات فی جمادی الاولی و عن ثلاث الله الله و حدث ، مات فی جمادی الاولی و آخرون . و سبعین سنة ، روی عنه الیاسوفی و ابن حجی و ابن الشرائحی و آخرون .

محمد بن أحمد بن محمد بن على ، تاج الدين الحروبي ، أحد التجار الكبار ه بمصر ، و هوصاحب المدرسة بجوار بيته بشاطئ النيل بالشون ، مات مجاورا بمكة فى أواخر المحرم .

محمد من أزبك الفافاء أحد الأمراء، مات بالقاهرة .

محمد بن صالح بن إسماعيل الكنانى المدنى ، سمع من أبى عبد الله القصرى٬ و تلا عليه٬ بالسبع، و ناب فى الخطابة بالمدينة، و كان خيرا، ١٠ مات فى تاسع المحرم عن اثنتين و ثمانين سنة .

(1) له ترجمه في الشذرات أخذها من هنا .

(٣ - ٣)كذا في الثلاثة الأصول والشذرات، و في س « عبد ابي الحسن » ولعله خطأ نظر السياق.

- (٣) في الدرر ٢٩٢/١ في ترجة أحمد بن عد «خطاشا».
- (ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « شعبان » .
 - (ه) مقتضى الحساب « اثنتين » .
- (٦) ترجم له ايضا في الدرر ٣/٧٥ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وكناه بشمس الدين المقرئ ولد سنة . ٣٧ ، وعلق عليه المصحح بما نصه «صف : ٣٠٧ » و هو الصواب نظر القوله الآتي في الإنباء «مات . . . عن اثنتين و ثمانين سنة » . (٧) كذا في الأصلين سوم ، وفي الدرر «ابن القصرى » وفي با «العصرى» بلا نقط و في الشذرات « الصصرى » و اظنه خطأ .
 - (۸) كذا، و فالدر ر «سمع على . . . و ابى عبد الله بن القصرى و قرأ بالروايات » .

محمد' بن عبيد' بن داود بن أحمد بن يوسف ، شمس الدين المرداوى الحنبلى ، كان ذا عناية بالفرائض ، و قرأ الفقه ، و لازم ابن مفلح حتى فضل، و درس ، قال ابن حجى : كان يحفظ فروعا كثيرة و غرائب ، و له ميل إلى الشافعية ، و كان بشع الشكل جدا ، مات فى ذى القعدة .

، محمد بن على القيسرى أحد المعيدين بالبادراثية و له نظم ركيك، و كان يخضب بالسواد، مات في صفر .

محمد بن محمد بن محمد بن محمود الصالحى المنبجي ب كان من فضلاء الحنابلة ، سمع الحديث ، و حفظ المقنع ، و أفتى و درس ، و كان يتكسب من حانوت له ، على طريق السلف مع الدين و التقشف و التعبد ، مات فى من حانوت له ، على طريق السلف مع الدين و التقشف و التعبد ، مات فى ١٠ رمضان ، و هو صاحب الجزء المشهور فى الطاعون ، ذكر فيه فواثد كثيرة

⁽¹⁾ له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

 ⁽۲) كذا في س و با ، و في م « عبد » و في الشذرات « بن عبد الله » .

⁽م) كذا في با و الشذرات ، وفي س وَ م « بشيع » و في ب ممحو .

⁽٤) كذا في ب ، و في س و با « اليسرى » و في م « السرى » غرره .

⁽ه) كذا في الدارس ١ / ه. و فيه « المدرسة البادرائية انشأها الشيخ نجم الدين أبو بهد عبد الله بن أبى الوفا بهد بن الحسن بن عبد الله بن عثمان الباذرائي (بالمعجمة) » فعلق عليه المصحح بما نصه « نسبة الى بادرايا و هي بلدة في العراق من عمل و اسط كا جاء في معجم البلدان » و لم نجد صاحب الترجمة في الدارس و لا غيره ، و و قم في الأصول الأربعة « البادرانية » .

⁽٢) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

 ⁽٧) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب مطموس ، وهي كما في معجم البلدان أول
 من بناها كسرى لما غلب على الشام ؛ و وقع في الشذرات « المنيحي » .

١٥٢ (٣٨) عله

عمله فی سنة أربع و ستین .

محمد البهنسي، الصاحب شمس الدين، ناظر الجامع الأموى، مات في ربيع الأول، وكان فاضلا، له نظم حسن، وكان مجمودا في مباشرته، و ولى نظر المارستان ، و كان له شرف نفس ، يلزم بيته إذا عزل فاتفق موته و هو معزول ، و كان بيدم ' يكرهه فإذا ولى النيابة عزله ٠

محودًا بن الصفدى الغرّابي أنسبة إلى غرّابـــة - بفتح المعجمة و تشديد الراء ثم موحدة – من قرى صفد [الشافعي ـ أ]، اشتغل بدمشق على الشيخين تــاج الدين المراكشي و الفخر المصري، و فضل؛ و تنزل بالمدارس بدمشق ثم رجع إلى صفد فأقام بها يدرس إلى أن مات بها

موسى ٢ بن محمد ٧ بن محمد بن الشهاب محمود ، شرف الدين ، أبو البركات

(١) لعله بيدم الخوارزي المترجم له في النجوم ج١١ في مواضع كثيرة منها في ص و ذكر له ما حريات عديدة ٠

- (ب) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا.
- (٣) كذا في الأصول كلها ، وقد سقط من الشذرات .
- (٤) كذا في الأصول كلها ، ولم يذكر في ضبط الكلمة الألف .
 - (ه) من الشدرات
- (٦) وقع في عمود نسبه تقديم وتأخير بين الأصول والمراجع ، ففي الإنباء ما ترى ، و في النجوم ۲۹۹/۱۱ في وفيات سنةره ۷۸ « و توفي القاضي شرف الدين موسى ان القاضي بدر الدين عد بن عد اين العلامة شهاب الدين محود الحلى الحنبلي » و في الشذرات « و فيها شرف الدين ابوالبركات موسى بن عد بن عد بن الشهاب محود » ذكرنا. تسهيلا على الناظر .
- (٧) ترجم في الدور ٤/٣٣٧ لمحمد بن مجد بن مجمود ولقبه « بدر ألدين » و لقب =

٧ / الف

ابن بدر الدين بن شمس الدين بن شهاب الدين ، أحد الفصلاء في الآدب و الكتابة، مات بالرملة عن ثلاث و أربعين سنة ، كتب الإنشاء بحلب و فاق في حسن الخط و النثر و النظم ، و ناب في الحكم ، و هو القائل و كتبها على مجموع :

و مجموع كعِقْدِ الدر نظما على تفضيله الإجماع يعقد يطابق كل معنى فيه حسنا - فــَمَجُموعا تراه و هو مفرد

ا يوسف بن أحمد بن ذيبان بن أبى الحسن البعلى ، جمال الدين ، التاجر ، المعروف بابن طسان ، كان أحمد التجار المياسير ، و له إحسان و إفضال و مال ، و لا يشدد فى تقاضى ماله من الدين ، و يتصدق ، مات فى شعبان و له بضع و ستون سنة .

- (۱) هو لقب مجود ، و قد ذكر في الدرر ٤ / ٣٢٤ اباه وحده فقـــال « مجود بن سلمان بن فهد » وترجمته فيه واسعة جدا و وفاته في سنة ٢٠٥ بالرقم الهندي .
 - (٣) في النجوم « احد مو قعى الدست بمدينة الرملة » .
- (٣) في النجوم « توفى . . . عائدًا من القاهرة إلى دمشق في رابع عشرين صفر » .
 - (ع) كذا في ب، و في الثلاثة الأخرى « دمان » بلا نقط و لم نجده .
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، وهذا مخالف لما في اول الترجمة _ قرره .
 - (٦) له ترجمة في الشَّذرات نقلها من هنا .
 - · (٧) سقط من م

العطار

العطار ، جمال الدين الرسام ، سمع من ابن الجزرى و المزى و حدث ، مات في المحرم .

أمين الدين عبد الله القبطى، مستوفى المرتجع، يعرف بجميص، مات فى المحرم.

سنة سبت و ثمانين و سبعهائة

فى أول يوم الجمعة دخل برهان الدين ابن جماعة دمشق قاضيا وكان ولى فى ذى القعدة سنة خمس بعد موت ولى الدين ابن أبى البقاء، فحرج نائب الشام لتلقيه إلى خان العقبة، وهو شىء لم يعهد منذ دهر، شم لبس الحلعة، و مدحه فتح الدين ابن الشهيد بقصيدة قرئت عليه، و مدح بعده بعدة قصائد.

و فيها قدم زكى الدين الحَرَّوبي من الحجاورة أنهدى للسلطان هدايا جليلة و لغيره من الأمراء؛ و وقع بينه و بين شهاب الدين الفارقي أحد

⁽۱) كذا في با و س و الشذرات ، و في ب « المخزوبي » و في م « المحرم » .

⁽ع) سبق ذكره في الحوادث ص ١٧٤ و على لفظ « مجعيص » تعليق منقول من النجوم و قد سبق هذا اللفظ ايضا ١/٣٥ فصححه مما في ص١٢٤ من هذا الجزء .

⁽س) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با « فلقيه » .

⁽٤) ذكره في النجوم ج11 في موضعين في ص و وعليه تعليق وسما و فتح الدين ابن الشهيد ابو بكر عهد بن القاضي عماد الدين بن ابي اصحاق ــ الميخ ، وفي ص و ٢٤٠ .

⁽ه) ترجم له في النجوم 11 / ه. م في موضع واحد و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٧ و لقبه برئيس التجار .

⁽٦) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « التجارة » .

أعيان التجار اليمنين و هو أخو شرف [الدين-] وزير صاحب اليمن فترافعا إلى السلطان فنسب الفارق زكى الدين إلى أمور معضلة فأخرج الخروبي كتاب الآشرف صاحب اليمن إليه و ضمنه كتاب من الفارق يقول فيه: • إن مصر آل أمرها إلى الفساد و ليس بها صاحب له قيمه فلا ترسل بعد هذه السنة هدية فان سلطانها اليوم أقل المماليك و أرذلهم، فأمر السلطان بالقبض على الفارق و قطع لسانه فتسلمه شاد الدواوين و صودر شم شفع في لسانه فأطلق و لم يلبث بعد ذلك أن عمى ؛ و خلع على زكى الدين خلعة معظمة و استقر كبير التجار .

و فيها خرج موسى بن أبي عنان المربى على أبي العباس بن أبي سالم، و كان أبو العباس قد حصر أبا "حمو بتلسان و خرب قصورها فسار عنها فرجع إليها أبو حمو فتنكر له ابنه أبو تاشفين فخرج أبو حمو ليصلح الأعمال فجاهره أبو تاشفين بالعصيات و قبض عليه بتلسان و سجنه وأخذ ماله و اعتقله بوهران " .

و فيها قدم بيدم نائب الشام إلى القاهرة فأكرمه السلطان و قبل

⁽١) سقط من ب وم أ

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « صاحبها » .

 ⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و وقع في با « فقتله » خطأ .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول و هو الصواب، و في ب محضر » •

⁽a) كذا في س و يا ، و في م و ب « ابلُو » خطأ ..

⁽⁺⁾ كذا في الأصول الثلاثة و معجم ياقوت ، وهي مدينة على البرالأعظم من المغرب بينها و بين تلمسان سرى ليلة ، و وقع في با « بدهران » خطأ •

منه هديته و تقدمته و رده إلى نيابته مكرما .

و فيها فى ربيع الأول ضعف الطنبغا الجوبانى أحد الأمراء الكبار فعاده السلطان فى بيته .

و فيها شغر منصب القضاء للحنفية بموت صدر الدين ابن منصور أكثر من أربعين يوما ، و سعى فيه جماعة من النواب إلى أن ترجح أمر ه شمس الدين الطرابلسي بعناية أوحد الدين فاستقر بعد أن عرض المنصب مرة ثالثة على الشيخ جلال الدين التباني فامتنع كعادته .

وفيها عاد برهان الدمياطى من الرسلية الى الحبشة ، و كان قدحصل له من صاحبها اخراق بسبب فساد حصل منه هناك ثم طرده / من بلاده · / ٧١ ب و فيها راجع السلطار ن ناظر الجيش تتى الدين عبد الرحمن بن ١٠

(۱) ترجم له فى النجوم ج ۱۱ فى ثلاثة مواضع آخرها فى ص ۲.۳ فى و فيات سنة ۲۸۹ هذه السنة التى نحرب بصدد ذكر حوادثها و لقبه بقاضى الفضاة صدر الدين مجد بن قاضى القضاة علاه الدين على بن منصور و هو قاضى الديار المصرية فى يوم الاثنين عاشر شهر ربيع الأول ... و توّلى القضاء عوضه قاضى القضاة شمس الدين الطرابلسي .

(٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با «شرف الدين » ، وقد ترجم له في النجوم ج ١١ في موضعين احدهم أي ص ٢٠٠ و نص الثاني « و تولى مشيخة الصرغتمشية من بعده (اى بعد شمس الدين الطرابلسي المتقدم آنفا) العلامة جلال الدين التباني» .

(س) كذا ى س و با ، و ف م « الرسيلة » و ف ب مطموس .

(٤) ذكره فى النجوم ج ١١ فى غير موضع و ذكر هذه الحادثة فى ص ٢٣٨ ولقبه بالقاضى عب الدين عد بن يوسف ولقبه بالقاضى عب الدين عد بن يوسف الظر الحيوش المنصورة، و سبب غضبه عليه هوانه اقطع الأمير زامل امير عرب آل فضل وضربه بالدرة ثم امر به فضرب بين يديه ثلاثمائة عصاة وكان ترفا فحمل

محب الدين فى شىء فأجابه فغضب منه فأمر بضربه فبطح فضرب بين يديه نحو ثلاثمائدة أيام و مات ، نحو ثلاثمائدة عصاة فحمل إلى منزله مريضا فأقام ثلاثة أيام و مات ، و استقر فى نظر الجيش موفق الدين الذى أسلم قريبا مضافا لنظر الخاص . و فيها توجه شهاب الدين الطيلونى لمارة البرجين بدمياط .

و فيها وقع فى دمشق سيل عظيم ، ذكروا أنهم لم يشاهدوا مثله . و فيها ولى بدر الدين بن منهال صهر الشيخ سراج الدين البلقيني زوج ابنته نظرالمواريث فباشره أحد عشر يوما و عزل .

و فيها اعتنى الطنبغا الجوبانى بالشيخ ولى الدين ابن خلدون إلى أن استقر فى قضاء المالكية عوضا عن جمال الدين ابن خير ً فى جمادى الآخرة ، و كان قدم قبل ذلك فى السنة التى مضت ليحج فلم يتهيأ له فى تلك السنة ، فأقام و تعرف بالجوبانى فراج عليه و جمعه على السلطان ؛ فقرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى أنه باشر بقوة و شدة و خروج عن العادة ، و عالد الخليلي و غيره من الاكابر فلم تطل مدته .

إلى داره بالقاهرة فلزم الفراش إلى أن مات بعد ثلائة أيام في ليلة الخميس
 سادس عشر جمادى الأولى .

⁽¹⁾ ذكره فى النجوم ج11 فى غير موضع منها فى ص٢٧٠ ولم يذكر عمارة البرجين بدمياط .

⁽٢) كذا في الأصول، و في النجوم « الطولوني المهندس المعلم ».

⁽٣) ذكر فى النجوم ٢١/ ٣٨٣ وفاة تاضى القضاة جمال الدين عبد الرحمن بن عد ابن عجد بن سليمان بن خير فى وفيات سنة ٢٩٧ و فيها « ودام مدة سنين إلى ان عزل بالقاضى ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون ثم أعيد بعد ذلك إلى أن مات قاضيا ».
(٤) كذا فى الأصول الثلاثة ، و فى با « الحنبل » و لعله تحريف .

[و فيها نزل بدمشق سيل عظيم - ا] و فيها هدمت قبة القاهرة .

و فيها وقع بين الشيخ أكمل الدين و بين الشيخ شمس الدين الركراكي منازعة في الشيخونية فعزله من الدرس وتشفع إليه بالامراء فامتنع، فتوصل إلى أن تشفع عنده بالسلطان فراسل أكمل الدين في ذلك فلم يجب وتغير خاطر السلطان على الشيخ أكمل الدين و شكى منه لجلسائه و ملى مع فبلغ ذلك الشيخ أكمل الدين و شكى منه لجلسائه مع مع فبلغ ذلك الشيخ أكمل الدين فطلع إلى القلعة يوم الجمعة و صلى مع

(۱) ما بين الحاجرين من س و م فقط و خو مكر ر مما تقدم و فيها بعد «عظيم» بياض.
(۲) ذكره في النجوم ج ۱۱ في عدة مواضع و في ص ۲۳۹ سنة ۲۸۶ « السالطان الملك الظاهر برقوق نزل لعيادة الشيخ اكل الدين يوم الثلاثاء سادس عشر رمضان ثم نزل في يوم الحبيس ثامن عشره ليصلي عليه فظهر انه انحمي عليه ولم يمت فعاد السلطان و نزل في تاسع عشره حتى صلى عليه بمصلاة المؤسى » و في ص ۲۰۰ ذكر وفاته في وفيات سنة ۲۸۰ بما نصه « توفي العلامة امام عصره و وحيد دهره و اعجوبة زمانه اكل الدين عد بن عجد بن مجود الرمى البارتي (وعليه تعليق) الحنفي شيخ خانقاه شيخون في يوم الجمعة تاسع عشر البارتي (وعليه تعليق) الحنفي شيخ خانقاه شيخون في يوم الجمعة تاسع عشر شهر رمضان و حضر السلطان الصلاة عليه و مشى امام نعشه من مصلاة المؤمى الى ان و قف على دفنه بقبة الشيخونية بعد ان هم على أن يحمل نعشه غير مرة وتحمله اكابر الأمراء ، ثم قرظه بما لا مزيد عليه » و ذكر انه كان السبب لقيام الملك وتحمله اكابر الأمراء ، ثم قرظه بما لا مزيد عليه » و ذكر انه كان السبب لقيام الملك الظاهر للقضاة و سيأتي ذكر وفاته في وفيات هذه السنة من الإنباه .

(٣) ذكره فى النجوم ج ١١ فى موضعين احدهما فى ص ٣٩٧ ولقيه بشمس الدين و سماه مجد الركراكي المالكي و فيه ان منطاشا ضربه مائة عصاة و سمجنه بالاصطبل فى حوادث سنة ٢٩٧ و د كرانه فى حوادث سنة ٢٩٧ و د كرانه اطلق مع المسجونين بالفلعة ، ولم يذكر قضية المنسازعة التى جرت بينه و بين اكل الدين لا فى ترجمته و لا فى ترجمة اكل الدين .

(٤) كذا في س، و في الأصول الثلاثة الأخرى « شفع » .

(ه) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « مشى » خطأ .

السلطان و شـكي إليه صورة الحال و أنه لم يرد رسالته إلا لما يترتب على ذلك من بهدلته عند أهل الخانقاه و تدخل عليه إلى أن أرضاه و استمر عزل الركراكي، واستقر تاج الدين بهرام في تدريس المالكية عوضه، ثم لم يلبث أكمل الدس أن مات في رمضان ، فعاد الركراكي إلى وظيفته، و استقر عز العرب الفزارى فى مشيخة الشيخونية نقــلا مرـــ البيبرسية ، و استقر في مشيخة البيرسية عوضه شرف الدين عثمان الكرادي المعروف بالأشقر إمام السلطان .

⁽١) ترجم له في النجوم ٢٨-٨١ وذكر انه تولى قضاء المالكية بعد موت ابن خير و سماه پهرام بن عبد الله بن عبد العزيز الدميري .

⁽٢) راجع ترجمة اكل الدين الآنفة الذكر .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ، ١/. ٢٤ ما نصه « ثم خلع السلطان على الشيخ عز الدين يوسف بن مجود الرازى العجمي باستقراره في مشيخة خانقاة شيخون عوضا عن الشيخ اكل الدن المذكور وسيأتي في وفيات سنة ٧٨٦ من هذا الكتاب في ترجمة اكمل الدين أن الذي صلى عليه هو عز الدين الرازي ، و حينتذ فلعله تحرف في الأصول إلأ ربعة « عز الدين » الى « عز العرب » و « الرازي » الى « الفزاري » .

⁽٤) ترجم له في النجوم ٢٨٧/١١ في وفيات سنة ٢٩٧ بما نصه « تو في امام السلطان الشيخ شرف الدين عثمان بن سليمان بن رسول بن يوسف بن خليل بن نوح الكرادى (بتخفيف الراء المهملة) الحنفي المعروف بالأشقر و تقدم في دولته ثم ولي قضاء العسكر ثم مشيخة الخانقاء البيبر سية الى ان مات» وكذا ترجم له في الدرو ٧ / ٤٤ و قال فيه « الكرادى نسبة إلى قبيلة من التركبان »، و وقع في الأصول الأربعة « الكردي»خطأ، و ذكر في الدرر وفاته في سنة ٧٩١ كيا في النجوم . و فيها

و فيها توجه سودون' النائب و بعض القضاة إلى الكينيسة المغلقة بمصر فهدموا منها أماكن جددها النصاري .

و في شهر رجب ابتدئ بعارة المدرسة الظاهرية" بين القصرس، و استقر جركس الخليلي شاد العائر * بها ، و أسست في المكان الذي كان

(١) ترجم له في النجوم ج١١ في مواضع كثيرة و وصفه بأنه سودون الشيخوني الفخرى حاجب الحجاب ، و في ص ع. « هو الذي صار نائب السلطنة في دولة الملك الظاهر برقوق كما سيأتي ذكره».

(٢) وقع في با و م « جددوها» .

- (٣) هذه المدرسة ذكرها في النجوم ج ١ إفي يضعة مو اضع منها في ص ٢١٨ س٢٢ و وعد مصححه بأنه سيعلق عليها في الكلام على ولاية السلطان برقوق في سنة ٧٨٦ و لكنه سها فلم يفعل ، و قد ذكر ها في النجوم ١١٣/١٧ في حوادث سنة ٧٩٧ نما نصه « وأنشأ بالقاهرة مدرسته التي لم يعمر مثلها بين القصرين ، و رنب لها صوفية بعد العصر كل يوم وجعل بها سبعة دروس لأهل العلم على المذاهب الأربعة أعظمهم بالإيوان القبلي الحنفي بم درسا للتفسير و درسا للحديث و درسا للقراءات و اجرى على الجميع في كل يوم الخبز و لحم الضأن المطبوخ، و في الشهر الحلوي و الزيت والصابون والدراهم ، و وقف علىذلك الأوقاف إلحليلة من الأراضي وأندور وتحوحا
 - (٤) ترجم له في النجوم ج ١١ في بضعة عشر موضعا وسماه جركس الحليلي امير آخور اولها في ص ١٩٧٠.
- (ه) فى النجوم ٢٩/١٢ فهرس « شاد العيائر (وظيفة) » وفى ج ٢٩٩/١١ من = 171

٧٢/ ألف

حان الزكاة و هدم في سنة ثلاث و ثمانين و سبعيائة ' فلما تكامل شيل التراب شرع في العيارة .

و فيها ورد كتاب من نائب حلب يخبر فيه أن القضاة الاربعة محلب تخاصموا في شيء فآل أمرهم إلى المماسكة بالذقون، ثم وردت منهم ه أربعة محاضر من كل قاض محضر يتضمن فسق البقية ، فقال الظاهر: لا يحل تولية الفساق، وأمر بعزل الأربعة .

و في رمضان بعد موت أكمل الدين ادعى على برهان الدين الدمياطي عند ابن خلدون/ و انه قال: لا رحم الله أكمل الدين! فعزره بالحبس؟ و رفع عند ان خلدون على تاج الدين بن الطريف و عز الدين الطبيي أنهها . ١ أعانا على بيع وقف بأن محيا الكتابة من المكتوب٬ و قدما تاريخ الاجارة، فلما ثبت ذلك عنده عليها عزرهما ومنعهما من التوقيع؟ و في كاثنة الطبي يقول ان العطار:

⁼ النجوم حوادث سنة ٧٨٤ « وَ فِي اثناء شُهر رجب المذكور استيدل السلطان خان الزكاة من ذرية الملك الناصر عد بن قلاوون بقطعة ارض و اس بهدمه وعمارة مدرسة مكانه ، و أقام السلطان على عمارتها الأمير جاركس الحليل امبر آخور فابتدأ بهدمه و شرع في عمارة المدرسة المعروفة بالبرقوقية بيزي

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١١/١٩م في حوادث ٧٨٤ « و امر بهدمه وعمارة مدرسة مكانه » كما سبق آنفا .

 ⁽٧) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى زيادة « الرق » هنا و معنا ، ظاهر .

سمّر الطيبي بتزويره وظن ان خلدون لم يرقب و ما سافه الله إلا لأرب للمنز الخبيث من الطيب و فيها وصلت مركب من المغرب فيها ولدا ان خلدون وعياله و هدية من صاحب المغرب و رسول صاحب مصر المجهز لذلك بسبب ان خلدونُ ، فلما وصلت المركب إلى المينا غرقت وغَرَق أكثر من كان ه فيها وغرق مسعود رسول صاحب مصر الذي كان توجه لإحضارهم، و سلم عبدالله الساسي وسول صاحب المفرب و ولدا ابن خلدون و هما محمد و على و غرق للفاضي خمس بنات ، و بقى من الهدية فرس و بغلة و شيء

و فيها عاد بدرالدين° ابن فضل الله إلى كتابة السر بعد موت ١٠

- (ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « يرسب » خطأ .
 - (٣) كذا في س وب، وفي م وبا « النرب » .
 - (ع) كذا في س و با ، و في م و ب « العباسي » .
- (ه) هو محد بن فضل الله العمرى الشافعي ترجم له في النجوم ج ١١ في مواضع كثيرة ، منها في ص . ١٤ ـ ١٤١ و هو من المجدودين فانه تولى وظيفة كتابة السر تحوسبع و عشرين سنة كما في النجوم ١٤١/١٠ عــلي آنه عزل عنها اولي و ثانية ، فالأولى بأوحد الدين و الثانية بعلاء الدين الكركى ، ثم ورثها مر اوحد الدين بعد مو ته في سنة ٧٨٠ كما سيأتي في وفيات عذه السنة من هذا 🕳

⁽¹⁾ كذا في م، و وقع في الثلاثة الأخرى « سمى » و زاد في ب اول البيت « قد » ثم محام الكاتب _ فتأمله .

أوحد الدين و فيها مات بهادر أمير الركب فدفن بعيون القصب في قبة ، فأرسل السلطان ابن أخيه أبو بكر بن سنقر أميرا على الحبج فأدركهم بمكة و حبج بهم .

و فيها قدمت رسل طقتمش خان ابن أزبك سلطان الدشت و اسم كبيرهم حسن بن رمضان و كان أبوه نائب القرم، أرسل بهم صاحب القرم و معهم هدية و فقبلت و أرسلت أجوبتهم .

و فيها أوقع العادل صاحب حصن كيفا بالزرقية فصالحوه على ترك الغارة و قطع الطريق .

= الكتاب و كما فى النجوم 11 / 1. . فى وفيات هذه السنة ، ومن علاء الدين المقير ى الكركى بعد موته فى سنة ٩٩٧ كما فى النجوم ٢ / ١٣٠٧، و وفاة ابن فضل الله فى سنة ٢٩٧ كما فى سنة ٢٩٧ كما فى النجوم ٢ / ١٤٠٠ .

(١) ستأتى ترجمته فى وفيات هذه السنة ، وقد ترجم له فى النجوم ١/١١ . ﴿ وَ ذَكُرَ وَ لَا رَاءً ﴾ وذكر وفاته فى وفيات هذه السنة ، وترجم له أيضًا فى الدرر ٢٠١/٤ ترجمة وجيزة جدا و بهامشه « هذه الترجمة بخط السخاوى» و لم يذكر سنة وفاته .

(٢) ترجم له فى النجوم ١١/ ٢٩٩ فى وأفيات سنة ٧٨٦ كما هنا و ذكر أنه توفى بعيون القصب كما هنا و وصفه بالأميز سيف الدين بهادر الجمالى المعروف بالمشرف، و قد سبق التعليق عليه فى ص ١٠٠٠

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، وقد ترجم له في النجوم ج ١١ ص ٢٠ وفي بضعة مواضع أولها ص ٧٠ و أخرها ص ١٤ و وصفه بالجمالي الحاجب .

(٤) ترجم له فى النجوم ١١/ ١٠ ، عا نصه و و الذين هم معاصر و ه (اى برقوق) من ملوك الأنطار و صاحب بلاد المشت طقتمش خارب من ذرية جنجز خال » .

١٦٤ (٤١) و فيها .

و فيها راسل قرا محمد من الموصل يخطب بنت القاهر صاحب ماردين ، فامتنع فتجهز بعساكر التركبان لقصد ماردين ، فامتنجد صاحب ماردين بصاحب الحصن فأنجده بأخيه الصالح المخلوع و أمره أن يشير على صاحب ماردين بالمداراة مع قرا محمد جهد الطاقة ، فبلغه ذلك فامتنع و [أرسل -] من فضل من العساكر فأوقع بهم قرا محمد فهزمه أمير العسكر من قبل صاحب ماردين و اسمه فياض ، ثم وقع الصلح على أنه يزوج أخت صاحب ماردين و هودن مع ذلك بمال جزيل و رحل عنهم .

ذكر من مات في سنة ست و ثمانين و سبعهائة

إبراهيم و بن سرايا الكفرماوي الدمشقي الشافعي المعروف بالحارمي ، ، ، عرف بذلك لكونه ولى قضاءها ، اشتغل كثيرا و ناب في الحسكم عن

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « ارسل » .

⁽٢) ترجم له في النجوم في عدة مواضع آخرها ص . هم و فيها انه والد قرا يوسف صاحب تبريز وجد بني قرا يوسف ملوك العراق الذين خربت بغداد و غيرها في دولتهم .

⁽٣) ما بين الحاجزين من ب، و في الثلاثة الأصول بياض بمقدار ثلاث كلمات.

⁽٤) كذا في ب، و لعله الصواب نظر ا للسياق، و وقع في الثلاثة الأخرى « فهز مهم » .

⁽ه) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

⁽٧) كذا في الأصول التلائة و الشذرات ، و في م « الكفرماري » .

 ⁽٧) كذا في س ولعله الصواب فئي المعجم «حارم_يكسرااواه _ حصن =

[ابن - '] أبى البقاء؛ قال ابن حجى: كانت عنده فضيلة و يستحصر الحاوى الصغير و ناب فى عدة بلاد؛ مات فى ذى القعدة .

إبراهيم بن عيسى الحلبى، أحد فقها، الشافعية ، كان معيدا بالبادرائية و خطه و بذلك اشتهر ؛ قال ابن حجى: كان على سمت السلف سليم الفطرة ، و خطه معيف لكنه ألف كثيرا ، و وقف كتبه ، و مات فى رمضان بطرابلس . و صعيف لكنه ألف كثيرا ، و وقف كتبه ، و مات فى رمضان بطرابلس . و مات فى رمضان بطرابلس .

/ أحمد أن محمد بن محمد القيسى أن شهاب الدين، ناظر المواريث وغيرها أن مات في رجب .

أحد ^٧ بن محمد المدنى ، شهاب ^٨ الدين ، طلب الحديث و حصل الاجزاء و كتب الطباق، و استقر أحد أبمة القصر بالقلعة ^٩ .

= حصین وکورة جلیلة تجاه انطاکیة وهی الآن من اعمال حلب » ، و وقع فی م و با « الحازمی » ، وقد سبق فی ص ۱۱۱ و علیه تعلیق .

(١) ما بين الحاجزين من س و با و الشذرات ، و قد سقط من م ، و في ب محو ٠

(ب) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا ،

(٣) لها ذكر في كتاب الدارس ١٠٠١٪ رتم ٢٥ و في غير موضع، و قد سبق التعليق عليها ص ١٥٢، و وتع في الأصول الأربغة « البادرائية ».

(٤) ترجم له في الدرر ١/١٠٣ كما هنا .

(ه) كذا في م و ب و الدرر ، وفي س ذ العيسي » .

(٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « بالقامرة » .

(٧) ترجم له في الدرر ١/٤١٣ ترجمة ممعته ..

(A) سقط من م من « ناظر » الى « الدين » ،

(٩) في الدرر « بقلعة الحبل » و فيه « مات سنة ، ١٨ » با لرقم الهندى ، فلعل رقم به صغر على الكاتب حتى صار صفر ا

اسماعيل

-

إسماعيل' بن محمد بن بردس؛ تحول من سنة خمس و ثمانين . بهادر ' ن عبد الله الجمالي ، المعروف بالمشرف ، كان للناصر الكبير ، فتنقلت به الاحوال إلى أن أمر طبلخانات في سلطنة [الناصر - "] حسن ، ثم تقدم في سلطنة الاشرف، و استقر أمير الحاج من سنة ثمان وسبعين إلى هذه الغاية و صارت له معرفة قوية بالطرقات و أهلها -

حسن عبد القادر بن الحافظ أبي الحسين على بن محمد اليونيني، سمع و حدث، و مات في ربيع الأول ببلده .

رضوان بن عبد الله الرومي، شيخ الرباط بالمدرسة الركنية * بيرس مات في ذي الحجة ؛ و استقر ولده على في المشيخة بعناية السلطان، فراجعه شيخ الخانقاه شرف الدس ان الاشقر بأنه صغير لا يصلح، فأمر بعرضه ١٠ علمه فلما رآه أعرض عنه فقررها صوفيا و استقر غيره في مشيخة الرباط.

⁽١) سَبْقُ التَّعَلَيْقُ عَلَيْهِ فِي وَفِياتُ سَنَّةً وَهُمْ صَ ١٤٤ .

⁽٣) ترجم له في الدور ٦/١ ٤٩ وكذا في النجوم ١١ / ٩٩٩ في وفيات سنة ٢٨٩ كما هنا، و قد سبق التعليق عليه في حواد تها ص ٢٤٠.

⁽م) من الدرر.

⁽٤) لم نجد ترحمة حسن هذا و قد وجدنا ترجمة على بن عجد في الدور ٣/٨٥ وسماء على بن عد بن أحمد بن عبد الله اليو نيني الشيخ شرف الدين أبو الحسين و ذكر وقاته فی سنة ۲.۷ بالرقم الهندی .

⁽ه) لها ذكر في النجوم ٢٤٠/ ١٩ وسماها المدرسة الظاهرية الركنية التي أنشأها الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندةدارى في سنة ٢٩٢، و قد حقق المعلق موقعها بما لا مزجه عليه من التحقيق .

⁽٣) كذا في س ، و في با و م « فقرر » و هو محو في ب (٣)

سلمان بن خالد بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن تمام بن محمد الطائى، أبو الربيع، علم الدين البساطى المالسكى، كان في ابتداء أمره عريفا بمكتب السبيل، موقع طشتمر حمّص أخضر بحدرة البقر، ثم ولى نيابة الحكم بجامع الصالح، ثم استقل بالقضاء، و كان يدعى أنه يجتمع بالحضر و له في ذلك أخبار كثيرة يستنكر بعضها؛ و كان أصله من شهرابسيون من الغربية، و بزل عمه عثمان بساط و أخوه خالد في كفالته فولد له سلمان بها، ثم قدم القاهرة و اشتغل و تمهر، و ناب عن الاخنائي، ثم سعى على بدر الدين بجاه قرطاى بعد قتل الأشرف حتى استقل بالقضاء في دى القعدة سنة ثمان و سبعين و كان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ذي القعدة سنة ثمان و سبعين و كان متقشفا، مطرح التكلف و استمر المتعرب القعدة سنة ثمان و سبعين و كان متقشفا، مطرح التكلف و استمر السير المتعرب المتعرب

(1) ترجم له فى الدرر ١٤٨/٣ ايضا و فى كل منه إما ليس فى الأخرى ، وبهامشه « هذه الترجمة من نبل الابتهاج لأحمد بابا طبع فاس ص ١٠٠ ولا وجود لها فى النسخ التى بأيدينا ـ ك » غير أن فى متن الدرر بين مثل ها تين العلامتين : * من الدرر الكامنة * ؟ و كذا ترجم له فى النجوم ١١/. . ٣ ترجمة وجيزة فى وفيات سنة ٧٨٠.

(٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر و النجوم « غانم » .

(٣) فى الدرر « نسبة الى البساط _ پالباء المؤحدة نسبن و طاء آخره_ بلدة بمصر » .

(٤) ذكرها في النجوم ١٠٠/١، ٣٠ بهامشه و اطنب في التعريف بها .

على ذلك، وكان طعامه مبذولا لكل من دخل عليه، فصرف بعد ثمانين يوما بالبدر الاخناى ثم أعيد فى رجب سنة تسع و سبعين و اشتد فى أمره، وعاند ابن جماعة و الآكمل فتمالآ عليه حتى صرف فى جمادى الاولى سنة ثلاث [و ثمانين -] فلزم داره حتى مات فى سادس عشر صفر .

شیخ علی شاه زاد بن أویس بن حسن بن حسین بن آقبغا، کان ه من جملة الأمراء، فلما قتل أحمد بن أویس أخاه حسینا ً فی سنة أربع و ثمانین قبض علی أمراء الدولة فقتلهـــم و أقام أولادهم فی وظائفهم، فنفرت منه قلوب الرعیـة و تمالؤا علیه و أقاموا أخاه هـــذا سلطانا و توجهوا به من بغداد إلی تبریز فالتقاهم بمن معه و معه قرا محمد بن بیرم

= الكاتب حتى صارصفرا فان وفاة البدر الأخنائى وقمت فى سنة ٧٨٤ كما فى النجوم ٢٠١١،

- (1) لم يذكر في الدر ر معاندته للأكل و إنما ذكر معاندته لابن جماعة وحد. و نصه « و كان يعارض البرهان في كثير من الأمور فا تفق انه عرض عليه وصية فأثبت قبل ان تعرض على ابن جماعة فبلغه ذلك فغضب واستعان عليه بأكل الدين و كان البساطى لا يلتفت إلى رسائله مع ماله من الجا. و تعظيم الملوك فقام الأكل في نصرة ابن جماعة حتى عزل البساطى و استقر جمال الدين ابن خير » .
- . (٢) ما بين المربعين سقط من الأصول الأربعة ، وهو من الشذرات ولا بد . منه ، و راجع لذلك التعليق على ص ١١٤ من هذا الجزء .
 - (٣) سبق ذكر وفاته في ص ١١٠ في وفيات سنة ١٨٤ من هذا الجزء .
- (٤) ترجم لقرا عدنى النجوم ج 11 فى عدة مواضع منها فى ص . ٢٩ فى وفيات سنة ٢٩١ و ذكر أنه قتل فيها و ذكر جد بنى قرا يوسف ملوك العراق الذين خربت بفداد و غيرها فى دولتهم وأيامهم، وقد سبق التعليق عليه فى ص ١٩٥ .

and the state of the state of the state of

٧٧/الف

خوجا صاحب الموصل و هو صهره كانت بنته تحت أحد / فالتتى بمقدمة القوم فراسله خضر شاه بن سليان شاه الاسلای و كان أجل أمراه بغداد فانهزم خضر شاه و أصيب شاه زاد بسهم فحمل إلى أخيه أحمد و به رمق فمات .

و طشتمر أبن عبد الله الدوادار ، مات بالقدس بطالا . طقج المحمدى أحد الأمراء المقدمين بالقاهرة ، ثم نقل إلى دمشق فات بها .

عبد الله بن الحاجب بيبرس، تقدم بالقاهرة فى دولة أينبك، و كان خيرا متواضعا، و كان ولى كشف الجسور فأنكر عليه السلطان أمرا (۱) كذا فى س و م، و فى با و ب « خجا » و فى النجوم ۱۱/ ۱۲ فى ترجمة عز الدين بن حسين السلامى « خواجا » .

- (۲) كذا في ب وم ، و في س و با « الاسلامي » و لعل الضواب « السلاي » .
 - (س) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « شاه زاده » هنا .

- (ع) ترجم له فى النجوم ٢٠٤/١ ترجمة كبيرة فى وفيات ٢٨٠ ولقيه بالأمير الكبير سيف الدين طشتمر بن عبد الله العلائى الدوادار، وفيها ان برقوقا أخرجه إلى القدس بطالا ثم ولاه نيابة صفد ثم حماة إلى أن مات وقد ترجم فى الدرر ٢٠/٠٢ لطشتمر العلائى و ذكر موته فى سنة ٨٤ بالرقم الهندى و لم يزد على ذلك ، وبهامشه « هذه الترجمة و التي بعدها فى هامش _ ا _ بخط السخاوى » .
- (ه) كذا فى الأصول الأربعة و فى بعضها على الطاء والقاف ضمة ، و فى النجوم ٢٠٠١/١١ فى وفيات سنة ٢٨٠ « طنج » بالنون بضم الطاء وسكون النون . 1/١١ فكتب

فكتب إليه كتابا يتهدده فيه، فخاف و غلب عليه الحوف فمرض و مات في جمادي الاولى .

عبد الرحمن بن محمد بن يوسف [بن أحمد بن عبد الدائم التيمى - ']
الحلبي الاصل ، تتى الدين بن محب الدين ، ناظر الجيش ولد سنة ست و عشرين
و سبعائة ، و اشتغل بالعلم ، ثم باشر كتابة الدست في حياة أبيه ، و تقدم ه
في معرفة الفن و صنف فيه تصنيفا لطيفا ، عليه اعتماد الموقعين إلى هذه
الغابة ، و كانت له عناية بالعلم ، و سمع الشفاء على الدلاصي و غيره ، ثم ولى
نظر الجيش استقلالا بعد أبيه و مات في حادى عشر جمادي الأولى .

عبد الرحيم أ بن أحمد بن عبد الرحيم بن الترجمان عماد الدين الحلبي،

(1) ترجم له فى النجوم ٢٠٠١/١١ فى وفيات سنة ٢٨٧ و ذكر وفاته فيها كما هنا و أن سبب موته أن السلطات غضب عليه بسبب إقطاع زامل أمير عرب آل فضل فضريه، و فى بدائع الزهور: ان سبب ضريه انه تغير خاطر السلطان عليه ، و الذى سبق فى الحوادث ص ١٥٠١ ان السلطان راجعه فى شىء فأجابه فغضب عليه فضريه ؟ وقد اختلفت المراجع و الأصول فى مقدار عدد الضرب ففى البدائم نحو مائة و خمسين عصا و فى النجوم وحوادث الإنباء نحى ثلاثمائة عصا ، وقد ترجم له فى الشذرات كما هنا .

- (٧) من النجوم .
- (٣)كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في بدائع الزهور «خامس عشر » و في النجوم « سادس عشر » .
- (٤) ترجم له أيضًا في الدر ٣/٣٥٥ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و في الشذرات كما هنا .
 - (a) في الدرر « المعروف بابن الترجمان » .

سمع حضورا على العز إبراهيم بن صالح [ابن العجمى -] [في الثانية من أول عشرة الحداد إلى ترجمة أبي المكارم سنة 'اس-"] وسمع و هو كبير على غيره، و كان ذا ثروة، و بني مكتبا للا يتام و وقف عليه وقفا عميه منه الشيخ برهان الدين المحدث، و مات بوم عبد الفطر سنة ست و ثمانين ، عبد الواحد بن إسماعيل بن ياسين بن أبي حفص الأفريق شم المصرى، أوحد الدين، سبط القاضي كال الدين ابن التركاني، اشتغل على مذهب الحنفية قليلا، و باشر توقيع الحكم، ثم اتصل ببرقوق أول ما تأمر، و السبب في معرفته به أن شخصا بقال له يونس كان أمير طبلخانات في حياة الأشرف مات و كان أوحد الدين شاهد ديوانه فادعي برقوق أنه ابن عمه الأشرف مات و كان أوحد الدين شاهد ديوانه فادعي برقوق أنه ابن عمه فلما قبض برقوق الميراث عن وضع يذه عليه - و هو أحمد ابن الملك مولى فلما قبض برقوق الميراث عن وضع يذه عليه - و هو أحمد ابن الملك مولى

⁽١) من الدرد".

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة غير أن في با قبل «٣١» كتابة «٤» غير واضح .

⁽٣) ما بين الحاجزين ليس في الدرر .

⁽٤) في الدرر زيادة «تجاه المدرسة الشرقية بحلب » .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر «على » ولعله «عليه » لأنه بمعنى « « منه » فانه قد ذكر سماعه و هو كبير على غير العز ابراهيم .

⁽٢) ترجم له فى الدرر ٢ / ٢٦٤ ترجمة وجيزة جدا ، وفى النجوم ج 11 ترجمة لا بأس بها و ذكره فى موضعين ص ٢٢٨ و ١٠٠ فى وفيات سنة ٢٨٦ و فيها ذكر وفاته ، و قد سبق ذكره فى الحوادث استطرادا ص ٢٦٠ ، و كذَا ترجم له فى بدائم الزهور والشذرات .

⁽٧) كذا في الشلائـة الأصول، وفي با والشذرات « حسن » ، وفي الدرر « في الدرر

٠ ١٧٢ (٤٣) يونس

1/44

يونس الميت المذكور أعطى أوحد الدن منها ثلاثة آلاف در هما وهي إذ ذاك [تساوى - '] ماثة و خسون ' مثقالا ذهبا فامتنع من أخذها و اعتذر أنه ما ساعده إلا نقه تعالى ، فحسن اعتقاد برقوق فيه ، فلما صار أمير طبلخانات استخدمه شاهد ديوانه ، ثم لما تأمر جعله موقعا عنده فاستمر في خدمته و بالغ في نصحه ، و استقر موقع الدست مع ذلك إلى أن تسلطن ه فصيره كاتب سره و عزل بدر الدين ابن فضل الله فباشرها أوحد الدين مباشرة حسنة مع حسن الخلق و كثرة السكون و جمال الهيئة و حسن الصورة [و المعرفة - ۲] التامة بالأمور ، و بلغ من الحرمة و نفاذ الكلمة أمرا عجيبا / لكن لم تطل مدته بل تعلل و ضعف ثم اشتد به الأمر حتى أمرا عجيبا / لكن لم تطل مدته بل تعلل و ضعف ثم اشتد به الأمر حتى مات في ذي الحجة و لم يكمل الأربعين .

على أحمد الطيبرسى ، كان استادار خوند أم الأشرف، و سئل في الإمرة مرارا فامتنع، مات في شوال .

 ⁽١) من الشذرات فقط.

⁽٣) في الشذرات « خمسين » وهو الصواب نظرا للزيادة التي في الشذرات .

⁽٣) سقط من م .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ١٠/ ٢٠، و نصها « توفى الأمير علاء الدين على بن أحمد السائس الطبير سي في سادس شوال » .

⁽a) وظيفة ، وهو الذي يتولى قبض مال السلطان أو الأمير و صرفه و يمتثل اوامره فيه ، كما في فهرس الألفاظ الاصطلاحية في النجوم ١٠/ ٤١٨ ، و قد سبق هذا اللفظ مرادا .

على العريان · الشيخ على ، أحد من كان يُعتقد و يزوره الأمراء ، و للعوام فيه اعتقاد كبير · و كان يركب الخيول ، و له طريقة ، مات في شوال .

قرابغا العلائى، نسبة إلى الأمير على المارديني ولى حجوبية دمشق مدة و نيابة الرحبة، و حج بالناس سنة سبعين، مات بدمشق فى شعبان. كافور " بن محمد بن أحمد بن عبد الله الهندى الطواشى عمر طويلا حتى زاد على الثمانين.

محمد° بن أحمد أبن عبد العزيز لا بن القاسم بن عبد الرحمن بن القاسم

(1) ذكره فى النجوم ج 11 فى أربعة مواضع منها ص و ونصه « وخلع يلبغا على أمير على المالئة أمير على الثالثة على أمير على المالئة على أمير على الثالثة على دمشق » .

- (۲) كذا في النجوم ، و وقع في الأصول « المارداني » .
- (٣) ترجم له ايضا في الدر ر٣/١/٣ و في كل منهيا ما ليس في الأخرى ، وكذا في النجوم ٢٠/١، ٣ و فيه « كافو ر بن عبد الله الهندى » وفيها ما ليس فيها .
 - (ع) كذا في النجوم ، و وقع في الأصول كلها « قليلا » خطأ .
- (ه) ترجم له ايضا في الدرر ٣/٣٣ و في كل منها ما ليس في الأخرى، وكذا ترجم له في النجوم ١ /٣٠٣ ترجمة وجيزة جدا و ذكر وفاته في وفيات سنة ٢٨٦ كما هنا وفيه « عهد بن أحمد بن على العقيلي النويري » وكذا ترجم له في الشذرات بنحو ما هنا .
- (٦) كذا في الأصول الأربعة ، و بهامش س هنا « سقط : ابن عجد بن أحمد »
 و لا وجود له في شيء من المراجع كالدرر و النجوم .
 - (٧) كذا في الأصول الأربعة و الدرر، و في النجوم « بن على » فحرره .
 ابن

ابن عبد الله النوبرى - نسبة إلى النوبرة من عمل القاهرة - [المكى - ']
القاضى، كمال الدين أبو الفضل، كان ينسب إلى عقيل بن أبي طالب وسمع
من عيسى [بن عبد الله - *] الحجى و جده لامه القاضى نجم الدين الطبرى
و الزبير بن على و غيرهم، و رحل إلى دمشق فسمع من المزى و الجزرى و غيرهم، و برع فى الفقه و غيره، و ساد أهل زمانه ببلده، و ولى قضاه همكة ثلاثا و عشرين سنة إلى أن مات فى شهر رجب و له أربع و ستون
سنة ؟ و حدث بالكثير، و درس و أفاد و أفتى ، و كان مشهورا
بالعلم و الذكاء ، سمعت خطبه وكلامه ، وكان مولده فى شعبان سنة
النتين و عشرين، و تفقه بالتني السبكى و التاج المراكشى و ولى الدين الملوى
و ابن النقيب و أخذ عن الجمال ابن هشام فى العربية ، و شارك فى المعارف ، ١٠ و ناب عن الشهاب الطبرى فى الحكم بمكة ، ثم ولى الحكم بعد التني الحرازى
فى سنة ثلاث و ستين مع الخطابة و نظر الحرم ، و مات و هو متوجه

⁽١) سقط من س .

 ⁽ع) كذا في الأصول انثلاثة و النجوم ، و في با و الشدرات « جمال الدين » .

⁽٣) فى النجوم مشكلا « بضم العين و فتح القاف وسكون الياء مصغر ا » خطأ .

⁽٤) من الدرر.

⁽ه) كذا في س و الدرر، و لعله الصواب فقد ترجم للزبير بن على في الدررج، صمره في الثلاثة الأخرى « والزين » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، ووقع في متن الدرر «وسمع من أحمد بن على الحريرى » و بهامشه «ف ، ر ، صف : الجزرى » و اطنه هو الصواب ، فقد ترجم في الدرر ٣/٧٧ لأحمد بن على بن الحسن بن داود الجزرى و اظنه صاحبنا ، وذكر وفاته في سنة م عهر وقد استكل اربعا و تسعن سنة و نصف سنة و شهرا .

إلى الطائف في ثالث عشر رجب فحمل إلى مكة فدفن بها . و كان فصيح العبارة لسنًا جيد الخطبة متواضعًا محبًا للفقراء؛ قال ابن حجى: كان يستحضر فقها كثيرًا ، و بلغنى أنه كان يستحضر شرح مسلم للنووى؛ قال: و خلف تركة وافرة ، وكان ينسب إلى كرم .

عمد أبن عبد الله بن أحمد الهكارى ثم الصلق، شمس الدين ، ولى قضاء حمص أخيرا و كان اشتغل على أبيه بالصلت ، و كان مدرسا ثم درس بعد أبيه ثم قدم دمشق فسمع بها ، وكان لا يمل من الاشتغال بالعلم و تعليق الفوائد ، و تنقل في قضاء البر ، و لخص «ميدان الفرسان ، في قدر نصفه ٧ .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرار ﴿ مِن الطائف إلى مكه ع .

⁽ع) ترجم له فی الدرر ۳/۴۹ بأكثر عما هنا ، و وقع نيه « عهد بن عبد الله بن عبد الله بن احمد » ، و كذا ترجم له فی الشدرات .

⁽٣) كذا في الأصول الشلائة و الشذرات ، و وقع في س « الهجارى » بلا نقط خطأ ، و قد ضبط ياقوت في معجمه هذا اللفظ بما نصه «الهكارية بالفتح و تشديد الكاف و ياء نسبة بلدة و ناحية و قرى نوق الموصل في بلد جزيرة ابن عمر يسكنها اكراد يقال لهم: الهكارية ».

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرراً « بدر الدين » .

⁽ه) زاد في الدرر هنا « ولي قضاء بلده » .

⁽٣) زاد في الدرر هنا « ألى أنّ ولى القدس » .

⁽٧) فى ألدر ر « له اختصار ميدان الفرسان فى علاقة » و فى الشذرات « فى قدر نصفه فى ثلاث عبدات » .

d) / V2

محمدا بن على بن الحسن بن عبد الله [أمين الدن _] الأنفي ، - بفتحات ^{*} - المالكي ، ولد سنة ٧١٣ ° و عني بالحديث و ظهر له سماع من الحجار فحدث به و سمع من البندنيجي و أسماء " بنت صصري و غيرهما "، فطلبه بنفسه وكتب الكثير، و سمع العالى و النازل، و أخذ ٌ عن العرزالي و **ال**ذهبي، و نسخ كثيرا من مصنفاته و غيرها، و ولى قضاء حلب / يسيرا، و كان يفتى على ٥ مذهب مالك، و ناب في الحكم عن السلاي خمس سنين ، و ولي مشيخة الحديث بالناصرية و مشيخة الخانقاه النجمية^، ثم ولى قضاء حلب في شوال سنة سبع

⁽١) ترجم له في الدرر ١٧/٤ وفي كل منهاما ليس في الأخرى .

 ⁽ع) من الأصول الثلاثة ، وقد سقط من ب، و في الدرر « اثير الدين » .

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر، و في معجم يا قوت « انفة بالتحريك بليدة على ساحل بحر الشام شرق جبل صهيون بينها ثمانية فراسيخ » ، و وقع في با « الأتقى » مصحفا .

⁽٤) هذا ظاهر في ضبط « انفة » قبل النسبة ، أما بعدها فان الفاء لا يد من كسرها . لمناسبة الياء كما هو ظاهر .

⁽ه) كذا هنا ومثله في متن الدرر، وبهامشه ﴿ صف _ س. ٧، و كله خطأ نظر المدة عمره الآتية قريبا المحررة بالحروف فقتضى الحساب أن ولادته سنة ٢٠٠٩ وحينئذ فلجل - تحرف عن - في الإنباء والدررمتنا و هامشا لقرب المشابهة بين - و - . (٦) لم يذكر سماعه في الدرر من أسماء بنت صصرى ، و إنما ذكر سماعه من بنت الكمال و اسمها « زينب » و عبارة الدرر« و سمع من الحجار و البندنيجي والمزى وبنت الكال وغيرهم».

⁽٧) عبارة الدرر « و لازم البرزالى ثم الذهبي و قرأ عليه كثيرا » .

⁽٨) ذكر ها في الدارس ج ١٧٤/٢ « نسبة الى نجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف ۽ .

و خمسين' فأقام أربع سنين، تم رجع إلى دمشق فناب عن الماروني"، ثم ترك ", قال ابن حجى: كان حسن العشرة يقصده الناس لحسن محادثته و يطلبه الرؤساء لذلك و يحرصون على مجالسته لفكاهة فيه ، مات في شوال عن ثمانين سنة ، و قال الذهبي في المعجم المختص: كان يحفظ كثيرا من الفوائد الحديثية و الادبية .

محمد" بن على بن منصور بن ناصر الدمشتي الحنني، ولد سنة سبع و سبعهاتة أو قبلها ، أخذ عن أبيه و البرهان ابن عبد الحق و النجم القحفازى و ابن

⁽١) هذه الولاية لم يذكر ها في الدرر فحر رها و إنما فيه الذي سيأتي ذكره قريبا . (ع) كذا في با والشذرات ، و في ب « الماروتي » وفي م « الماروثي » وفي الدرر « المازوني » و سبب هذا الاختلاف هو أن المؤلف قل أن ينقط الكلمات ولو ظفرنا بهذه النسبة التي اختلفت فيها الأصول و المراجع لريما سهل علينا حل ذلك الإشكال المتقدم ولو اختار المؤلف ذكر الشخص باسمه العلم في الإنباء لسهل علينا العثور عليه في الدرر المرتب على الأعلام و إنما اكثر عادته فيه انه يذكر في بلقيه أو كنيته أو نسبته ، لذلك فاتنا كثير من التحقيق و ند نبهت على ذلك فيما سبق .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « و نــاب عن زين الدين الماذوني المالكي ثم ولى قضاء المالكية بحلب سنة ٢٠٠ بعد وفاة قاضيها قبله صدر الدين الدميري» المترجم له في الدر ر ١/١/ وسماء ﴿ احمد بن عبد الظاهر» وفيه: انه مات بحلب سنة ٢٠٧ و استقر عوضه الأنفي ، وكذا ترجم له في النجوم ٢٠٠/١١ . (٤) راجع الرقم السابق المحتص بذكر ولادته -

⁽a) ترجم ايضًا لــه في النجوم ١١/ ٢٠.٠ و في كل منها ما ليس في الأخرى و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٦ كما هنا و لقبه بصدر الدين قاضي القضاة ابن قاضي القضاة علاه الدين على بن منصور قاضي القضاة •

الفويرة و رضى الدين المنطق و جلال الدين الرازى و علا. الدين القونوى و سمع من الحجار و البندنيجي و غيرهما ، و حدث و درس في أماكن و ولى قضاء مصر في رمضان سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة ، و درس بالصرغتمشية و غيرها إلى أن مات في ربيع الأول ، و كان بارعا في الفقه ، صلبا في الحكم ، متواضعا ، اين الجانب .

محداً بن محمد بن محمود " بن أحمد بن الرومى ، البابرتى أ أكمل الدين ابن شمس الدين ابن جمال الدين، ولد سنة بضع عشرة و سبعائة و اشتغل بالعلم و رحل إلى حلب ، فأنزله القاضى [ناصر الدين - أ] ابن العديم

(۱) كذا في ب و م ، و في با « القويرة » و في س «النويرة » و لعل ما في ب
 و م هوالصواب ،

- (۲) ترجم له فی النجوم ۱۱ / ۲۰۰ ترجمة واسعة و ذکر وفاته فی وفیات سنة و در کر وفاته فی وفیات سنة و کروفاته فی النجوم له ایضا فی الدر رچ ۶ / ۲۰۰ و سماه « مجد بن مجود بن أحمد » و فیه « و یقال مد بن مجود » کما هنا ، و فی النجوم و فیه « و یقال انه یعتقد مذهب الوحدة » ذکر ذلك عنه ابن خلاون .
 - (س) في هامش النجوم « في السلوك ج س ص ٤٤٩ « أبن عمد » .
- (٤) فى النجوم . 1/٤. و نسبة الى بابرتى » و بهامشه « بفتح الباء الثانية و سكون الراء قرية من اعمال بغداد عن معجم يا قوت ولب اللباب للسيوطى» و فى العجم ايضا « بابرت بكسر الباء الثانية قرية كبيرة و مدينة حسنة من نواحى ارزن الروم من نواحى ارمينية ، و أظنها هى المرادة هنا فائ صاحب الترجمة رومى، والله اعلم .
 - (a) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با و الشذرات « كال » .
 - (٩) سقط من س ه

بالمدرسة الساوجية من فأقام بها مدة ، ثم قدم القاهرة بعد سنة أربعين فأخذ عن الشيخ شمس الدين الأصبهالي و أبي حيان ، و شمع من ابن عبد الهادي و الدلاصي و غيرهما ، و صحب شيخون و اختص به ، و قرره شيخا بالخانقاه التي أنشأها و فوض أمورها إليه فباشرها أحسن مباشرة ، و كان قوى النفس عظيم الهمة ، مهابا ، عفيفا في المباشرة ، عمر أوقافها و زاد معاليمها ، و عرض عليه القضاء مرارا فامتنع ، و كان حسن المعرفة بالفقه و العربية و الأصول ، و صنف "شرح مشارق الأنوار" و شرح البزدوي و الهداية و عمل تفسيرا حسنا و شرح عتصر ابن الحاجب و شرح المنار و التلخيص و غير ذلك ؛ و ما علمته حدث بشيء من مسموعاته ، و كانت رسالته لا ترد

۱۸۰ (ده) مم

⁽١) كذا في الدارس ١/ ٢٧٦ و نصه « المدرسة الساوجية أنشأهـ جال الدين الساوجي » و في س و الشذرات « الساوجي » و في س و الشذرات « السادجية » .

⁽٧) لعله شيخون الصرغتمشي ذكره في النجوم ج ١١/في ثلاثة مواضع منها في ص ١٩٥٥، وفي الدرر ج ٤ / ٥٠٠ ونصه « و قرره شيخون في مشيخة الشيخونية الى ان زادت عظمته عند الظاهر برقوق ــ الخ » .

⁽٣) هى خانقا. شيخون ، ذكرها فى النجوم ، ، فى عدة مواضع منها فى ص٠٠٠٠ فى ترجمة اكل الدىن .

⁽٤) في الدرر زيادة « الصغاني » .

⁽ه) بهامش م « و شرح الوصية للامام الأعظم في اصول الدين و نسخته موجودة بخطه عند الفقر » .

⁽٦) بهامش م « هو ليس بتفسير مستقل بل حاشية على تفسير القاضى البيضاوى لكنه لم يكله رأيته و طالعته و انتفعت به » .

مع حسن البشر و القيام مع من يقصده و الانصاف و التواضع و التلطف في المعاشرة و التنزه عن الدخول في المناصب الكبار ، بل كان أصحاب المناصب على بابه قائمين بأوامره مسرعين إلى قضاه مآربه ، و كان الظاهر يبالغ في تعظيمه حتى أنه إذا اجتاز به لا يزال راكب واقفا على باب الحانقاه إلى أن يخرج فيركب معه و يتحدث معه في الطريق ، و لم يزل ه على ذلك إلى أن مات في ليلة الجمعة تاسع عشر شهر رمضان ، و حضر السلطان فن دونه جنازته ، و أراد السلطان حمل نعشه فمنعه الامراء و حملها أيتمش ، و أحد بن يلبغا و سودون النائب/ و نحوهم ، و تقدم في الصلاة عليه عز الدن الرازي و دفن بالخانقاه المذكورة .

محمد ۳ بن مكى العراقى كان عارفا بالأصول و العربية ، فقتل على ١٠ الرفض و مذهب النصيرية فى جمادى الأولى ، و قد تقدم ذكره فى [حوادث -] سنة إحدى و ثمانين ، والله أعلم .

⁽١) سقط من الشذرات.

⁽٧) تقدم التعليق عليه ص ١٦٠.

⁽٣) ترجم له في الشذرات بأبسط مما هنا .

⁽٤) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي م «مقبلا» وفي ب « مقبل» وهو عرف عن « نقتل » .

⁽ه) هذا هوالصواب ، و وقع فى م « النضرية » وهو محرف عما فى المتن ، و قد سبق فى ج ۱/۱ من عوادث سنة ٧٨١ و فيها « و أرخه بعض أصحابنا فى سنة ست و ثمانين » و فيها « النصر انية » خطأ .

⁽٦) سقط من ب وم، وراجع التعليق السابق من الحزء الأول ص ٢٦٠.

عمد ابن يوسف بن على بن عبد الكريم الكرماني السيخ شمس الدين بزيل بغداد، ولد في سادس عشر جمادي الآخرة سنة سبع عشرة و سبعائة، و اشتغل بالعلم، و أخذ عن والده [بهاء الدين - ۲]، ثم حمل عن القاضي عضد الدين و لازمه اثنتي عشرة سنة و أخذ عن غيره ثم طاف البلاد فدخل مصر و الشام و الحجاز و العراق، ثم استوطن بغداد، و تصدى لنشر العلم بها ثلاثين سنة ، و كان مقبلا على شأنه معرضا عن أبناء الدنيا، و قال ولده: كان متواضعا بارا لاهل العلم [و سقط من علية فكان لا يمشي الاعلى عصا منذ كان ابن أربع و ثلاثين و قال ابن حجى: كان تصدى لنشر العلم بغداد - ثم ثلاثين سنة ، و صنف شرحا حافلا على المختصر و شرحا مهورا على البخاري و غير ذلك ، و قد حج غير مرة ، المختص و شرحا ألدر و ايضا على البخاري و غير ذلك ، و قد حج غير مرة ، الاخرى ، وكذا ترجم له في الدر و ايضا على البخاري و غير ذلك ، و قد حج غير مرة ، الاخرى ، وكذا ترجم له في النجوم ١١ / ٣٠ س ترجمة وجيزة في وفيات سنة ٢٨٠ و ذكر و فاته فيها كما ها و ترجم له ايضا في الشذر ات بأقل عا ها .

(٧) في النجوم زيادة « ابن » هنا و بهامشه « نقلا عن السلوك » .

- (٣) من الدرر .
- (٤) ما بين الحاجزين من م و با و ب ، و قد سقط من س .
- (ه) اطلقه هنا غير انه قيده في الدرر بما نصه « و له شرح مختصر ابن الحاجب سماه السبعة السيارة لأنه جمع فيه سبعة شروح فالتزم استيعابها و ذكر أنه اردفها بسبعة أخرى لكن بغير استيعاب فحاه شرحا حافلا مع ما فيه من التكواد وهو مختصر كتاب ابن الحاجب «منتهى السول و الأمل في علمي الأصول و الحدل» ذكر ذلك كله في كشف الطنون و لم نظفر بشرح الكرماني في الكشف على كثرة شروحه فيه».
 - (٦) أشار المؤلف إلى ما فيه من المحاسن و المعايب في الدرر .

وسمع بالحرمين و دمشق و القاهرة و ذكر أنه سمع بمجامع الازهر على ناصر الدين الفارق و ذكر لى الشيخ زين الدين العراق أنه اجتمع به في الحجاز، وكان شريف النفس، قانعا باليسير لا يتردد إلى أبناه الدنيا، مقلا على شأنه، بارا لأهل العلم، و رأيت في الدعوات أو بعدها من شرحه للبخارى أنه انتهى في شرحه و هو بالطائف البلد المشهور بالحجاز، كأنه ولله لما كان مجاورا بمكة كان يبيض فيه و ما أكله إلا ببغداد، و ذكر لى ولده الشيخ تتى الدين يحيى أنه سمع عليه جميع شرحه، و مات راجعا من مكه في سادس عشر الحرم بمنزلة تعرف بروض مهنا، و نقل إلى بغداد فدفن في سادس عشر الحرم بمنزلة تعرف بروض مهنا، و نقل إلى بغداد فدفن بها، و كان أعد في لنفسه قبرا بجوار الشيخ أبي إسحاق الشيرازي و بنيت عليه قبة، و مات عن سبعين سنة إلا سنة ، فان مولده كان في جمادي الآخرة ١٠ سنة سبع عشرة ه

محود بن عبد الله الانطالي باللام ، شرف الدين الحنني قدم دمشق

- (م) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في ب « له » .
- (م) كذا في الأصول الثلاثة، و وقع في با و الشذرات « ناصر » .
 - (ع) كذا في الأصول الأربعة ، و العله « أنه » .
 - (م) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با و الشذرات « اتخذ » .
- (٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب محو ، و في الشذرات « الابطالي » و بهامشه في نسخة من إنباء الغمر « الأنطالي » بالنون .

⁽¹⁾ مثله في الشذرات ، و في الدرر« و دخل إلى الشام و مصر لما شرع في شرح البخارى فسمعه بالجلمع الأزهر من لفظ المحدث ناصر الدين الفارق » فقابل بينه و بين ما هنا تجد اختلافا .

فأقام بها إلى أن ولى مشيخة السميساطية فاشرها مدة و درس بالعزية ، و تصدر بالجامع و كان من الصوفية البسطامية ، مات فى رمضان ، و ولى بعده المشيخة القاضى برهان الدين ابن جماعة .

مُعيقل من فضل بن مهنا أحد أمراء العرب من آل فضل .

موسى " بن عبد الله تاج الدين، ابن كاتب السعدى، ولى نظر الخاص مرة أياما يسيرة .

يتو الشركسى العلاى نسبة إلى علاه الدين ألطنبغا الطويل كان من أتباعه ، فلما مات تأمر عشرة بمصر بواسطة قطلوبغا كوكاى ، لانه كان أخا أبيه ، ثم ترقى إلى أن أعطى تقدمة ألف ، ثم تولى الحجوبية بدمشق ١٠ ثم ناب في حماة ، ثم ولى نيابة صفد في أوائل هذه السنة فمات بها بعد ثلاثة

(١) من ب و الشذرات ، واعله الصواب كما في نهرسة الحطأ و الصواب من الدارس ج ٨١٩/٧، و في الأصول الثلاثة « الشميساطية » .

(٣)كذا في الثلاثة الأصول وقد شكله في ب كما في المتن و لعله الصواب ، و في م «معيقيل » و في الدرر «معتقل » و ترجمته في الدرر ج ٤ / ١٥٠ اختصر ها هنا و اطالحاهناك، و ذكر وفاته في سنة ٢٩٧ بالرقم الهندي فقد تصحف فيه ٨ إلى س .
(٣) ترجم له في النجوم ١٤/١، ب في وفيات سنة ٢٨٧ و ذكر وفاته فيها و سماه «موسى بن سعد الله بن أبي الفرج تأج الدين » .

(٤) ذكره في النجوم ١١ في موضعين : أحدهما في ص ٢١٧ بما نصه « و تولى نيابة حلب يلو حاجب حجاب دمشق» و تأنيها في ص ٢٣٧، و فيها « و فيه استعفى الأمير يلو من نيابة حماة فأعفى » .

(ه) ترجم له في النجوم في عدة مواضع منها في ص ١٧٩ و منها في ص ١٨٠ . ١٨٤٠ أشهر أشهر في شهر رمضان .

/ يحيى بن الملك الناصر حسن ابن الناصر محمد بن قلاون . ٧٥ اله

تاج ' الدين ابن وزير بيته ناظر الإسكندرية ، مات بها في ربيع الآخر.

تاج الدين العزولي، مستوفى الدولة، مات في ربيع الأولى.

هبة المبنت أحمد بن محمد بن سالم ن صصرى اولدت سنة إحدى عشرة ه أو اثنتى عشرة و أحضرت على ست الوزراء فى الثالثة من صحيح البخارى ، و حدثت ؟ ماتت فى شهر رمضان .

سنة سبع و تمانين و سبعاثة

فيها وصل رسل الاسكرى صاحب إصطنبول و معهم الهدايا يسأل أن يكون لهم قنصل بالإسكندرية كالبنادقة فأجيبوا إلى ذلك .

و فيها ننى بلوط؛ الصرغتمشي نائب الإسكندرية إلى الكرك.

و فيها أمر السلطان أن لا يدخل أحد من الامراء القصر إلا بمملوك

(۱) ترجم له فی النجوم ۱۱ / ۳۰۶ فی وفیات سنة ۲۸۳ و ذکر وفاته فیها کما هنا و وصفه بالأسلمي .

(٢)كذا في م، وفي س وبا موضعه بياض بقدركامتين و عليه علامة «كذا»، و في ب محو، و لم تجدها غير أنا وجدنا أباها في الدرر ٢/ ٢٦٣ و وصفه بكثير من مكارم الأخلاق و البراعة في العلوم .

(٣) كذا في الأصول كلها .

(٤) ترجم له في النجوم ج ١١ في غير موضع وقد أشار إلى هذه الحادثة في ص ١٨١ في حوادث سنة ٧٧٨، وقيه « واستقر عوضه الأمير صلاح الدين خليل ابن عرام نائب الإسكندرية » .

واحد ويترك بقية الاتباع خارج القصر، فامتثلوا ذلك .

و فيها ظهرت عمارة المدرسة الظاهرية .

و فى صفر وصل رسل طقتمش خان و معهم هدية جهزها تمرلنك مدبر المملكة ، و فيها : إنا نحب أن نكون إخوة كما كان أسلافنا مع أسلافكم.

و فيها أضيف نظر الخاص بدمشق إلى وزيرها ابن بشارة .

و فيها فى شوال وصل مصر خجا التركيانى أخو بيرم خجا عم قرا محمد التركيانى طائعا، وكان له الحكم من ماردين إلى الموصل، و سأل السلطان أن يكون من جهته وأن ينضاف إليه، فأجاب سؤاله؛ ثم وصل سولى ابن دلغادر التركيانى إلى حلب ثم رجع هاربا.

وفى ربيع الآخر استقر نعير بن حيار فى إمرة آل فضل عوضا
 عن عمه*.

⁽١) سبق التعليق عليه في حوادث سنة ست و ثمانين ص ١٦٤ .

⁽۲) ترجم له فی الدر ر۴/ ۱۷۹ وسماه « سو لی بن قراجاً بن دلغادر» و دکر ُوفاته فی سنة

⁽س) أطلق العم و لم يسمه وهو يعلم ان له ستة أعمام كما ذكر ذلك هو في الدرر على ترجمة جده مهنا بن عيسى وقد راجعنا تراجم من وجدنا منهم في الدرر ترجمة ترجمة فلم نجد فيهم من يصلح لأن نطبق عليه ما هنا اللهم الا ان كان يريد يه عمه قارا بن مهنا فان وفاته في ترجمتيه من الدرر س/٢٠٣٠ سنة ١٨٧ فليس ببعيد و قد اشار المؤلف الى ذلك في ترجمة ا بنه عنمان بن قاراً الآتية في وفيات الإنباء و قد ذكرها في الدرر ٢/ ٤٤٨ و في آخرها ما نصه « و هو ابن التي نعير و قد تأخر عنه دهرا طويلا » وصواب قوله « ابن التي نعير » (ابن عم نعير » وقد علقنا عليه في ص ١٠٠ و فيهم من اسمه « سعنة » و عليه تعليق «كذا » والله اعلم.

و فيها اشترى الملك الظاهر منطاش ' بن عبد الله التركى من أولاد أستاذه و أعتقه ، و هو أخو تمرباى الحسنى ، فما كان بين ذلك و بين أن خام و أثار تلك الفتن إلا نحو سنتين .

و فيها أنشأ الآمير الطنبغا الجوباني أغربة و شواني لغزو الفرنج في البحر الروى، و اجتهد في عملهم و إصلاحهم، أو ساروا إلى دمياط ه فوجدوا بساحلها غرابا للجنوية فكبسوا عليه و أسروا من فيه و قتل من الفرنج نحو العشرة و أسر منهم فوق الثلاثين نفسا فبذل ثلاثة منهم عن أنفسهم ثلاثمائة نفس تهمتها يومئذ خمسة عشر ألف دينار؛ و وصلت الأغربة بالاسارى إلى بولاق في جمادى الآخرة فعرضوا على السلطان في ثاني يوم وصولهم

و في جمادي الأولى عزل ابن خلدون عن قضاء المالكية و أعيد

⁽¹⁾ ترجم له فى الدرر 1 / ١٨ ه فى حرف التاء و سماء تمريغا بن عبد الله الأشرفي المعروف بمنطاش و فيها « و سيأتى بيان ذلك فى حرف الميم لأنه بمنطاش أشهر » و قد ترجم له فى حرف الميم - كما و عد ٤/٤ ٣ ســ ترجمة ممتعة .

⁽ع) ترجم له فى الدرر با/ ٥. ع ترجمة ضئيلة جدا وذكر وفاته فى سنة ٢ ٩٧ وسمى اباه «عبد الله» وكرذا ترجم له فى النجوم ٢٠١/ ١٢٠ و ذكر وفاته فى السنة المذكورة. (م) جمع شونة المركب المعد للجهاد فى البحر ، كما فى قطر المحيط.

[﴿] ٤) كذا في الأصول كلها.

⁽ه) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث سنة ٧٨٧ ببسط و إطناب ، و ذكرها ايضا في النجوم ٢٨١ / ٢٨٠ و ذكر وفاته ابن خير في وفيات سنة ٢٩٠ و فيها د أنه عزل بالقاضي ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون شم أعيد بعد ذلك إلى أن مات خاضيا » و لم يذكر المدة التي ذكر ها المؤلف .

ان خير ٬ فكانت ولاية ان خلدون دون السنة .

و فى رجب كبس أولاد الكنز أسوان فقتلوا من وجدوه بها إلا القليل، و هرب واليها إلى قوص، فأمر السلطان حسين بن قرط على أسوان فتوجه إليها.

و فيها كان الطاعون بحلب فزادت عدة الموتى فيه على ألف نفس فى كل يوم.

و فيها عزل يلبغاً الناصري من لجِلب و أحضره إلى القاهرة، فتلقاه

(1) كذا في الأصاين س و با ، و في م « الكبر » و في ب محوولم تجده .

(ع) هو يلبغا الناصرى العمرى الخاصكى ترجم له فى النجوم ج ١١ فى زهاه ما آة موضع و ذكر هذه الحادثة فى ص ٢٤١ فى حوادث سنة ٧٨٧ كا هنا، و لفظه « و فى يوم الجمعة ثالث عشر رجب توجه الأمير حسن قجا على البريد لإحضار يلبغا الناصرى نائب حلب و فى عشريه خرج من القاهرة الأمير كشبغا الخاصكى الأشر فى عسلى البريد لنقل سودون المظفري فى نيابة حماة إلى نيابة حلب عوضا عن الأمير يلبغا الناصرى، و أما الناصرى فا تسه لما وصل إلى مدينة بلبيس قبض عليه و تيده و حمل إلى الإسكندرية واحتاط محود شاد الدواوين على أمواله بحلب، عليه و من يومثذ اخذ امم الملك الظاهر فى إدبار بقبضه على الأمير يلبغا الناصرى بلا ذنب؛ و فى البدائع فى حوادث هذه السنة ما نصه ه و فيها ارسل السلطان الأمير بهادر المنجكي استادار العالية إلى يلبغا الناصرى نائب حاب فقال له: قم كلم السلطان فلما خرج من حلب و وصل إلى غزة قبض عليه و قيده و أرسله إلى السجن بثغر الإسكندرية و كان سبب تغير خاطر السلطان على يلبغا الناصرى أنه بلغه عنه انه متواطئي مع الأمير سولى بن داخادر أمير التركان و قه الناصرى و مجنه =

١٨٨ - ١٨٨ : بهادر

٠/٠٧٥

بهادر المنجكي إلى بلبيس' فقيده و وجهه إلى الإسكندرية فسجن بها، و توجه محمود شاد الدواوين إلى حلب للاحتياط على موجود يلبغا المذكور ، و استفر سودون المظفرى فى نيابة حماة و كان السبب/فى عزل يلبغا أن سولى بن قراجاً بن دانمادر التركاني - و هو أخو خليل صاحب الوقائع المشهورة – حضر إلى حلب طائعا صحبة بعض البريدية فأنزله يلبغا عنده، ٥ وكاتب السلطان فى أمره فأرسل يأمر بِامساكه و تجهيزه إلى القاهرة مقيدا ، فقيد [فأمسك - "] و جعل فى القلعة فحضر بريدى و على يده مطالعة إلى نائب القلعة باطلاقه و لم يكن لذَلك حقيقة فاغتر نائب القلعة و أطلقه فاجتمع بيلبغا و كان ذلك بتدبيره فأمره بالهرب، ففر ليلا فأصبح يلبغا فأظهر إنكار ذلك، و خرج بالعسكر في طلبه، فساروا يوما في غير الطريق ١٠ التي توجه فيها، فلم يروا له أثراً، فبلغ ذلك السلطان فاتهمه به، وكان ما كان من عزله .

و فى شعبان زلزلت مصر و القـاهرة زلزلة لطيفة، و ذلك فى ليلة

⁼ يتغر الإسكندرية ، فاذا قابلت بين ما في البدائع و الإنباء ترى اختلافا بينها فانهما انفقا على سبب القبض فاختصره في البدائع و أطاله في الإنباء ثم انهيا اختلفا في اسم القابض عليه وفي اسم الموضع الذي قبض فيه ، و بالجملة فيمكن التوفيق بينهها بالإجمال و التفصيل ، و أما صاحب النجوم فانه جزم بأن القبض عليه كان من غبر ذنب .

⁽¹⁾ راجع التعليق السابق.

⁽٢) له ترجمة فى ذكر النجوم ٢٨١/١٢ وسماه «خليل بن قراجا بن دانمادر » .

⁽y) من س ·

الثالث عشر منه .

و فیه الحضرت إلی أحمد بن يلبغا صغیرة میتة لها رأسان و صدر واحد و یدان فقط و من تحت السرة صورة شخصین كاملین كل شخص بفرج أنثی و رجلین ، فشاهدها الناس ، و أمر بدفنها .

و فى رمضان أمر عبيد البرددار مقدم الدولة أن يلبس بزى الترك فقعل ' ثم أذن له بعد ذلك فرجع إلى شكله الأول فى السنة التى تليها .
و فيها أمسك الجوباني ' ثم أطلق فى أخر السنة و أعطى نيابة الكرك '
و فيها ثارت فقنة بين عبيد صاحب مكه و بين التجار و نهبوا منهم شيئا كثيرا .

ا وفيها استقر محب الدين ابن الشحنة ، في قضاء حلب بعد موت
 جمال الدين ابراهيم بن العديم .

و فيها

⁽۱) وتع في م « ونيها » . "

⁽٢) ترجم فى النجوم ج ١١ لأحمد بن يلبغا الدمرى الخاصكي أمير مجلس فى بضعة عشر موضعا فلعله صاحبنا و لم يذكر هذه الحادثة .

⁽٣) ترجم فى النجوم ج 11 للجو بانى وسماه «الطنبغا الجو بانى اليلبغاوى أمير مجلس» فى بضعة عشر موضعا و فى ص 30٪ ذكر المسك عليه، وكذا ذكره فى النجوم ٢١/ فى بضعة عشر موضعا و فى ص 30٪ ذكر المسك عليه، وكذا ذكره فى النجوم ٢١/ أنه حبس بالإسكندرية و أن الملك الظاهر ولاه نيابة الكرك و قد سبق فى ص ١٥٨.

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج ١٢ فى موضعين ص ٢٠٦ فى المتن وسماه « عهد بن عهد بن الشحنة الحنفى » والثانى ص ٢٠٠ فى الهامش ، وبهامش س « ينظرما تقدم فى ابن الشحنة » .

^(•) سيأتى قريبا ذكر وفاته في اول وفيات هذه السنة .

و فيها وقع الغلاء بمصر إلى أن بلغ القمح بخمسين درهما كل أردبٍّ . و فيها أمسك الناصري" و حبس بالإسكندرية، و استقر عوضه بحلب سودون المظفري، ثم في السنة المقبلة عصى منطاش عليه فعجز عنه سودون المظفري فأخرج برقوق الناصري من الإسكندرية وأعاده إلى نيابة حلب و استمرّ سودون المذكور مقيما بحلب أميرا كبيرا .

وفيها أوقع العادل صاحب الحصن بالتجيبية وكبيرهم عبدالله التجيبي و أعانه صاحب ميافارقين و غرز الدن السلماني و صاحب أرزن ٦ و لكنه ^٧ لم يظهر ذلك و أغار عبد الله المذكور على الطرقات و نهب القوافل فقصده العادل فانهزم إلى قلعة و انحصر بها مدة ثم بني العادل بمساعدة قرا محمد التركاني قلعة تقابل قلعة التجيبي وهي ما بين دجلة وسط الدرب^ ١٠

- (۱) كذا في با، و في س و م « خمسين » و في ب محو .
- (٢) المسك على الناصري وحبسه بالإسكندرية و استقرار سودون المظفري عوضه سبق آنف في حوادث هذه السنة إلا انه اعاده هنا لارتباطه بحادثة منطاش لا غىر .
- (٣) كذا في جميع الأصول بلا نقط، غير أن في م « التجيبي » الآتي منقوط ــ هكذا ولم نجده .
 - (٤) كذا في الأصول كلها ، و اعله « غرس » .
- (ه) كذا في با ، و في متن س « التابساني » و بهامشه « بيان السلماني » و في م « البيلماني » ولم نتحققه .
- (٦) في المعجم « أرزن مدينة مشهورة في قرب خلاط ولها فلعة حصينة _ الخ» .
 - (٧) كذا في الأصول كلها .
- (٨) كذا في الأصول كلها و لعله « و وسط الدرب » و قد ذكر في المعجم عدة دروب ببغداد فلعل هذا أحدها .

و يقال: إنها كانت قديمة البناء من عهد سليمان النبي عليه السلام ثم خربت قلعة تل' و يقال لها: قاقان .

ذكر من مات في سنة سبع و ثمانين و سبعهائة

إبراهيم من بن محمد بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي الحلبي المعروف بابن العديم جمال الدين ابن ناصر الدين ابن كال الدين ، سمع من الحجار و حدث عنه ، و كان هينا لينا ناظرا إلى مصالح أصحابه ، ناب عن والده مدة بحلب ثم استقل بعد وفاته و مات عن نيف و سمعن اسنة .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و في باغير منقوط ولم نجدها .

⁽٣) سبق ذكر وفاته فى حوادث هذه السنة ص ١٨٩ حيث ذكر فيها انه استقر ابن الشحنة فى قضاء حلب بعد موت ابن العديم وعليه تعليق وقد ترجم له فى الدر ١/١٦ ترجمة ممتعة احتوت على كثير من مكارمه و مآثره وسير ته الحسنة وكذا ترجم له فى النجوم ١١/٥٠٠ فى رفيات هذه السنة و نصه « أو فى القاضى جمال الدين إبراهيم النج ، و بهامشه « يلاحظ ان المؤلف ذكر له ترجمة ممتعة فى المنهل الصافى ج ١ ص ٢٠٠ ب و ذكر فيها ألقابا كثيرة لأجداده وهى تختلف عما ورد فى السلوك المقريزى ، و قد ترجم له فى السلوك المعربين ، و قد ترجم له فى الشذرات و نبها زيادة عما هنا أخذها من الدر ر .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر و النجوم و الشذرات ، و وقع في م «كال » خطأ .

⁽ع) كذا فى الأصول الأربعة و النجوم و هو الصواب، و وقع فى الشذرات «سنتين » لأن ولادته فى الدرر أنه ولى بعد «سنتين » لأن ولادته فى الدرر فى سنة ، ١٩ و فى ترجمته فى الدرر أنه ولى بعد أبيه قضاء حاب فى سنة ١٩٠ إلى أن مات إلا أنه تخلل فى ولايته انه صرف بابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و لا فى صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة و كربية الشحنة الم يدلون الم يدلون الشحنة الم يدلون الم يد

أحمد بن أبى بكر بن عبد الله الحضرمى الزبيدى مفتى أهل اليمن فى زمانه انتهت إليه الوئاسة فى ذلك ، مات فى شهر رجب .

أحمد " بن عبد الرحمن بن محمد المرداوى نزيل حماة ، ولد ممردا و قدم دمشق [للفقه – "] فبرع فى الفنون و تميز ، ثم ولى قضاء حماة فباشرها مدة و درس و أفاد و لازمه علاء الدين ابن المغلى و تميز به و له نظم .

أحمد ' بن عبد الهادى بن أبى العباس الشاطر ' الدمنهورى شهاب الدين المعروف بابن الشيخ ولد سنة ثلاث و ثلاثين ' و تعانى الأدب ، فكان أحد الأذكياء ؛ و كان أديبا فاضلا ، أعجوبة فى حل المترجم و هو القائل :

= ترجمة ابن العديم و الإنباء إنما ذكر ما سبق في الحوادث و لم نقف إلى الآن على تاريخ وفاة ابن الشحنة .

- (١) ترجم له في الدرر ١١١/١ بنحوثما هنا و مثله في الشذرات .
- (٣) كذا في الأصول الثلاثة و الشذرات ، و وقع في م « الحصري » خطأ .
- (٣) ترجم له فى الدرر ١٦٨/١ وفى كل منها ما ليس فى الأخرى و زاد فى الدرر (٣) بعد عد « بن عبد الله بن عجود » و بهامش با « احمد بن عبد الله بن عجد بن عبد الله بن مجود عبد الله بن مجود شهاب الدن الحنبلي » .
 - (ع) زاد في الدرر هنا « سنة ،، ».
 - (ه) سقط من س
- (٦) ترجم له فى الدرر١/٩٥/ ترجمة بزيادة عما هنا و لقب آباء بشرف الدين وزاد بعد الهادى « بن احمد بن أبى العباس» وكذا ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا وكذا فى النجوم ١١/٣٠٠ و فيها ما ليس فيهيا.
 - (٧) كذا في الأصول كلها و النجوم، وفي الدرر « بن شاطر » .
- (٨) كذا في الأصول كلها وفي الدرر بالرقم الهندي وفي النجوم « ثلاث وأربعين » .

نادی مناد' لقرط فطاب' سمع البریه و شنف الاذن منه قرط آنی للرعیـــه

وكان لا يسمع شعرا و لا حكاية إلا و يخبر بعدد حروفها فلا يخطئ، جرّب ذلك عليه مرارا، مات في ذي القعدة .

أحمد أبن عثمان بن حسن بن عيسى بن حسن بن حسين بن عبد المحسن نجم الدين الياسوفي الآصل الدمشق المعروف بابن الجابي ولد سنة ست و ثلاثين و برع فى الفقه و الآصول و سمع من أصحاب الفخر بطلبه و كان جابى أوقاف الشامية فعرف به ، و كان اعتناؤه بالطلب بعد السبعين ، فقرأ بنفسه و كتب الطباق و نسخ كثيرا من الكتب الحديثية و صاريفهم فقرأ بنفسه و كتب الطباق و نسخ كثيرا من الكتب الحديثية و صاريفهم افيه ، و أخذ عرب الغاد الحسباني و غيره ، قال ابن حجى: كان سريع الإدراك و الفهم ، حسن المناظرة ، كثير الجرأة و الإقدام فى المحافل ،

⁽¹⁾ وقع في الدرر « عباد » خطأ .

⁽٧) و تع في الشذرات « نطاف ، خطأ .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ٢٠٠/١ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى، وكذا فى النجوم له فى الشذرات كما هنا تقريبا. النجوم ١٨١١ من وفيات هذه السنة وكذا ترجم له فى الشذرات كما هنا تقريبا.

⁽٤) كذا في الأصول كلها و الشذرات و النجوم ، ووقع في متن الدرر« فخر » و بهامشه « ـ ر ـ نجم » .

⁽a) كذا فى الأصول كلها و الشذرات؛ و وقع فى النجوم «الراسوفى» و فى معجم ياقوت « ياسوف قرية بناباس من فلسطين توصف بكثرة الرمان » . (٦) كذا فى الأصول كلها و الشذرات و الدرر؛ و وقع فى النجوم « الحبال » خطأ .

و كان يجيد في بحثه و يخرج على من يباحثه ، و كان مع ذلك منصفا سريع الانتقال و قد درس بالدماغية و أعاد بغيرها و كان أولا فقيرا ثم تمول و اتسع و سافر إلى مصر و حصلت له وجاهة ، و صحب أوحد الدين و اختص به و يقال إنه سم معه و تأخر عمل السم فيه إلى أن مات بدمشق بعد عوده في جمادي الاولى ، و قد جاوز الجنسين بدمشق .

أحمد بن محمد بن محبوب الدمشقى ، تاج الدين ، ولد سنة خمس و سبعائة ، كان عارفا بالتاريخ ، فاضلا مشاركا ، مات بدمشق فى ذى الحجة – أو فى المحرم – و سيعاد .

أهیف " بن عبد الله الطواشی المجاهدی، والی زبید، خدم المؤید فن بعده و عمّر دهرا .

(١) كذا في الأصول كلها و الدرر ، و لعل الصواب « يحتد » .

(٢) كذا في الأصول الثلاثة و في م « و تجرح » و في الشذرات « و كان ينسب الى حدة في بحثه و ربما خرج على من يباحثه » و هو الصواب .

(٣) ترجم لها فى الدارس ٢٠٩/١ و قال فيها « و هى ايضا شمالى العبادية [منتصفة] بين الشافعية و الحنفية ، قال ابن شداد: المدرسة الدماغية على الفريقين منشئتها جدة فارس الدين ابن الدماغ زوجة شجاع الدين بن الدماغ العادلى فى سنة ثمان و ثلاثين و سمائة و بهامشه « بخط المنجد رقم « ٢ ع » اغتصبت و استحالت إلى محلات تجارية و وسناعية » .

- ﴿ ٤) ذَكُرُ فِي الدِّرْرُ سَبِّبِ تَمُولُهُ وَهُو أَنْ لَهُ زُوجَةً لِمَّا ثُرُوةً فَوَرَّبُهَا هُو وَ ابنه .
 - (ه) كذا في الأصول كلها و الشذرات، وفي النجوم « الآخرة » .
- (٦) ترجم له فى الدرر ج ١٩/١ع ترجمة اجملها هنا و فصلها هناك وهو قوله « كان من مماليك المؤيد و تقدم بعده فى دولة المجاهد إلى أن مات فى دولة الأشرف اسماعيل بن الأفضل بن المجاهد » .

أبو بكر بن أحمد الجندى ، سيف الدين ابن ناظر الحرمين ، كان شيخا مباركا يجتمع عنده للذكر و هو بزى الجند و له أقطاع و عنده كيس و تواضع و لين جانب و قضاء لحاجة من يقصده ، و له مكانة عند النائب و غيره ، و كان شكلا حسنا طوالا يلبس الصوف بزى الجند

ه مع الاعتقاد' و الحشمة ، مات فى جمادى الآخرة .

أبو بكر ' بن على بن أحمد بن محمد الخروبي زكى الدين التاجر المشهور ،
كان رئيسا ضخيا ، ولد سنة خمس و عشرين تقريبا و نشأ مع أبيه ، فكان
منقطعا بزاويته بشاطئ النيل الغربي بالجيزة ، فلما مات عمه " بدر الدين شم
مات ولداه كان عصبتها فورث مالا كثيرا / فتعانى الرئاسة و عظم قدره في
الدولة و صار كبير التجار و رئيسهم و كثرت مكارمه و لم يمش على طريقة

(۱) كذا فى م ، و فى س و با « الاقتصاد » و هو ممحو فى ب .

(٣) ترجم له فى الدرر ١/. ه ٤ ترجمة ممتعة فصل فيها ما أجمله هنا، وكذا ترجم له فى النجوم له فى النجوم له فى النجوم له نى عمود نسبه بين ما هنا و الدرر ، ففى الدرر « أبو بكر بن على بن مجد بن على » و هنا كما ترى و قد سبق ذكره فى حوادث ٧٨٤ ص ١٠٠ و عليه تعليق .

(٣) كذا في أصول الإنباء، وفي الدرر « اخو ، » و هو خطأ ، و عبارته « وكان الخو ، بدر الدين الخروبي واسع المال جدا قات ولم يخلف إلا ولد ولد صغير فاتفق انه مات عن قرب و انتقل الارث لزكي الدين هذا وكان قد دخل إلى البلاد اليمنية من طريق غيداق يمتجر بخس فرجع فوجد ابن ابن همه قد مات فورث مالا عظيما جدا » فهنا صرح بذكر العم فعر فنا ان «الجو » تحرف عن «همه» .

(٤)كذا في الأصول كلها و قد علمت ما في الدرر فلاتنس، واني لأترك الحكم في هذا الاختلاف وأمثاله مما في هذين الكتابين وهما لمؤلف واحد للقارئ الكريم. هذا الاختلاف وأمثاله مما في هذين الكتابين وهما لمؤلف واحد للقارئ الكريم. التجار

٧٦/ الف

التجار في التقتير بل كان جوادا ممدحاً ، و له مجاورات ممكة و رأيته يجرد القرآن حفظاً في سنة خمس و ثمانين ، وكان أبي قد أوصاه بي فنشأت عنده مدة إلى أن مات في المحرم و أنا مراهق و يقال إنه مات مسموما و أوصى بأشياء كثيرة في وجوه البر و القربات ، منها للحرمين بألغي مثقال ذهبا .

أبو بكراً بن عمر بن مظفر الحلبي شرف الدين الوردي الفاضل بن ٥ الفاضل ، مات عن سبعين سنة علي .

أبو بكر بن محمد بن أبي بكر بن جميع - بفتح الجيم - عماد الدين البالسي°، سمع من أبي بكر بن عبد الدائم و غيره و حدث مات في شعبان . يبليك ٦ التركى كان والى الأشمونين، مات في ربيع الآخر .

- (۱) كذا في س و با ، و في ب و م « الغي » .
- (٢) ترجم له في الدر ر ١/٣٥٤ وقد اختصر ترجمته هنا حتى في عمو د نسبه و أطالها هناك وهو ابن الإمام المشهور زين الدين عمر بن الوردى صاحب اللامية المشهورة على أنه في الأعلام قال: و تنسب اليه اللامية التي أولها: اعتزل ذكر الأغاني و الغزل، ولم تسكن في ديوانه فأضيفت إلى المطبوع منه، ترجم له في الأعـــلام ه / ٢٢٨ ترجمة جامعة واعية ، و كذا ترجم لسه في البغية ٣٦٥ و ذكر وفاته في سنة ٢٧٠ .
 - (٣) في الدرر « ابن الشيخ زين الدين ابن الوردى» .
- (٤) موضع سنة ولادته في الدرر بياض و الحساب يقتضي أنب ولادته في سنة ٧١٧ تقريبا .
 - (a) في المعجم « بالس بالشام بين حلب و الرقة » .
 - (٦) ترجم له في الدرر ١/٥١٥ بأبسط مما هنا و ذكر وفاته كما هنا .

حسن بن محمد بن أبى الحسن بن الشيخ الفقيه أبى عبد الله اليونينى شرف الدين البعلبكى ، ولد سنة ثلاثين و سبعائة و قرأ و سمع الحديث و رحل فيه و أفتى و درس و أفاد ، مات فى رمضان .

شاه شجاع بن محمد بن مظفر الیزدی ، کان جده مظفر صاحب درك یزد و گرمان فی زمن بوسمید بن خر بندا ، ثم کان ابنه محمد فقام (۱) ترجم له فی الشذرات كما هنا .

(۲) ترجم له فى الدر (۲ / ۱۸۷ و فيها «و سيأتى فى ترجمة والده ما وقع له معه أنه استقر فى المملكة بعد أن سجن أباه و كان أخوه شاه مظفر مقدما عليه عند أبيه فات فى حياته و قر رشاه شجاع اخاه شاه مجود على اصبهان وقم و قاشان فلما حضره الموت أوصى بمملكته لولده زين العابدين وأرسل إلى الانك يوصيه عليه فاستقر ولده مكانه و استقر عمه ابو يزيد مجد بن مظفر اتابكه » و سيأتى فى متن الإنباء «أبو يزيد بن مظفر عمه اتابكه ، . . . و مات فى سنة ٧٨٧ و قد ترجم له فى الشذرات بنحو ما هنا : و قد على مصحح الدر ر عليه بما نصه « و قد أرخوا و فا ته فى تواريخ الفرس سنة ٢٨٧ و لعل هذا هو الصواب _ ك _ » و قد أرخوا و فا ته فى تواريخ الفرس سنة و فا ته ، و قد اضطر ب كلام المؤلف فى الإنباء و الدر ر فى تراجم هذه العائبة الفارسية و انسابهم و ماجرياتهم و سنبذل الإنباء و الدر ر فى تراجم هذه العائبة الفارسية و انسابهم و ماجرياتهم و سنبذل جهدنا فى تقو يمه ما استطعنا إليه سبيلا .

(٣) لم اجد « درك يزد » في المعجم و إنما فيه « يزد » فقط .

(٤) ترجم له في الدرر ١/١٠٥ ترجمة واسعة اشتملت على كثير من محاسنه .

(ه) ترجم له فى الدرر ٤/ ٣٠٠ و وفيها انه «تقرب برأس رجل كان من قطاع الطريق يقال جمال لوك إلى شيخ بن مجود فقدمه و قرره صاحب درك يزد وصاهر بعض الأكابر من اهل يزد فلما مات شيخ بن مجود وثب مجد بن مظفر على أن وثب على يزد فلمكها و ساعده أصهاره ثم آل امر مجد بن مظفر إلى أن وثب على يزد فلمكها و ساعده أصهاره ثم آل امر مجد بن مظفر إلى أن وثب على يزد فلمكها و ساعده أصهاره ثم آل امر عد بن مظفر إلى أن وثب عد بن منظفر إلى أن وثب بن منظفر إلى أن وثب بن عد بن منظفر إلى أن وثب بن منظفر إلى أن وثب بن عد بن منظفر إلى أن وثب بن عد بن منظفر إلى أن وثب بن عد بن منظفر إلى أن وثب بن منظفر إلى أن وثب بن منظفر إلى أن الم بن كال أن الم بن

مقامه و أمنت الطرقات فی زمانه، و لم یزل أمره یقوی حتی ملك كرمان عنوة انتزعها ' من شيخ بن محمود شاه ، ثم تزوج محمد بن مظفر امرأة من بنات الاکابر بکرمان م فقاموا بنصره و فر "شیخ إلی شیراز ، فحاصره محمد ان مظفر فيها إلى أن ظفر به فقتله و استقل بعد موت بوسعيد مملك العراق كله و أظهر العدل و كان له من الولد خسة: شاه ولى" و شاه محمود ° ه و شاه شجاع و أحمد و أبو يزيد^، فاتفقوا * على والدهم فنكحلوه وسجنوه

= عليه ولده شاه شجاع فقبض عليه بعد حرب جرت بينها وسجنه في بعض القلاع إلى أن مات في حدود السبعين و سبعهائة » و سيأتى في الإنباء ما يخالف هذا .

- (١) كذا في الأصول و قد سبق آنفا أنه لما مات شيخ بن محمود وثب مجد بن مظفر على نزد ــ النخ .
 - (م) كذا في الأصول كلها ، و في الدرر « من اهل يزد » كما سبق آنفا .
- (س) كذا في الأصول كلها، و في الدرر « فلما مات شيخ بن مجمود به كما سبق آنفا .
- (٤) كذا في الأصول كلها ، و راجع ما سبق في الدرر تجد اختلافا شديدا بينه و بین ما هنا .
 - (ه) راجع ترجمته السابقة في الدرر ١٠١/١.
- (٩) ترجم له في الدرر ١٨٨/ و فيها « أنه كان صاحب مملكة ماز ندران و هو أول من قصده اللنك من ملوك عراق العجم فعطف عليه من أكابر أمرائه مجد جوكان فقتله غدرا و تقرب برأسه إلى اللنك» وقد ترجم له في عجا تب المقدورص ٢٠ . (٧) ذكر ، في الدرر في ترجمة اخيه شاه شجاع كما سبق .
- (A) كذا في س و با ، و في م و ب « زيد » و اظنه الصواب ، ف نه يبعد أن تتسمى هذه العائلة الفارسية باسم يزيد و هذه الكنية لعلهاكنية شاه مظفر اخى شاه شجاع ، فغي عجائب المقدور ص ۲٫ « فمن اولاده (اي مجد بن مظفر) شاه مظفر و شاه مجمود و شاه شجاع » و فیه بعد عدة اسطر « و مات فی حیاته (ای =

فی قلعة سریة ا من عمل شیراز و ذلك سنة ستین و سبعیائة فتولی شاه شجاع شیراز و کرمان و یزد و تولی شاه محمود أصبهان و کروماسان ، و مات شاه ولی و استمر أحمد و أبو یزید فی کنف شاه شجاع ، ثم وقع الخلف بین شاه محمود و شاه شجاع ، فآل الامر إلی انتصار شاه شجاع ، و مات بین شاه محمود و شاه شجاع ، فآل الامر إلی انتصار شاه شجاع ، و مات مشاه محمود ثم استولی شاه شجاع علی آذربیجان انتزعها من أویس ، ثم قتل شاه شجاع ، قتله أخاه کلکونه قتل أباه ، و لما مات شاه شجاع استقر ولده

= مجد بن مظفر) ولده شاه مظفر المشهور وخلف ولده شاه منصور » و يؤيده ما في هامش الدرر ۱۸۸/ في ترجمة شاه منصور بن مجد بن مظفر أخى شاه شجاع ما نصه « على هامش ص و ى بل شاه منصور بن شاه مظفر بن مجد بن مظفر ابن احي شاه شجاع لا اخوه » و كذا في آخر ترجمة شاه شجاع و نصه « و قرر في اصبهان ابن احيه شاه منصور » و لعله هو الصواب .

- (٩) كدا في الأصول هنا وقد علمت ما في ترجمة عجد بن مظفر في الدر ر .
- (١) كذا في الأصول كلها ، وقد سقطت هذه الكلمة من الشدرات وقد علمت ما سبق في ترجمة عهد من مظفر .
 - (٧) كذا في الأصول كلها ، وقد علمت ما سبق في ترجمة « عد بن مظفر » .
- (٣)كذا في الثلاثة الأصول ، وفي هامش با «كروا ماسان» و في الدر رفى ترجمة شاه شجاع « اصبهان و قم و قاشان » كما سبق .
 - (٤) راجع التعليق عليه الآنف.
 - (a) راجع التعليق على « ابو يزيد » .
- (٦) كذاً في الأصول كلها ، و في ترجمة شاء شجاع التي في الدرر « انــه مات سنة ٧٨٧ » و لم يذكر انه قتل .
- (٧) كذا في الأصول كلها ، و القياس يقتضى « أخوه » و مع ذلك فلم يذكر اسم القاتل و قد سبق ان المؤلف ذكر له اربعة من الإخوة فأيهم القاتل ؟

زین العابدین و استقر أبو یزید بن محمد بن مظفر عمه أتابکه ، و استقر أحمد بن محمد فى کرمان و شاه یحیی بن شاه ولی فی یزد و شاه منصور أخاه بتستر ثم انه غلب علی شیراز و کیل ابن عمه زین العابدین فحرج علیه اللنك فقبض علیه و قتله و قتل أقاربه ، و کان شاه شجاع ملکا عادلا عالما بفنون من العلم ، محبا للعلماء و العلم ، و کان یقری الکشاف و الاصول ه و العربیة / و ینظم الشعر بالعربی و الفارسی مع سعة العلم و الحلم و الإفضال ۲۹/ب و الکرم و کتب الحظ الفائق ، و کان قد ابتلی بترك الشبع فکان لا یسیر إلا و المأکول علی البغال صحبته فلا یزال یأکل .

عبد الله بن أحمد التنوسي كان يقول: إنه شريف، وله شعر حسن و أناشيد لطيفة و مات في صعيد مصر في هذه السنة و من شعره مواليا: ١٠ دكـــبت في جـــاريـة لم يـــر فيهـــا عـــين و صحـــبتي جاريــة تسوى جمل مر. عين

⁽۱) ترجم له فى الدر ر۴/۲ بها نصه « زين العابدين بن شجاع شاه بن عد ملك شير از بعد أبيه فوثب عليه ابن عمه شاه منصور بن شاه مظفر فقبض عليه » . (۲) راجع التعليق على « ابو يزيد » السابق .

⁽٣) تقدّم ان شاه منصور ابن انبي شاه شجاع لا اخوه و القياس يقتضي «اخوه» لا « اخاه » كما في المتن .

⁽٤) اى استعمل في عينيه شيئا يعميهما به كان كحلهها بمرود مجى في النار .

⁽ه) بهامش س « لوقال بعدم الشبع » و هذا الداء يُسميه الأطباء جوع البقر ، و في الدر « بعلة عدم الشبع » .

⁽٩) ذكر فى مواليه اربعة من معانى العين وقد أوصلها شبيخ صاحب تاج العروس فى مادة (ع ى ن) إلى مائة معنى .

إلى المرج جارية وأنا عمليها عمين من كائنة جارية أومن حسد أوعمين وله:

عذار كظل الغصن فى صفحة النهر و وجه يريك البدر منتصف الشهر قضى لفؤاد الصب ما قد قضت به عيون المهابين الرصافة و الجسر

عبد الله ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبرى ثم المكى ، عفيف الدين ، أبو محمد بن الزين أبي الطاهر ابن الجمال بن المحجب ، ولد فى المحرم سنة ثلاث و عشرين و سبعيائة بمكة و سمع من والده و عيسى الحجي و الأمين الأقشهري و الوادي آشي و الزبير ابن على و الجمال المطرى فى آخرين و أجاز له الدبوسي و الحجار و غيرهما ، ابن على و الجمال المطرى فى آخرين و أجاز له الدبوسي و الحجار و غيرهما ، و طلب بنفسه و قرأ على القطب بن مكرم و الجمال محمد بن سالم و غيرهما ، و سمع من شهاب الدين ابن فضل الله من شعره ، و دخل الهند و حدث بها ، و درس فى الفقه و خطب ثم رجع و ولى قضاء بجيلة و ما حولها مدة

⁽١) ترجم له فى الشذرات كما هنا تقريبا و فيها من التقديم و التأخير عما هنا ما اقتضى زيادة ايضاح فى عمود نسبه.

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في م « الأسهرى » .

⁽س) كذاً في م، وفي الثلاثة الأخرى « الزين » وقد ترجم في الدرر ٧ / ١٩٣ للزبير بن على و ذكر وفاته سنة ٤٩٧ فلعله صاحبنا وقد سبق مثل هذا قريباً صروره :

⁽٤) ترجم فى الدرر ٣/٣٤ لمبحمد بن سالم بن إبراهيم بن على الحضرمى الأصل اليمنى ثم المكى جمال الدين و ذكر وفاته فى سنة ٧٩٧ ، فلعله صاحبنا .

⁽ه) الذي يظهر من لحوى كلامه انها بلدة ولم نجدها في المعجم ولا انتاج و إنما وجدنا بجيلة كسفينة حي من اليمن من معدكما ذكره التاج ومتنه، وفي م = ومات و مات

و مات بالمدرنة في جمادي هذه السنة .

عبد اللطيف بن عبد الله المصرى، الواعظ المعروف بابن الجعبرى، كان يتردد إلى دمشق، و يعظ فى الجامع، فتزدحم عليه العامة و يتعصبون له، و كان ظريفا مطبوعا غريب الأسلوب فى وعظه، و ربما مشى بين الصفوف يسندهب و يجى، و يقعد فى أثناء ذاك، و مات بدمشق فى هجمادى الأولى .

عبد اللطيف بن محمد بن أبى البركات موسى بن أبى سعيد فضل الله [ابن ابى الحير نجم الدين -] الميهنى الحراسانى، نزيل حلب و شيخ الشيوخ بها، مات و قد جاوز السبعين ، ذكره طاهر بن حبيب فى ذيله و أثنى عليه فى طريقته فى الرياضة أ

= « بجيلة » بكسرة تحت الحيم كما ضبطه المجد و شارحه ، و في الثلاثة الأصول الأخرى الدر نقط .

- (١) ترجم له في الدرر ١٠/٠، ، و في كل منها ما ليس في الأخرى .
- (٢) كذا فى الأصول كلها و فى الدرر « بن موسى بن ابى الفتوح بن ابى سعد » و بهامشه ص ... « سعيد » .
 - (م) لا وجود له في الدرر .
- (ع) من الدرر، و مثله في معجم ياقوت و فيه « ميهنة من قرى خابران و هي ناحية بين ابيورد و سرخس وقد نسب إليها جماعة منهم ابو سعيد اسعد ابن ابي سعيد فضل الله بن ابي الخير» و هو ضالتنا المنشودة، و وقع في س وم «المهني» و في ب « المهني » بلا نقط و في با « المهني » غير منقوط .
 - (ه) في الدرر « ذكره طاهر بن حبيب في ذيل تاريخ الترك لوالده » .
- (٣) كذا في با، وفي الثلاثة الباقية « بالرياضة » و في الدرر « يحب الرياضة و يتكلم عليها » .

عثمان' بن قاراً بن مهنا بن عيسي أمير آل فضل كان شابا كريما شجاعاً جميلا يحب اللهو و الخلاعة و مات شابا .

على بن الجنيد الفيومي الخادم بسعيد السعداء، مات في صفر . على بن أبي راجح محمد بن إدريس العبدري الشيبي شيخ الحجبة بمكه، ه مات في صفي .

على بن عمر بن معيبد" اليمني وزير الملك الآشرف بعد أبيه .

فضل الله بن إبراهيم بن عبد الله الشامكاني الفقيه الشافعي سعد الدين / قرأ على القاضي عضد الدين و غيره و حدث عنه بشرح مختصر ابن الحاجب

٧٧ / الف

(١) ترجمله في الدرر ٤٤٧/٢ و كذا في النجوم؛ ١/٥. موذكره في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

 (٢) زاد هنا في الدرر « ابن حيار » و هو خطأ و اضح فان حيارا اخو قارا و قلم ذكر ذلك المؤلف في آخر ترجمة ابيهها مهنا بن عيسي في الدر رع/. ٧ و مثله في الدرر ايضا م/٢٣٦ في ترجمة «قارا» بل قال المؤلف في آخر ترجمة عثمان هُذا «و هو ابن الحي نعير و تأخر بعده دهر ا طو يلا » خطأ و الصواب ابن عم نعير و قد سبق. التعليق عليه ص١٨٦٠١٣٠ و ذلك ان وفاة نعير بن حيار في سنة ٨٠٨ كما في الأعلام -/عجم و قد قلده صاحب النجوم ١١/ه. ب فزاد بعد قارا « من حيار » و علق عليه بالهامش بما نصه « التكلة من الدر ر الكامنة ج ب ص ٧٧٤ . .

(س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با «معبد » .

(٤) ترجم له في الشذرات كما هنا تقريباً .

(ه) هذا هو الصواب ، ففي الشذر ات « الشامكاني نسبة إلى شامكان بالشين قرية بنیسابور» و فی المعجم« شامکان من قری نیسابور » و فی س و م «السامکاری» و فی با و ب « السابکاری » بلا نقط ۰

و بالمواقف (01) 4.8 و بالمواقف و غير ذلك و صنف فى الأصول و العربية و علق و نظم و تقدم فى العلوم العقلية ، مات فى جمادى الأولى .

قرا بلاط ٔ الاحمدي أحد المقدمين و ناثب الإسكندرية في آخر عمره ٠

محداً بن إبراهيم بن محمد بن محمود البعلى الأصل الدمشتى المعروف بابن مرى ، محتسب دمشق مات فى صفر عن أربع و ستين سنة لأنه ولد ه سنة ائتتين أو ثلاث [و عشرين - أ] و أحضر على ابن الشحنة ، و كان مليح الحط ، باشر بالجامع و غيره، وكان أمثل من ولى الحسبة فى هذه الاعصاد ، و باشر قضاه العسكر للحنفية ثم ركبه الدين و افتقر ، و مات فى ربيع الآخر ،

محمد بن إبراهيم بن وهيبة " النابلسي بدر الدين قاضي طرابلس، سميع المزي و ان هلال و غيرهما .

محمداً بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر النصيبي

- (١) ترجم له فى النجوم ١٠ / ٣٠ . م فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها و لقبه بالأمير سيف الدين قرا بلاط بن عبد الله الأحمدى اليلبغاوى .
- (۲) ترجم فى الدر رس/۲۰۷ لمحمد بن إبراهيم بن مرى فقط ، و قد ترجم فى الدر و ۱۷/۳ لأبيه إبراهيم بن مجد بن مجمود بن إسماعيل بن مرى البعلى ولى حسبة بلاده و غيرها . . . مات سنة ۷۹۷
 - (م) وقع في م « محدث » خطأ .
 - (٤) سقط من م .
 - (a) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « زهير » .
- (٦) لم نجد ترجمته و قد وجدنا ترجمة أبيه أبى بكر فى الدرر ٢/ ٣٥٠ ، وقد سبقت فى وفيات سنة ٧٧٧ فى ٢٥/١ وعليها تعليق .

شمس الدين، من بيت كبير مشهور بحلب، و ولى هذا الإنشاء بحلب، وكان كثير التلاوة حسن الخط، مات فى الطاعون بحلب.

محد' بن أبى بكر بن محمد التدمى الأصل الدمشق [المؤذن - ']

بدر الدين قاضى القدس كان ماهرا فى الفقه ، و لم يكن محمود الولاية ، قال
ه ابن حجى: ولى القدس عن البلقيني و كان يكتب على الفتوى بخط حسن
و عبارة جيدة إلا أنه كان يتمحل لستفتى بما يوافق غرضه ، و يأخذ على
ذلك جعلا قال : وقد اجتمعت به فأعجبي فقهه و استنباطه فى اللغة و استخراج
الحوادث من أصولها و ردها إلى القواعد وال و لكنه كان متساهلا
فى الصلاة فر بما تركها و كان ضنينا بنفسه معجبا بها كثير الحط و الازدراء
فى الصلاة فر بما تركها و كان ضنينا بنفسه معجبا بها كثير الحط و الازدراء
مات فى ربيع الأول و قد قارب السبعين .

- (١) ترجمله ايضا فى الدرر ٣/٣٠، ٤، و فى كل منها ما ليس فى الأخرى، وعمود نسبه فيه «عد بن ابى بكر بن شجرة بن أبى بكر التدمرى » ، و فى الشدرات كما هنا غير انه زاد بعد ابى بكر « بن شجرة » كما فى الدرر .
 - (٣) لم يذكره في الشذرات و لا في الدرار.
 - (م) مثله في الدرر، وفي الشذرات « أيام البلقيني ».
- (٤) كذا في الأصول كلها، و في الدرر « يتخيل » و هو الأقرب، و وقع في الشذرات « يتحمل » خطأ .
- (ه) لعل هذه الجملة هي التي عبر عنها في الشذرات بما نصه « ثم ذكر ابن حجي كلاما لا أحب ذكر . »
 - (٦) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م «ظنينا » .
 - (٧) كذا في الأصول كلها، و في الدرر « عن نجو ستين سنة » .

محد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زين الدين عمر بن مكى بن عبد الصمد بن أبى بكر بن عطية العثماني " الأصل الدمشقي الشافعي علم الدين ابن تقي الدين ابن المرحل " سبط " التقي السبكي، ولد سنة سبع و أربعين ، وسمع من [ابن - "] أبي اليسر " و على بن العز [عمر - "] و غيرهما ، و كان

(١) ترجم له ايضا في الدروس/٤٨٣، وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وتوجم ايضا لحده « مجد بن عبد الله بن عمر » س/ ٤٧٩ و قال في ترجمة صاحب الترجمة حفيد الزين المتقدم ، و ذكر وفاته كما هنا حفيد الزين المتقدم ، و ذكر وفاته كما هنا

(٧) وَ تَعَ اخْتُلَافَ بِينَ الْإِنْبَاءُ وَ الدُّرَرُ فَي عَمُودُ نَسَبُ هَذَهُ الْعَائِلَةُ تَحْرُرُهُ .

(س) محله في الشذرات « الدمياطي الأصل».

(ع) هذه الكنية جعلها في الدرر ۱/۹ مع في ترجمة حفيد صاحب الترجمة لمحمد بن عبد الله بن عمر بن مكى بما نصه « المعروف بابن الوكيل و بابن المرحل . . . أبن الني صدر الدين » و صدر الدين هذا هو الإمام الشهير عبد بن عمر بن مكى ترجم له في الدرر ١١٥/٤ في بضع صفحات و وصفه بمحاسن لم يصف بها احدا في عصر ه تقريبا و قال فيه «انه كان لا يقوم بمناظرة ابن تيمية احد سواه» و كناه بهذه الكنية ، وكذا ترجم له في الدارس ٢٠/١ و وصفه بنحو ما ذكر وكناه بما ذكر فناه بما ذكر

(ه) كذا في الأصول الثلاثة، وفي با «شيخنا» وفي ترجمة صاحب الترجمة من الدرر « و اسمع على جد. لأمه الشيخ تتى الدين السبكي كثيرا مرب تصانيفه » و نحوه في الشذرات .

- (١) من س و با ، و قد سقط من م و ب .
- (٧) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « العسر ».
 - (A) سقط من با .

له اشتغال و فهم و درس بالعذراوية'، وكان ينوب عن خاله تاج الدين فيها فسمى عليه من الدولة و استقل بها ، وكان مع ذلك كثير الرياسة و الأدب و التواضع و المروءة و المساعدة لمن يقصده و مات في شوال . عمد من عبد الله العبسى شمس الدين القاهرى الأديب الفاضل ولى مستيفاء الاحباس ، وكتب في التوقيع و إنظم الشعر ، مات في شعبان ، و هو القاتل:

بى من أبنى الترك رشيق إهيف مثل الغزال مقبلا و معرضا ما جاءني في الظلام أومضا

(۱) ذكرها فى الدارس ٧٧٣/١ و رقمها (٦٥) و بهامشه (٣) مخطط المنجد رقم (٥٠) درست إو ضاعت إمعالمها ، و نقل عن الصفدى ما نصه « قال الصفدى عذراء بنت إشاهنشاه إلى ايوب بن شادى الحاتون الجليلة صاحبة المدرسة العذراوية التى داخل باب النصر» .

(۲) عبارة الدرر في ترجمة صاحب الترجمة « و درس بالعذراوية سنة ٧٦٥ و له عشرون سنة و كان ينوب إنيها عن خاله القاضى تاج الدين فلما استحن سعى هو فيها من القاهرة إفوليها استقلالاً)».

(٣) ترجم في الدر ٣/٧١٥ المحمد بن أحمد بن سبع ، و زاد في عمود نسبه «بن عد ابن فضائل بن أيوسف أبن إهار ون العقبي الكاتب سجي الدين علمل العقبي تصحف عن العبسي » و سعبي الدين تصحف عن العبسي ، الآتي في النجوم فلعله صاحبنا و اورد له اشعارا أو ترجم إله في النجوم ١١/٧٠٣ بما تصه توفي الرئيس شمس الدين عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسي مستوفي ديوان الاحباس » في ونيات سنة عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسي مستوفي ديوان الاحباس » في ونيات سنة عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسي مستوفي ديوان الاحباس » في ونيات سنة الدين احمد بن سبع العبسي مستوفي ديوان الاحباس » في ونيات سنة الدين احمد بن سبع العبسي مستوفي ديوان الاحباس » في ونيات سنة المدين شهاب الدين احمد بن سبع العبسي مستوفي ديوان الاحباس » في ونيات سنة الدين احمد بن سبع العبسي مستوفي ديوان الاحباس » في ونيات سنة المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين عبد الله » بدل « احمد » ديوان المدين ال

(٤) كذا إيهامش إس أو هو الصواب ، و وقع في الأصول كلها « حاولني » . ٢٠٨ (٥٢) محمد محمداً بن محمد بن الحسن صلاح الدين الجواشي ، ولد سنة تسع و تسعين و سنمائة ، و سمع من البدر ابن جماعة/الشاطبية (قرأهاعليه الكلوتاتي) ٧٧/ب و حدث بها و مات في سابع عشرين ذي القعدة.

عمد أبن محمد بن محمد بن ميمون البلوى أبو الحسن الأندلسي، تقدم في معرفة الفرائض و العربية ، وسمع بنفسه بالقاهرة و مصر من ابن أميلة ه و غيره و رافقه ألم الشيخ أبو زرعة بن العراقي في السماع كثيرا و منهم من أرخه سنة ٣٩٣ .

محمد بن محمد بن یحیی بن سالم الحسنی ، سمع من الطبری و غیره ، و فضل فی العلم ، و عاش أربعا و سبعین سنة .

محمد بن محمد المالكي أبو عبد الله الجديدي، أحد الفضلاء الصلحاء، ١٠ مات بمكة .

محمد بن يوسف بن إبراهيم بن العجيل اليمني جمال الدين، مات في

- (١) ترجم له ايضا في الدور ٤/١٧٤ ترجة ازيد عا هنا .
- (٢) كذا في الأصول الأربعة، وفي متن الدر ر «الحواشي و بهامشه صف «الحراشي».
 - (٣) قد منا هذه الجملة من الدرر، و وقعت في الأصول آخر الترجة .
 - (٤) ترجم له ايضاً في الدرر ٤/٣٧٧ و في كل منها ما ليس في الأخرى .
- (•) ف الشذرات «بفتح اللام نسبة إلى بلى بن عمر وبن الحارث بن قضاعة الأفدلسي».
- (٣) عبارة الدرر « رافقه الحافظ ابو زرعة لما رحل إلى دمشق بنفسه فسمع منه أكثر مسموعاته » .
- (٧) ضبطه فى ب بالحروف ، و فى غيره بسالرقم الهندى، و لم يذكر فى الدرر هذا الاختلاف بل جزم بأنه مات سنة ٧٣٨ ، بالرقم ألهندى، و قد علمت مسا فى المتن فقد و تع التحريف لا محالة ، و الظاهر ان ما فى الإنباء هو الصواب .

ذي الحجة .

سنة ثمان وثمانين و سبعهائة

فيها مات أحمد آب مجلان أمير مكة ، و استقر ولده محمد أبن أحمد فعمد كبيش ابن مجلان إلى أقاربه فكحلهم منهم أحمد بن ثقبة (١) فات المؤلف رحمه الله ذكر حادثة عظيمة وتعت في سنة ١٨٧ ذكرها ابن اياس في البدائع ١/٣٠ تقلا عن المقريزي وهو انه كان يعمل في يوم النوروز وهو اول يوم من السنة القبطية و مما كان يعمل في ذلك اليوم بالديار المصرية انه كان يجتمع فيه السواد الأعظم من الناس الأسافل و يقفون على ابواب الأكابر ... فيكتب أمير النوروز وصولات الجمل الثقال وكل من امتنع بهدلوه و سبوه سبا قبيحا. . . فلما تسلطن الملك الظاهر برقوق . . . امر بابطال ما كان يعمل في يوم النوروز و ارسل الحجاب مع جماعة فمن وحدوه يفعل ذلك يضر بو نه يوم الوا يقطعون ايدي جماعة من كان يفعل ذلك .

- (ع) ذكر وفاته هنا وستأتى ترجمته فى وفيات هذه السنة مطولة كما ذكرها فى الدر را/ ٢٠٠ و قد ترجم له فى الأعلام ١/ ١٦١ و فى النجوم ٣٠٨/١١ .
- (س) سبقت ترجمته في وفيات سنة ١٧١٠/ ١٧١ و عليها تعليق و قد ترجم له في الأعلام ه/س.
- (٤) ترجم له فى النجوم ٢٤٠/١١ فى حوادث سنة ٧٨٤ و ذكر كيفية نتله وان امير الحاج خلع على الشريف عنان باستقراره امير مكة عوضا عن مجد المذكور و سيأتى فى حوادث هذه السنة ذكر كيفية نتله كما ذكره فى النجوم .
- (ه) كأنه يريد بهذا انه اهماهم بأن احمى الميل في النارثيم كحلهم به و قد اشار الى ذلك في عجب أب المقدور ص ٢٠ بما نصه « و فحمه بكريمتيه » و قد سبق هذا اللفظ غير مرة .

[و ولده و حسن بن ثقبة _ `] و محمد بن عجلان ففر منه عنان َ بن معامس َ إلى القاهرة فشكى إلى السلطان من صنيعه و التزم بتعمير مكة و سعى في إمرتها فأجيب سؤاله، وكان ما سيأتي ذكره من قتل محمد بن أحمد ان عجلان .

و فيها تأخر وصول المبشرين بالحجاج الى سادس المحرم ، ثم حضر ٥ القاصد و أخبر أن صاحب ينبع عاقهم خوفاً عليهم من العرب و لم يتعرض لهم بسوء .

و فيها تزوج السلطان بنت منكلي° بغا و أمها أخت الملك الأشرف . و فيها وصل رسل صاحب ماردين فأخبروا أن تمر لنك قصد تبريز فنازلها، وواقع صاحبها أحمد بن أويس إلى أن كسره فانهزم إلى بغداد ١٠ و دخل تمرلنـك تبريز فأباد أهلها و خربهـا و جهز "أحمد بن أويس إلى

- (١) ما بين الحاجزين من با وس ، وألا وجود له في ب وم .
- (٧) ترجم له في الأعلام ٥/٧٧، و سمى أباء مغامسا و ذكر وفاته في سنة ٢٠٤.
- (٣) هذا هوالصواب كما في س و الأعلام و ب ، و وقع في م «مغاميس » و في ـ يا « معانس » و في الشذرات « عفان بن معانس » .
 - (٤) وقع في م « الحامع » محرفا عن ه الحاج » .
- (ه) هو منكلي بغا الشمسي، كما صرح بذلك في البدائع في حوادث هذه السنة و لم يسم البنت و قد سماها « خوند » في الإنباء ١/ ٧١ في ترجمة أبيها في وفيات سئة ع٠٧٧ . ٠
 - (٩) ذكر هذه الحادثة في البدائم في حوادث هذه السنة .

صاحب مصر امرأة تخبره بأمر تمرلنك وتحذره منه و تعلمه أنه توجه الى قرا باغ ليشتى بها ثم يعود فى الصيف إلى بغداد ثم إلى الشام، فوصلت المرأة إلى دمشق فجهزها بيدمر صحبة قريبه جبريل ،

و فيها تجهز قديد الحاجب و يكتمر العلائى إلى طقتمش خان فى الرسلية من صاحب مصر .

و فى ربيع الأول أفرج عن يلبغا الناصرى من الإسكندرية و أذن له بالإقامة فى دمياط .

و فيها قتل خليل بن قراجا بن دلغادر التركاني، فتك به إبراهيم [ابن يغمر التركاني بمواطأة السلطان و كان قتله خارج مرعش، توجه إليه 10 إبراهيم - أ في جماعة ، فلما قرب منه أرسل إليه يعلمه أنه يريد الاجتماع به لإعلامه بأمر له فيه منفعة ، فاغتر بذلك و لاقاه فرآه وحده فأمن و نزل عنده فتحدثا طويلا فخرج جماعة إبراهيم فقتلوه، و ركب إبراهيم و من

lan (0Y) Y1Y

⁽١) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .

⁽۲) ترجم له فى الدرر ۲/۸۸ ترجمة وجيزة ولم يذكر شيئا من حوادثه بالتفصيل و هو صاحب الوقائع العظيمة كما سبقت الإشارة إلى ذلك فى حوادث سنة ۷۸۷ عند ما ذكر بعض حوادث اخيه سولى بن دلغادرص ۱۸۹ ، وقد ترجم له فى النجوم ۱۸۹ ، و فيات هذه السنة و لقبه بغرس الدين ولقب إبراهيم القاتل بصارم الدين بن همر ، مسات عن نيف و ستين سنة ، و هنا « يضمر » و قد سبق وسيأتى فى الوفيات فتأمله .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « ففتك » .

⁽٤) ما بين الحاجزين سقط من س فقط .

معه هاربين فاستبطأ أصحاب خليل صاحبهم فوجدوه قتيلا، فتبعوا القوم فلم يلحقوهم و ذهب دمه هدرا ، و كان ذلك فى ربيع الأول ·

و فيها أمر السلطان بتعمير الاغربة وتجهيزها لقتال الفرنج .

و فيها قبل ' للسلطان أن جماعة أرادوا الثورة عليه، فقبض على تمريغا

الحاجب و معه عشرة مماليك و أمر بتسميرهم و توسيطهم لكون تمريغا ٥ /١١لف اطلع على أمرهم و لم يعلم السلطان بذلك ثم تتبع السلطان المماليك الأشرفية فشردهم قتلا و نفيا إلى أن شفع الشيخ خلف فى الباقين فقطعت إمرتهم و تركوا بطالين .

و فيها انتهت عمارة السلطان لمدرسته الجديدة بين القصرين فى ثالث شهر رجب، وكان الشروع فيها فى رجب سنة سبت و ثمانين، وكان القائم • افى عمارتها جركس الحليلي و هو يومثذ أمير آخور ومشير الدولة، وقال

- (١) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با « فلما استبطا » .
- (ع) ذكر في النجوم ٢٤٠/١١ هذه الحادثة بتفصيل فراجعها ، ذكرها في حوادث سنة ثمان و ثمانين و سبعهائة كما هنا .
 - (س) انتهاء عمارة مدرسة السلطان ذكر م في البدائع با ٢٩٤ كما عنا تقويبا .
- (٤) سبق مثل هذا فى حوادث سنة ٢٨٠ ص ١٩١ غير أن فى النجوم ٢٤٠/١١ مانصه «و فى يوم الحميس ثاثى ذى القعدة أسست المدرسة الظاهرية بين القصرين» و بهامشه «هذه المدرسة هى بذاتها المدرسة البرتوقية التى أنشاها السلطان برقوق فبدأ فى وضع اساسها يوم ٨ ذى القعدة من سنة ٢٨٠ كما ذكره المؤلف » فقابل بين ما فى النجوم و بين ما فى الإنباء تجد اختلافا فحرره .
- (.) كذا فى النجوم ، / ۱۲۹۹، وهى وظيفة و هو الذي يتحدث على إسطبل ب

الشعراء في ذلك كثيراً فن أحسن ما قيل:

الظاهر الملك السلطان همّته كادت لرفعتها تسمو على زحل و بعض خدامه طوعا لخدمته يدعو الجبال فتأتيه على عجل وأخذه ان العطار فحسنه فقال:

يكنى الخليلي إن جاءت لخدمته شم الجبال لها تأتى على عجل قد أنشأ الظاهر السلطان مدرسة فاقت على إرم مع سرعة العمل. و من رأى الاعدة التي بها عرف الإشارة ، و نزل إليها في الثاني عشر من شهر رجب ، و قرّر أمورها و مدّ بها سماطا عظيها و تكلم فيها

= السلطان او الأميركما في فهرسة النجوم ٢٠/ ٢٥٠، و في يا « آخر » بضم الخاء و سكون الراء .

- (١) كذا في الأصابين ، و في با وب « فاكثر وا » .
- (م) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي يا « فحنسه » .
- (س) كذا في الأصول كلها ، و في البدائغ « صم » .
- (ع) كذا في الأصول كلها، وفي البدائع «لهاتسعى» وقد اوضحه في البدائع بما نصه « قبل كانوا يقطعون حجارة هذه المدرسة من الجبل و يجعلونها على عجل تسحبها الأيقار من الحبل الى بين القصرين وهي التي تسمى الحجارة العجالية _ انتهى».
- (ه) كذا في الأصول كلها ، و في البدائع « و في هذه السنة كملت عمارة مدرسة السلطان فلما كملت ثرل السلطان إليها و ذلك في يوم الجميس ثاني عشر جمادى الأولى من السنة المذكورة » و في النجوم ١١/٣٤٧ تخليط فتأمله ، وفي الشذرات كما هنا .

المدرسون، و استقر علاء الدين السيرامي مدرس الحنفية بها و شيخ الصوفية بها و بالغ السلطان في تعظيمه حتى فرش سجادته بيده و حضر جميع الأعيان و أخذ الشيخ في قوله تعالى "قل اللهم ملك الملك تؤتى الملك من تشاء "" و نقل السلطان أولاده و والده من الأماكن التي دفنوا بها إلى القبة التي أنشأها [بها - "] ثم أقيمت بها خطبة في عاشر شهر رمضان ، و فوض الخطابة إلى جمال الدين المحتسب و كان قد أمر ابنه صدر الدين أحمد بالصلاة بها في رمضان و هو ابن اثنتي عشرة سنة ، و عمل له مهما حافلا .

⁽١) مثله في النجوم ٢٤٣/١٩ و سماء « على السيرامي» و لقبه بعلاء الدين و في با « السراي» و في الشذرات « السرامي » خطأ .

⁽ع) كذا في الأصول كلها، وفي النجوم « و فرش له الأمير جركس الخليل السجادة بيده حتى جلس عليها ».

⁽m) ذكر هذا في النجوم ٢٤٤/١١ ·

⁽٤) في النجوم ٢٤٢/١١ هذي محرم سنة ثمان و ثمانين _ المنح ثم قال في ص ٢٤٠ « و في يوم الحميس رابع عشر جمادي الآخرة نقلت رمم اولاد السلطان الخمسة من مدافنهم إلى القبة بالمدرسة الظاهرية ... و نقلت ايضا رمة والد الملك الظاهر » .

⁽a) سقط من س٠

⁽٦) هذا هو جمال الدين محود القيصرى العجمى المحتسب الحنفى ذكره فى النجوم الدي هذا هو جمال الدين محود الجمعة عاشر شهر رمضان من سنة ثمان و تمانين و سبعائة أقيمت الجمعة بالمدرسة الظاهرية وخطب بها جمال الدين محمود القيصرى العجمى المحتسب » و ذكره فى النجوم فى غير موضع .

 ⁽٧) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « و عمل بها مها » •

و استقرّ بها الشيخ أوحد الدين الرومى السنوى مدرس الشافعية بعنايية الشريف الأخلاطي و الشيخ شمس الدين بن مكين [نائب الحكم بمصر - '] مدرس المالكية و الشيخ صلاح الدين بن الاعمى مدرس الحنابلة و الشيخ أحمد زاده العجمى مدرس الحديث ، و الشيخ فحر الدين الضرير إمام الجامع الازهر مدرس القراآت ، فلم يكن فيهم من هو فائق فى فنه على غيره من الموجودين غيره ، ثم بعد مدة قرّر فيها شيخنا البلقيني مدرس التفسير و شيخ الميعاد .

و فيها ثار المنتصر ، و أبو زيان أبناء أبي حمو ، على أخيهما أبي تاشفين ٦

⁽١)كذا في س، و في م وبا بلا نقط و عليه علامة الشك في با ، وهو محو في ب، ولم تجده .

⁽٢) سقط من الشذرات.

⁽٣) ترجم له فى النجوم ١٢ / ١٣٨ و ذكره فى وفيات سنة ه٧٥ و ذكر وفاته فيها و سماه « عجد بن الأعمى » .

⁽٤) المنتصر هذا لقب احد ابناء أبى حمو الأربعة المذكورين فى الأعلام ١٥/٢ ومم عبدالرحمن و يوسف و عبد الله و عجد، ولم نجد صاحب ذلك اللقب، و لعله يوسف المذكور، و قد ترجم له فى الأعلام ٥/٥٣٥ ولم يذكر ذلك اللقب.

⁽ه) ابو زیان هذا اسمه مجد بن موسی ، فغی الأعلام ٤ / ه٨٥ فی ترجمة عبد الله بن موسی ما نصه « ابن ابی حمو _ عبد الله بن موسی (ابی حمو) بن یوسف الزیافی من سلاطین تلمسان کان موالیا لخصومهم (بنی مرین) و بعثه السلطان الی تلمسان فقاتل اخاه ایا زیان عجد بن موسی سنة ، . ۸ .

⁽٦) ابو تاشفين هذا احد ابناء أبى حمو الأربعة المتقدمين آنفا ولعله عبد الرحمن ، ففي الأعلام ٤/ ١١٥ ما نصه « ابن ابي حمو ــ عبد الرحمن بن موسى الثاني == ٢١٦ (٥٤) بسبب

2/ VA

سبب أبهها فحصرهما أبو تاشفين بجبل قطرى و بعث ولده أبا زيان لقتل أبي حمو بمعتقله بمدينة وهران فلما أحس أبو حمو بذلك نظر من شقٌّ في الجدار وصاح بأهل البلد فأتود من كل جهة فتدلى بحبل وصله بعمامته و سقط إلى الأرض سالما فبلغ الذين حضروا لقتله فهربوا و اجتمع عليه أهل البلد و سار إلى تلمسان فكان ما سنذكره في التي تليها .

و فيها مات الخليفة عمر بن إبراهيم بن الواثق بن محمد بن الحاكم، و استقر في الخـلافة أخوه المعتصم / زكريا في شوال •

و في ربيع الأول منها رخص اللحم جدا حتى بلنغ الضأني السميط كل قنطار بخمسين درهما .

و في جمادي الآخرة زلزلت الأرض زلزلة لطيفة . 1.

= (ابي حمو) بن يوسف بن عبد الرحمن. . . الزيائي ابو تاشفين من ملوك بني عبد الواد اصحاب تلمسان ملكها بعد قتل أبيه سنة ٩١، و ذكر وفاته في سنة ه ۷۹ ، وفي الشذرات في وفيات سنة ه ۹۷ « و فيها أبو تاشفين موسى بن أبي حمو يوسف التلمساني آخر بني عبد الواد خرج على أبيه و حاربه إلى ان قتل أبوه في عرم سنة اثنتين و تسعين و سبعائة » وقد علمت ما في الأعلام .

(١) كذا في س و با ، وفي المعجم «وهران بفتح أوله وسكون ثانيه و آخره نون مدينة على البر الأعظم من المغرب بينها وبين تلمسان سرى ليلة » وفي م و ب « دهر انة » .

(٣) سبق في حوادث سنة ٧٨٥ ص ١٢٩ تفويض السلطان الحلافة لعمر هذا. و سيأتي ذكر وفاته في وفيات هذه السنة و قد اشار في النجوم ٢٤٥/١٦ في وفيات هذه السنة إلى ذلك .

YIV

و في ربيع الآخر قبض على بهادر المنجكي الاستادار الكمير .

و فيها وقع الفناء بالإسكندرية فمات في كل يوم مائة نفس .

و فيها تولى كريم الدن' ان مكانس نظر الدولة بعد الوزارة،

و علم الدين سن إبرة ' نظر الأسواق بعد الوزارة أيضا و تعجب الناس منها .

و فيها حضر أمير زادً" بن ملك الكرج إلى السلطان فادعي أنه رأى النبي صلى الله عليه و سلم في المنام فقال له: أسلم على يد خادم الحرمين ، فأصبح فسأل عن خادم الحرمين فقيل له: إنه صاحب مصر، فهاجر إليه فأخبره بذلك، فتلقاه بالإكرام و أمره بالإسلام، فأسلم بمحضر من القضاة الأربعة في دار العدل، فأعطاه إمرة عشرة وأسكنه القاهرة، وكان ذلك في ١٠ جمادي الأولى .

⁽١) ذكره في النجوم ١١ في ولاية الملك للنصور حاجي الثانية على مصرص ٢٠٠٠ و أنه تعين مشير الدولة و أخوه "فحر الدين لنظر الدولة ــ الخ، و تدبسبق ذكره" فى غير موضع من هذا الكتاب و لم يذكر الوزارة التي ذكرها هنا و الظاهر ان ما ذكر في سلطنة الملك الظاهر برقوق .

⁽٢) كذا في با و هامش س و هو الصواب، و وقع في متن س و الأخريين م و ب « شرارة » وقد ذكره في النجوم ٢٠٧/١١ و أنه ممن خاع عليهم السلطان برقوق و نصه « و على علم الدين سن إبرة و لم يذكر م في غير هذا الموضع و لم يذكر ولاية نظر الاسواق » في ج ١١ و لا في ج ١١ و إنما نيه ص ۽ في حوادث سنة ٧٩٧ في سلطينة الملك الظباهر الثانية أنه استقر في نظر الدولة و لم يذكر الوزارة ــ فتأمل.

⁽٣) ذكر هذه الواقعة في البدائم في حوادث هذه السنة باختلاف عما هنا ، و لم يذكر اسمه كما هنا .

و فيها عزل شهاب الدين أحمد' بن ظهيرة عن قضاء مكم، و نقل إلى قضائها محب الدين ابن أبي الفضل النويري، و قرر في قضاء المدينة عوضا عنه الشيخ زين الدين العراقي؟، و استقر الشيخ سراج الدين ابن الملقن مدرسا بالكاملية " عوضا عن العراقي .

و فيها توجه نواب الشام إلى قتال التركمان فانكسر العسكر و فتك ه فيهم التركمان و قتلوا سودون العلائي ناثب حماة و غيره، و كان أصل ذلك أن السلطان أمر نواب الشام بالتوجه إلى قتال سولى بن دلغادر و من

(١) ترجم له في الدور ١/ ١٤٣ ترجمة ممتعة « وسماء احمد بن ظبهير الدين أبي بكر ظهیرة بن احمد . . . المحذومی الممکی القاضی » و کذا ترجم له فی الشذرات فی وفيات سنة ١٩٧٠ و ذكر فيها انه عزل عن القضاء سنة ثمان و ثمانين ، كما هنا ، و في الدرر « ناب في الحكم عن الحرازي ثم عن أبي الفضل النويري ثم استقل بعده بالقضاء والخطابة مدة تقرب من سنتين ثم صرف عن ذلك إفلازم الاشتغال الى أن مات سنة ١٩٧٠ .

(م) ذكر هذه الحادثة في حسن المحاضرة ١٨٩/١ في سياق ذكر المدرسة الكاملية و نصه « و وليها الحافظ زين الدين العراق بعد موت حمال الدين ابن التركماني في سنة تسع و ستين و سبعيائة ثم لما ان ولى قضاء المدينة سنة ثمان و ثمانين و سبعيائة استقر فيها الشيخ سراج الدين بن الملقن » .

(٣) في حسن المحاضرة « هي دار الحديث وليس بمصر دار حديث غيرها » .

(٤) ترجم له في النجوم ١٩/١١ في وفيات هذه السنة و ذكر اله توفي تتيلا في محارية التركان. معه من التركمان، فوصلوا إلى طنون وهى بين مرعش و ابلستين فالتقى بهم سولى ، فقتل سودون نائب جهاة فى المعركة وكذا سودون نائب بهسنا ، وكان ذلك فى أول جمادى الآخرة فبلغ السلطان فشق عليه و لم يزل يعمل الحيلة حتى دس على سولى من قتله كما قتل أخاه كما سيأتى بيانه .

و فى جمادى الآخرة وصلت رسل الفرنج بهدايا جليلة .

و فى أواخر السنة وصلت رسل الحبشة بهدايا جليلة أيضا .

و فى أواخر رمضان عز الفستق عزة شديدة إلى أن بيع الرطل منه بمثقال ذهب و نصف، ثم وصل منه شى، كثير إلى أن بيع بعد العيد بربع مثقال الرطل.

- وفى شمبان أسلم نصرانى صبان يقال له ميخاييل من أهل مصر ،
 فقرر ناظر المتجر السلطانى و حصل للناس منه ضرر كبير، و سيأتى ما آل إليه أمره فى سنة تسع و ممانين .
- (١) كذا في الأصول الأربعة من غير نقط ، وعليه علامة الشك في س ، و لم نجده .
- (۲) ذكر وفاته في النجوم ۱۲/ ۱۹۹ في وفيات سينة ... و انه قتل غيلة على
 فراشه و كان غير مشكور السيرة كثير الشرور و الفتن .
- (س) فى هامش النجوم ۲۰۹/۱۲ « پهسنا بفتحتین و سکون السین و نون و الف قلعة عجیبة بقوب مرءش وهی من اعمال حلب (عن معجم البادان لیا نوت ۲/۰۷۱).
 (٤) راجع رقم ۲ .
 - (ه) في قطر المحيط « الصبان صانع الصابون و بائعه » .
 - (٦) سيأتى فيها تفصيل ترجمته .

. ۲۲۰۰ (۵۵) و فیها

٧٩/ الف

و فيها أمسك شهاب الدين أحمد ابن البرهان و من معه من الشام ، و أحضروا إلى القاهرة و كانوا أرادوا القيام سجلي السلطان فطاف أحمد البلاد داعيا إلى ذلك شم استقر بدمشق ، فدعا الناس إلى القيام فأطاعه خلق كثير إلى أن فطن بهم ابن الحمصي والى قلعة دمشق ، فتم عليهم عند السلطان ، و كان يبغض بيدمر نائب الشام فوجد من ذلك سبيلا إلى الافتراء عليه ، فكاتب السلطان بالاطلاع على أمرهم و أن بيدمر معهم ، فأمره السلطان باللطلاع على أمرهم و أن بيدمر معهم ، فأمره السلطان بالقبض عليهم و جهزهم إلى القاهرة ، فعاقب بالقبض عليهم و على بيدمر ، فقبض عليهم و جهزهم إلى القاهرة ، فعاقب السلطان الشيخ أحمد و من معه من الفقهاء فضربوا بين يديه بالإصطبل بالمقارع و حبسهم في حبس الجراثم بعد أن قررهم على / من كان متفقا معهم في ذلك .

و فيها وصل إبراهيم بن قراجا بن دلغادر إلى القاهرة طائعا، وكان صاحب خرت برت وهي قلعة حصينة بقرب ملطية، وكان له أولاد عدة فعصى عليه بعضهم، ففر منهم فأعطاه السلطان إمرة طلبخاناة، وسكن ظاهر القاهرة، ثم وصلت رأس خليل بن دلغادر من عند نائب حلب،

⁽۱) فى المعجم « خرتَبرت بالفتح ثم السكون و فتح التاء المثناة و باء موحدة مكسورة وراء ساكنة و تاء مثناة من فوقها اسم ارمنى و هو الحصن المعروف يحصن زياد الذى يجىء فى اخبار بنى حمدان فى أقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه و بين ملطية مسيرة يومين و بينها الفرات » .

^{.(}ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « منه » خطأ .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة بالتأنيث ، و في تاج العروس « رأس ، والرأس =

فقبض على إبراهيم وعلى عمه عثمان .

و فيها فى صفر سزق الجملون\ الذى فى وسط القاهرة، و أخذ من حوانيت البزازين مال كثير إلى الغاية، فقام حسين\ ابن المكور انى فى تتبع الحرامية إلى أن ظفر بعشرين منهم فسمرهم و طاف بهم .

و فيها أمر السلطان باحضار الشيخ شهاب الدين ابن الجندى الدمنهورى، فأحضر فضرب بين يديه لأنه كان بدمنهور يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر فشكى منه مقطع دمنهور إلى السلطان فأمر باحضاره

= « معروف و أجمعوا على انه مذكر » و قد سبق مثل هذا و قد علقنا عليه فى الحزء الأول، و قد ترجم فى النجوم ، ٩/١ - و للله و ذكر وفاته فى وفيات هذه السنة و انه توفى قتيلا فى الحرب مع الأمير صارم الدين ابن همر التركمانى _ النج _ و قد سبق النبيه عليه .

(۱) كذا في انثلاثة الأصول، وفي م « الجمالون » وفي هامش النجوم ٢٨٧/١١ معلقا على قوله « الجملون » ما نصه « يقصد المؤلف سوق الجملون الكبير لأنه وسط القاهرة و اما الجملون الصغير فهو بالقرب من باب الفتوح و باب النصر اى القسم الشالى من القاهرة، وقد تكلم المقريزى في خططه على سوق الجملون (ص ص ١٠ ج م) فقال ان هذا السوق بوسط سوق الشرابشيين يتوصل منه إلى البندقانيين والى حارة الجمودية وغيرها و بالبحث عن مكان سوق الجملون المذكور تبين لى انه لا يزال باقيا في حارة الجملون الواقعة في الحد البحرى لحامع السلطان الغورى تجاه قبة السلطان المذكور ، القائمة في مكان قيسارية امير على بشارع المعز لدين الله في القسم الذي كان يسمى شارع الغورية بالقاهرة » .

(ب) ترجم له فى الدرر ۱۶/۰ بما نصه « الحسين بن على بن ممدود الكورانى والى القاهرة سيأتى ذكر والده فى مكانه » و لقد راجعنا مكانه فسلم نجده ، فحل من لا ينسى .

•

فضرب، ثم شفع فيه بعض الأمراء وعرف السلطان قدره و أنه طلب للقضاء فامتنع فخجل السلطان و أرسل إليه فخالله وخلع عليه و أذن له فى الرجوع إلى بلده على عادته .

و فيها حج بالناس آقبغا المارداني' و حج فيها جركس الخليلي أميرا على الركب الأول، فلما وصل إلى مكة وأراد صاحبها محمدًا من أحمد من إعجلان أن ه يقبل رجل الجمل الذي عليه المحمل السلطاني على العادة، بدر إليه شخص فداوى فقتله و زعم أن السلطان أذن له فى ذلك ، و فطن كبيش لذلك فجمع عساكره و خرج من مكة بهم خوفا على نفسه و خوفا على الحاج من النهب " و قرر جركس الخليلي عنان بن مغامس في الإمرة و حج الناس آمنين، ثم التقي كبيش ببطا الخاصكي رأس المبشرين فقال له: اعلم السلطان ١٠ أنني طائع و أنني منعت العرب من نهب الحاج و أنني لا أرجع عن طلب ثأرى من غريمي عنان، و فرق الخليلي بمكم صدقات كثيرة جدا.

و فيها اشتد أذى الوزير للتجار حتى رمى عليهم من القمح مائة ألف أردب و أزيد كل أردب بدينار و كانت خسارتهم فيها جملة مستكثرة .

⁽١) في النجوم « الحارديني » .

⁽ب) الحادثة الآنية نسبها في النجوم ١١/ ٥٤٠ لمحمد المذكور كما هنا أو صاحب البدائع نسبها إلى و أحمد ، ابيه .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « المفسدين » .

⁽٤) كذا في م و ب و هو الصواب ، ففي النجوم ١٠/ه ع به قدم مم مبشر الحاج السيفي بطأ الخاصكي » و وقع في س و با « العشرين » .

و فيها سعى شهاب الدن' ان الانصارى فى مشيخة سعيد السعداء و التزم بتكفية الخانقاه و عمارة أوقافها و بذل لهم ثلاثين ألف درهم من ماله لذلك من غير رجوع عليهم بها فأجيب سؤاله -

و فيها طرق اللنك شيراز فحاربه شاه منصور٬ و ثبت ثباتا عظما ه و أنكأ في عسكر اللنك و هجم على المكان الذي فيه تمرلنك ففراً منه و اختني بين النساء، فوصل شاه منصور في حملته فتلقاه النساء فقلن له: ليس عليناً * قدرة و نحن في طاعتك، فكف عنهن و رجع فقاتل، فخذله بعض أمرائه ففت في عضده و لم يزل يقاتل حتى ارتث في المعركة و انهزم بقية من معه ، فقامت قيامة اللنك على فقده لآنه لم يجده في القتلي، ثم ظفر به بعض الجند ١٠ فعرفه فحز وأسه و أحضره إلى اللنك، فلما تحققه فرح في الباطن و أظهر الاسف عليه في الظاهر و أمر بقتل قاتله ، و استولى على شيراز و أكرم زين العابدين و قرر له رواتب، و لما بلغ السلطان أحمد صاحب كرمّان الخبر (١) ترجم له في النجوم ١٢٤/١٢ في وفيات ٧٩٣ و ذكر وفاته فيها بما نصه «توفي

شيخ الحانقاء الصلاحية سعيد السعداء شهاب الدين أحمد بن الأنصارى الشافعي في عاشم ذي القعدة » .

(٢) ذكر في عجائب المقدور قصة اللنك مع شاء منصور مستوفاة باسهاب في ص ٧٧ أما يعدها .

(٣) كذا في سُ ، وفي ب « ففر منه و امرهم ــ النخ » و في م و با « ففروا منه فأمرهم ان يلقوه بين النساء » .

(ع) كذا في الأصول كلها ، و لعله « لنا » .

(ه) زاجع حادثة شاه منصور مع من حز رأسه في العجائب ص وم قانه رغبه بالعطايا الِّحزيلة فأخذها ثم حز رأسه .

(٥٦) راسل 277 راسل اللنك بالطاعة و أرسل مع رسله هدية جليلة وكذلك صنع شاه يحي صاحب يزد ، فقبل الهدية و توجه بعسكره إلى أصبهان فنازلها و حاصرها ، فلها لم يكن لهم به طاقة صالحوه على مال [له صورة -] فتوزعوه بينهم ، فأرسل اللنك أعوانه فعائوا و أفسدوا و مدوا أيديهم إلى الأموال و الحرم ، فشكوا ذلك إلى ملكهم ، فواعدهم أنه يضرب الطبل عند المشاه ، فاذا سمعوه قتل كل منهم من عنده من الأعوان ، فلما فعلوا ذلك - وكانوا نحوا من ستة آلاف - عظم ذلك على اللنك ، و رجعوا إلى المدينة فتحصنوا فحصرهم حتى اشتد الحصار ، فأشار عليهم بعض عسكره أن يجمعوا أطفالهم و يقفوابهم على طريق اللنك ، فاجتاز بهم فسأل عنهم فقال له المشير عليهم: هؤلاء أطفال لا قدرة عليهم و لا عقاب بحناية آبائهم و هم يسترحمونك ، فال ١٠ بعنان فرسه عليهم و تبعه العسكر فصاروا طعمة لسنابك الحيل ، ثم هجم البلد و استخلص الاموال و خرب البلد و رجع إلى سمرقند و حين وصوله أم و حفيده محمد سلطان بن جهانكير ، إلى أقصى ما يبلغ عملكته و هو من

 ⁽١) وقع في با د له ، خطأ .

⁽٧) من با .

 ⁽٣) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى « عنهم » .

⁽٤) هذا هو الصواب، و وقع في الأصول كلها « فَعَانُوا » .

⁽ه) كذا في با و هو الصواب، و في الثلاثة الباقية « وفسدوا » .

⁽٣) راجع قصة هلاك اولئك الأطفال في العجائب ص ع.م فانها تدمي الفؤاد .

⁽v) كذاً في الأصول كلها ، و لعله « لهم » .

 ⁽A) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با * بينهم » .

⁽⁴⁾ كذا في الأصول الثلاثة، و في س و العجائب « ارسل » .

^(. 1) زاد في العجائب هنا دمع سيف الدين الأمير » .

وراء سيحون آخذا مشرقا إلى نحو شهر فى مالك المغل و الخطا، فهدوا تلك الاراضى و بنوا فيها عدة قلاع و بنوا مدينة على طرف سيحون من ذلك الجانب سماها اللنك شاه رخية ، و خطب له أحد أمرائه الله داد عصرنا هذا .

الملكات و أحضرها إليه صحبته فأو لدها شاه رخ الملك المشهور فى عصرنا هذا .

ذكر من مات في سنة ثمان و ثمانين و سبعهائة

أحمدً بن الناصر حسن بن الناصر محمد بن [المنصور - أ] قلاون الصالحي كان أكبر إخوته و قد عين السلطنة مرارا فلم يتفق له ذلك، و مات في رابع عشر جمادي الآخرة .

أحمد من عبد العزيز من يوسف بن المرحل المصرى نزيل حلب الهاب الدين، سمع من حسن سبط زيادة أو تفرد به، سمع منه شمس الدين

⁽١) ذكر في العجائب سبب تسمية ابنه بالاسم الآتى فقال « انه كان مشغولا بلعب الشطر نج و قد امر ببناه هذه المدينة على الساحل وكانت احدى حظاياه معه وهي حامل اذ جاء مخبران احدهما يبشره بولد و الآخر يبشره بتمام عمارة البلد نساهما يهذن الاسمين » .

⁽م) سقط لفظ الجلالة من الأصول الأربعة وفي العجائب «وكان السفير في ذلك « الله داد » اخو سيف الدين المذكور، و معنى الله داد بالفارسية عطية الله • (٣) ترجم له في النجوم ١١ / ١٠٠ في وفيات سنة ٨٨٨ بما نصه « توفي الأمير احد بن السلطان الملك الناصر حسن بن عد ابن قلاوون في جادى الآخرة بمجلسه في قلعة الجبل بالحوش السلطاني » .

⁽٤) من س .

⁽ه) ترجم له في الدرر 1/٧٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى · الزراتيتي

الزراتيتي المقرى وغيره من الرحالة ، و أخذ عنه ابن عشائر و الحلبيون و أكثر عنه المحدث برهان الدين .

أحد بن عجلان بن [أبي - "] رميثة بن أبي نعى ابن أبي سعد بن على ابن قتادة بن إدريس ابن مطاعن شهاب الدين أبو العباس الحسني أمير مكة و ما معها ، و كان عظيم الرئاسة و الحشمة ، اقتنى من العقار و العبيد شيئا ه كثيرا ، و كان يكنى أبا سليمان ، ولاه أبوه عجلان إمرة مكة و هو حى في شوال سنة اثنتين و ستين ، و كان قبل ذلك ينظر في الأمور نيابة عن أبيه أبيه و عه ثقبة ، شم اعتقله السلطان هو و أخوه كبيش و أبوهما بالقاهرة ، لأن الضياء الحوى كان ولى خطابة الحرم فخرج في شعار الخطبة ، فصده أحمد بن عجلان عن ذلك ، و مات ثقبة في أوائل ١٠ شعار الخطبة ، فصده أحمد بن عجلان عن ذلك ، و مات ثقبة في أوائل ١٠

⁽١) كذا في الأصول كلها ، و في الشذرات « الذاربيي» و لم نجده .

⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر و لعله الصواب، ووقع في س « عساكر » .

⁽٣) في الدرر « و البرهان سبط ابن العجمي » .

⁽٤) سبق اول الحوادث ص ٢٠٠ ذكر موته و قد ترجم له في الدرر ١/ ٢٠١ ، و كذا في النجوم ١٠ ١/ ٢٠٠ ، و كذا في النجوم ١٠ / ٣٠٠ في وفيات سنة ٨٨٧ و ذكر وفاته فيها، و في آخر ها « و ولى امرة مكة بعده ابنه عد بن أحمد بأمر عمه كبيش بن عجلان » وفي النجوم في ترجمة عد بن أحمد ٢٤٠ / ١١ / ٣٤٠ « أن امير الحاج خلع على الشريف عنان باستقراره أمير مكة عوضا عن عجد المذكور و تسلمها » .

⁽ه) من أصول الإنباء فقط ، و لا وجود له في النجوم و لا في الدر ، لا في ترجمة احد هذا و لا في ترجمة ابية عجلان ٢/٣٠٥ و في النجوم « و اسم رميثة منجد [بن أبي تمى سعد] و عليه حاشية و هي « التكملة عن المنهل الصافي ج ١ ص ٩٠ (١) » .

شوال سنة اثنتين و ستين، و لم يزل أحمد يتقدم في الآمر إلى أن غلب على أيه، ثم لم يزل إلى أن أفرده بالسلطنة سنة أربع و سبعين، فاستمر إلى أن اشترك معه ولده محمد سنة ثمانين، و جرت له بمكة / خطوب و حروب، وكان يجب العدل و الإنصاف، مات في شعبان، و استقر ابنه محمد، ثم وكان يجب العدل و الإنصاف، مات في شعبان، و استقر ابنه محمد، ثم و تتل في أول ذي الحجة،

أحمد من محمد بن عبد الله بن الحسين بن إسماعيل بن وهب بن محبوب الموازيلي الحين الحيري المعرى مم البعلي شم الدمشتي ، أحضر على ابن الموازيلي و ست الأهل ، سمع من ابن مشرف و ابن النشو و القاسم و المطعم و الرضي الطبري و غيرهم ، و له إجازة من سنقر الزيلي و يبرس العديمي و الشرف

 ⁽۱) كذا في با و س و الدرز ، و في م وإب « ستين » .

⁽٧) سبقت حادثة قتله في حوادث هذه السنة ص ٢٧٣ -

⁽س) ترجم له في الشذرات بنحو مما هنا 🕒

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في م ه الحميلي » و لم يتعرض لذلك في الشذرات.

⁽م) كذا في س و با ، و في م و ب « الغزيي » و في الشدرات « المصرى » .

⁽٦) ترجم له فى الدرر ٧ / ١٧٩ و سماه « سنقر بن عبد الله علاء الدين أبو سعيد الأرمنى القضائى الحلبي » . . . « مات فى شوال سنة ٢ . . » و بهامشه فى الشدرات « عن سبع و ثمان سنة » خطأ ، و الصواب لما فى وفيات سنة ست و سبعائة من الشذرات و نصه « توفى عن سبع و ثمانين سنة » •

⁽۷) ترجم له فی الدر را ۱ ، ه و سماه « پیپرش بن عبد الله العدیمی ابو سعید الترکی مولی محد الدین بن العدیم سمع مع استاذه ببغداد من الکاشفری . . . و کانت و فاته بحلب سنة ۱۷ و وقد زاد علی السبعین » و بهامشه ـ ب ـ ر «التسعین».

۲۲۸

الفزاری و إسحاق النحاس و العهاد النابلسی و غیرهم ، و کان یذاکر بفوائد ، و أصیب بأخرة فی نحو الستین مجلدة و عبارته عامیة و خطه ردی مجلدة و عبارته عامیة و خطه ردی مجلدا ؛ مات فی المحرم .

أحمد أبن محمد بن عبد المعطى ، المسكى المالسكى شهاب الدين أبو العباس ، أخذ عن أبى حيان و غيره ، و مهر فى العربية و شارك فى الفقه ، و تخرج به ه أهل مكة ؛ مات فى المحرم و قد جاوز ً السبعين .

أحمد ، بن محمد بن محمد بن على بن محمد بن سليم بن حنا ، الشيخ بدو الدين

(٣)و مقتضى الحساب انه عاش تسعا و سبعين سنة تقريبا .

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

(٤) ترجم فى الدر ١ / ٣٨٣ لأحمد بن مجد بن على بن عهد بن سليم ذين الدين ابن الصاحب محيى الدين ابن الصاحب بهاء الدين بن حنا مأت فى صفر ٤٠٠ بالرقم الهندى، و اظن انه صاحبنا، وقع فى بعض القاب عمود نسبه تحريف و اما تاريخ وقاته فهو مخالف لما هنا غير انه وقع بالرقم الهندى الذى كثر فيه التحريف كاريخ سبق التنبيه على ذلك فى غير موضع ، • قد ترجم فى الدرر ١/٤ به لأبيه عمد فى تحو صفحتين و نعته بمحاسن وافرة و فيها انه سميع من سبط السلفى ، كما قال فى ترجم فى سنة ٧٠٠ وقد ترجم فى الأعلام ٧ / ٢٠١ لحمد هذا انه سمع من سبط السلفى ، وذكر وقاته فى سنة ٧٠٠ وقد ترجم فى الأعلام ٧ / ٢٠١ لحمد هذا ترجمة وجيزة و ذكر وقاته سنة ٧٠٠ كما فى الدر ر ، وقد ترجم فى وقد ترجم فى الدر ر ،

⁽١) كذا في الأصول الثلاثة، و في م « و الفزاري » .

⁽ع) ترجم له فى الدرر (٢٧٧/، وكذا فى البغية وذكرا سنة ولادته و لم يذكرها هنا ، ففى الدرر باارتم الهندى ، و فى البغية بالحروف و هى هكذا فى الدرر سنة و به به و فى البغية « سنة تسع و سبعائة » و لم يذكر فى البغية مدة سنه و قد ذكر ها فى الدرر بما نصه « و قد جاوز السبعين » .

ان شرف الدين بن فخر الدين بن الصاحب بهاء الدين المصرى المعروف باس الصاحب، تفقه و مهر فى العلم و نظم و نثر و فاق أهل عصره فى ذلك و فاق أيضا فى معرفة لعب الشطرنج و كان جماعا لمال الطيف الذات كثير النوادر ، ألف تواليف فى الآدب و غيره و كتب الخط الحسن و كان عسن الظرف بتصانيف ابن العربى و يتعصب له ، و وقعت له محنة مع الشيخ سراج الدين البلقينى و كان يكثر الشطح و يتكلم بما لا يليق بأهل العلم من الفحش و يصرح بالاتحاد و هو القائل :

أميل لشطرنج أهل النهى وأسلوه من ناقل الباطل وكم رمت تهذيب لعابها " و تأبي الطباع على الناقل

۱۰ مات فی تاسع عشرین جمادی الآخرة او له إحدی و سبعون سنة ارأیته
 و اجتمعت به و سمعت من فوائده و نؤادره .

⁼ و لقبه بالقاضى بدر الدين بدن الوزير الصاحب فحر الدين عد بن الوزير الصاحب بهاء الدين على بن عد بن سايم المعروف بابن حنا، و قد ترجم لأحد في البدائم.

⁽١) كذا في م و ب ، و في س و يا « مصرُّه » .

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و على السين في « با » علامة الإهمال ، و في الشذرات « اشكو. » و لعله الصواب .

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ؛ و في با « لغاتها » خطأ .

⁽٤) كذا في النجوم ، وفي الشذرات «عشرى » وفي س «عشي وفي ب محور

⁽a) كذا في با وب ، وفى س و م « تواليفه » .

أحد' بن محمد الزركشي شهاب الدين أمين الحمكم بالقاهرة و مصر ، مات في ربيع الأول فجأة ، وضاع للا يتام عنده الموال عظيمة ، قرأت بخط القاضي تتى الدين [الزبيري - "] أنها تزيد على ثلاثمائة ألف درهم تكون نحوا من خمسة عشر ألف دينار فبيع موجوده فكان دون النصف، قلت: و الذي تحرر ألى أن المحاصة وقعت على ربع و سدس عن كل ه درهم ، و بلغ السلطان ذلك فأسرها في نفسه على القاضي الشافعي حتى عزله في السنة التي بعدها .

إسماعيل^٧ بن عبد الله الناسخ المعروف بابن الزمكحل، كان أعجوبة

- (۱) ترجم له فی الدر ر ۱/۱ ۳۱۶ ترجمهٔ وجیزهٔ ، و کذا ترجم له فی النجوم ۳۱۰/۱۱ فی وفیا « و اتهم فی وفیات سنهٔ ۷۸۸ و ذکر وفاته فیها ، ولقبه بالقاضی شهاب الدین وفیها « و اتهم انه سم نفسه حتی مات لمال بقی علیه » .
 - (ع) في الدرر « بعده » خطأ .
 - (م) سقط من با .
 - (٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « يظهر » .
- (ه) فى قطر المحيط « حاص الغريمان أو الغرماء محاصة اقتسموا المال بينهم حصصا » ، و و و تع فى س و م « المحاصصة » و فى با « المقاصصة » و فى ب محو .
 - (٣) في الدرر « بحيث جاء لكل من له عشرة دون الأربعة » .
- (٧) ترجم له فى النجوم ٢٠٨١ م فى ونيات سنة ٧٨٨ ، و ذكر وفاته فيها ولقبه بالشيخ عماد الدين احد الأفراد فى الخط المنسوب وفيه « و الزمكحل بزاى مضمومة و ميم مضمومة ايضا وكاف ساكنة وحاء مضمومة مهملة و بعدها لام ساكنة ع، وقد ترجم له فى الدرد ١/ ٥٨٥ آخر من اسمه اسماعيل بما نصه «اسماعيل الناسخ المعروف بالزمكحل » و لم يذكر اباه كما هما ، و ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من الإنباء .

دهره فى كتابة قلم الغبار مع أنه لا يطمس واوا و لا ميها، و يكتب آية الكرسى على أرزة وكذلك سورة الإخلاص، وكتب من المصاحف الحائلية ما لا يحصى .

احسن بن على بن عمر بن أنى بكر بن مسلم الكتاني بدر الدين السالحي المؤذن بالجامع المظفري، ولد سنة ٧١٣ و سمع من الحبجار و غيره و حدث بالإجازة عن الدشتي و إبراهيم بن عبد الرحم بن الشيرازي و جماعة ، مات في الحرم عن بضع و سبعين سنة .

خليل بن قراجا بن دلغادر التركاني أمير الابلستين بعد والده و قتل بيد إبراهميم بن يَعْمُر التركاني بالقرب من مرعش قال القاضي (1) في الدرر « اللطاف » .

- (٢) ترجم له في الدرر ٢٧/٧، وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، و عمود نسبه فيه هكذا « الحسن بن على بن عد بن مسلم بن عمر بن أبي بكر » .
- (س) في الدرر « الكتاني بالمثناة » وفي س وم « الكناني » وفي با و ب غير منقوط .
- (ع) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر «ولد في اول سنة م، وقيل سنة ع، ».
 - (ه) كناه في الدرر بأبي العباس.
- (٦) ترجم فى الدرر٧ / ٨٩ لحليل ترجمة خبئيلة ولم يذكر عام وفساته ، وقد سبق ذكر نتله فى حوادث هذه السنة ص ١١، و عليه تعليق ، و قد ترجم له فى النجوم . و ما ٥٠٠ قى و فيات هذه السنة .
- (٧) كذا في س و النجوم و معجم ياقوت ، و في م و ب و با « الابلستينة » و في الدر ر « البلستين » و قد سبق التعليق عليه في غير موضع .

۰ ۱/۸ ب

علاء الدين: كان عارفا، ذا رأى صائب و له أفعال جميلة و ملاطفة حسنة و سياسة، و كانت له مدة متحيرا فى البلاد لغضب سلطان مصر عليه، وكان قتله بمكيدة ' احتالها عليه [إراهيم - ']، و جاوز خليل من العمر ستين سنة .

داود "بن محمد بن داود بن عبد الله الحسني الحمزي صاحب صنعاء ه من جبال اليمن عاربه الإمام صاحب صعدة فغلب على صنعاء و انتزعها منه و ففر داود منه إلى الأشرف " صاحب زبيد فأكرمه إلى أن مات في ال ذى القعدة ، و هو آخر من وليها من أهل بيته ، و دامت مملكتهم لها قريبا من خسمائة سنة .

- (۲) من م ، وَ فَى س « ابن همر » و فى با « ابن يغمر » وفى ب بمحو ، و راجع التعليق السابق .
- (٣) ترجم له فى الأعلام ٣/٠١، و قد اختصر عمود نسبه ونصه « داؤد پن بجد بن ادريس الحمزى من امراء البمن و اشرافها » وهناكما ترى، و قد ترجم له فى الشدرات ترجمة نقلها من هنا .
 - (٤) كذا في س و الأعلام ، وفي م و الشيذرات و ب و با « الجميري » .
- (ه) كذا في الأصول الأربعة وفي الأعلام «كان يلقب بسلطان الاشرف» كذا.
- (٦) ترجم له ايضاً في الدرر٢/٠٠٠ وفي كل منهاما ليس في الأخرى،وقد ضبطه في الدرر بما نصه « سريجا اوله مهملة ثم جيم بوزن عظيم و بعد الحيم الف » .

مفتوحة بغير مد - بن محمد بن سريجا بن أحمد الملطى ثم الماردين ازين الدين ابن بدر الدين ، كان من أعيان علماء تلك البلاد فى زمانه فى الفقه و القراآت و الآدب و غير ذلك ، و له تصانيف منها شرح الآربعين النووية سماه " تثر فرائد المربعين النبوية فى نشر فوائد الأربعين النووية " و جنة الجازع [و جنة الجارع - "] صنعه عند موت ولد له سنة إحدى و ثمانين و " سد باب الصلال وصد ناب الصلال " فى ترجمة الغزالى و نظم قصيدة فى القراآت السبع بوزن الشاطبية ، أولها:

- (۱) كذا فى س وم و متن الدرر ، وفى با و ب « عد » و بهامش س « خ عد » و بهامش س « خ عد » و بهامش الدرر « فى هامش _ ۱ اثما هو عد الملطى وفى ص ـ ابن احمد الحلبي » و لم يذكر له فى الدرر من المؤلفات سوى قصيدة القراآت اولها و آخر ها .
 - (۲) كذا في م، وفي با وس « الماردي » و في ب محو.
- (س) كذا في كشف الظنون و هو الصواب، ووقع في الأصول الأربعة « نشر فوائد » .
- (ع) وقع في الأصول « نثر » ، و الصواب «نشر » كما في المتن، وفي الكشف « في اشرح فوائد » .
- (.) من س و با وكشف الظنون، وقد سقط من م، وَ في الشذرات «حبة الحارع».
- (٣) هذا هو الصواب كما في كشف الظنون ، وفي الأصول كلها « باب الضلال » و في الكشف زيادة « وهو ثلاثة اجزاء » .
 - (٧) كذا في الدرر و هو الصواب ، وأوقع في الأصول «متبهلا» .
 - (A) كذا في الأصول ، و في الدرر « توخيت نظمي » .

و من شعره:

خذ بالحديث وكن به متمسكا فلطالما ظمئت به الأكباد شد الرحال له الرجال إذا سعوا لأخطار ما صرت له الآساد ا

مات بماردین فی المحرم و له ثمان وستون سنة، أخذ عنه ولده عقیل الذی مات سنة أربع عشرة و بدر الدین ابن سلام الذی أخذ عنه ه سنة سبع و ثلاثین و ثمانمائة و آخرون .

- (١) كذا في الأصول و لعله «له».
- (٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في س « لها » خطأ .
- (٣) كذا في الثلاثه الأصول والشذرات ، وفي با وس « لها » .
- (٤) كذا في الشذرات وبا وهو الصواب و في الثلاثه الأصول « الاكباد »، و في م « اذا منعوا الاخطايا ضرب لها الأكباد » وكله تخليط و تغليط و لعل الصواب « لاحضار » بدل « لأخطار » .
- (ه) وفى الدر ربعد إيراد البيت الأخير من قصيدة القرآ آت السبع ما نصه « و لقبه قطب الدين عقيل أبو عبد القادر قدم حلب بعد السبعائة و حدث عن والده بشيء من نظمه و كان أبوه فاضلا يعظ الناس و مات محصن كيفا سنة ع ١٠، الله قلت و قد على على قوله « قلت » بما نصه هامش ١ بخط السخاوى هذا الكلام الى تو له قلت خبط و خلط لوجة في ترجمة و الصواب أن القادم إلى حلب عقيل وكان قلت خبط و خلط لوجة في ترجمة و الصواب أن القادم إلى حلب عقيل وكان قدومه سنة ١٩٠٨ و نول بالمدرسة الشرفية وحدث بشيء من نظم والده وكان ذلك بعد موت والده بمدة مديدة فان والده زين اندين سريجا توفى بماردين خامس صفر سنة ١١٨ و عقيل توفى بالحصن سنة ١١٤ فالذي قال عنه انه كان فاضلا يعظ الناس ومات محصن كيفا هو عقيل نفسه و قوله « ابوه » ايضا و هم و الله اعلى .
- (٧) لعل هذه الجملة هي موضع البياض الذي في الدرر قراجعه، و في س بدل « اخذ » « مات » هو خطأ .

ششك بنت محمد بن الشيخ على التركاني ، سمعت من عبد الله بن على الصنهاجي و حدثت .

سودون العلائي نائب حاة ؛ مأت قتلا بيد التركان .

صدقة "بن الركن عمر بن محمد بن محمد المصرى شرف الدين العادلى ، سمع من أبى الفتح الميدومى و طبقته ، و رافق الشيخ زين الدين العراق مدة فى السماع ، شم ترك لبس الجندية و لبس بالفقيرى ، و صحب الفقراء القادرية إلى أن صار من كبارهم ، مات بالفيوم فى جمادى الآخرة ، و رأيته مرارا و سمعت كلامه .

عبد الرحن بن محد بن عثمان بن الجال محد [بن علوان بن زين الدين-٧]

(١) هكذا شكله في با، و يهامشه « أسم تركي و معناه بالعربي الزهرة » . . .

(٢) ترجم له في النجوم ٩/١١ ب في و فيأت هذه السنة .

(٣) ترجم له فى النجوم ١١/١١ ايضاً و فى كل منها ما ايس فى الأخرى؟ و ذكره فى وفيات هذه السنة .

(٤) ترجم له في الدرر ٢ / ٢٧٨ ترجمة ممتعة و لقبه مجمال الدين و فيها « سمع منه عدة من مشايخنا ثم من اقراننا و لم يحصل لى لقاؤه والساع رزق» .

(ه) في هامش الدر ر «_ر_ساعد » و في متنه « مساعد » .

(٣) ترجم له في الدور ١٩٤٤، وفي كل منها ما ليس في الأخرى -

(٧) سقط من الدرر ..

(٥٩) ابن

y year

ابن الاستاذ الحلبي [الضرير - '] حضر 'على سنقر الزيني [كتاب الصمت لا بن أبي الدنيا - '] و تفرد به .

عبد اللطيف " بن عبد المحسن بن عبد الحميد " بن يوسف السبكي نزيل دمشق قطب الدين ابن أخت التق السبكي ، حضر على ابن الصواف مسموعه من النسائي " ، و تفرد به ، و من أبى الحسن بن هارون من مشيخة جعفر ه الهمداني تخريج الزكي البرزالي ، و حدث [و كان كثير التسرى ، يقال إنه وطبى أزيد من ألف جارية _ ^] ، مات في خامس جمادى الأولى " ، وي عنه شيخنا العراقي و ابن سند و ابن حبى و غيره .

عبد المعطى بن عبد الله فتح الدين، كان يؤدب بكتّاب المارستان، و كان أحد من قرأ على أبى حيان، و هو والد صلاح الدين محمد، الذى ولى ١٠ حسبة مصر و نظر المواريث و غير ذلك فى حياة إوالده، مات فى رمضان و قد أسن .

⁽١) من الدرر.

⁽٢) في الدرر « احضر » .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٢٠٨/٠، وفي كل منها ما ليس في الأخرى.

⁽٤) ف الدرر «عبد الحبيد».

⁽م) زاد في الدرر هنا « البتنوني » .

⁽٦) كناه في الدرر « إيا الحسن » .

⁽٧) اجمل مسموعه في الدرر من ابن الصواف و من أبي الجسن بن عارون .

⁽٨) سقط من الدرر.

⁽٩) كذا في س، و في م بياض، و في الدرر « الآخرة » .

عبد الوهاب ' بن محمد بن عبد الرحمن [بن محمد- '] بن يحيى بن أسد الإسكندر الى القروى ، محيى الدين ، سمع من عبد الرحمن " بن مخلوف عدة كتب منها المحمدث الفاصل و الدعاء للجاملي ، و من محمد " بن عبد الجيد ابن الصواف التوكل ، و سمع بمكة من الرضى الطبرى مسلسلات ابن ابن الصواف التوكل عبد النصير ابن الشعراء القراآت بكتاب الإعلان " عن شاذان ، و قرأ على عبد النصير ابن الشعراء القراآت بكتاب الإعلان " عن المحكى الابي و حدث ، و مات في ذي القعدة " وله ست و ممانون " سنة ،

- (ع) كذا في الثلاثة الأصول، و هو الصواب، فني كشف الظنون «المحدث الفاصل بين الراوى والواعى » للقاضى ابي مجد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزى المتوفى سنة . ٣٠ ستين و ثلاثمائة »، قال ابن حجر: هو اول كتاب صنف في علوم الحديث في غالب الظن، و وقع في با «الحديث في علامة الشك.
- (ه) ترجم له فى الدرر ٣ / ٣٦ ، وسماء عمد بن عبد المجيد بن خلف بن عبد الوهاب سديد الدين ابن الصواف سمع « التوكل » لابن ابى الدينا على سبط السلقى .
 - (٣) وقع في أصبول الإنباء « الصواف » .
 - (٧) وقع في م « المتوكل » .
- (٨) كذا في أصول الإنباء ، و زاد في الدرر ﴿ وَاجَازَ لِهُ الرَّضِي الطَّبِرِي ثُمَّ حَجَ فسمع منه الثاني من حديث سعدان و مساسلات ابن شاذان ».
- (٩) ذكره في الكشف بما نصه « الإعلان في القراآت الشيخ إلى القاسم عبد الرحمن بن عبد الجيد الصفر اوى المتوفى سنة ست و ثلاثين و ستماثة » .
 - (. 1) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات، وفي الدرر « آخر شوال » .
 - (١١) و ذلك لأن ولادته في الدرر سنة بر. ي .

⁽١) ترجم لعبه الوهاب في الدرر ٢/ ٣٠٠ وأفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٢) سقط من الدرر.

⁽٣) ترجم له فى الدر ر ٧ / ٣٤٧ ، و سماه عبد الرحمن بن مخلوف بن عبد الرحمن ابن مخلوف بن عبد الرحمن ابن مخلوف بن جماعة بن رجاء الإسكندرى .

وقد خرج له الذهبي جزءا من حديثه .

على بن أحمد بن على الحلبي علاء الدبن ، صا هر أبا أمامة ابن النقاش على ابنته ، و درس بجامع أصلم ' و طلب الحديث وكتب بخطه ، مات كهلا . على أبن عبد القادير المراغى الصوفي شرف الدين، اشتغل في بلاده و مهر في الفقه و الأصول و الطب و النجوم ، و فاق في العلوم العقلية و شغل ه

في الكشاف و غيره٬ و قام عليه جماعة من أهل السميساطية، و كان صوفيا بها، فشهدوا عليه بالاعتزال فاستتيب بعد أن عزر، ثم قرر بخانقاه خاتون إلى أن مات، و كان يدري النجوم و أحكامها، و ينسب إلى الرفض، وكان من تلامذة السيد المجد، قرأ عليه تتى الدين ابن مفلح و نجم الدين ابن حجى و غيرهما؛ و مات في شهر ربيع الآخر .

عمر" بن إبراهيم بن محمد بن أحمد المستعصم بن الواثق بن المستمسك

⁽١) جامع اصلم ذكره في هامش النجوم ١١ /٨، بعد ان تحدث عن باب المحروق يما نصه « و ظهر لنا أن الطريق التي كانت توصل من هذا الباب إلى داخل المدينة كانت تسير من الباب المذكور الى الرحبة الواقعة الآن امام جامع اصلم البهائي على رأس درب شغلان بقسم الدرب الأحر » .

⁽٢) تَرجم له في الشذرات ترجمة نقلها عن بغية الوعاة .

⁽٣) ذكر في النجوم ١١/ ٢٣٠، في حوادث سنة ٧٨٥ « أن السلطان طلب زكرياء وعمر أبني أبراهيم عم المتوكل فوقع اختياره علىعمر فولاه الحلافة وتلقب بالواثق بالله كلذلك في أول شهر رجب، ثم قال في ص وج، من ذلك الجزء في حوادث سنة ٧٨٨ «وفي يوم الا تغين خامس عشر شوال استدعى السلطان زكرياء ان الحليفة و أعلمه أنه يريد أن ينصبه في الحلافة بعدموت أخيه الواثق بالله عمر » وقد سبق التعليق عليه في الحوادث ص ٢١٧ ولم يذكره في النجوم في وفيات هذ. السنة .

ان الحاكم العباسى، ولى الخلافة بعد خلع المتوكل، و مات فى هذه السنة و استقر بعده أخوه زكرياء.

عائشة ابنت الخطيب عبد الرحيم بن بدر الدين ابن جماعة ، أخت قاضى القضاة برهان الدين، سمعت على الوانى و غيره و حدثت .

المرابي المعدا بن أحمد بن عثمان بن عمر التركستاني الآصل الشيخ شمس الدين القرى ، نزيل بيت المقدس ، ولد بدمشق سنة [عشرين ، ثم تجرد و خرج منها سنة - "] إحدى و أربعين ، و طاف البلاد و دخل الحجاز و اليمن ، ثم أقام بالقدس و بنيت له زاوية ، و كان يقيم في الخلوة أربعين يوما لا يخرج إلا للجمعة و صار أحد أقراد الزمان عبادة و زهدا و ورعا ، و قصد بالزيارة من الملوك يستزيرونه و وله خلوات و مجاهدات ، و سمح

(۱) كذا في م و هذه الترجمة برمنها ذكرها المؤلف لعائشة بنت الخطيب في وفيات السنة الآتية و قد ترجم لها في الدرر ٢ / ٢٢٦ ترجمة ممتعة و ذكر وفاتها في سنة ٧٨٩ ، و في س وعادية» و في با «عاريه» بلا نقط، و بهامش س و م (ح - بخطه ستأتى في السنة التي تليها عائشة مثلها) و لم يذكرها في ب هنا بأى شكل كان . (٢) ترجم له في الدرر أيضا و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و ترجم له في النجوم ١ / ٣٠٩/١ ترجمة و جيزة و ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من ب وم ، و في الدرر « والدسنة عشرين و سبعيائة القريا » و في النجوم « و مولده في ذي الحجة سنة ست وعشرين و سبعيائة »، و ذكر في النجوم انه كان كثير العبادة و التلاوة للقرآن حتى قبل إنه قرأ في اليوم و الليلة تمان ختات و فيه « قلت هذا شيء من و راء العقل فسبحان الدوم و الليلة ثمان حتات و فيه « قلت هذا شيء من و راء العقل فسبحان الدوم و الليلة ثمان عنات و فيه « قلت هذا شيء من و راء العقل فسبحان الدوم و الليلة ثمان و العقل فسبحان الدوم و الليلة ثمان و المقل فسبحان الدوم و الليلة ثمان و المعلم و الليلة ثمان و الليلة في المعلم و الليلة في الليلة في المعلم و الليلة في المعلم و الليلة في الليلة في

(ع) اى يسالونه الزيارة يقال « استزار فلانا استزارة سأله أن يزوره» ، و وقع في الثلاثة الأصول « بسرور منهم » و عليه علامة الشك ، وفي م « يستزور منهم » .

. ۲۶ (۳۰) بدمشق

بدمشق من الحجار و غيره ، وكان يتورع عن التحديث ثم انبسط و حدث ، وكان عجبا فى كثرة العبادة و مسلازمة التلاوة حتى بلغ فى اليوم ست ختمات ، و قبل بلغ ثمان ، و سأله الشيخ عبد الله البسطاى فقال له: إن الناس يذكرون عنك القول فى سرعة التلاوة ، فما القدر الذى تذكر أنك قرأته فى اليوم الواحد؟ فقال: اضبط أنى قرأت من الصبح إلى العصر ه فرأته فى اليوم الواحد؟ فقال: اضبط أنى قرأت من الصبح إلى العصر ه خمس ختمات ، و يذكر عنه كرامات كثيرة و خوارق مع سعة العلم و محبة الانفراد و قهر النفس ، انتفع به جماعة ، و مات فى تاسع شهر رمضان .

محد' بن طلحة بن يوسف بن هبة الله الحلبي، سمع من الكمال ابن النحاس وغيره، و مات في شوال و قد جاوز الثمانين؟.

عمد بن تنبك السروى؛ كان من رؤساء الحلبيين، و أنشأ جامعا بحارة ١٠ القناصة ، و مات بها في مدينة الرها في هذه السنة أو نحوها .

⁽¹⁾ أوجز ترجمته هنا واطسالها في الدروم/ ٤٦١ و لقبه بشمس الدين ، وفيه « ابن يوسف بن عبد الله » و لعله تصحف عن « هبة الله » او بالعكس .

⁽٢) لأن مولده في الدرر سنة ٧٠٠ .

⁽٣) كذا في م و ب ، وفي س بلا نقط ، وفي با « عتبك » وُقد ترجم له في الدر ر ٣/ ٤١١ و فيه « بيليك » .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « البردي» بلا نقط، وعليه علامة « صح » و في الدر ر « السدوي » و الله اعلم .

⁽ه)كذا في ب وبا ، وفي م «العياصة » وفي س « العياضية » وفي الدرر « البياضة داخل باب القناة بحلب انشأها بها » ولم نجد ذلك غرره .

⁽٦) انظر ما مرجع هذا الضمير مع قوله « في مدينة الرها » -

⁽v) كذا في الأصول كلها ، و في الدرر « مات سنة بضع و ثمانين و سبعائة » .

محمد ابن عبد الله بن أحمد بن إبراهم بن أحمد الشافعي الآسيمي - بمدة و فتح المهملة بعدها جيم - الأديب شمس الدين، نزيل مكه جاور بمكة عدة سنين و باشر بالحرم، و اختص بالناس حتى...."، و مات في شعبان ، وكان شاعرا مكثراً، أكثر عنه صاحبنا نجم الدين المرجاني .

محمد من تقى الدين عبد الله بن محمد بن محمود بن أحمد بن عزاز " الحنبلي، القِماضي شمس الدين ابن التقي المرداوي، ولد سنة أربع عشرة و سبعائة فما قيل ، سمع الكثير من أبي بكر بن الرضى و الشهاب الصرحدي و الشرف ابن الحافظ و عائشة ابنة المسلم و جماعة ، و تفقه و ناب فى القضاء من سنة ستين و هلم جرا، شم استقل به سنة سب و سبعين إلى أن مات، ١٠ و كان محمودا في ولايته إلا أنه في حال نيابته عن عمه" كان كثير التصميم"

⁽١) ترجم له في الدر رس/٢٠٤ عا نصه «عد بن عبد الله بن احمد » فقط ، وكذا ترجم له في الشذرات أخذها من هنا .

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با والشذرات « الآصبحي» وفي الدرر د الايجي » فحرره .

⁽٣) بياضٌ في الأصول كلها ، و فيها علامة أد كذا » .

⁽٤) ترجم له في النجوم ١١/. ٣١ ترحمة وجنزة جدا في وفيات هذه السنة ، و ذكر وفاته فيها و لقبه بقاضي القضاة شمس الدين أبو عبد الله عجد بن التقي قاضي قضاة الحنابلة بدمشق ، و قد ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

⁽ه) في الشذرات هنا « ابن عفان » ولم يذكّر عزازًا فلعله تصحف عنه .

⁽⁻⁾ لم يسمه كى نبحث عنه فى المراجّم التي باليدينا .

⁽٧) كذا في س و هو الصواب ، و في با و ب « التصمم » وفي م « التضمم » . بخلافه

محلافه لما استقل، و كان يكتب على الفتاوى كتابة جيدة، و كان كيسا متواضعا قاضيا لحوائج من يقصده، و كان خبيرا بالاحكام، ذاكرا للوقائع، صبورا على الخصوم، عارفا بالاثباتات و غيرها، لا يلحق فى ذلك، و كان يركب الحمارة على طريقة عمه، وقد خرج له ابن المحب الصامت أحاديث متبائنة وصلت إلى خسة عشر حديثا، و حدث بمشيخة ابن عبد الدائم عن متبائنة وصلت إلى خسة عشر حديثا، و حدث بمشيخة ابن عبد الدائم عن مفيده محمد بن أبي بكر عن جده سماعا، مات فى رمضان عن أربع و أربعين اسنة .

محمد من عُطَيفة الحسني أمير المدينة .

المحد بن عمر بن محمد بن محمد بن محمود بن أبي الفخر الزرندي ثم الصالحي، ١٠ الف سمع من الحجار و غيره، مات بدمشق عن سبعين سنة .

محمد بن عيسي بن أحمد بن محمد الزيلعي نزيل اللَّـحَيَّة * من سواحل اليمن ،

⁽١) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات، و الحساب يقتضي «سبعين ».

⁽y) كذا في النجوم 11 / 1.4 في وفيات هذه السنة و لعله الصواب، و نصه « توفي الشريف بدر الدين عجد بن عطيفة بن منصور بن جماز بن شيحة أمير المدينة المنورة » ، و وقع في الأصول الأربعة « عطية » وقد ترجم في الدرر به و محلية ألم عطيفة الحسني بيد انه من امراه مكة .

⁽٣) نسبة الى زرند « بفتح اوله و ثانيه و نون ساكنة و دال مهملة بين أصبهان و ساوة » كذا في النجوم ١١٧/١١ نقلا عن معجم ياقوت .

⁽٤) لعله نسبة الى الصالحية أحدى قرى مركز فاقوس بمديرية الشرقية بمصر، كما في النجوم ٢٧٦/١١ .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول مشكلة ، وفي با « اللجية » و لعله « الحية » في معجم ياتوت وحية بلفظ الحية من الحشرات من مخاليف اليمن » .

و يعرف بصاحبها، كان يذكر بالكرامات و مكانه يزار الآن .

محمد ان محمد بن أحمد بن المحب عبد الله المقدسي شمس الدين، ولد في دى القعدة سنة ١٩٣١، و سمع من ابن الرضى و الجزرى و بنت الكال و غيرهم، و أحضر على أسماه بنت صصرى وعائشة بنت مسلم و غيرهما، و عنى بالحديث و أحضر على أسماه بنت صصرى وعائشة بنت مسلم و غيرهما، و عنى بالحديث و كتب الأجزاء و الطباق و عمل المواعيد، و أخذ عن إبراهيم ابن قيم الجوزية ، و كتب بخطه الحسن شيئا كثيرا، و كان شديد التعصب لابن تيمية ، مات في جمادى الأولى ، و له سبع و خمسون سنة ،

محمد بن محمد بن على بن حزب الله المغرب، قرأت بخط القاضى برهان الدين ابن جماعة: مات الإمام العالم الكاتب البليغ أبو عبد الله بن ورب الله بدمشق، في خامس عشرين شعبان سنة ثمان و ثمانين، له نظم وسط و فضائل قلت: منها كتاب سماه "عرف الطيب في وصف الخطيب" صنفه للرهان المذكور و من عنوان نظمه قصيدة أولها:

لىرىق الابرقين و النق طار منى القلب إذ تألق محداً بن يوسف بن إلياس الحنني الشيخ شمس الدين القونوى، نزيل

⁽١) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا ،

⁽ب) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي هامش با « ارض » صبح ، و كذا في الشذرات ، (ب) ترجم له في الدرر ٤ / ٢٠ برجة وجيزة اكتفاء بما في الانباء غير ان بهامشه ما نصه « هامش ب شخط دقيق صعب القراءة : ترجم بعضهم الشيئ شمس الدين القو نوى الحنفي فقال احد الأفر اد من العباد » ثم أفاض في ذكر فواضله و فضائله بما لا مز يد عليه مرب الثناء في نحو ثلاث صفحات و هذه الحاشية نسبها في الطبقات السنية في تراجم السادة الحنفية الفريزي في كتاب «درر العقود» وقد — المزة

المزة، ولد سنة خس' عشرة أو في التي بعدها، و قدم دمشق شابا و أخذ عن التبريزي وغيره، و تنزه عن مباشرة الوظائف حتى المدارس، و كان الشيخ تتى الدين السبكي يبالغ في تعظيمه، وكان له حظ من عبادة وعلم و زهد، و كان شديد البأس على الحكام، شديد الإنكار للنكر، أمارا بالمعروف، يحب الانفراد و الانجماع، قليل المهابة للاُمراء و السلاطين ه و الحكام، بغلظ لهم كثيرا، و كان قد أقبل على الاشتغال بالحديث بأخرة، و النزم أن لا ينظر في غيره . و صارت له اختيارات يخالف فيها المذاهب' الاربعة لما يظهر له من دليل الحديث قال ان حجى: كانت له وجاهة عظيمة و كان ينهي أولاده و أتباعه عن الدخول في الوظائف، و كان ربما كتب شفاعة إلى النائب، نصها: إلى فلان المكَّاسُ أو الظالم أو نحو ذلك، وهم ١٠ لا يخالفون له أمر او لايردون له شفاعة ، و كان كثير من الناس يتوقون الاجتماع به لغلظة " في خطابه ، و كان مع ذلك يبالغ في تعظيم نفسه في العلم حتى قال مرة: أنا أعلم من النووي و هو أزهد مني، و كان يتعانى الفروسية وآلات الحرب ويحب من يتعانى ذلك، ويتردد إلى صيدا و بيروت على نية الرباط، و قد باشر القتال فى نوبة بيروت، و بنى برجا على ١٥

⁼ ترجم له في النجوم ١٠٩/١، ﴿ فِي وَفِياتِ هَذَهِ السَّنَّةِ ، وقد سبق ذكره في ٢٦٨/١ في حوادث سنة . ٧٨ استطرادا و لم يسمه وائما لقبه بشمس الدين الحنفي القونوي ، وقد ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في الدرر « ولد سنة بضم عشرة ».

⁽٧) في الطبقات السنية « يخالف فيها مذهبه » .

⁽س) كذا في الشذرات: اي لفظاغة ، و وقع في الأصول الثبلاثة « لفظة » و في يا « لعظة » .

۱۸۲/ ب

الساحل، و صنف كتابا سماه الدرر' فيه فقه كثير، انظم فيه فقه الأربعة على أسلوب غريب، مات في الطاعون في جمادي [الآخرة-] و قد جاوز السبعين، و اختصر شرح مسلم للنووي و تعقب عليه مواضع، و شرح مجمع البحرين في عشر مجلدات، و قد قدم القآهرة و أقام بها مدة و أقام بالقدس مدة، ثم رجع عشر مجلدات، و انقطع بزاويته بالربوة، ثم انقطع بزاويته بالمزة - رحمه الله .

(۱) كذا، وفى كشف الظنون ما نصه « درر البحار فى الفروع الشيخ شمس الدين عبد الله عبد بن يوسف بن إلياس القونوى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ و هومتن مشهو رختصر اوله: الحمد الله الذى فقه قلوب المترسمين _ الخ_ذكر فيه أنه جمع بين مجمع البحرين و بين مذهب أبن حنبل و الشافعى و مالك و فرغ منه في اواخر جمادى الأولى سنة ٢٤٧ ست وأربعين و سبعائة (٢٤٧) و كان مدة تأليفه في شهر و نصف نقريبا » و في النجوم « و مر تصافيفه المفيدة شرح تلخيص المفتاح وكتاب درر البحار ، و نظم فيه فقه الأربعة و شرح مجمع البحرين في الفقه في عشر مجلدات » .

(٢) سقط من م .

(٣) لم يترجم لمحمد هذا في الدرر و إنما ترجم لأبيه و جده فقيه ٤/٧٧٤ ما نصه « يوسف بن عجد بن عمر ابن قاضى شهبة تقدم نسبه قريبا في ترجمة والده » و في آخر ها « مات في شوال سنة ه ٨٧ بعد موت والده بسبع سنين _ و ستأتى ترجمته في آخر وفيات ٩٨٥ وهي في ص ١١٠ من هذا الحزء من الدر و نصها « عجد بن عبد الوهاب بن عبد بن غبد بن عبد الوهاب بن عبد بن فرق يب بن مشرف الأسدى الشيخ شمس الدين ابن قاضى شهبة » و قد سبقت ترجمته الحافلة بالمحاسن الوافرة في هذا الحزء ص ٥٠ في و فيات سنة ٧٨٧ و عليها تعليق .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول؛ وفي با و الشذرات « كال » .

الشيخ شمس الدين ابن قاضى شهبة ، اشتغل على جده شم على أبيه ، و تعانى الأدبيات و قال الشعر و كتب الخط الحسن ، قال ابن حجى : كان جميل الشكل ، حسن الخلق ، وافر العقل ، كثير التودد ، ولى قضاء الزبدانى مدة ثم تركه ، و مات فى عشر الأربعين فى ربيع الآخر ، و وجد عليه أبوه وجدا كثيرا ، حتى مات بعده عن قرب .

محمد' الأصبهاني إمام الدين كان عالما عابدا مشهورا بالفضل و الكرامات، وكان ينذر بوقوع البلاء على يد اللنك و يخبر أنه ما دام حيا لا يصيب أهل أصبهان أذى أن فاتفق وفاته في ليالي طروق اللنك لهم في هذه السنة .

موسى "بن الفافا شرف الدين استادار أيتمش، كان يتعصب للظاهرية ١٠ و يميل إلى مذهبهم، مات فى شوال ٠

هيازع بن هبة الحسى قريب أمير المدينة ، و هو أخو جماز الذى تأمر بعد ذلك .

⁽١) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

⁽y) ذكر في عجائب المقدور ص wy في ضمن ما صنع اللنك عند حلوله بأصبهان هذه الكرامة لصاحب هذه الترجمة رحمه ألله .

⁽٣) ترجم له فى النجوم ١١/ ١١ فى ونيات عدَّم السنة ، وذكر وفاته فيها فى تاسع شوال و لقبه ه بالأمير . . . المعروف بابن الفافا » . ،

⁽٤) ترجم له في النجوم ٣١١/١١ في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها بما نُصه «هيازع بن هبة الله الحسني المدنى أمير المدينة النبوية مات و هو في السجن بثغر الإسكندرية في شهر ربيع الأول » .

يوسف ' بن المجد أبي المعالى محمد بن على بن إبراهيم بن أبي القاسم بن جعفر الأنصاري المعروف بابن الصيرفي، ولد في رمضان سنة عشر و سبعائة ، و أسمعه أبوه الكثير من أبي بكر الدشتي و القاضي سلمان و عيسي المطعم و غيرهم، وحدث بالكثير، و كان يزن في القبان ثم كبر و عجز، و كان ه بأخرة يأخذ الاجرة ويماكس في ذلك، مات في ذي الحجة عن تمانين؟ سنة ، وكان له ثبت يشتمل على شيء كثير مر. الكتب و الاجزاء ، و آخر أ من حدث عنه الحافظ برهان الدين محدث حلب .

شمس الدن° الغزولي المصرى الميقاتي، انتهت إليه الوياسة في هذا العلم فی بلده، و کان اطروشا، مات فی رجب ۰

شمس الدن بن الجندي الخطائي المصرى انتهت إليه الرياسة في حل التقاويم و معرفة الميقات ، وكان لـكلُّ منهما – اعنى الغزولى و ابن الجندى –

(77)

⁽١) ترجم له في الدرر ٤ / ٤٧٠ بما نصه « يوسف بن مجد بن مجد بن على بن ابراهيم الأنصارى الدمشقي القباني جمال الدين أبو المحاسن الشهير بابن الصيرف ولله في سنة . ٠٧١ .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي باله ابو».

⁽س) ما دام اتفق الدرر و الإنباء على تاريخ ولادته و وفاته فالحساب يقتضي عن ثمان و سيعين .

⁽ع) بهامش س و با « بل شیختنا کلئوم بنت عمر النابلسیة » .

⁽ه) ترجم له في النجوم 11/. ٣١ في وفيَّات هذه السنة وسماء « عد بن الغزولي ».

⁽٣) ترجم له في النجوم إ 1 / ١٠ س في وفيات هذه السنة بما نصه « توفي شيخ -اهل الميقات ناصر الدين عد بن الخطائي » ولم يذكر « الجندى » .

عصبة، فاتفق أن ماتا فى سنة واحدة، مات الغزولى فى رجب و مات ان الجندى فى شعبان .

سنة تسع و ثمانين و سبعهائة

و فيها فى تاسع عشر المحرم ولى الجوبانى نيابة الشام عوضا عن اشقتمر .
و فيها أخذ السلطان بلعب الرمح أو ألزم الأمراء و المماليك بذلك ه
فاستمر .

و فيها ابتدأ أيضا في رمضات بالحكم بين الناس يومى الأحد و الأربعاء و نودى: من كانت له ظلامة فليحضر إلى الباب، و حصل للناس بسبب ذلك [حصر - ع] خصوصا/ الرؤساء [و- ع] تشويش كبير مما الله و صار من شاء من الأراذل أن يهين الأكابر فعل .

(1) ذكر هذه الحادثة في البدائع بما نصه « و في صفر استقر الطنيغا الحوبائي في نياية الشام عوضا عن اشقتمر » .

(٢) ذكر هذه الواقعة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه «وفي ربيع الأول ابتدأ السلطان بلعب الرمح بعد الظهر واص المماليك ان ينز لوا من الطباق و يلعبوا الرمح الى العصر » .

(٣) ذكر هذه الجادثة في البدائع بما نصه « وفي رمضان في يوم الأحد ثامنه فرل السلطان الى الاصطبل الذي بباب السلسلة و حكم به و نادى في القاهرة من كانت له ظلامة او خصومة يحضر بين يدى السلطان في كل يوم احد و اربعاء و هذا لم يقع لسلطان قبله و هو اول من احدث ذلك من الملوك و استمر ذلك بعده إلى الآن » .

(٤) من يا .

و فيها كثرت الشكاوى من بدر الدين بن أبي البقاء و فين السلطان ناصر الدين محمد بن عبد الدائم الشاذلي ابن بنت الميلق الواعظ و طلبه في رابع شعبان و فوض له قضاء الشافعية فاستخار الله بعد صلاة ركمتين و قبل و وكان يعرفه من خطبته بمدرسة حسن و وصفه له سودون النائب و غيره و فتم أمره و قرأت بخط القاضي تتي الدين الزبيرى أن سبب عزل ابن أبي البقاء ما تقدم من قصة أمين الحكم و انضاف إلى ذلك أن بعض مدركي البلاد السلطانية مات في أول هذه السنة ، و كان يذكر بالمال الجزيل فأنكر عليه و أحضر أمين الحكم و ضربه و عزل القاضي و طلب من فأنكر عليه و أحضر أمين الحكم و ضربه و عزل القاضي و طلب من بوليه عوضه فغرم القاضي في هذه الحركة خمسة الآف دينار ، شم ما أفاد بل طلب ابن بنت الميلق و ولاه فباشره بعزة و عظمه و

و فيها جمع كبيش العربان و نهب جدة و أخذ منها للتجار ثلاثة

⁽¹⁾ ذكره في النجوم 11/في بضعة مواضع، وسمام عجد بن أبي البقاء السبكي الشافعي قاضي القضاة، منها في ص ع٣٠٤ .

⁽ع) ذكر هذه الحسادثة في النجوم 11 / ١٤٧ عن المقريزي وفيه « ان ابن بنت الميلق وقع منه خلاف ما توسمه الناس فيه من الخير ، فراجعه » .

⁽س) سافى هذه الواقعة في النجوم ٢٠١٤/١١ ، ٣٦٥ بغير هذا السياق قراجعه ٠

⁽ع) راجع ما في النجوم الآنف الذكر .

⁽a) راجع النجوم 11/٧٤٧ ·

⁽٦) كبيش هذا هو ابن هجلان اخو احد بن عجلان ، ذكره في النجوم ١١/ في موضعين ص٢٥ و ١٨ و ١٨، وفيها ان احمد ولى إمرة مكة بعد ابنه عد بن احمد بأمر عدم موضعين ص٢٥٠

مواكب و تقابل هو و عنان أمير مكه فقتل كبيش في المعركة بعد أن كاديتم له النصر و ذلك بأذاخر للقرب من مكه .

و فيها سار على من عجلان من مكه إلى القاهرة ، فقدمها في رمضان

= عمه كبيش ابن عجلان، و لكبيش ترجمة في الدرر برابه، و فيها انه اخو طفيل ابن منصور بن جماز بن شيحة المترجم له في الدرر ايضا برابه، فأخو طفيل من امراء المدينة المنورة و اخو احمد من امراء الحبجاز، وقد ترجم له الزركلي في اعلامه به ۱۹۷۸ علمه المدينة المنورة و بنام منصور بن جماز بن شيحة الحسني امير من امراء الأشراف ولي امارة المدينة المنورة سنة و ۱۷۷ و استمر الي الت قتل، و بهامشه الدر و الدكامنة بر ۲۲۷ و هو فيه ه كبيس » و اسم كبيش بالشين المعجمة معروف في هذه الأسرة - انظر الضوء اللامع به ۲۲۷ - ۲۲۷ و كان معروفا ايضا في ابناء عمهم امراء جدة » ذكر الزيدي منهم في التاج ٤ - ۲۲۷ و كبيش بن عبلان الحسني امير جدة » و قال كان صاحب نجدة و شجاعة وله عقب، و كبيش بن عبلان الحسني امير جدة » و قال كان صاحب نجدة و شجاعة وله عقب، و كبيش بن عبلان الحسني امير جدة » و قال كان صاحب نجدة و شجاعة وله عقب، و كبيش بن عبلان ذكر المؤلف قتله في حوادث هذه السنة كا سيأتي قريبا .

- (۱) ترجم له فى الأعلام ه/۲۰۷ وفيه إنه ولى أمرة مكة للظاهر برقوق بعد مقتل عد بن عبلان سنة ۷۸۸ ثم عزله الظاهر سنة ۷۸۸ ثم رحل إلى مصر سنة ۷۸۶ فأقام بها إلى أن توفى سنة ٤٠٨ ، و توليه أمرة مكة بعد مقتل عد، ذكره فى النجوم فأقام بها إلى أن توفى سنة ٤٠٨ ، و توليه أمرة مكة بعد مقتل عد، ذكره فى النجوم ۲۰/۱۱ ونصه « و ولى أمرة مكة بعد أبنه عد بن أحد بأمر عمه كييش بن عجلان كاسبق ونصه « و ولى أمرة مكة بعد أبنه عد بن أحد بأمر عمه كييش بن عجلان كاسبق آنفا فى حادثة كبيش .
- (٣) ذكره ياقوت في المعجم بما نصه « اذاخر بالفتح و الحاء المعجمة مكسورة... قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم مكة عام الفتح دخل من اذاخر حتى نزل بأعلى مكة و ضربت هناك ثبته ».
- (٣) ترجم له فى الأعلام ه/١٢٨ بما نصه «على بن بمحملان بن رميثة بن ابى نمى =

فأشرك السلطان على بن عجلان فى إمرة مكة مع عنان فتوجه عنان إلى وادى نخلة و منع الجلب عن مكة فوقع فيها الغلاء، فوافى قرقماش أمير الركب إلى مكة بتقليد على بن عجلان، و أمره أن يتجهز إلى عنان، فحرج و أرسل معه طبول المحمل فدقوا بين الأودية فيظن عنان أن العساكر دهمته فهرب فدخلت القافلة فباعوا ما معهم برخص حتى انحطت الويبة من القمح إلى عشرة بعد ثلاثين .

و فيها استولى على إمرة المدينة على بن عطية "ثم قتل و ذلك أنه طرق المدينة فنهبها و قتل فيها أناسا فأفرج السلطان عن ثابت بن نعير أ و قلده إمرة المدينة و أمره بالمسير ،

۱۰ و فی رابع و ربیع الاول قبض علی کریم الدین این مکانس و ضرب

= الحسنى أبو الحسن نو ر الدين من امراه مكة وليها بعد عزل عنان بن مغامس سنة ٩٨٧ ه و ذكر وفاته فى سنة ٩٨٧ » و كذا ترجم له فى الشذرات فى وفيات . سنة ٩٨٧ و فيه « و استقر بعده الخوه حسن بن عجلان » .

- (١) « الويبة اثنان أو اربعة و عشرون مادا ج ويبات ۽ كذا في قطر الحيط ·
- (٢) حكى هذه الحادثة ابن اياس في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه حاء ت الأخبار بأن المدينة الشريفة على صاحبها افضل الصلاة و السلام نهبها الشريف على بن عطية امير المدينة فلما تحقق ذلك كتب إلى أمير مكة المشرفة بأن يتوجه إلى المدينة المشرفة و يحارب على بن عطية » فاذا قابلت بينه و بين ما هنا تجد اختلافا فحرره .
 - (٣) سبقت ترجمة عطية بن منصور في وفيات سنة ٧٨٠ ص ٧٠٠.
 - (٤) سبق التعليق على نعير ص ٣٧ فر اجعه ولم نجد ثابت بن نعير .
- (ه) لم يلم المؤلف بسبب القبض على ابن مكانس و التنكيل به بل أجمله و قد فصله = ٢٥٢ (٦٣) بالمقارع

بالمقارع و صودر على مائة ' ألف ، ثم عزل عن نظر الدولة ' في ثاني رمضان .

و فيها خامر منطاش ٣ نائب ملطية - و هو لقب و اسمه تمربغا الأفضلي - وجماعة من المماليك الأشرفية الذين نفاهم برقوق ، و وافقهم القاضى برهان الدين أحمد ماحب سيواس و قرا محمد التركماني كبير التركمان و يلبغا المنجكي و جمعوا جمعا كبيرا و بلغ ذلك السلطان فجرد العساكر إليهم فسار ه اينال الاتابك بدمشق ، و قزدمر و سودون باق و الطنبغا المعلم و مقدمهم يلبغا الناصري نائب حلب فنازلوا ملطية ، فهرب منطاش فتوجهوا إلى سيواس و نازلوها فاستنجد [برهان الدين _ *] صاحبها الارمن و غيرهم ، فوقعت

في البدائم بما نصه « و في ربيع الأول جرت واقعة غريبة و هي ان السلطان دخل الى القصر الكبير في غير يوم الموكب فلما جلس بالشباك وأي خيمة على بعد مضروبة في الروضة على شاطىء النيل فبعث من كشف عن خبرها فلما عاد القاصد اخبر السلطان ان بتلك الحيمة كريم الدين الصاحب بن مكانس و معه ماعة و هم يشربون الحمر فأرسل اليهم جماعة من المماليك ، فأحضر وهم بمامهم وكالهم بين يدى السلطان فأم بضرب الصاحب كريم الدين بالمقارع و قرر عليه خسين الف دينار ثم عفا عن الباتين و هذه من الغرائب » .

- (١) تقدم عن البدائع أنه قرر عليه خمسين الف .
- (٣) لم ينسب في النجوم لكريم الدين بن مكانس نظر الدولة و إنما نسبها لأخيه غر الدين في ٢١/ ٢٠، و انما نسب إليه مشير الدولة و هما وظيفتان مختلفتان .
- (٣) أشار في البدائع في حوادث هذه السنة الى خروج منطاش عن الطاعة و أنه عامر نقط و لم يزد على ذلك ، و قد ترجم له في الدر رج ١٨/١ه.
- (٤) ذكره في النجوم ١١/ ٣٠٩ في ولاية الملك الصالح حاجي الأولى على مصر فيمن عاصر . من ملوك الأقطار .
 - (ه) سقط من با ٠

۸۳/ب

بينهم و بين عساكر الشام وقعة و قتل فيها من الفريقين جماعة ، ثم كان / النصر على يد يلبغا الناصرى و انهزم برهان الدين ثم أرسل يطلب الآمان و يبذل الطاعة للظاهر فأمنه و صار مر جهته و كانت عدة الذى مع الناصرى نحو الآلف و الذين تجمعوا لقتاله عشرين ألفا .

و فیها قبض علی جبریل قریب بیدمر و علی محمد بن بیدمر و تسلمها والی القاهرة فصادرهما علی مال کثیر .

و فيها قتل بدراً بن سلام أمير العربان بالبحيرة، قتله بعض العرب غيلة و كان قد قهر السلطان و أعجز العسكر من التجاريد إليه و هو يفر من مكان إلى مكان و فسدت أحوال البحيرة .

روفيها فى أواخر شعبان استقر فى الوزارة علم الدين أبراهيم القبطى ابن كاتب أدلان بأن ابن كاتب أدلان بأن يستوزره بعده فقبل الظاهر ذلك .

و في تاسع رمضان نول جلال الدين البلقيبي عن توقيع الدست

⁽١) ذكر هذه الواقعة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه حضر رأس بدر بن سلام كبير عربان البحيرة وكان قد ظهر منه غاية الفساد » •

⁽ع) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه تو في الصاحب شمس الدين ابراهيم كاتب أرلان القبطى فلما مات خلع السلطان على علم الدين عبد الوهاب بن القسيس المعروف بابن كاتب سيدى وكان مستوفى في ديوان المرتجع فبتى وزيرا بالديار المصرية » .

⁽٣) ترجم له في النجوم ١٩٠/١١ وسماه عبد الرحم بن شيخ الإسلام سراج الدين عبر البلقيني .

لزوج ابنته بهاء الدين البرجى ، و نزل بدر الدين [ابن -] البلقيني لاخيه جلال الدين عن إفتاء دار العدل و استمر بيد بدر الدين قضاء العسكر.

و فى ليلة الثلاثاء ثامن عشر جمادى الآخرة ظهر كوكب عظيم من جهة الشمال ثم امتد و تشعب منه ثلاث شعب لإحداها دنب طويل نحو الرمح و نورها شديد و ذلك بعد العشاء بنحو ساعة .

و فى هذه السنة انتهت زيادة النيل إلى أربعة عشر اصبعا من تسعة عشر أ ذراعا و ثبتت إلى خامس بابه .

و في أوائلها ملك أبو حمو ﴿ [تلمسان فحاصره ولده أبو تاشفين إلى

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س ﴿ اخته » .

⁽٣) ترجم له فى النجوم ٣٨٩/١١ و سماه عمد بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر البلقيني و هو اسن من اخيه جلال الدين و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٩١ .

⁽٣) من س و يا .

⁽ع) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « و في جمادي الآخرة ظهر في السياء كوكب من جهة الشيال الى جهسة للغرب وكان غريب الصفة له ثلاث شعب في احداها ذنب طويل قدر رمح وله ضوء زائد كضوء القمر فأقام مدة ثم تحول من جهة المغرب الى جهة الحنوب فلما تحول سمع له صوت شديد مثل الرعد و كان ذلك بعد العشاء ».

⁽ه) كذا في البدائع كما سبق و با ، و وقع في الثلاثة الآخرى « لاحدهما » . (٩)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٣١/١١ في هوادث هذه السنة « مبلغ الزيادة عشرون ذراعا و قبل تسعة عشر ذراعا و سبع عشرة أصبعا » •

⁽٧) کذائق با و م ، و ئی س « و نیها » ..

⁽٨) اسمه موسى كما فى الأعلام ٢/ه١٣ وقد سبقت قصته مع ولد، أبى تأشفين فى حوادث ٨٨٨ ص ٢١٧ وَفيها الإحالة على ما هنا .

أن قص عليه و سجنه بالقصر فسأله أبو حو - '] أن يخرجه إلى الديار المصرية ليحج فأسعفه و حمله في مركب فخدع أبو حمو صاحبها حتى أنزله و بعث إلى محمد بن أبي محمد مهدى القائد ببجاية يستنصره، فأنزله عنده و كتب إلى السلطان بتونس، فأمره بمساعدته و استنفر العرب فنفروا معه، فقتل أبو زيان بن أبي تاشفين في الحرب و انفض جمع أبي تاشفين فخرج من تلمسان و دخلها أبو حمو ' في رجب سنة تسعين .

و فيها كائنة ميخاييل الاسلمى، و كان نصرانيا و أسلم " فى شعبان سنة ثمان و ثمانين بحضرة السلطان و عناية محمود فأركب بغلة و عمل تاجر الحناص كما تقدم " ثم قرر فى نظر الإسكندرية فى المحرم من هذه السنة " الخاص كما تقدم " ثم قرر فى نظر الإسكندرية فى المحرم من هذه السنة " الخاص كما تقدم دييع الآخر ضربت عنقه بالإسكندرية بعد أن ثبت عليه أنه زنديق و شهد عليه بذلك خمسون إلا واحدا .

⁽۱) سقط من س .

⁽ع) اختلفت المراجع فى سنة وفاة أبى حمو ففى الإنباء كما سيأتى انه توفى فى سنة وولا المراجع فى سنة وقد سبق مثله فى حوادث ٨٨٨ ص ٢١٧ نقلا عن الشذرات، وفى البدائع فى حوادث سنة هذه السنة ما يخالف ذلك و لفظه « و فيها فى المحرم جاءت الأخبار من تلسان بأنه وقع فيها فتنة عظيمة و قتل ملكها ابو حمو » .

 ⁽٣) سبقت قصة إسلامه في حوادث السنة التي قبل عذه ص ٢٢٠ و قد ترجم
 له في الشذرات في أول سنة ٢٨٠ .

⁽ع) الذي تقدم « فقر ر ناظر المتجر السلطاني » وفي فهرست الألفاظ الاصطلاحية من النجوم ١٠ / ٩٣٥ نظار الحاص (اسماء من تولى منهم في عهد الملك الظاهر برقوق) .

۲۵۲ (۹۶) و فیها

و فيها ضربت الدراهم الظاهرية ، و جعل اسم السلطان فى دائرة فتفاءلوا له من ذلك بالحبس فوقع عن قريب ، و وقع نظيره لولده الناصر فرج فى الدنانير الناصرية .

و فيهـا كان الغـلاء بدمشق و قلة الماء بالقدس حتى بلغت الجرة نصف درهم .

[و فيها وقعت بين ابن يغمر نائب الأبلستين و بين ابن دلغادر حرب الم].
و فى سادس عشر جمادى الآخرة – وهو تاسع ابيب ا – توقف النيل ثم نقص ثم رد النقص و زاد فى رابع عشريه .

و في هذه السنة نازل عسكر تمرلنك صحبة ولده آمد ففر منه قرأ محمد

(۱) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة و كذا في الشذرات، و في البدائع: و يقرب من ذلك ان الملك المنصور عبان بن الملك الظاهر جقمتي المسلطن ضرب دنا نيره و هي المناصرة فحلوا اسمه في دائرة فلما رأها يوسف ناظر المحاص قال لمعلم دار الضرب قد ضيقت على عبان توى و كان الأمر كذلك . (۲) و قعت هذه الجملة هنا في حوادث هذه السنة مجملة و قد سبق تفضيل تلك الحرب التي وقعت بين خليل ابن دلفادر و إبراهيم بن يغمر في حوادث سنة ٨٠٨ الحرب التي وقعت بين خليل ابن دلفادر و إبراهيم بن يغمر في حوادث سنة ٨٠٨ خليل فان وفاته في سنة ١٠٥٠ كما في النجوم ١٢ / ٢٦٦ و قد سبق التعليق عليه خليل فان وفاته في سنة ٨٠٠ كما في النجوم ١٢ / ٢٦٦ و قد سبق التعليق عليه في ص ٥١٠ .

- (٣) في مرفج الذهب: و ايبب و هو تمنوز .
- (٤) في س و يا « غشرينه » و في م « غشر منه » .
- (ه) ذكر غذه الحادثة في البدائع في خوادث هذه السنة ببسط و اطناب ، وكذا ذكرها في النجوم ٢٤٠/١١ في حوادث سنة تسع و ثمانين وغبار ته « ورد الحبر على السلطان بأن تيمور لنك . . . كبس الأمير قرا عدا صاحب مدينسة تبريز =

٤ ٨ / الف

في مائة فارس إلى ملطية ، فاضطرب أولو الآمر / بالقاهرة ، و جمع الظاهر الفقها و الآمراء و تحدث في إعادة ما وقف من الأراضي الخراجية فطال التنازع و آل الآمر إلى أنه يؤخذ لتجهيز العسكر متحصل سنة ؛ و أمر الظاهر بتجهيز أربعة من الأمراء وهم قرادمرداش و يونس و والطنبغا المعلم و سودون باق و غيرهم أن فتوجهوا و خرجوا في أول رجب فوصلوا إلى حلب فوجدوا تمرلنك قد رجع إلى بلاده لآمر حدث بها، و أرسل نائب الشام رجلا اتهم بأنه جاسوس فضرب فأقر على ثلاثة بدمشق فضرب و حبس و كتب إلى دمشق باحضار رفقته ، و لما وصل الخبر الأمراء إلى حلب في شعبان كاتبوا بأن اللنك رجع فصادف وصول الخبر المخامرة منطاش فأمروا أن يتوجهوا إلى محاربته فتوجهوا ، و كان ما سنذكره في السنة الآنية ،

= وكسره ففر منه قرا عد فى نحو ما تنى فارس الى ملطية و تزل هناك و تزل تيمور على آمد فاستدى السلطان القضاة و الأمراء و تحدث معهم . . . و قد وصل اليه الحبر بأن قرا عدا واقع ابن تيمور لنك وكسره و رجع الى بلاده » . (١) التجهيز المذكور ذكره فى النجوم الم ١/٧٤٧ و لم يذكر فى الذيت جهزهم قرادم داش و إنما ذكر بدله الأمير قردم الحسنى رأس نوبة النوب ، ومثله فى البدائم .

- (٢) هو الأمير يونس النوروزي الدوادار ، كما في النجوم ١١ /٢٤٧ .
 - (m) الطنيغا هو الأمير المعلم امير سلاح ، كما في النجوم ٢٤٧/١١ .
- (٤) فى النجوم ٢٤٧/١١ زيادة « وسبعة امراء أخر من امراء الطبلخانات وعين معهم من اجناد الحلقة ثلاثمائة فارس » وفى البدائع « وعين من الممالك السلطانية الاثمائة مماوك » .

و فيها عاد 'اللنك إلى عراق العجم فاستقبله ملوكها و أذعنوا له بالطاعة مثل إسكندر الجلالي و أر سعيد و إبراهيم العمي و أبو إسحاق السيرجاني و سلطان أحمد بن أخي شجاع و ابن عمه شاه يحيى و كان جملة من اجتمع عنده من ملوك العجم سبعة عشر ملكا ، فبلغه أنهم تواعدوا على الفتك به و فسبقهم و أمر بالقبض عليهم و قد اجتمعوا في خيمة و قرر في عالكهم أولاده و أحفاده و تتبع ذراري المقتولين فلم يبق منهم أحدا ، في عالكهم أولاده و أحفاده و تتبع ذراري المقتولين فلم يبق منهم أحدا ، ثم توجه نحو عراق العرب ا فبلغ ذلك أحمد بن أويس فجهز [له عسكرا كثيفا مع أمير يقال له: اسنباي و فتلاقيا على مديئة سلطانية فانهزم - م] جند بغداد فلم يتبعهم اللنك و عطف على همذان و ما يليها و فقبض على متوليها و استناب فيها شم كر راجعا إلى بغداد فبلغ أحمد بن أويس ذلك فعرف ١٠ أنه لا طاقة له بلقائه ، و كان أحمد بن أويس استولى على عملكة تدريز عوضا

⁽١) عوده الى عراق العجم و نتكه بملوكها ذكر. في عجائب المقدور ص هم من الطبعة المصرية ، و لطوله أضربنا عن تسطيره فراجعه .

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، وفي العجائب « الحلابي احد ملوك مازندران » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة، و في العجائب « وار شيوند الفارسكوهي » .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في العجائب « القمي » .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، وقد سبق في ص ١٩٩ أن لشاء شجاع خمسة من الأولاد و منهم شاء أحمد ، و في العجائب ص ٣٦ و ٨٣ مثل ذلك .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، وفي العجائب « و شاه يحيى ابن الى شاه شجاع » .

^{- (}٧) ذكر في العجائب ص ٤٤ أما بعدهـ حوادث تمر لنك مع أحمد بن أويس في عراق العرب فراجعه .

⁽A) سقط من م.

عن أخيه حسين بعد قتله فلم يلبت إلا قليلا حتى فاجأه عسكر اللنك ، فلما بلغه ذلك رحل عنها و ترك أهلها حيارى ، فهجم عليهم العسكر عنوة فانهوها و فعلوا فها ما لا يمكن شرحه ، و أقاموا بها شهر رجب كله فى استخلاص الأموال و تخريب الدور و تعذيب ذوى الأموال بالعضر و الإحراق و الضرب و أنواع العذاب و انتهكوا الحرمات و سبوا الحريم و الدرارى ، و كان قبل ذلك استولى على تبريز و فعل بها الأفاعيل ، و كان أحد بن أويس قد أرسل ذخائره و حريمة و أولاده إلى قلعة يقال لها النجاء فى غاية الحصانة و قرر فيها أميرا يقال له النون مع ثلاثمائة نفس من أهل النجدة ، فنازله اللنك فلم يقدر عليها و قتل فى الحصار أميران كبيران و أنه قد تعرض لأطراف بلاده فكر راجعا أيضا ، و لما بلغ ذلك قرا محمد التركاني انتهز الفرصة و وصل إلى تبريز فلكها ، و قرر فيها ولده مصر خجا و رجع إلى بلاده .

و في تاسع رجب أمر المحتسب بطلب ذوي الأموال و استخراج

⁽١) وقع في با « و قتلوا لله خطأ :

⁽⁺⁾ عُقَّدُ فِي الْعَجَّائِبِ لَمَدْهُ القَلْفَةُ عَنُو أَنَا إِضْ يُحْ ﴿

 ⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في العجائب ض ه ع « التون » .

⁽٤) مَثْمَى احدهما في العَنْجَأَلُّبَ « قَبَاعُ تَيْمَوْر » .

⁽ه) ذكر في النجوم ١١/١٤ م استرجاع قرا عد تبرؤ من ثيمور لنك في هذه السنة.

⁽٦) في البدائع « و رسم السلطان لمحتسب القاهرة بأن يتولى جيبي الأموال من الناس ».

۲۶۰ (۱۵) زکواتها

زكواتها منها و أن يتولى قاضى الحنفية الطرابلسى تجليفهم، فعمل ذلك / فى يوم واحد، فلما ورد الخبر برجوع تمرلنك رد على الناس ما أخذ منهم أو بظلت مطالبتهم بالزكاة و بالخراج أيضا .

و فى العشرين من رمضان استقر جمال الدين المحتسب فى قضاء ألعسكر عوضا عن شمس الدين القرمى بعد وفاته ، و سعى نجم الدين ابن عرب فى ه الحسبة فبذل فيها خسين ألف درهم فضة قيمتها يومئذ أكثر من ألني مثقال ذهبا .

وفى نصف شوال أفرج الظاهر عن يلبغا الناصري من دمياط و أعطاه شيئا كثيرا و قرره فى نيابة حلب، و سافر فى تاسع ذى القعدة، و قرر سودون المظفرى تائب حلب أتابك العماكر بها .

و في هذه السنة في ذي الحجة صرف تتى الدين الكفرى عن قضاء . ١ الحنفية و قرر عوضه نجم الدين ان الكشك .

(1) ذكره في النجوم 11 / ٣٦٩ قيمن خلع عليهم السلطان بما نصه « وهم القاضي شمس الدين عبد الطرابلسي في جوادث . ٩٧، وقد ذكر في البدائع هذه الحادثة بما نصه « ثم ان السلطان رسم بأخذ زكاة الأموال من التجار و نديب إلى ذلك القاضى الطرابلسي الجنفي: » .

- (٢) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .
- (٣) ذكر حادثة يلبغا الناصرى و سودون المظفرى في النجوم ٢٠./١٠ بالكمال و التهام مع زيادة عما هنا في حوادت هذه السنة .
 - (٤) في النجوم, « ثامن ذي القعدة.».
- (ه) ترجم له فى النجوم ۲ / ۱۹۰ و لقبه إبا الغباس وجماً . « احمد بن اجماعيل و ذكر وفاته فى وفيات سنة ۲۹۹ وقد سبق ذكر ه فى ج ۱ / ۱۵۲ و عليه تعليق و فيه =

و فى رابع فى الحجـــة استقر أمير حاج بن مغلطاى فى نيابة الإشكندرية .

ذكر من مات في سنة تسع و ثمانين و سبعائة من الأعيان البراهيم بن عبد الله شمس الدين الوزير القبطي المعروف بكاتب و أرنان أصله من نصاري القبط، فأسل و خدم الامراء إلى أن اتصل بالظاهر قبل سلطنته ، فحدم في ديوانه ثم قلده الوزارة فباشر أحسر مباشرة ، قتنقلت به الاحوال إلى أن خدم في ديوان برقوق وهو أتابك العساكر فأراد ابن مكانس أن يبعده عنه فعينه لوزارة الشام ، فاستعنى ثم ولاه برقوق الوزارة فنهض فيها نهوضا تاما حتى قبل إنه دخل الدولة وليس فيها درهم و لا قدح غلة ، و خرج عنها و فيها من النقد ألف الف دره و من الغلة ثلاثمائة ألف أردب و ستون ألف أردب و من الغنم ستة و ثلاثون ألف رأس و غير فلك حتى انه كتب في مرض موته أوراقا و ثلاثون ألف رأس و غير فلك حتى انه كتب في مرض موته أوراقا

⁻⁼ الإحالة على الحزء السابع من النجوم ص أسهر قد وقع هناك ص ١٠ خطأ .

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول ، و وقع في سُ و تاسع » .

⁽۲) ترجم له فى الدرر و / ۳۳ ترجمة لا بأس بها ، وكذا فى النجوم ۲۰/۱۹ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

 ⁽٣) صبطه في الدرر بما نصه « بفتح الهمزة و سكون الراه و آخر ، نون » و مثله في النجوم ، و في الأصول الأربعة و البدائع « ارلان » و ضبط الدرر ناقص لا يترجح به ما فيه و ما في النجوم على ما في الأصول و البدائم .

⁽٤) فصله فى النجوم ٢١٢/١١ بما نصه «وماثة الف طائر من الإوز و الدجاج و ألف فنطار من الزيت و اربعائة قنطار ماء ورد قيمة ذلك كله يوم ذلك جسياثة ألف دينار » .

بحواصله و كان جملة قيمتها خمسهائة ألف دينار ' فأرسل بالورق إلى السلطان و يقال بل عاده السلطان في الليل سرا فناولها له ، و كان منذ ولى الوزارة لم يغير ملبوسه و لا شيئا من حاله و عنده جوارى في البيت فيغلق بابه إذا ركب ، و يحمل مفتاحه معه و لا يمكن أحدا من الركوب معه سوى علامه على بغلة و وراه عبد معه الدواة ' و يقال إنه كان في الباطن على ه النصرانية و الله أعلم بغيبه ' مات في شعبان .

احمد بن إبراهيم بن إسحاق بن أبي يحيى شهاب الدين الغزاوى بن البره أبي يحيى شهاب الدين الغزاوى بن البراء أبوه في الحكم و نشأ له ولده هذا فتعلق بالمباشرات في الديوان عند الأمراء و خطب بالصالحية و خدم في الإصطبل السلطاني شاهدا ، و كان لطيف المعاشرة حسن التودد مات في [آخر – "] صفر .

أحمد بن أبى القاسم بن شعيب الاخميمي أبو القاسم المصرى ، أحد فقهاء القاهرة .

⁽¹⁾ له ترجمة في الدر (٨٢/١ و في كل منهـ) ما ليس في الأخرى .

⁽٣) كذا في م و الدرر ، و بهامشه _ ر _ الفزاري و في س « العزاوي » .

⁽٣) في الدرر « وخدم في الاصطبل وفي دواوين الأمراء .

⁽ع) كذا في الأصليب ، و في الدرر «كثير التوءدة » و معنى ما في الدرر و الإنباء مختلف و السياق يقتضي صحة ما في الإنباء .

⁽ه) سقط من م .

⁽١) ترجم له في الدرر و/١٠٠٠ بأكثر عا هنا.

 ⁽٧) كذا في الأصلين ، و في الدرر «سعيد» .

⁽٨)كذا في الأصول الثلاثة ، ووقع في م « احمد » وقد ترجم له في الدرر ١ /٣٧٧ =

٥٨/ الف

السنة و خلف أمو الا كثيرة جدا ، فيقال إن القاضى أمر أمين الحكم أن يتكلم فيها فجر ذلك عزل القاضى وضرب أمين الحكم .

أبو بكر ابن أحمد بن أحمد ابن طرخان الاسدى، مات في شعبان .

/بيدمر أبن عبد الله الخوارزي نائب الشام مرارا . يقال كان اسمه في

ه الأصل زكريا بن عبدالله بن أيوب و

خلیل بن فرج بن سعید الإسرائیل المقدسی ثم الدمشتی القلعی، أسلم بیت المقدس، و له تسع عشرة سنة، و عنی بالعلم و لازم الشیخ ولی الدین المنفلوطی، و انتفع به و قرأ القرآن، و لقب محب الدین، و کان مولده فی آخر سنة ۷۱۲ و تفقه علی مذهب الشافهی فهر و صار من أکثر الناس مواظبة من قیام اللیل و إدامة التلاوة و المطالعة، و ولی مشیخة القصاعین،

= ايضا وكذا في النجوم ٢١٢/١١ في وفيات هذه السنة وذكر وفاته فيها ولقبه بالأمير تاج الدين .

(١) كذا في الأصلين، وفي الدرر « فحرت له كائنة مع اهل الدولة الى أن عزل . القاضي و امين الحكم » .

(٢) له ترجمة كبيرة فى الدر ر ١٣/١، ولم يذكر اسم ابيه ، و ذكر، ه فى النجوم ١ (/١١٦ استطر ادا غير الله وقع فيه: « ايلجر » •

(٣) ترجم له في الدرر ٧/٠ و ترجمة وجيزة جدا ، و كذا في الشذرات و كناه في الدرر بأبي عد الأديب المؤذن بمسجد أبي الدرداء بقلعة دمشق .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات وحو الصواب ، و فا الداوس ٢٣٨/٢ و فقع في منافق الراوية بالقضاعين « و فقع في منافق الراوية بالقضاعين » و فقع في منافق القضاء عين « عود فا .

ر (۱۲) ا الم ثم تركها لولده و جاور في آخر عمره بمكة ٬ فقدم دمشق بمرضا فمات في حادي عشر صفر .

سليمان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء الشيخ صد رالدين الياسوفي ا الدمشتي، سمع الكثير، و عنى بالحديث و اشتغل بالفنون، و حدث و أفاد و خرج مع الخط الحسن و الدين المتين و الفهم القوى و المشاركة الكثيرة، ٥ أوذى في فتنة الفقهاء القائمين على الملك الظاهر فسجن، فمات في السجن بعد أيام بالقلعة، مع أنه صنف في منع الخروج على الأمراء تصنيفا حسنا، وقفت عليه بدمشق، و هو القائل:

ليس الطريق سوى طريق محمد فهي الصراط المستقيم لمن سلك من يمش فى طرقاته فقد اهتدى سبل الرشاد و من يزغ عنها هلك ١٠ و كان مولده تقريباً سنة تسع و ثلاثين ، وحفظ محفوظ ات ، و كان مشهورا بالذكاء سريع الحفظ و دأب في الاشتغال و لازم العاد الحسباني و غيره"؛ و فضل في مدة يسيرة، و تنزل في المدارس ثم تركها، و قرأ في الأصول على الإخميمي، وترافق هو و بدر الدين ابن خطيب الحديثة، فتركا الوظائف جملة و تزهدا و صارا يأمران بالمعروف و ينهيان عن المنكر، ١٥

⁽١) كما ترجم له هنا ترجــم له أيضا في الدرر ٢ /١٦٦ في نحو ثلاث صفحات ، وكذا ترجم له في النجوم ٢١٢/١١ و الشذرات .

⁽٢) و قد وصفه في النجوم بما نصه « الطوسي الحنثي الشافعي » .

⁽٣) فصله في الدر ر بمـــا نصه « و ابن حجى و ولى الدين المنقلوطي و بهاءالدين الإحيمي » .

و أوذيا بسبب ذلك مرارا، ثم حبب إلى الصدر الحديث فصحب ان رافع و جد فى الطلب، و أخذ عن أصحاب ان البخارى كثيرا، و خرج لجماعة من الشيوخ، و رحل إلى مصر سنة إحدى و سبعين و سبعائة ، و سمع بها من جماعة و خرج لناظر الجيش جزءا و صادف ولاية ان وهبة فضاء و طرابلس عند موت ان السبكي فولى وظائفه ، بعناية ناظر الجيش و هي تدريس الأكرمية و مشيخة الأسدية و غيرهما، و درس و أفتى و استمر على الاشتغال بالحديث يسمع و يفيد الطلبة القادمين و ينوه بهم مع صحة الفهم و جودة الذهن .

قال ابن حجى: و فى آخر أمره صار يسلك مسلك الاجتهاد و يصرح بخطئة الكبار، و اتفق وصول أحمد الظاهرى من بلاد الشرق فلازمه فال إليه، فلما كان كائنة بيدم مع ابن الجمهى أمر بالقبض على أحمد الظاهرى و من ينسب إليه، فاتفق أنه وجد مع اثنين من طلبة الياسوفى فسئلا فذكرا أنها من طلبة الياسوفى فقبض على الياسوفى و سجن بالقلعة أحد عشر شهرا إلى أن مات " فى [ثالث - أ] عشر شوال " .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول؛ و في س « وهبية » .

⁽٢) المدرسة الأسدية ذكرها في كتاب الدارس ٢١٢/٤ فيها اشتمل عليه الحامع الأموى من المدارس في وقت تصنيف كتاب الدارس و نسبة الى الملك المظفر السد الدين شيركوه و هي شانعية ،

⁽م) اختلفت المراجع في سبب موته فني الدرار «فمات في سجن القلعة مبطونا شهيدا» و في النجوم ١ ١/ ١ ٢ ٣ وفي الحافظ صدر الدين سليان . . . بقلعة دمشق تتيلا بها ٢ .

⁽٤) سقط من م .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر « شعبان » .

١٨٥ ب

اعبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن السجاماسي أبو زيد المعروف بالحفيد بن رشد المالكي كان بارعا في مذهبه و روى عن أبي البركات البلقيني و العفيف المطرى و الشيخ خليل، و تقدم في الفقه على مذهبه، و ولى قضاء حلب ثم غزة ثم سكن بيت المقدس، قرأت بخط القاضي علاء الدين في تاريخ حلب: كان فاضلا يستحضر لكن كلامه أكثر من علمه، حتى كان يزعم أن ابن الحاجب لا يعرف مذهب مالك، و أما من علمه، حتى كان يزعم أن ابن الحاجب لا يعرف مذهب مالك، و أما من تأخر من أهل العلم فانه كان لا يرفع بهم وأسا إلا ابن عبد السلام و ابن تأخر من أهل العلم فانه كان لا يرفع بهم وأسا إلا ابن عبد السلام و ابن دقيق العبد، و كان كثير الصخب في بحثه، و وقع بينه و بين شهاب الدين ابن أبي الرضا و قاضي حلمب الشافعي منافرة، فكان كل منها يقع في حق ابن أبي الرضا في تجارة من حلمب إلى بغداد ثم حج و عاد إلى القاهرة، و مات و سافر في تجارة من حلمب إلى بغداد ثم حج و عاد إلى القاهرة، و مات عن ثلاث و سبعين اسنة معزولا عن القضاء و لم يكن محمودا .

عبد الواحد " بن عمر بن عباد الماليكي تاج الدين ابن الجراد "، برع في

⁽١) ترجم له في الدرر ٢/٣٤٣ ترجمة ممتعة ، و في النجوم ١٩/٣١٩ .

 ⁽٧) هذا هو الصواب، و وتع في الدرر « إن زيد» .

⁽م) في الدرر « بابن الحفيد » .

 ⁽٤) كذا في با ، و وقع في الثلاثة الأخرى « رشيد » خطأ .

⁽a) له ترجمة في النجوم إلى في موضعين ص ٢٥٢ وص ٣٨٢.

⁽٣) كذا في با و مثله في الشذرات وهو الصواب، و وقع في الثلاثة الأخرى « ستين » .

 ⁽٧) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا

⁽A) كذا في الثلاثة الأصول، و في با و الشذرات « الحكار » .

الفقه و شارك في غيره .

على من الحسين بن على بن أبى بكر عز الدين الموصلى ، نزيل دمشق كان معتنيا بالآداب ، قدم دمشق قديما ، و راسل الصلاح الصفدى و نظم على طريقة ابن نباتة ، و عنى بالفنون ، و كان ماهرا فى النظم قاصرا فى النثر ، فظم البديعية و اخترع التورية فى كل بيت باسم ذلك النوع و شرح هذه البديعية شرحا حسنا و كان يشهد تحت الساعات ، و له ديوان شعر و شعره سائر ، و رثاه علاء الدين ابن أيبك فهوله :

يقولون عز الدين وافى لقره فهل هو فيه طيب أو معذب فقلت لهم قد كان منه نباته و كل مكان ينبت العز طيب

النساج، ولد سنة بضع و سبعائة، و سلم الكثير من التق سلمان من ذلك النساج، ولد سنة بضع و سبعائة، و سلم الكثير من التق سلمان من ذلك الطبقات لمسلم، و من أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم و ابن سعد و غيرهما، و حدث، و كان يقال له أبو الهول و هو بها أشهر من اسمه، عاش نحوا من تسعين سنة، و مات في ربيع الأول و كان سمحا بالتحديث ثم لحقه في من تسعين سنة، و مات في ربيع الأول و كان سمحا بالتحديث ثم لحقه في اواخر عمره طرف صمم فكان لا يسمع إلا بمشقة؛ و قد حدث بالكثير،

٨٢٦ : (٦٧) سمح

⁽¹⁾ كَمَا تُرْجِم له هنا تُرجِم له ايضا في الدر ربّ / ٤٠ ع، وفي كل منها ما ليس في الأخرى.

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرو« انشدنا الشمس عد بن بركة الزين برثي العز الموصلي » .

⁽٣) ترجم له في الدر ر ١٨/٨ وفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٤) لقد أجمل مسموعاته هنا، و فصلها في الدرر .

سمع منه اليشكري و سبط أبن العجمي [و أبن حجى - '] و آخرون .
على بن عنان البزار الرئيس ، تقدم عند الأشرف و رأس بين التجار و جمع مالا كثيرا ، فلما وقعت كائنة الأشرف خاف على نفسه و دفن ماله و أظهر التقلل و الفقر ، ثم مرض ففاجأه الخرس قبل أن يدل أولاده على موضع ماله و مات على ذلك ، فحفروا غالب الأماكن فلم يظفروا بشيء . ه على من محمد البعلى ، مات في جمادي الآخرة .

عائشة " بنت الخطيب عبد الرحيم بن بدر الدين ابن جماعة ، أخت قاضى القضاة برهان الدين / ابن جماعة ، سمعت " من الوانى و غيره و حدثت . كبيش بن عجلان ، قتل فى الوقعة التى تقدم ذكرها " [فى الحوادث - ^] .

(1) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « السكري » .

(۲) سقط من س

- (٣) ترجم لعلى بن عنان في النجوم ١١ / ٣١٣ في وفيات سنة ٩٨٥ وذكر وفاته فيها في شوال و لتبه نور الدين ٥٠٠ « و كان من أعيان تجار الكارم بمصر» .
- (٤) كذا في الأصول الأربعة ، ولعله « البزاز » اى بائع البز فني النجوم « وكان من أعيان تجار الكارم » كما سبق آنفا ·
- (a) ترجم لها في الدرر ۱۳۹/ بأكثر مما هنا ، وقد سبقت ترجمتها في وفيات سنة
 ۷۸۸ ص . ۲۶ و عليها تعليق و فيها الإحالة على ما هنا .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة ، ومثله سبق في ص ١٤٠، و وقع في الدرر « اسمعت على الواني جزء الي عد من فارس » .
 - · ٢٠١ اى نى ص ٢٠١ .
 - (٨) سقط من س .

عمد' بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على، شمس الدين أبو المجد الحسى، نقيب الأشراف بحلب، ذكره طاهر بن حبيب فى ذيل تاريخ أبيه، و أثنى عليه بالفضل الوافر و حسن المجالسة و طيب المحاضرة، و مات فى الطاعون الكائن بحلب سنة تسع و ثمانين و سبعائة، و اتفق أنه قبض روحه و هو يقرأ و سورة - "] ينسس و هو أخو شيخنا - بالإجازة - عز الدين ابن أبى جعفر [أحمد - "] النقيب،

محد بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر بن هبة الله النصيبي شمس الدين ، أحد أعيان الحليبين ، أثنى عليه القاضى علاء الدين في الذيل ، قال: كان حسن الخط ، كثير التلاوة ، كتب [ف - "] الإنشاء في الذيل ، قال: في هذه السنة بالوباء الكائن بها .

محداً [بن- أي المحب عبدالله بن أحملًا بن المحب عبدالله الصالحي أبو بكر بن المحب المقدسي الحنبلي المعروف بالصامت أن الحافظ شمس الدين ولد سنة ٧١٣

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحو مما هنا .

⁽۲) من م .

⁽م) كذا في س، و في الثلاثة الأخرى ﴿ ابن جعفر » .

⁽ع) سقط من س.

⁽ه) من س .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ٣/ ٣٥٥ و فى كل منهيا ما ليس فى الأخرى ، و زاد على ما هنا فى عمود نسبه بضعة اعلام .

⁽٧) كذا في متن الدرر ، و بهامشه « مولده سنة ٧١٧ ــ المعجم الصغير » و في با يخط خفى « احدى عشرة و سبعيائة » و عليه (كذا) و في الثلاثة الأخرى بياض .

و أحضرا على التي سليمان، و أسمع الكثير بمن بعده و طلب بنفسه فأكثر، و كتب الأجزاء و الطباق و كان إليه المنتهى فى معرفة العالى و السازل و قد جمع مجاميع و رتب أحاديث المسند على الحروف و نسخ تهذبب الكمال و كتب عليه حواشى مفيدة و بيض من مصنفات ان تيمية كثيرا، وكان معتنيا به محبا فيمن يحبه، و كان له حظ من قيام الليل و التعبد، دقيق الحفط جدا مع كبره، و صنف فى الضعفاء كتابا سماه التذكرة عدم فى الفتنة اللنكية، و حدث بالكثير و تخرج به الدماشقة، وكان كثير الانجماع و السكون، فقيل له الصامت لذلك، كثير التقشف جدا بحيث يلبس الثوب أو العمامة فيتقطع قبل أن يبدلها أو يفسلها و ربما مشى إلى البيت بقبقاب عتيق و إذا بعد عليه المكان أمسكه بيده و مشى حافيا، و كان يمشى ١٠ إلى الحلق التي تحت القلعة فيتفرج على أصحابها مع العامة، و لم يتزوج قط، و كانت إقامته بالضيائية ، فلما مات باع ابن أخيه كتبه بأبخس ثمن

⁽¹⁾ فى الدرر «واحضره ابوه على التقى سليمان و مجد بن يوسف بن المهتار و ست الوزراء وغيرهم ، واسمعه الكثير من عيسى المطعم وابى بكربن عبد الدائم و ابى الفتح ابن النشو والقاسم بن عساكر وأبى نصر ابن الشير ازى وأبى بكر بن مشرف و يحيى بن سعد و اسحاق الآمدى و ابن الزراد و ابن مزيز و آخرين » .

 ⁽٧) كذا في الأصاين ، و في با و ب « له » خطأ .

⁽٣) كذا في الأصلين ، و في با « كبر » و هو مطموس في ب .

⁽٤) وقع في الأصول الأربعة « ابعد » .

⁽ه) ذكر هذه المدرسة في الدارس ١/ ٩٩ بما نصه « المدرسة الضيائية المحاسنية نسبة الى ضياء الدين محاسن بن عبد الملك بن نجا التنوشي توفي سنة ١٩٣٣ ترجه في الشذرات.

و هوكثير الإسراف على نفسه فبذر الثمن فى ذلك بسرعة ، مات الشيخ فى خامس ' ذى القعدة .

محمد أبن عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل فتح الدين ابن الشيخ بهاء الدين، مات في صفر و كان موقعا في الإنشاء و كان لطيف الخلق .

محد " بن عبد الله القرشي " شمس الدين قاضي العسكر ، كان وجيها عند الملك الظاهر ، مقبول الشفاعة ، و كان يرتشي الكثير على قضاء الأشغال و يخدم السلطان بذلك ، مات و له نيف " و أربعون سنة ، و كان عريا " عن

(١) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر « مات في ليلة الحامس من شوال » . (٢) ترجم له في النجوم ١٩/١، في وفيات هذه السنة بما لفظه « توفي القاضى فتح الدين عد ابن قاضى القضاة بهاء الدين [عبد الله بن] عبد الرحمن بن عقيل الشافعي موقع الدرج بالديار المصرية في حادي عشرين صفر و كان معدودا من فضلاء الشافعية ، وقد علق يهامشه على [عبد الله بن] « تكملة من السلوك الصدر المتقدم » .

(٣) ترجم في النجوم ٢١/٣٥ في وفيات هذه السنة لمحمد القرى الحنفي ولقبه شمس الدين قاضى العسكر بالديار المصرية العلمه صاحبنا غير انه وصفه بالإمام العلامة « . . . كان فاصلا بارعا في فنون من العلوم وكان خصيصا عند السلطان الماشرف شعبان بن حسين » و هنا وصفه بأضداد ما في النجوم فحر ره . . .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، والصواب كما في النجوم «القرمي» و قد سبق ذكره في حوادث هذه السنة ص ٢٠١٠ .

(ه) كذا في س، و في م و ب « و لم يبعد اربعون » و في با « مات بعد اربعون » و كا خبط عشواء .

(م) وقع في با « عربيا » مصحفا ٠

٢٧٢ (٦٨) العلم

العلم ، و هو الذي قرب الشيخ علاء الدين السيرامي اللظاهر و كذلك غيره من العجم .

/ محمد أبن على بن [محمد -] بن عمر بن خالد أبن الحشاب المصرى، ١٨٦ بـ ١٨٨ بـ مع الصحيح من وزيرة أو الحجار و حدث به ، و ولى نيابة الحسبة و أضر قبل مو ته ، و مات في شعبان .

محمد بن على بن محمد [بن محمد - ۲] بن هاشم بن عبد الواحد بن أبي المسائر الحلبي الحافظ أبي المسكارم بن عبد المنعم بن أبي حامد بن أبي العشائر الحلبي الحافظ ناصر الدين ، سمع الكثير ببلكه و دمشق و القاهرة ، و كان خطيب بلده ، فقدم القاهرة بسبب وظائف توزع فيها ففاجأته الوفاة في ربيع الآخر ،

(۱) ترجم له فی النجوم ۱۱ فی ثلاثة مواضع وسماه احمد بن عهد المعروف بالعلاء السیرامی العجمی الحنفی شبیخ الشیوخ ، آخرها ص ۳۱۳ فی وفیات سنة ، ۷۹ و ذکر وفاته فیها ، و وقع فی م « الشیرامی » خطأ .

(٣) ترجم له ايضا في الدرر ٤ / ٧٨ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و كذا ترجم له في الشذرات . (٣) من م فقط ، و ليس في الدرر ايضا.

- (٤) في الدرر زيادة « المخزومي المعروف بابن الحشاب » .
 - (a) في الدرر «ست الوزراء».
- (٣) ترجم له ايضا في الدرر ٨٥/٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا في النجوم ١٤/١١ و في السنة و ذكر و فائه فيها
- (٧) من الثلاثة الأصول وهو الصواب كما في الدرر والشذرات، وقد سقط من م.
- (٨) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « ابي حامد بن ابي المكارم عبد المنعم ابن أبي المعالى السلمي الحلبي » .
 - (٩) كَذِا في الأصول الثلاثة ، و وتع في با « فتقدم بالقاعرة » خطأ .

ويقال إنه مات مسموما وكان بارعا في الفقه والحديث والادب، حسن الخط جيد الضبط جمع مجاميع مفيدة وحدث وناظر وألف لم يكمل الخسين فانه ولد سنة ٧٤٧ و أخذ بدمشق عن ابن رافع، و في الدين العربية عن العناتي وكتب بخطه وقرأ بنفسه وأسمع ولده ولى الدين الكثير وشرع في تاريخ لحلب ذيل به على تاريخ ابن العديم ثم جمعه مسودة - ذكر ذلك ابن حجى، فظفر بها بعده القاضي علاء الدين فبيضها و نقل عنه كثيرا وأضاف ما تجدد و كمل في أربعة أسفار مرتبة على الحروف يذكر فيها من مات من أهل حلب أو دخلها أو دخل شيئا من الحروف يذكر فيها من مات من أهل حلب أو دخلها أو دخل شيئا من معاملاتها على قاعدة أصله فأفاد وأجاد ؛ قال ابن حجى : وكان رأس المفاه و صار يذكر لقضائها و له ثروة و ملك كثير و مشاركة جيدة في الفقه و العربية و خط حسن جدا متقن ، وكان حسن المذاكرة ،

عمد

⁽١) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با ﴿ عَارِفا فِي الفقه ، كذا .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با «أجيدة » كذا.

⁽م) الحساب يقتضي سيما و أربعين .

⁽ع) كذا في س و با ، و في م و ب « الغيناني » و في الدرر « و اخذ العربية عن الأعيين » واقول الأعيان أحدها احمد بن يوسف بن مالك أبو جعفر الغرناطي البصير، و النيها عد بن احمد بن على بن جابر الأيدلسي أبو عبد ألله الأعمى ، و قد سبق في ١/٤٤٢ ترجمة أبي جعفر و عليها تعليق وقد ألم فيها بذكر صاحبه و فيها « يعرفان بالأعيين » قاذا كان الأمر كذلك فلمل ما في الأصول تصحف عن الفرناطي على بعد فيه و الله اعلم .

⁽م) كذا في س و ب، وفي م و با و الشذرات « معاملتها » .

محمد بن قطب السبكرى المصرى ، عنى بالفقه و نفع الناس ، مات في شوال .

محمد 'بن محمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر الدمرانى الهندى محب الدين الحنق قدم مكة قديما، وسمع من العز ابن جماعة و هو [عالم - أ] بارع، وكان يعتمر فى كل يوم و يقرأ كل يوم ختمة ، . . . " و يكتب العلم ه ولكنه كان شديد العصبية ، يقع فى الشافعى و يرى ذلك عبادة ، نقلت ولكنه كان شديد العصبية ، يقع فى الشافعى و يرى ذلك عبادة ، نقلت ذلك من خط الشيخ تتى الدين المقريزي ، و مات و قد قارب المائة .

- (۱) ترجم له في الشذرات نقالها مر هنا ، و قد ترجم له السيد عبد الحي في نزهة الحواطر المطبوع بدائرة المعارف العثمانية ١٤٨/ و لم يتعرض لكلام المقريزي .
- (+) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « الدمراتي » و في نزحة الخواطر « الدمرابي الدهلوي » .
 - (٣) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في النزعة « عجيب » .
 - (٤) من الشذرات.
 - (ه) بياض في الأصول الأربعة ، لا في الشذرات .
- (٣) ترجم له في الأعلام ١٧٢/١ ترجمة جامعة و سماه « احمد بن على بن عبد القادر تقى الدين» و ذكر وفاته في سنة ه ٨٤ و وصفه في ديباجة رسالته «النقود الإسلامية» المطبوعة في الجوائب سنة ١٢٩٨م بالعلامة المحدث المؤرخ الشافعي و قد اعتمد عليه صاحب الطبقات السنية في مناقب السادة الحنفية خ في نقل تلك الحادثة الدالة على كال عبقرية عد بن يوسف بن الياس القونوى الحنفي وقد سبقت في ص١٤٢ و هو محتسب القاهرة في عهد الملك الظاهر برقوق و قد مدحه باشياء و ذمه بأشياء و قد عارضه صاحب النجوم في بعض ذلك و راجعه في ج ١١ ص ٢٠٠ به بالمعدهاو قد أكثر في النجوم من النقل عن خططه و ساوكه .

محد' بن محمد بن النسنى أمين الدين الحلوى، كان مشهورا بالصلاح و تربية المريدين، عظمه السلطان و رتب له الرواتب، و ولاه نظر المارستان الكبير، و كان حسن السمت مهيا متنسكا، مات في شعبان.

محداً بن الملك الكامل محد بن الملك السعيد عبد الملك بن الصالح واسماعيل بن العادل بن أيوب ، صلاح الدين الدمشق ، كان أحد الأمراء بدمشق ، و مولده سنة عشر تقريبا ، أجاز له الدشتي و القاضي و غيرهما و حدث ، مات في رمضان .

محمد بن الوحيد شمس الدين الدمشق ، قدم القاهرة للسعى فى بعض الوظائف بها ، و ولى نظر المواريث و الاوقاف و شهادة الجيش ، و مات في ربيع الاول .

محمودًا بن موسى بن أحمد الأدرعي التاجر ، أجاز له التق سلمان وغيره و حدث .

منشاً موسی بن ماری حاطه بن منشأ معا بن منشأ موسی [بن أبی بکر

(۱) ترجم له فى النجوم ۲۱/۱۱ فى و فيات هذه السنة و ذكر وفاقه فيها بما نصه « توفى الشيخ الزاهسد الورع امين السدين عجد بن عجد بن عجد الحوارزي النسفى البلغاوى الحنفى المعروف بالحلواتى » ، و عليه حاشية و فصها «رواية السلوك ج م ص ٤٨٤ الحلوتى » ، و وقع فى الأصول الأربعة « الحلوى » و الله أعلم .

(٢) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا أ.

(٣) ترجم في الدرر ٩/٥٥٠ لأبيه ماري حاطه ، و قد سبقت ترجمته ١/١٩ في وفيات ٥٠/٥ وعليها تعليق ، و قد ترجم لمنشأ أيضاً في الشذر ات نقلها من هنا .

۲۷٦ (۲۹) التكروري

التكروري- `] ملك التكروز ، وليها بعد أينه سنة خس و سبعين ، و كان عادلاً عاقلاً مات في هذه السنة .

/ موسى بن على بن عبد الصمد المراكشي ، نزيل مكة كان خيرا صالحا ١٨٧ الف مَشَارَكًا فَيَ الْفَقُّهُ، وكَانَ للنَّاسُ فَيَهُ اعْتَقَادُ زَائْدُ بَحِيثُ أَنَّهُ لِمَا مَاتُ حَمْلُ عَنَانَ أَمِيرِ مَكُمَّ جَنَازَتُهُ ، و هُو والد صاحبنا الحافظ جمال الدين بن موسى . ٥ يوسف بن موسى الجناني ، له كرامات، مات في ذي القعدة .

> يوسف من محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب الاسدى جمال الدين بن الشيخ شمس الدين ابن قاضي شهبة ، ولد في رمضان سنة عشرين و سبعهائة ، و اشتغل على والده و غيره و مهر ، و كان والده يرجُّحَة عَلَى أَقْرَانَهُ ، و وَلَى قَضَاء الزَّبِدانِي ۚ ثُم الكرك ثُم نزل لَه أبوء عن ١٠ وظائفه فباشرها في حياته ثم ولي تدريس العصرونية، و أفتى و شغل الناس بالجامع، وكان ساكنا منجمعاً دينا خيراً حسن الشكل، مات في شوال.

⁽١) من الدرر.

⁽٢) أما ماري ابوء أنى الدرر أنه سار سيرة قبيحة .

⁽٣) كذا في س و با، و في م ه كال ، وهو بمحو في ب.

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با ه الكناني » .

⁽ه) ترجم له أيضًا في الدرر ٤/٧٧ بنحو عاهنا، وكذا ترجم له في الشذرات و أما أبوه نقد سبقت ترجمته في ض ٢٥ في وفيات سنة ٧٨٧ و عليها تعليق .

⁽٦) في المعجم « الزبدائي بفتح اوله و ثانيه و دال مهملة و بعد الألف نون ثم ياءً مشددة كياء النسبة كورة مشهورة بين دمشق و يُعلبك .

سنة تسعين و سبعائة

فيها أصاب الحاج في رجوعهم في ليلة التاسع من المحرم عند تغرة حامد سيل عظيم، فمات عدد كثير عرف منهم مائة و سبعة و ثلاثون نفسا و أما من لم يعرف في فكثير جدا، و تلف من الامتعة شيء كثير جدا.

و فيها فى صفر أمر السلطان بعرض أجناد الحلقة وكتب إلى جميع البلاد بذلك فقاسوا من ذلك شدة . أثم استعان الأمراء ليلة المولد النبوى بالشيخ سراج الدين البلقيني و الشيخ برهان الدين ابن زقاعة و كان السلطان يعتقده فشفعا فيهم و أعانهما الأمراء فأمر بترك العرض .

او فيها كانت الوقعة " بين العسكر المجهز من القاهرة مع عساكر

(۱) كذا في س و هو الصواب، و وَقع في الثلاثة الأخرى « غرق » و في الشذرات « أغرق منهم مائة و سبعة و ثلاً ثين » ـــ

(4) وتع في الأصول الأربعة « ثلاثين » خطأ .

(٩) كذا في الشلائة الأصول و الشذرات و هو الصواب و هو مقابل لقوله سابقا « عرف منهم » و وقع في م « يغرق » .

(٤) (هم اقرب الى احتياطى الحيش) كما في فهرس الألفاظ الاصطلاحية في النجوم ١٠/١٢ ٠

(ه) كذا في الثلاثة الأصول و النجوم ٢ / ٢٧، و في م د زقاقة » و قد ذكر في النجوم صفة ما كان يعمل بالمواد بما نصه د قلت نذكر صفة ما كان يعمل بالمواد بما نصه د قلت نذكر صفة ما كان يعمل بالمواد تديما ليقتدي به من ازاد تجديد في فلما كان يوم الحيس المذكور جلس السلطان بمخيمه بالحوش السلطاني و حضر القضاة و الأمراء و مشايخ العمل و الفقراء فحلس شيخ الإسلام الشيخ سراج الدين عمر البلقيني عن يمين السلطان و تحته الشيخ برهان الدين إبراهيم بن زقاعة و جلس على يسار السلطان الشيخ عدم المعتقد و المعتقد المعتق

= المعتقد ابو عبدالله المغربي ثم جلس القضاة يمينا و شمالا على مراتبهم ثم حضر الأمرأء فجلسوا على بعدمن السلطان و العساكر ميمنة و ميسرة فقرأت الفقهاء فلما فرغ القراء وكانوا عدة جوق كثيرة قام الوعاظ واحدا بعد واحد و هو يدفع لكل منهم صرة فيها اربعائة درهم فضة و من كل أمبر شقة حرير خاص و عدتهم عشرون وأحدا . . . ثم مد سماط جليل . . . و لما انتهى السماط مدت اسمطة الحلوي من صدر الهنيم إلى آخره و عند فراغ ذلك مضى القضاة و الأعيان و بقى السلطان في خواصه و عنده فقراء الزوايا و الصوفية فعند ذلك اقيم السباع من بعد ثلث الليل إلى قريب الفجر وهو جالس عندهم ويد. تملأ من الذهب و تفرغ لمن له رزق نيه و الحازندار يأتيه بكيس بعد كيس حتى قبل أنه فرق في الفقراء ومشايخ الزوايا و الصوفية في تلك الليلة اكثر من اربعة آلاف دينار » أقول و في كتاب « ألباعث على أنكار البدع و الحوادث ، للشيخ الإمام شهاب الدين عبد الرجمن المعروف بأبي شامة ص ١٠ المتوفى سنة ٢٠٥ مانصه « فالبدع الجسنة متفق على جواز فعلها و الاستحباب لها و رجاء الثواب لمن حسنت نيته نيها و هي كل مبتدع موافق لقواعد الشريعة غير مخالف لشيء منها و لا يازم من نعله محذور شرعي و ذلك تحو بناء المنائر و الربط و المدارس و خانات السبيل و غير ذلك من انواع البر التي لم تعهد في الصدر الأول فانه موافق لما جاءت يه الشريعة من اصطناع المعروف و المعاونة على البر و النقوى و من احسن ما ابتدع في زماننا من هذا القبيل ما كان يفعل بمدينة اربل جبرها الله كل عام في اليوم الموافق ليوم مولد الذي صلى الله عليه و سلم من الصدقات و المعروف و اظهار الزينة و السرور فان ذلك مع ما قيه من الإحسان إلى الفقراء مشعر بمحبة النبي صلى الله عليه و سلم و تعظيمه و جلالته في قلب فاعله و شكرالله تِعالى على ما من به من إنجاد رسوله الذي ارسله رحمة للعالمين صلى الله عايه و سلم و على جميع المرسلين وكان أول من فعل ذلك بالموصل عمر بن عهد الملا احد الصالحين المشهورين و به اقتدى في ذلك صاحب أربل و غير. ==

دمشق و حلب و فيهم الطنبغا المعلم أو قزدمر و سؤدون بأق و آخرون، فنازلوا سيواس فاستعان عُليهم صَاحِبها بالتتار المُقيمين بيلاد الروم، فافتَرقوا فرقتين فرقة تقابل التتار، و فرقة تقابل التركبان، إلى أن كسروا الطائفتين و حاصروا سيواس و طال عليهم الامر إلى أن جرح كثير من خيولهم ه و قلت الأقوات لديهم فأمدهم السلطان بالمال الكثير و الجند و الحيول و الامتعة و جهر لهم ذلك صحبة ملكتمرا الدّويدارا، و أذن لهم في ترك حصار سيواس و الرجوع إلى ملطية ، فلما أرادوا الرجوع كبسهم التتار من خلفهم ، فأنجدهم يلبغا الناصري نائب حلب و معه نحو ألف نفس فكسرهم وهم نحو عشرة آلاف، وقبل بل أكثر، وكان السبب في ذلك أن الناصري ١٠ لما وصل إلى سيواس راسله القاضى برهان الدين صاحبها يطلب الأمان و اقترح أن الناضري يرخل بالنسكر إلى الجانب الآخر ليخرج إليه و يسلمه منطاش فخشى الناصري من المكيدة فاحترز و رحل فنزل قريبا فاستمر أكثر العسكر راجعا إلى حلب، فلما تحقق برهان الدن ذلك ركب في = رحمهم الله تعالى و قد سئل عن عمل المؤلد الحافظ السيوطي فأجاب ينحو ما في كتاب الباعث و نقل جواياً للحافظ الل حجر العسقلائي عن ذلك و فيه زيادة تحقيق فراجع ذلك في «ترشيخ الستفيدين على فتح المعين يرس ٢٨٠ .

(٣) ذكر في البدائغ واقعة العسكر المجهز من القاهرة و محاصرة سيواس وامداد السلطان لهم باختصار واقيه ما تصه « وقيها رجع العسكر الذين توجهوا الى خلب وهم في عاية النشرة على عسكر التتار على .

(١) ذكره في النجوم ١١ في عدة مواضَّع منها في ص ٢٥٨ .

(٢) كذًا في الأصنول الاربعة ، وفي النجوم « الدوادار » • "

۲۸۰: (۷۰) عسکره

۱۸۷ ب

عسكره و معه منطاش و من انضوى إليه فحملوا على الناصر فتبت لهم وحمل عليهم بمن معه فانهزموا وطلبوا المدينية واستمرفى حصارها إلى أن أذن له في الرجوع إلى حلب/ فقتل من التتار خلق و أسر منهم نحو الالف وغنموا كثيرا من خيولهم و رجعوا إلى حلب و قتل إبراهيم ابن شهرى نائب دوركي على سيواس ، ثم توجه العسكر إلى حلب ثم ه إلى القاهرة فدخلوها في ثالث شعبان ، و كان توجههم من حلب في ربيع الآخر ، وكبيرهم يونس" الدوادار وكان خروج المدد لهم مع ملكتمر في جمادي الآخرة .

و فيها أراد الطنبغا الجوباني نائب الشام المخامرة ، ففطن به بعض الأمراء فكاتب السلطان بأنه ضرب طرنطاي حاجب الحجاب، و استكثر ١٠ من استخدام المماليك و نحو ذلك، فأذن له بالقبض عليه، فأحس الطنبغا بذاك فركب جريدة إلى القاهرة مظهرا للطاعة متنصلا بما نقل عنه، فتلقاه فارس الجو كندار إلى سرياقوس ، فسار به إلى الإسكندرية فسجنه بها في

⁽١)ستأتى ترجمته في وفيات هذه السنة ، و ذكره في النجوم ٢٢٩/١١ فيمن خلع عليهم السلطان و نصه و على شهرى نائب دوركى باستمراره » .

⁽ع) ذكرها في النجوم ١١ في بضعة مواضع منها في ص ٢٠٩ .

⁽٣) وُجِم له في الدررَ ٤ / ٤٨٩ ترجمة ممتعة ، و كذا في النجوم ٢٨٤/١١ في ونيات سنة ٧٩١ و ذكر وفاته فيها وسمى ابساء عبد الله النوروزى ، و وقع في الدرر «مات سنة ٧٧١ » بالرقم الهندي تصحف فيه و ألى ٧ .

⁽٤) ذكر في البدائع قصة ارسال السلطان بالقيض على الطنبغا الحوباني نائب الشام و سجنه و لم يتعرض للتفصيل الذي هنا .

شوال، واستقر طرنطاى نائب دمشق، و حمل إليه التقليد مع سودون الطرنطاى الذى ولى نيابة الشام بعد ذلك، و أمر طرنطاى بقبض الامراء البطالين ببلاد الشام، و بالقبض على كثير ممن يظن به المخامرة، فقبض على عدد كثير و قبض على الطنبغا المعلم أمير سلاح و قزدم رأس نوبة و سجنا بالإسكندرية أيضا، و قبض على كمشبغا الحموى نائب طرابلس فى شوال بأمر السلطان أيضا، و استقر استدم حاجبها نائبا بها .

و فى المحرم سمّر على بن نجم أمير العرب فى عشرين نفسا من أكابر قومه لقتلهم محمدا و عمر ابنى شاد واليهم -

و فيه قدمت رسل أبي يزيد أبن عثمان ملك الروم بهدية منه إلى

⁽¹⁾ هو طر نطاى السيقى و قد ذكر فى النجو أم ١١ / ١١٥ انه من جملة نواب الملك الظاهر بدمشق .

⁽٢) ذكره في النجوم في بضعة مواضع آخرِها في ص ٣٢١ .

⁽٣) ساق في البدائع هذه القصة بغير سياق المؤلف و نصه « و فيها قبض السلطان على جماعة من الأمراء الذين كانوا في التجريدة وهم الأمير الطنبغ المعلم أمير سلاح و الأمير قزدم الحسني رأس نوبة النوب و أرسلهم إلى السجن بثغر الإسكندرية ، فاستعمل الجمع في موضع المثنى » وأما سياق المؤلف فهو ظاهر لا غيار عليه .

⁽٤) لم يذكر في النجوم 11 قصة قدوم الرسل بالهدية في هذه السنة و إنما ذكره في النجوم 17 في موضعين ص ١٧٠ بأن ابا يزيد بن عثمان تحرك الشي على البلاد الشامية، وفي ص ١٧٠ منه بأنه اخذ الأبلستين و ملطية وعزم على المسير الى البلاد الشامية و ذلك في حوادث سنة ١٠٨٠.

الظاهر فقبلت هديته و ردت أجوبته .

و فيه كان الغلاء بيلاد الشام حتى بيعت الغرارة باثنى عشر دينارا و أكثر، و عز الماء في القدس جدا .

و فيها استقر جمال الدين محمود شاد الدواوين استادارا كبيرا بقد موت بهادر المنجكي و أضيف إليه أمر الوزير و ناظر الخاص أن لا يخالفاه فيما ه يراه مصلحة و كان تقريره في الاستادارية في ثالث جمادي الآخرة . و في وظيفة المشورة في الخامس منه ، و استقر ناصر الدين ابن الحسام الصقري شاد الدواوين عوضا عن محمود المذكور .

⁽١) ترجم له فى النجوم ١٩/١ أفى بضعة مواضع وسماه الأمير مجمود بن على الاستادار ولم يلقبه بجمال الدين؟ آخِرها في ص سهم .

⁽ع) ذكر هذه القصة في النجوم ١١ / ٢٠ من ترجمة بهادر المنجكي في وفيات سنة ، ٢٠ وذكر وقاته فيها و لقيه بالأمير سيف الدين بهادر بن عبداقه المنجكي . . . وكان الملك الظاهر برقوق لما صار بمحدمة منجك المذكور بقى بينها انسة وصحبة فلما تسلطن عرف له ذلك و رقاه حتى ولاه الاستدارية العالية الى ان ماث و تولى محود بن على الاستدارية بعده ، وقد ذكر هذه القصة في البدائع بما نصه « و فيها خلع السلطان على الأمير مجود بن على الظاهري شاد الدواوين و استقر به استا دار العالية عوضا عن الأمير بهادر المنجكي » و ستأتى ترجمته في وفيات هذه السنة . العالية عوضا عن الأمير حسام الدين لاچين الصفوى المنجكي المعروف بابن الحسام، احدها في ص عمر في وفيات سنة لاچين الصفوى المنجكي المعروف بابن الحسام، احدها في ص عمر في وفيات سنة به و د كر وفاته فيها .

⁽ع) كذا فى م و ب ، و فى ب العقرى » و فى س « صمصرى » و فى النجوم « الصفوى » كما سبق .

و فيها بعد أن رجع تمرلنـك إلى الدشت و بلغ ذلك قرا محمداً ا التركاني، فنازل تبريز و غلب عليها و خطب فيها باسم السلطان و كتب السكة باسمه، وأرسل الدراهم إليه بذلك ففرح السلطان بذلك وكتب لهُ أجوبته بالشكر .

و في رجب وقع الخلف بين برهان الدين أحمد صاحب سيواس و منطاش، فأراد البرهان القبض عليه ففر منه .

و فيها كانت الوقعة بين عنان أن مغامس و على بن عجلان، فانكسر عنان و توجه إلى القاهرة فوصل في شوال .

وَ فَي شَهِرَ رَبِيعِ الْأُولُ هَبِتَ رَبِحٍ ۚ عَظِيمَةً [بمصر _ أ] و تراب ۱۰ شدید إلى أن كاد یعمی المارة فی الطرقات، و كان ذلك صبیحة المولد⁴ الذي يعمله الشيخ إسماعيل بن يوسف الأنبابي فيجتمع فيه من الخلق من لا يحصى عددهم بحيث أنه وجد في طبيحته مائة و خمسين جرة من جرار الخر فارغات إلى ما كان/ في تلك الليلة من الفساد من الزناء و اللواط

۸۸/ الف

⁽١) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/٥/١٠ بغير سياق المؤلف و هو « و خطب له (ای لملك الظاهر) على منابر تبریز عند ما أخذها قرا عد التركانی و ضربت الدنانير و الدراهم بأسمه » .

⁽٧) ذكر هذه الحادثة في الشذرات نقال « و فيها كما قال ابن حجر مبت الريح ... الخ » .

⁽م) من الشذرات.

⁽٤) ذكر في النجوم ١١/ ١٥٠٠ في حوادث هذه السنة قصة المولد المذكور كما هنا تقريباً .

و التجاهر (VI) 445

و التجاهر بذلك فأمر الشيخ إسماعيل بابطال المولد بعد ذلك فيها يقال، و مات في سلخ شعبان .'

وفى صفر ابتدأ الظاهر بشرب النمر والبسر و استمر ذلك كلّ يوم أربعاء. و فيها استولى الفرنج على جزيرة جربة انتزعوها من المسلمين.

و فيها عمل إبراهيم بن الجال المغنى المشهور و أخوه خليل المشبب ه السباع على العادة فى المولد لبعض المصريين بمكان بالقرب من رحبة الحزوب فسقط البيت الذى هم فيه فات المغنى و المشبب و جماعة تحت الردم و تهشم من عاش منهم حتى أن بعض معارفنا استمر أحدب إلى أن مات ، وكان إلى ولدى [ان -] الجال المنتهى فى صناعتها .

(١) كذا في الأصول الأربعة ، و في البدائع اوائل حوادث سنة احدى و تسعين ما يخالف ما هنا و نصه « فيها في او ائل صغر ابتدأ السلطان بشرب القمز وهو عبارة عن لبن مصنوع محض و كان الملوك تعودوا ذلك فرسم السلطان للأمراء بأن يجتمعوا في كل يوم اربعاء في الميدان الذي تحت القلعة و يشربوا القمز و كان ذلك من جملة شعائر المملكة فيجتمع الأمراء بحضرة السلطان و يجلسون في مراتبهم و يبقى الأوز ان عمال و الأمراء بالشاش و القياش و السقاة يسقونهم القمز في الزبادي الصيني و كان القمز يسكر مثل الشرس و يسمى قراقز، و لعل القمز لفظ تركى و قد الحتلفا في صنة الحادثة و ماهية المشروب فان تفسير البدائع له يباين ما في الانباء و اتفقا في تاريخ الشهر و اليوم و لعل ما في البدائع هو الصواب فان تحرف القمز الى التمر قريب جدا و اليسر زاده بعض الناسخين للمناسبة و الله اعلم . و ضعه « جربة بالفتح ثم السكون و الباء موحدة خفيفة . . . قال ابو عبيد البكرى و على مقربة من قابس جزيرة حربة و فيها بساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، و و قع في الساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، و وقع في وقيها بساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، و وقع في وقيا بساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، و وقع في البعر وهم خوارج» ، و وقع في هيا بساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، و وقع في هيا بساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، و وقع في مقربة من قابس جزيرة موقع في البر و البحر وهم خوارج» ، و وقع في المهربة من قابس جزيرة موقع في البرو و وقع في المهربة به المهربة من قابس جزيرة حربة و قوت في السكون و البحر و هم خوارج» ، و وقع في المهربة من قابس جزيرة و المهربة من قابس جزيرة و المهربة من قابس جزيرة و قوت في المهربة من قابس جزيرة و وقوت في المهربة من قابس جزيرة و قوت في المهربة من قابس جزيرة و وقع في المهربة من قابس جزيرة و المهربة و قوت في المهربة و قوت في المهربة و قوت م

(س) من م وب .

س « حرثة » و في م « حزية » .

و فى ربيع الأول استقر فحر الدين بن مكانس فى نظر الدولة عوضا عن أمين الدين عبد الله بن ريشة .

و فيها استقر سرى الدين ابن المسلاتي، و هو سبط الشيخ تتى الدين السبكي في قضاء الشافعية عوضا عن برهان الدين ابن جماعة، و حمل إليه التقليد إلى دمشق في أواخر شعبان و أعيد تتى الدين الكفرى إلى قضاء الحنفية عوضا عن نجم الدين ابن الكشك .

و فى تاسع عشر رمضان غضب السلطان على سعد الدين ابن البقرى ا ناظر الديوان المفرد، و صادره على خسة آلاف دينار، و قبض على سعد الدين

(1) ذكره في النجوم 11/ ٣٠٠ في حوادث سنة . به هذه السنة التي الكلام فيها انه تعين لنظر الدولة على عادته و سماه عبد الرحمن و لم يذكر عمن ناب.

(٧) ترجم له في النجوم ٢ / ١ و في وفيات سنة ٩٩٧ بما نصه « تو في قاضي القضاة سرى الدين [أبو الحطاب عد] بن عد قاضي قضاة الشافعية بدمشق المعروف بابن المسلاقي. . . بالقاهرة»، و وقع في وفيات الانباء الآتية سنة ٩٩٧ «شرف الدين» خطأ.

(٣) ذكر المؤلف في وفيات سنة ٥ وم انه سبط التقي السبكي .

(٤) ذكر المؤلف في وفيات سنة ٩ هم ان سرى الدين ناب في الحكم عن برهان الدين بن حاعة نحو سنة بعد أن صاهره على ابنته بعده فصرف عن قريب ثم استقل بالحكم بعده.
(٥) ترجم في النجوم ٢٠/ ١٦٠ في وفيات سنة ٩ هم لابن الكشك و ذكر وفاته فيها قتيلا.

(٦) ترجم له فى النجوم ١٠ فى بضعة مواضع ، منها فى ص ١٦٠ فى وفيات ٢٩٩ بما نصه « توفى الوزير الصاحب سعد الدين تصرافه القبطى الأسلمى المعروف بأبن البقرى . . . غنوقا بعد عقوبة شديدة و مصادرة ، و قد سبق فى حوادث ٥٨٠ ص ١٣٣ قصة القبض غليه .

(٧) في النجوم ٤٣٨/١٢ فهرسة « ناظر دايوان المفرد » •

ابن قارورة مستوفى الدولة و صودر على ألف دينار أو أكثر، و قبض على الوزير علم الدين كاتب سيدى فى شهر رمضان و قرر عليه عشرة آلاف دينار، فات بعد ذلك فى أواخر ذى الحجة، و قرر فى الوزارة عوضه كريم الدين ابن الغنام.

و فى عاشر شوال استقر شمس الدين ابن أخى الجار ' فى مشيخة سعيد ه السعداء عوضا عن شهاب الدين الانصاري .

و فى رجب قدم بعض التجار بجماعة من أقارب السلطان الجراكسة ، فرج عليهم طائفة من الفرنج الجنوية فأسروهم فبلغ الظاهر الخبر ، فأمر القبض على من بالإسكندرية من الجنوية و ختم على حواصلهم فى أواخر شعبان ، فبلغهم الخبر فأطلقوا من بأيديهم منهم فقدم الإسكندرية خواجا ١٠ على أخو الحواجا عثمان بجميع من أسره الفرنج من أقارب السلطان ففك الحتم عن حواصل الفرنج ، و ذلك فى أواخر ذى الحبّة ،

و فيها في ربيع الأوّل رتّب نجم الدين الطنبذي المحتسب من فقراء

(۱) ترجم له فى النجوم ۱۱ فى موضعين احدهما فى ص ۲۱۷ و ثانيها فى ص ۲۸۷ و ثانيها فى ص ۲۸۷ و ثانيها فى ص ۲۸۷ فى وفيات سنة ۲۹۷ و نصه د توفى العلامة شمس الدين مجود بن عبد الله النيسابورى الحنفى المعروف بابن الني جار الله به و قد سبق فى غير موضع . (۲) لم يتعرض فى النجوم ۱۱ لما قاله المؤلف هنا فى قضية نجم الدين الطنبذى فى حوادث هذه السنة فى ص ۲۷۷ لرفع صوت حوادث هذه السنة فى ص ۲۷۷ لرفع صوت المؤذنين بالصلاة و السلام على النبى صلى الله عليه و سلم بعد كل اذان إلا أذان المغرب و نصه « و فى اول شعبان أمم المؤذنون بالقاهرة و مصر ان يزيدوا فى المذرب الصلاة و السلام عليك يا رسول الله عدة ممات ، =

-**

الفقهاء من يعلم أصحاب الدكاكين من العامّة الفاتحة و فرائض الصلاة و نهى قراء المواعيد و الوعاظ عن التهتك و أمرهم أن يبدلوه بالصلاة و السلام على النبي صلى الله عليه و سلم •

و فيها عضب السلطان على بهادر مقدم المماليك بسبب أنه وجد

وسبب ذلك ان رجلا من الفقراء المعتقدين سمع في ليلة الجمعة بعد اذان العشاء الصلاة على الذي صلى الله عليه و سلم و كان العادة في ليلة الجمعة بعد اذان العشاء يصلى المؤذنون على النبي صلى الله عليه و سلم مرارا على المئذنة فلما سمع الفقير ذلك قال لأصحابه الفقراء أتحبون ان تسمعوا هذا في كل اذان قالوا نعم فبات تلك الليلة و اصبح وقد زعم انه رأى النبي صلى اقه عليه وسلم في منامه يأمره ان يقول لمحتسب القاهرة تجم اللدين الطنبذى ان يأمم المؤذنين أن يصلوا على النبي صلى الله عليه وسلم عقيب كل اذان فمشى الشيخ الى المحتسب المذكور وقص عليه ما رآه فسره ذلك وأمر به نبقى الى يو منا هذا » وقد سبق في ص مه من النجوم ما رآه فسره ذلك وأمر به نبقى الى يو منا هذا » وقد سبق في ص مه من النجوم ما رآه فسره ذلك وأمر به نبقى الى يو منا هذا » وقد سبق في ص مه من النجوم الفجر الصلاة والسلام عليك يا رسول الله هو عبد الله بن عبد الله البرئسي المالكي » وفيه الإحالة على ما هنا ، فلا إدرى أهما قضيتان أم قضية واحدة و تع فيها ما وقع – فتأمل .

(۱) ذكر هذه الحادثة في النجوم ۱۱ / ۲۰۰ في حوادث هذه السنة بما نصه هوفي خامس عشر شعبان طلب السلطان الأمير الطواشي بهادر مقدم المماليك السلطانية فلم يجده بالقلعة ثم احضر سكرانامن بيت على بحر النيل فغضب عليه و نفاه الى صفد على إمرة عشرة بها و خلع على الطواشي شمس الدين صواب السعدي المعروف بشنكل الأسود بتقدمة المماليك السلطانية عوضا عن بهادر المذكور و استقر الطواشي سعد الدين بشير الشرق في نيابة المقدم عوضا عن شنكل المذكور».

۲۸۸ (۷۲) سکرانا

۱۸۸ ب

سكرانا فى بيت على البحر فضربه و أمر بنفيه إلى صفد، و قرر عوضه فى التقدمة صندل الاسود الملقب شنكل.

و فيها بلغ السلطان أن كريم الدين ابن مكانس و أبو البركات ابن الرويهب صهره نصبا خيمة على شاطىء النيل و أحضرا من يغنى و عملا مقاما حافلا فأمر بالقبض عليهما و ضربهما بالمقارع و مصادر تهما ، فأحذ خط ه ابن مكانس / بمائة ألف و ابن الرويهب بخمسين ألفا .

و فيها فى رجب ضرب محب الدين السميطاى أمين الحسكم بين يدى السلطان نحو مائتى عصاة ، لأنه رفع عليه أن تحت يده لإسماعيل أبن مازن أمير العرب بالصعيد وديعة ذهب ، و أنه لم يطلع السلطان عليها فحصل بسبب ذلك للقاضى بدر الدين أبن أبى البقاء إهانة ، و عزل عن قرب . . . و فيها نازل الفرنج طرابلس الشام فواقعوهم المسلمون فكسروهم و أخذوا منهم ثلاثة مراكب .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١١ صواب ذكره في عدة مواضع منها في ص ٢٠٠ كما سبق آنفا .

⁽٢) سبقت في حوادث سنة ٢٥٧ص٢٥٢ حادثة شبيهة بهذه الحادثة وعليها تعليق.

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « امين » .

⁽٤) كذا في با و م ، و في س و ب « الشميطاي » .

⁽ه) ترجم له فى هامش النجوم ١٥٦/١٢ معلقا على قول المتن « توفى الأمير عمر أن عبد العزيز امير عرب هوارة» بما نصه «أثرلهم الظاهر بعد واتعة بدر بن سلام فى سنة ٧٨٧ فأقطع لاسماعيل بن مازن منهم ناحية دجرجا».

⁽٦) ترجم له في النجوم ١١ في بضعة مواضع وسماه عدا ولم يذكر هذه الحادثة و إنما ذكر في ص ٢٠٥ حادثة اخرى قريبة من هذه .

و فيها حج جركس' الخليلي و عمل فى الحجاز خيرا كثيرا . و فى أواخرها خامر يلبغا الناصري' ناتب حلب .

و فيها كان الرخص الزائد حتى بيع الاردب القمح بثمانية دراهم · و في ربيع الاول تزايد الموت بالامراض الحادة و الطاعون حتى بيعت

(۱) ترجم له في النجوم ۱۱ في بضعة و عشرين موضعا ، وسماه « جاركس ابن عبد الله الخليلي امير آخو ر الكبير » و ذكره في ص جمع في وفيات سنة ٩٠١ و ذكر وفاته فيها قتيلا و بموته تخلخلت دولة الملك الظاهر برقوق و ترجم له في الدرر 1/عهم بما نصه «جركس الخليلي (1) و بهامشه (1) بياض في ب ور-قدر ثلاثة اسطر _ ، و قد ذكر في النجوم ١٠/١٥ في حوادث سنة تسعين وسبعائة حجه هذا بما نصه د و حج في هذه السنة الأمر جاركس الحليلي الأمير آخور الكبير أمير حاج الأول وكان أمير حاج المحمل الأمير آقبغا المارديني، . (ع) ترجم له في الدرر ٤/. ٤٤ في نحو ثلاث صفحات و لقبه بسيف الدين و فيه «كان من اتباع يلبغا الكبير فنسب كنسبه. . . ثم لما تسلطن الظاهر برقوق عزله عن إمرة حلب و ولاها سودون المظفري. . . . فستجن بالإسكندرية ثم أفرج عنه و اعاده إلى إمرة حلب في سنة تسعين فوقعت له في هذه الإمرة الثانية. وقعة مع منطاش الخ _ و في آخر الترجمة « و قد ذكر نا في التاريخ المسمى إنباء الغمر بأبناء العمر في الحوادث أتم من هذا، وقد ذكرذلك في اول حوادث سنة ٢٩٧ و ذكر قتله واسبابه و قد ذكر في النجوم ٢ ٩/١٠ في وفيات سنة ٩٥٧ وفاته تتيلا بقلعة حلب وقد ذكره في النجوم ١٢ في بضعة وعشرين موضعاً وفي ص ١٢٦ المذكورة انه كان مر_ مماليك يلبغا الكبير استاذ برقوق وفيه ص١٢٧ ﻫ أنه الذي خلع الملك الظاهر وولى الملك المنصور ولم يقتل احدا صبرا » وقد سبق في ص١٨٨ ذكر عزله وعليه تعليق و هو هذا لاغير و قد و قع هناك في التعليق «العمرى الخاصكي» و العمرى سبق ذکره فی ۴۹٤/۱ فی و نیات سنة ۲۸۰ استطرادا و علیه تعلیق .

البطيخة من الصيني بخمسين درهما قيمتها يومئذ ديناران وكان أكثر الموت في المماليك السلطانية حتى زاد كل يوم على عشرين نفسا منهم ، فندب القاضي برهارت الدين بن الميلق جماعة لقراءة البخاري بالجامع الأزهر و دعوا الله عقب ختمه برفع الوباء، ثم اجتمعوا يوم الجمعة بالجامع الحاكمي ففعلوا مثل ذلك ، ثم اجتمعوا أكثر من عددهم الأول فاستغاثوا بالجامع ه الأزهر، وكان وقتا عظيما فارتفع الوباء في ثاني " جمادي الآخرة بعد أن بلغ في كل يوم ثلاثمائة نفس .

و فيه استقر ايدكار" حاجبا كبيرا بعد أن شغرت الوظيفة أربع سنين منذ مات قطلوبغا الكوكائي .

و في شالث عشر مسرى أوفي النيل بمصر و ذلك في أول يوم ١٠ من شعبان .

و في ذي الحجة استقر محمد بن عيسي أمير عرب العائد في كشف الشرقية عوضاً عن قطلوبغا التركياني .

و فيها وقع الخلف بين قرا محمد التركماني و بين حسن بن حسن ا بك و ثارت الفتنة بينها . 10

⁽١) بهامش س « صرف الدينار شحسة و عشرون » .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « تامن » .

⁽٣) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٥٣ في حوادث هذه السنة و زاد فيهـــا « وَ أَضْيِفُ اللَّهِ نَظْرِ خَانْقَاةً شَيْخُونُ وَ اسْتَقْرِ الأَمْعِ زَيْنِ الدِّينَ أَبُو بِكُر بن مُنْقَر عُوضِه حاجبا ثانيا حاجب ميسرة بتقدمة الف » و بهامشه: « ايدكار العمرى اليلبغاوى » ذكر المؤلف له ترجمة ممتعة في المنهل الصافي (ج ر ص ٢٤٣ / ب) .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب وضو ، ولم نجده.

و فى ذى الحجة استقر شمس الدين محمداً بن أحمد بن مهاجر فى قضاء الشافعية بحلب عوضا عن مسعود، و استقر محب الدين أبن الشحنة فى قضاء الحنفية بها .

ذكر من مأت في سنة تسعين و سبعائة من الأعيان

الكنانى الحموى الأصل شم المقدسى قاضى الديار المصرية شم الديار الشامية ، الكنانى الحموى الأصل شم المقدسى قاضى الديار المصرية شم الديار الشامية ، وهان الدين ابن جماعة الشافعى أبو إسحاق كان مولده سنة خمس و عشرين، و سمع الكثير بالقاهرة و دمشق ، و أخذ عن جده و طبقته و حضر عند الذهبى و لازمه و أثنى الذهبى على فضائله و ناب فى الحديم شم ولى خطابة الديار المصرية فوليه مرتين بصرامة و شهامة القدس شم خطب إلى قضاء الديار المصرية فوليه مرتين بصرامة و شهامة

⁽¹⁾ ترجم له فى الدرر ٣٠٨/٣ وفيه « تفقه على مذهب الحنفية . . . ثم قدم القاهرة فتحول شافعيا مات فى رمضان سنة ٩٣٧ » و بهامشه كذا ، و ذكر . فى الشذرات فيمن مات سنة ٩٩٧ و الأمر كذلك كما فى وفيات تلك السنة من الشذرات فما فى متن الدرر تحرف فيه والى ٣ .

⁽۲) ترجم له فى النجوم ۱۱ فى موضعين احدها فى ص ۲۲ وسما. « عمد بن عمد» (۲) ترجم له فى الدرر ۱ / ۲۸ ترجمة ممتعة و قد سقط منه يعد عهد « ابراهيم » ووقفت له على مجاميع بخطه و جمع تفسيرا فى عشر مجلدات و قفت عليه بخطه و فيه غرائب و فوائد و ذكر و فاته فى شعبان سنة . ۲۷ كما هنا ، و ترجم له ايضا فى البدائم فى هذه السنة و كذا فى الشذرات ،

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، ووقع في با «سعد الدين » .

⁽a) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با م بحذف ثم » :

 ⁽٦) في الدرر « احضر على جده وسمع على ابيه و عمه » .

١٨٩/ الغ

وقوة نفس وكثرة بذل وعزل نفسه مرارا، ثم يسأل و يعاد حتى هم السلطان فى بعض المرات أن ينزل إليه بنفسه ليترضاه، وكان حسن الإلقاء لدرسه، عبا فى الحديث و أهله، كثير الإنصاف و الاعتراف، قويا فى أمر الله، ثم ولى قضاء الشام من سنة خمس و ثمانين عقب ولى الدين ابن أبى البقاء إلى أن مات، وكان قوالا بالحق معظا لحرمات الشرع، مهابا ، محبا فى السنة ه و أهلها ، لم يأت / بعده له نظير و لا قريب من طريقته ، مات فى شعبان ؛ و خلف من الكتب النفيسة ما يعز اجتماع مثله ، لأنه كان مغرما بها فكان و خلف من الكتب النفيسة ما يعز اجتماع مثله ، لأنه كان مغرما بها فكان يشترى النسخة من الكتب التي إليها المنتهى فى الحسن ، ثم يقع له ذلك الكتاب بخط مصنفه فيشتريه ، و لا يترك الأولى إلى أن اقتنى بخطوط المكتاب بخط مصنفه فيشتريه ، و لا يترك الأولى إلى أن اقتنى بخطوط المصنفين ما لا يعبر عنه كثرة ، ثم صار أكثرها لجال الدين محود الاستادار ، ، ١٠

(١) فى الدرر ه اقام بالقدس على وظيفته الى ان خطب لقضاء الشام فباشره احسن مباشرة الى ان مات » .

⁽٣) ترجم له فى النجوم ٢٩٨/١١ و ذكر وفاته فى وفيات سنة و٧٨ بما نصه « توفى قاضى قضاة الشافعية بدمشق ولى الدين عبد الله بن قاضى القضاة بهاء الدين ابى البقاء عهد بن عبد البر بن يحيى بن على بن تمام السبكى الشافعي بها » • (٣) فى الأصول الأربعة « الكتاب » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ١٦ فى بضعة مواضع، آخرها ص ١١٨ بما نصه « ذكر مباشرى دولته استاداريته بهادر المنجكى ثم محمود بن على بن اصغر عينه » و ذكر فى ص ١٥٩ فى و فيات سنة ١٩٧ و فاته بما نصه « توفى الأمير جمال الدين محمود أبن على بن اصغر عينه الاستادار بخزانة شمائل بعد ما نكب وعوقب و صودر و دفن بمدرسته خارج باب زويلة المعروفة به » .

فوقفها لمدرسته بالموازنيين و انتفع بها الطلبة إلى هذا الوقت، وكان محبا اللآداب، مصغيا للا مداح، كثير البدل للشعراء، مدحه البدر البشتكي بغرر القصائد، فأخبرني شمس الدين الفيومي الكتبي قال سمعت البرهان يقول: ما قارب أحد من أهل العصر ان نباتة إلا هذا الرجل، و مع ذلك و فكان ينظم نظا عجيبا، فقرأت بخط من أثق به أنه نقل من خطه ذم مصر لما وقع بها الغلاء سنة ست و سبعين:

وما ذا بمصر من المؤلمات فذو اللب لا يرتضى يسكن ا فترك وجوروطاعون وفرط غلا و هم و غم و السراج يدخن يا رب لطف منك فى أمرنا فالقلب يدعو و اللسان يؤمن إبراهيم بن محمد بن شهرى التركاني صاحب دوركى ، قتل فى هذه السنة فى وقعة سيواس .

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن يحيى بن ابي المجد اللخمي

(١) كذا في س وم ، و في با و ب « الموازئين » ولم نظفر به و قد علمت الله دفن بمدرسته خارج باب زويلة ولم يذكر هذا الموضع .

(٦) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى « بالآداب » .

(م) وردت هذ. الثلاثة الأبيات في الأصول الأربعة هكذا فتأملها .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و هذا اللفظ زائد يختل يه الوزن الشعرى .

(ه) ذكر في النجوم 11 / ٣٢٩ جاد صاحبُ الترجمة « شهرى » فقط .

(ب)كذا في الأصول الثلاثة والنجوم، وأني با والشذرات « احمد » وقد ترجم له ايضا في الدرر ١/٠٠ وسماه «إبراهيم» كما في الأصول الثلاثة و ترجمته في النجوم ١١ / ٥ ٣٠ وجيزة جدا في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسماه ايضا في كشف الظنون « إبراهيم » ذكره في جملة من شرح قصيدة بانت سعاد و ذكر وفاته في هذه السنة .

(٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر «بن جمد» ولعله تحرف عما في الأصول. جمال جمال

جمال الدين الاميوطى ثم المكى، ولد سنة خمس عشرة [و سبعائة -]، و تفقه على الزنكلوني و التاج النبريزي و الكمال النشاي ، و لازم الشيخ جمال الدين الاسنوي، و صحب شهاب الدين ابن الميلق وأخذ عنه في الاصول و في التصوف، و سمع صحيح البخاري من الحجار، و صحيح مسلم من الواني، و حدث عنها و عن الدبوسي و نحوه بالكثير، و سمع بدمشق من الذهبي و المزي و جماعة، و اشتغل في الفقه و العربية و الاصول، و مهر في الفنون، و ناب في الحكم، ثم جاور بمكة مدة طويلة من سنة سبعين، و تصدى بها للتدريس و التحديث، وكان حسن الخط فصيح اللسان، وكان شرع في الجمع بين الشرح الكبير و الروضة و المهات فبيض من ذلك نصف الكتاب في تسع مجلدات، و له شرح بانت سعاد، و مات بمكة في ثالث شهر رجب الح في تسع مجلدات، و له شرح بانت سعاد، و مات بمكة في ثالث شهر رجب و لم أتحقق الى الآن ذلك .

⁽¹⁾ كذا في س و ب و متن النجوم و متن الدرر، و بهامش النجوم (1) في السلوك (ج ع ص ٤٦) عد بن عبد الرحيم الاسيوطى و بهامش الدرر (١) (كذا) بالتردد خطأ فنى المعجم « الاميوط بلدة في كورة الغربية من اعمال مصر » .

⁽٣) ما بين الحاجزين من م و مثله في الدرر .

⁽م) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « النسائي » ـ و الله اعلم .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة و مثله في الشذرات ، و في الدرر « ٧٧ » و لعل النقطة تحولت الى ٣ .

⁽ه) كذا _ وعبارة الدور 1 / 1 م « ذكرلى الشيخ نجم الدين المرجانى انه اجاز اللجماعة الذين سمعوا مجلس الختم المبخارى على النشاورى و انه كان ممن حضر قال =

أحمد من عمر اليمني شهاب الدين الحنني، عنى بالنحو و الفقه و القرآآت و الفرائض، و أقام ببلاده، مات بزييد .

أحدا بن محمد بن عمر شهاب الدين ابن الشيخ شمس الدين بن قاضى شهبة ، [و هو والد صاحب طبقات الشافعية -] ، ولد سنة سبع و ثلاثين ه و سبعائة ؟ و اشتغل على أبيه حتى أذن له و مهر فى الفرائض و صنف و درس و أعاد و جلس مكان أبيه بالجامع يشغل الناس ، و كان كثير الإحسان للطلبة و لا يخلو بستانه يوم السبت و الثلاثاه من جماعة منهم فيطعمهم و لم يكن من يشابهه فى ذلك إلا النجم ابن الجابى ، مات فى ذى القعدة .

٧/٨٩

[—] فاستجزته لمن حضرنا فأجاز لهم واظن انني كنت فيمن حضر فانني اتقن انني سمعت على المشاوري لما قرئ عابه صحيح البخاري في شهر رمضان بمكة عند باب الصفا لكنني لم اضبط القدر الذي سمعته منه للصغر ولم اخرج عن الشيخ جمال الدين هذا شيئا مع احتياجي الى ذلك لما ذكر ته من التردد و الساع رزق » . (١) ترجم له في الشذرات بأوضح عما هنا ونصه « و فيها شهاب الدين أبو العباس أحد بن شمس الدين أبي عبدالله عمد بن القاضي نجم الدين أبي حفص عمر بن عهد ابن عبد الوهاب بن عهد بن ذؤيب » ، و ترجمة ابيه سبقت في و فيات سنة ٧٨٧ من و عليها تعليق .

⁽م) من الشدرات وفيه و قال ولده مولده في رجب سنة سبع و ثلاثين و سبعائة » .

⁽س) في الشذرات و و حفظ التنبيه و غير ، و اشتغل على والده و أهل طبقته و اذن له والد، بالإنتاء » .

⁽٤) سبقت ترجمته مفصلة في وفيات بسنة ٧٨٧ ص ٢٩٤ و عليها تعليق .

⁽ه) زاد في الشذرات « ودنن بالباب الصغير بمقبرة والله رحمها الله تعالى » . (ه) زاد في الشذرات « ودنن بالباب الصغير بمقبرة والله رحمها الله تعالى » .

أحمد بن محمد بن غازى بن حاتم التركانى شهاب الدين المعروف بابن الحجازى، ولد سنة ثلاث عشرة و سبعائة، و حضر على أبى بكر بن أحمد ابن عبد الدائم و غيره، و أجاز له ابن المهتار و ست الوزراء و غيرهما، و هو جدّ أبيه لامّه ، و طلب بنفسه بعد الثلاثين ، فسمع من جماعة ، و أجاز له جماعة ، و كان فاضلا مشاركا ، أقرأ الناس القراآت ، مات فى رجب . محمد بن مطبع الانصارى ، كان يقرأ المواعيد بالجامع الازهر و يصحب ناصر الدين ابن المبلق ، مات فى تاسع جمادى الاولى .

إسماعيل "بن على بن المشرف عماد الدين ، أحد الرؤساء بالقاهرة ، وكان من أتباع جركس الخليلي .

إسماعيل بن يوسف بن محمد الآنبابي ، كان أبوه صاحب الزاوية بأنبابة ١٠ على طريقة السطوحية فنشأ ولده على طريقة حسنة و اشتغل بالعلم ثم انقطع

- (١) ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا .
- (۲) هو قاضى القضاة فاصر الدين ابن بنت الميلق ، ذكر ، فى النجوم ۲٤٧/۱۱ وعليه تعليق وفيه ان المؤلف سيذكر وفاته فى سنة ۷۹۷ م و راجع ترجمته فى المنهل الصافى (ج٣ ص ١٧٢) .
 - (٣) ترجم له في الدر ر / ١٧٣ بنحو ما هنا .
- (٤) ترجم له فى النجوم ١١/١١ فى ونيابت هذه السنة و ذكر وفاته فيها، وكذا ترجم له فى الدرر ٩٨٤/١ بأوضح مما هنا .
- (ه) في هامش النجوم ٧/ ٢٥٢ في ترجمة الشيخ أحمد بن على بن ابراهيم البدوى « السطوح مدة اثنتي عشرة البدوى « السطوحي » نسبة الى السطوح لأنه مكث على السطوح مدة اثنتي عشرة سنة ، وفي الدرر ١ / ٣٨٤ و كان على قاعدة السطوحية المنسوبين الشيخ أحمد الطنتراني المعروف بالبدوى و بهامشه _ ١ الطنتداى » و في النجوم ٧/٧٥٢ =

بزاويته، ثم صار يعمل عنده المولد كما يعمل بطنتدا و يحصل من المفاسد و القبائح ما لا يعبر عنه ، مات في شعبان .

إِشْقُتُمُر * ولى نيابة حلب [سبع -- "] مرات ، و نيابـــة الشام ثلاث مرات ، و هو صاحب المدرسة بحلب داخل باب النيرب ، و كان موصوفا بالمعرفة أ

أبو بكر" بن محمد بن قاسم السنجارى المقانعي الحنبلي، شجاع الدين"

= «ودنن (اى الشيخ احمد) بطندتا » (١) و بهامشه « هى المدينة الشهيرة التى تعرف اليوم باسم طنطا قاعدة المديرية الغربية و هى من المدن المصرية القديمة اسمها المصرى « تنتاسو» و الروم « تانيتاد » وقد وردت في الكتب العربية باسماء « طنتنا و طنئتا و طنطة و طندا و طندتا » ثم اسقطت الدال التخفيف فصارت طنطا و هو اسمها الحالي .

- (1) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « بطنتكا » وقد علمت ما في النجوم . (٢) ترجم له في النجوم المرجمة على النجوم المرجم له في النجوم المرجمة على وفيات سنة ١٩٧ و وصفه «بالامير سيف الدين إشقتمر بن عبد الله المارديني الناصري ناثب حلب والشام غير مرة » و كذا ترجم له في الدرر الم ١٨٣ ترجمة لابأس بها ، و موضع و فاته بياض .
- (٣) من الثلاثة الأصول، ولعله تصحف عن اربح فما في الدرريدل على انه وليها اربع مرات، وفي النجوم ص ٨٨٣ ما نصه «ثم اعيد الى نيابة حلب خامس مرة عوضا عن تمر باى الافضلي في سنة احدى وثمانين» وقد سقط من ب. (٤) سبق في ج ١/٧٩ في حوادث سنة ٢٧٧ ذكر نتحه سيس و عليه تعليق و فيه «وهي هذه السنة» وصوابه: وهي سنة ١٩٧٤ هنا او ١٩٧٤ في النجوم . (٥) ترجم له ايضا في الدرر ١/٠٣٤، و في كل منها ما ليس في الأخرى.

.

ا نزيل

YAA

(٣) زاد في الدرر « المقرئ » .

نزیل بغداد ، روی جامع المسانید و مسند الشافعی و رموز الکنوز للرسعی فی التفسیر و التوابین لابن قدامة و حدث ، مات عن ثمانین سنة ؛ سمع منه نصر اقه اس ن أحمد التستری و ولده محب الدین .

بهادر بن عبدالله الرومى المنجكى الاستادار، أحد الامراء الكبار بالقاهرة ، وكان ظالما جائرا كثير الحرمة مسموع الكلمة مع كثرة ه صدقاته للفقراء خصوصا الغرباء .

رُجلُبان الحاجب الامير سيف الدين ، كان متدينا عارفا -

سبرج بن عبد الله الكشيغاوي، أحد الأمراء الأربعين بالقاهرة ، كان نائب القلمة ، وكشيغا الذي نسب إليه ،كان خزندار صرغتمش و سبرج -بضم السين و الراء المهمليين بينهما موجدة ساكنة و آخره جيم .

- (1) عبارة الدرر «وحدث عنه بالسهاع الشيخ محب الدين احمد بن نصر الله قاضي الحنابلة بالقاهرة و أخرون .
- (ع) ترجم له فى الدرد (۱۹۷ ترجمة وجيزة جدا، وكذا ترجم له فى النجوم (۲) برجمة عتمة ، و وصفه «بالاميرسيف الدين بهادر بن عبد الله المنجكى فى وفيات سنة . و وذكر وفاته فيها » .
- (٣) ترجم له في النجوم 11/و وصفه بالامير سيف الدين جلبات بن عبد الله الحاجب احد امراء الطبلخانات في ثلاثة مواضع احدها في ص ٢٠٨ في ونيات سنة ٧٨٨ و ذكر وفاته فيها ، و هنا كما ترى ــ نتأمل .
- (٤) ترجم له فى النجوم ٢ ١ ٢ منى و فيات هذه السنة و ذكر و فاته فيها ، ووصفه بالأمير سيف الدين سيرج بن عبد الله الكشبغاوى نائب تلعة الجبل » .
 - (ه) في النجوم « و كان من جملة امراء الطبلخانات » .
 - (م) علم من هذا الضبط ان ما في النجوم « سيرج» خطأ .

سليمان بن فيروز بن عبد الله القرافي علم الدين ، كان أعجوبة دهره في شجا الصوت عند الإنشاد ، وكان صديق أبى ، و لا ينشد غالبا إلا من شعره ، وكان أبى ينظم له في وقائع الأحوال و حصل عنده ديوان من نظمه ، أخبرني ولده أبو الحير: انه عاش ثلاثا و ستين سنة .

• ٩ / الف ه /عبد الله أبن فضل الله بن عبد الله أمين الدين ابن ريشة ناظر الدولة ، مات في جمادي الأولى •

عبد الله بن محمد بن حسن بن مسافر الحرانى شم الدمشق ، محتسب دمشق و مباشر الاوقاف بها ، جمال الدين ، مات فى ذى القعدة .

عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان النيسابوري الاصل، ثم المسكى المعروف بالنشاوري، ولد سنة خمس و سبعًانة، و قبل قبل ذلك، و سمع من الرضى الطبرى، و أجاز له أخوه الصنى، و حدث بالكثير، سمعت

ule (vo) r..

⁽¹⁾ كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « سلمان » و لم تجده .

 ⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « العراق » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و الصواب «شجو» .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ١١/ ٣٠٠ فى وفيات سنة . ٧٩ يما نصه « توقى الرئيس . أمين الدين عبد الله بن ريشة القبطى الأسلمى ناظر الدولة فى ليلة الأربعاء سادس جمادى الأولى وكان معدودا من اعيان الاقباط بالديار المصرية » .

^(.) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب ﴿ كَالَ ، .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٧/٠.٠ ترجمة ممتعة ، و في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة و الشدرات، وفي الدرر ه النشاوري الأصل المكي »، وفي با « الشاوري » .

عليه صحيح البخاري بمكة ، و تفرد عرب الرضي بساع الثقفيات وغيرهاً ، و قد حضر إلى القاهرة في أواخر عمره وحدث ، ثم رجع إلى مكة و تغير قليلاً ، مات بها في ذي الحجة .

عبد المحسن بن عبد الدائم بن عبد المحسن بن يحيى الدواليــــي البغدادي الحنبلي، ولد سنة ثلاث و عشرين و سبعائة، و روى عن جده ه عفيف الدين عبد المحسن بن محمد ، و غيره ، و كان واعظا يكني أبا المحاسن .

(١) أجمل قصة الساع هنــا و فصلها في الدرر ٢ / ٣٠٠ في ترجمة صاحب الترجمة و نصه « و هذا الشيخ هو اول شيخ اعرف انّي سمعت عليه الحديث و ذلك في شهر رمضان سنة ٧٨٠ و أنا مجاور مع بعض اهل وصليت في تلك السنة بالناس التراويح و احضر هذا الشيخ الى المكانب الذي يقرئني فيه المؤدب فقرأ عليه شهاب الدين السلاوي صحيح البخاري فيما بين الظهر و العصر كل يوم و تحن نسمع و لكني لا اضبط ما فاتني عليه و ذكر لي الشيخ نجم الدين المرجاني هذه الواقعة وأفادني أنه حضر مجلس الحتم بالشيخ حال الدين الأميوطي و انه استجيز لمنسمع المجلس المذكور، ولم احدث عن الأميوطي ايضا لأنني لا اتحقق هل سمعت عِلس اللَّم او لا» و قد سبق قريب من هذا في ترجمة ابراهيم الأميوطي في ص ٢٩٥ نقلا عن الدرر ١/٠٠.

- (٢) عبارة الدرر « وسمع مرب الرضى الطبرى صحيح البخارى و الثقفيات و الأربعين الثقني و الأربعين البلدانية السلمي » .
- (٣) كذا في الأصول كلها و عليه علامة الشك، و بهامش س ما نصه: إنما هو « عد » كذا أملائي ولد علاء الدين على ، و زاد بعد عد بن ابي الحاسن عبد الحسن أبن ابي الحسن بن عبد النفار، وكذا هو في معجم ابن ظهيرة .
 - (٤) عليه علامة الشك في الأصول كلها ، و راجع ما سبق .

عبد الواحد ' بن عبد الله المغربي المعروف بابن اللوز ، كان فاضلا ماهرا في الطب و الهيئة و غير ذلك ، مات في شوال .

عبد الوهاب بن عبد الله القبطى المعروف بكاتب سيدى ، ولى الوزارة بعد كاتب أرلان ، ثم عزل بعد قليل و كان مستضعفا .

العلاء "بن أحمد بن محمد بن أحمد السيرائي – بمهملة مكسورة بعدها تحتانية ساكنة – علاء الدين، كان من كبار العلماء في المعقولات ، قدم من

(1) له ترجمة في الشذر ات نقلها من هنا .

(٧) ترجم له فى النجوم ٣١٦/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها بما نصه « توفى الوزير الصاحب علم الدين بن القسيس الأسلمى القبطى المعروف بكاتب سيدى _ فى آخر ذى الحجة بعد أن باشر عدة وظائف أعظمها الوزر » وقد سبق فى حوادث سنة ٧٨٩ ص ٢٥٤ ذكره وسماه « أبراهيم » .

(٣) كذا في جميع الأصول وكذا بهامش الدرر ١/٠٠ بمانصه « (٤) هامش ١سماه في انباء الغمر العلاء بن احمد بن عد بن احمد فاقد أعلم » و أما ترجته في الدرر
فنصها « أحمد بن عد علاء الدين السير الي الحنفي» وقد ترجم له في النجوم ١٦/١١ ٣
ترجمة عممة في وفيات هذه السنة ، واتهام المعترض على المؤلف بهامش الدور
بأنه بخس السيراي حقه لا عمل له فانه بعد إن اطنب في الإنباء في وصغه اكتفى
به عن اعادته في الدرر،

والناس لم ينج من الواههم احد حتى لقد شتمواطه و جبريلا و قبل فى الله جلت ذاته كلم منها يرتلها الثالوث ترتيلا و قد سبق الؤلف مثل هذا الصنيع فى ترجمة القونوى عد بن يوسف و قد نبهنا عليه ص٤٤٧، وقد ترجم له فى الشذرات نقلها من هنا

البلاد الشرقية بعد أن درس في تلك البلاد، ثم قدم فأقام في ماردين مدة ، شم فارقها لزيارة القدس فلزمه أهل حلب للإفادة ، و بلغ خبره الملك الظاهر فاستدعى به و قرره شيخا و مدرسا بمدرسته التي أنشأها بين القصرين، و أفاد الناس في علوم عديدة، و كان إليه المنتهى في معرفة علم المعانى و البيان ، وكان متوددا إلى الناس محسنا إلى الطلبة قائمًا في مصالحهم ه لا يطوى الشره عن أحد مع الدين المتين و العبادة الدائمة ، مات في ثالث جمادي الاولى، وكانت جنازته حافلة، وقد جاوز السبعين.

على بن عبـد الله المؤذن رئيس المؤذنين علاء الدين يعرف باب الشاطر، مات في ربيع الأول.

على بن محمد بن عبد الرحمن المصرى؛ نزيل حلب المعروف بان ١٠ العبي - بضم المهملة و سكون الموحدة بعدها تحتانية ثم ياء النسب ـ نشأ بالقاهرة و حصل وظائف و تعانى الأدب و قال الشعر الحسن و لتي الصلاح الصفدي بدمشق و غیره ، و سمع بحلب/من ابن المرحل و غیره ، و ولی بها ۹۰ اب توقيع الدست، وكان جاور قبل ذلك بالمـــدينة الشريفة، قال البرهان المحدث: كان عارفا بعيوب الشعر و نظم نظما حسنا؛ قلت و أنشد له: ١٥

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات، وفي م « شيخنا » عرنا .

 ⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با إله يلوى » .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٣/١٠٥ ترجمة اوضح بما هنا .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « بفنون » .

حـــلاويـــة ألفاظها ســـكريـة قــــلتنى وقوت أنار قلي بالعجب و مسير الدمعى في خدودي مشبك و من أجل ست الحسن قدزاد السكب مات في غرة المحرم .

عمر بن عبد الله الاستاوى سراج الدين القبه قنور ، و فيه يقول ه بدر الدين بن الناصح بليقة ^ أولها :

قنور عمر فأر السنداس كله أنجاس

عمر بن منهال الدمشتى ، كاتب السر بدمشق ، وليها قليلا ، وكان حسن المحاضرة ، وكان موقع القبليه مدة و حصل أموالا ، وكان وهابا نهابا و تسحب لما عجز عن الوفاء بما وعد به على كتابة السر [فولى غيره - '] و استمر غائبا مدة ، ثم ظهر و استمر خاملا إلى أن مات فى رمضان .

سیاح (۷۶) ۳۰۶

⁽١) كذا في الدرر ، و في الثلاثة الأصول « غير واضح » .

⁽ع) كذا في الدرر ، و في الأصول الأربِّعة « وقور » .

⁽م) كذا في الأصول كلها، وقد سقطت: الواو من الدرر.

⁽٤) كذا في الدرر ، و في الأصول كلها « حلاوي » .

⁽ه) سياق الصراع الثاني يقتضي « منسكب » .

⁽٩) وقع في الأصبول كلها « في السكنب أو في الدرر « بالسكنب » .

 ⁽٧) اسمه عد بن احمد بن على كما سيأتى قرايباً.

 ⁽A) كذا في الأصول الأربعة ، ولعله « ملعبة » فقد ذكر ابن خلدون في آخر مقدمته في « نصل في اشعار العرب و اهل الأمصار لحذا العبد » هذا اللفظ في غير موضع فعليه فهو بحر من بحور الشعر الحديثة عندهم ومثله المزدوج و الكارى و الغزل

⁽و) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « موقعا لقبليه » و بهامشه « اى قبلاى الأمر المشهور » فتأمله .

⁽١٠) سقط من م و ب .

محمد ' بن إبراهسيم بن يعقوب شمس الدير... شيخ الوضوء [الشافعي - آ] كان يقرئ بالسبع و يشارك في الفضائل، و قيل له شيخ الوضوء لأنه كان يطوف على المطاهر فيعلم العامة الوضوء، و كان يعاب بالنظر في كلام ابن عربي ، و مات في سابع عشرين شعبان، و بخط ابن حجى: مات في جادي الآخرة و قد جاوز السبعين ؛ قال ابن حجى: قدم من صفد ه و سمع على السادجي أحد أصحاب الفخر و تفقه بوالدي و غيره و أذن له ابن خطيب يبرود بالإفتاء، و كان التاج السبكي يثني عليه، و سلك مع ذلك طريق التصوف، و كانت ييده إمامة الطواويس و له فيها وقت لذكر و له راتب على الجامع، ثم دخل القاهرة و اجتمع بالسلطان و رتب لذكر و له راتب على الجامع، ثم دخل القاهرة و اجتمع بالسلطان و رتب له راتبا على المارستان المنصوري، و ذكر أنه طالع النهاية مرة، و كان ١٠ مسن الفهم جيد المناظرة ؟ قال: و كان يعتقد ابن العربي ، و أقام بالقاهرة حسن الفهم جيد المناظرة ؟ قال: و كان يعتقد ابن العربي ، و أقام بالقاهرة

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحومًا هنا .

⁽۲) من الشذرات -

⁽٣) بهامش م « سيحان الله يعد النظر في كالام ابن العربي عيبا مع ما له من الفضائل فظهر ان العلوم الكسبية لا تهذب الأخلاق » .

⁽ع) ذكرها في الدارس ٢ / ٢ م عنه « الخانقاه الطواويسية » (س) بهامشه « درست و شيد مكانها ابنية حديثة و يعرف مكانها بالقديم محكر الفهادين بظاهر دمشق من أحية الغرب و في متن الدارس « قال ابن شداد منسوبة لدقاق او لابنه انتهى قال الذهبي في سنة سبع و تسعين و أربعائة توفي دقاق شمس الملوك أبونصر بن تاج الدين تتش ابن السلطان الب ارسلان السلجوقي صاحب دمشق انتهى » .

⁽ه) بهامش س « نعم ما اعتقد ثبتنا الله على ذلك الاعتقاد» .

تسع سنين .

محدا بن أحمد بن عبد الرحمن المنبجى شمس الدين الأسمرى خطيب المزة اسمع الكثير على التق سلمان و وزيرة و ابن مكتوم و غيرهم، و تفرد بأشياه و أكثروا عنه المات فى ذى القعدة عن ست و ثمانين سنة الموطأ و عن وزيرة بمسند و كان آخر من حدث عن ابن مكتوم بالموطأ و عن وزيرة بمسند الشافعي، و ولى بأخرة قضاء الزبداني الشافعي، و ولى بأخرة قضاء الزبداني الشافعي، و ولى بأخرة قضاء الزبداني المسافعي، و ولى بأخرة قضاء الزبداني المسافعي، و ولى بأخرة قضاء الزبداني المسافعين المس

محد بن أحمد بن على [بن - ٧] القاصح مدر الدين ، نشأ في طلب الكتابة فكتب الحنط المنسوب و شارك في الفضائل و الآداب، و نظم الشعر و خدم ابن فضل الله و كان لطيف الذات حسن الشكل رأيته من نظمه و نوادره ، مات في جمادي ٥٠٠٠ و له نحو الثلاثين سنة .

محد ابن إسماعيل الاربلي بدر الدين ابن الكحال عني بالفقه

⁽١) ترجمته في الدرر ١/ ٢٣ طويلة عما هنا، خصوصا في شيوخه الذين سمع منهم .

⁽ب) في الدرر « الأصل الدمشقي » .

⁽م) سماء في الدرد « اسمعيل بن يوسف » .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و الحساب يقتضي « أربعا و ثمانين » •

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و هو » .

⁽p) كذا في الأصول الثلاثة ، و في سأه ابن أم مكتوم » خطأ .

⁽٧) سقط من م .

⁽٨) سبق ص ٢٠٠٧ « الناصح » في تُرجمة « عمر بن عبد الله الأسناوي » فحوره •

⁽⁴⁾ بياض في الأربعة الأصول سوى ب .

^(. ؛) له ترجة في الشذرات أخذها من هنا .

٩١/ الف

و الأصول، و كان جيد الفهم، فقيرا ذا عيال و هو مع ذلك راض [قانع-]، جاوز الأربعين .

محمدًا ن عبد اللطيف ن محمود بن أحمد الربعي، أبو اليمن عز الدين؛ ابن الكويك°، أصله/ من تكريت ثم سكن سلفه الإسكندرية و كانوا تجارا، و سمع هذا بالإسكندرية من العتبي و وجيهة" بنت الصعيدي و بدر الدين ٥ ابن جماعة و على بن قريش و أبي حيان و غيرهم و كان رئيسا، مسموع الكلمة عند القضاة ، مات في جمادي الأولى عن خس و سبعين سنة ، فانه ولد فى شعبان سنة خس عشرة و سبعائة .

⁽١) سقط من م و الشذرات.

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « السبعين » .

⁽س) ترجم له في النجوم ١١ / ٨١ في ونيات هذه السنة بما نصه « توفي القاضي عز الدين أبو اليمن عد بن عبد اللطيف بن الكويك الربعي الشامي في الث عشر جمادى الأولى عن خمس و ستين سنة ، وكان له سماع و رواية و لديه فضية » وكذا ترجم له أيضًا في الدرر ع/ع ب و قد اختصر في الإنباء حمود نسبه و اطاله في الدرر، و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة و النجوم، وفي الدرر « تحر الدين » .

⁽a) كذا في الأصول الأربعة والدرر و النجوم ، و في س « الكوكب » خطأ.

⁽٦) ترجم لها في الدرر ٤٠٦/٤ ترجمة ممتعة وسماها « وجبهة بنت على بن يحيى بن على بن سلطان الأنصارية الصعيدية مم الإسكندرية زين الدار، ما تت في شهر رجب سنة وسي بالإسكنادرية».

⁽v) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، وفي الدرر « في شهر رمضان سنة ووي » - بالرقم الهندي عرفا عن سنة ويه و

محمد بن على بن أبي زبا ' المصرى ، سمع من السديد بن الأربلي و غيره و حدث ، مات في ربيع الآخر ، سمع منه أصحابنا .

محمد بن فرج المعروف بالجمال بن تقلجلد كان من غلمان أحمد بن عجلان ، كثير التردد إلى الرسلية ، و كان ممن قام فى الفتن و الحروب التى بين عنان و بنى عجلان حتى قتل كبيش و لما تسلطن على بن عجلان استنابه فقام بتدبير أمر مكة مدة ، و مات في حادى عشر المحرم .

محدًا بن قطلوبغا الفخرى المعروف بليليك .

محمد أن بن محمد بن عبد الله المالكي أنتح الدين بن شاش أن كان أبوه ينوب في الحكم ، و كان متشددا في الوثائق ، فنشأ ولده مشتغلا بصناعة الإنشاء و اتصل في الحدم إلى أن الصل بيونس الدوادار ، فوقع عنده

⁽۱) في م هنا بياض . `

⁽٢) ترجم له فى النجوم ١٠/١١ م فى وفيات هذه السنة ووصفه « بالأمير ناصراله بن على عد بن الأمير قطلوبغا المحمدى المعروف بقشقلندق أحد أمراء العشرات فى تأنى جمادى الآخرة وكان له وجاهة و عنده فروسية » .

 ⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، وقد علم ما في النجوم .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ٢٩/١١ فى وفيات هذه السنة بما لفظه « توفى القاضى تقى الدين عد بن عد بن احمد بن شاس المالسكى أحد أعيان موقعى الدست بالديار المصرية فى سابع عشر شعبان وكان كاتبا فاضلاعين لكتابة السربديار مصرغيرم، قه . (٥) كذا فى الأصول كلها وقد علمت ما فى النجوم .

⁽۳) ترجم له فی النجوم ۱۱ فی مواضع کنثیرة و ذکر وفاته فی وفیات سنة ۲۹۱ ص ۲۸۶ و سماه « یونس النوروزی الدوادار وقد سبق ذکره فی غیر موضع . و تولی به ۲۰۸ (۷۷) و تولی

و تولى توقيع [الإنشاء - `] الدست و نيابة كتابة السر و عين لكتابة السر بعد موت أوحد الدين و ركب ليلبس و أحضر تشريفه فاستأذن يونس الدويدار السلطان على ذلك ، فأمر بصرفه و استدعى فى الوقت القاضى ابن فضل الله ، و مات فى شعبان .

محمد بن محمد الرحبي نجم الدين، أحد أعيان التجار بدمشق .

محمد بن على بن رستم الحراساني ثم الدمشق ، نجم الدين ، قرأ على ابن اللبان؛ و تصدر للاقراء بالجامع الأموى [مدة-]، ومات في ربيع الآخر .

منشامغا ابن ماری حاطه التکروری ملك التکرور، ملکها سنة تسع و ثمانین و قبل سنة تسعین هذه السنة .

مطهر بن عبد الله الهروى الزيدى الصنعانى الشاعر، مدح ملوكها ١٠ وغيرهم .

⁽١) من يا .

⁽٢) لم يحم صاحب النجوم حول قصة الإنباء هذه و تعين ابن فضل الله لتلك الوظيفة بعد موت اوحد الدين .قدسبق في حوادث سنة ٧٨٠ ص ١٠٠٠ .

 ⁽٣) كذا في الأصلين ، و في با و س « الموكب الثاني » خطأ -

⁽٤) كذا في س و با ، و في م و ب « عليه بن اللبان » .

⁽a) من س و ب

⁽٦) صاحب هذه الترجمة لعله أخو مغا موسى الذى سبقت ترجمته فى وفيات سنة ٧٨٥ ص ٢٧٦ الذى ملك بعد أبيه المتوفى فى سنة ٧٧٥ المترجم له فى ١/١٩ فان فى آخر ترجمة مارى حاطة «وملك ابنه منشا موسى » .

نافع ابن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الفيشي ، معين الدين الشاهد المالكي، كان مشهورا بالاحتراز في الشهادات، فكان يقصد لذلك ، مات في ثالث عشر شعبان .

بلبغاً المحمدي أمير جندار، عمر طويلا، و أقام في هذه الوظيفة ه عشرین سنة ٠

يوسف بن أحمد بن إبراهيم ، جمال الدين ، سمع الجزري و ابن أبي اليسر و الذهبي و غيرهم، مات في ذي الحجة عن ثلاث و سبعين سنة .

تتى الدين [ابن - ١] الفحام نقيبُ الحكم، مات في المحرم فجأة .

شرف الدين النويرى؛ شاهد ديوان يونس و نائب الحسبة بالقاهرة .

أم الحتير بنت القاضي موفق الدين عبد الله الحنبلي، آخر من مات من أولاده •

/أم عمر ألتي بنت ازدمر، حضرت على الحجار، و سمعت مر. البندنيجي بعناية عم أيها صلاح الدين العلائي ، ماتت في ذي الحجة عن سبع و سبعاین سنة .

(١) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدرد؛ / ٨٨٨، و في كل منهم! ما ليس في الأخرى ، و وقع في س « مسافع » خطأ .

(ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرار « القيسي » و لعله مصحف .

(٣) ذكر. في النجوم ٧١/١١ انه من أمراء الطبلخانات.

(٤) من س ٠

41/41

(ه) هكذا ضبط في الأصول كلها، و بهامش با « التي اسم تركي للنساء » .

سنة إحدى و تسعين و سبعهائة

فی المحرم حضرت رسل علی بای بن قرمان صاحب قونیة و غیرها من بلاد الروم و معهم هدیة فقبلت و أکرموا .

و فى عاشوراء مطرت الساء على الحجاج مطرا عظيما و اشتد بهم البرد جدا فى حال رجوعهم .

و فى تاسع عشر من المحرم حضر رسل صاحب جنوة و معهم خواجا على أخو عثمان الذى كان الفرنج نهبوا مركبه و أسروا منه أخت قجماس ابنت عم السلطان ، فأعادوا المركب بما فيه و قدموا هدية فقبلت منهم .

و فيها انكسر منطاش من التركان و يتى فى نفر يسير، و ذلك أن ناصر الدين بن خليل بن دلغادر و نائب سيس جمعا التركان الذين فى ١٠ طاعة السلطان و أوقعا بمنطاش فانهزم فاتفق مع الناصرى بحلب، و كان الناصرى قد وقع الخلف بينه و بين سودون المظفرى أحد الأمراء الكبار بحلب، و كان قبله نائبا بحلب فتكاتبا إلى السلطان و حط كل منهما على الآخر، فأرسل السلطان إلى الناصرى هدية أحليلة و كتابا فأمره فيه

(1) بهامش م الصواب « على بيك بمعنى الأمير على » .

⁽۲) ترجم له فى النجوم ۱۱ فى بضعة مواضع اولها ص ۲۲۵ و آخرها ص ۲۲۸ و سم ۲۲۸ و سماه و ۱۲۸ و الكبير، وسماه قبد اس الصالحي ابن عم الظاهر برقوق والد اينال الأمير آخور الكبير، ولم يحم حول قصة اسر بنت قجماس به ٠

⁽م) كذا في اصول الإنباء الأربعة ، و في البدائع « فأرسل سودون يشتكي من يلبغا الناصرى إلى السلطان بما وقع منه في حقه » .

⁽٤) ذكر في النجوم ٢٥٦/١١ – ٢٥٧ – ٢٥٨ في حوادث سنة احدى و تسعين عصة الهدية و ما بعدها ببسط و اطناب .

بالحضور فقبل الهدية و ماطل في الحضور و تعلل بالخوف من منطاش و التركمان، فأرسل السلطان إلى تَلَكُّتُمُر ' المحمدي أن يصلح بين يلبغا الناصري و سودون المظفري بحضرة الأمراء و القضاة ، و كتب السلطان إلى سودون في الباطن أن يقبض على يلبغا ويفتك به و كان مملوك ه الناصري بالقاهرة قد أخر الظاهر أجوبته ليسبقه تلكتمر ففرحتي دخل حلب قبل تلكتمر وأعلم الناصري بصورة الحال فاحترز، ويقال إن تلكتمرا كان صهر حسن رأس نوبة لبغا الناصري، فاطلع يلبغا على القصة من هذه الجهة ، فلما وصل تلكتمز الي حلب تلقاه الناصري و قبل الكتب التي معه و امتثل ما فيها و جميع القضاة و الأمراء بدار العدل ١٠ ليقرأ عليهم مرسوم السلطان، فلبا حضر سودون المظفري لذلك لمس قازان أمير آخور الناصري قماش سودون فأحس أنه لابس الحرب فأنكر عليه وقال: من يطلب الصلح يدخل في آلة الحرب، فشتمه سودون فسلُّ قازان سیفه و ضرب به سودون فی المجلس فقتله ٔ و لم یکن الناصری حاضرًا بل وقع ذلك قبل أن يخرج من مكانه إلى القاعة التي اجتمعوا ١٥ فيها وهي القاعة الحراء فتناوش عاليك أو عاليك الناصري و قامت الفتنة فقتل من مماليك سودون أربعة و أمسك الناصري الحاجب الكبير بحلب (١) كذا في النجوم نقلا عن المنهل الصافي و بهامشه في الأصلين « ملكتمر » و مثله في الأصول الأربعة ٠

(٢) هو قازان البرقشي أمير آخور الناصري ترجم له في النجوم ١١ في اربعة مواضع منها ص ١٠٥ في سياق هذه الحادثة .

(٣) قصة تتل يلبغا الناصرى سودون المظفرى ذكرها في البدائع في اوائل حوادث هذه السنة بغير سياق المؤلف . ٣١٢ (٧٨) و ركب

و ركب بمن معه إلى القلعة فحصنوا عليه قليلا ، ثم سلمها له نائبها و انهال الناس عليه بالدخول معه والمخامرة على السلطان و رجع تسلكتمر من حلب فأخبر السلطان بما اتفق ، فأرسل إلى إينال اليوسنى و هو يومئذ أتابك دمشق أن يتوجه إلى نيابة حلب و أن يمسك الناصرى ، و تجهز السلطان / بالعساكر لقصد حلب و اهتم لذلك و لما بلغ من بطرابلس من ٢٥ / الف الأمراء الذين نفاهم السلطان تحالفوا و وثبوا على باب اسندم نائب طرابلس فأمسكوه و قتلوا جماعة من الأمراء و أرسلوا إلى الناصرى يعلمونه باتفاقهم على طاعته ، فكان بمن قام فى ذلك من المشهورين كمشبغا الحناصكي الأشرفي و بزلار العمرى و دمرداش اليوسني [و آقبغاقبجق - "] و بمن قتل خليل بن سنجر و ولده ثم دخل كمشبغا المنجكي نائب بعلمك في طاعة الناصري ثم خرج ١٠ منجر و ولده ثم دخل كمشبغا المنجكي نائب بعلمك في طاعة الناصري ثم خرج ١٠ ثلاثة عشر أميرا من دمشق على حمية طالبين حلب فأوقع بهم النائب غانهزموا

⁽¹⁾ كذا في الأصول الأربعة، و بهامش س « لعله فعصوا » و لعله الصواب .

 ⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « بالدخول في المخامرة » .

⁽٣) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٥٩ فراجعها .

⁽٤) كذا في الأصول كلها، و في النجوم « و وثبوا على نائب طر ابلس الأمير السدم المحمدي » .

⁽ه) من النجوم .

⁽٦) فى النجوم « و قنلوا من امراء طرابلس صلاح الدين خليل بن سنجر و ابنه و قبضوا على جماعة كبيرة من امراء طرابلس ثم دخل الجميم فى طاعة الناصرى و كاتبوه بذلك و ملكوا مدينة طرابلس » .

 ⁽٧) فى النجوم ١١ / ٢٦٣ « ثم فى يوم الثلاثاء اول ربيع الآخر قدم البريد بأن
 الأمير كشبغا المنجكي نائب حلب دخل تحت طاعة يلبغا الناصرى » .

⁽A) في النجوم ٢٩٣/١١ «و كذلك في خامسه (اي ربيع الآخر) قدم البريد =

بعد أن جرح منهم عدة و استمروا ذاهبين إلى حلب، ثم اتفق من محماة من المماليك على قتل النائب بها فبلغه ذلك فهرب، فقام بيرم' العزى الحاجب فاستولى هو و من معه على القلعة فتوجه منطاش و كان قد حضر عند الناصرى إلى حلب فسار إلى حماة فتسلمها و أرسلوا إلى الناصرى بالطاعة، عند الناصرى إلى حلب فسار إلى حماة فتسلمها و أرسلوا إلى الناصرى بالطاعة، مثم توجه منقر نائب سيس إلى طاعة الناصرى فعارضه خليل بن دلغادر التركانى و قبض عليه و أرسل سيفه إلى السلطان، ثم دخيل سوط بن دلغادر الركانى عبان ثلاثة عشر أميرا من امراء دمشق خرجوا بمماليكهم من دمشق و ساروا إلى حلب و دخلوا في طاعة الناصرى ، ولم يذكر ما بعد ذلك مما ذكره المؤلف هنا .

(1) ترجم في النجوم ١١ لبيرم العزى في ثلاثة مواضع ، آخرها ص ٢٠٠٠، و وصفه عاجب حجاب حماة و انه سلمها الى الأمير يلبغا الناصرى و انه دخل تحت طاعته و لم يذكر تفصيل هذه الحادثة .

(۲) صوابه ۱ سولی ۱ کا سیاتی .

(م) كذا في الأصول الأربعة، وبهامش سل ولعله بطاء و هو خطأ أيضا ، والصواب انه مصحف عن و سولى » ففي النجوم ، ا/ ۲۲ و هم تو اترت الأخبار على السلطان بدخول وكذلك الأمير سولى بن دلفادر أمير التركان و نعير أمير العربان وغير هما من التركان و الأعراب دخل الجميع في طاعة الناصرى» وهذه الحادثة ليست لحليل بن دلفادر فان المؤلف قند ذكر وفاته في حوادث سنة ٨٨٧ص٢١٦ و إنما هي لأخيه سولى المتوفى في سنة . ٥٨ كما في النجوم ١١ ١٣٦ و الدرو ٢ / ١٧٩٠ عمل من لا ينسى او لعله سقط لفظ و اخو » قبل خليل و قد ذكر في النجوم ١١ هذه الحادثة في موضعين صهبه و و يهم في حوادث هذه السنة إحدى و تسعين و سبعيائة و نسبها إلى سولى و قد ساق هذه الحادثة في البدائم في حوادث هذه السنة بما نصه و نسبها إلى سولى و قد ساق هذه الحادثة في البدائم في حوادث هذه السنة بما نصه هم حضر قاصد من عند الأمير خليل بن دلغادر فأخبر أن الأمير سنقر قائب سيس قد خامر و خرج عن الطاعة و و افتى يلبغا الناصرى على العصيان و دحل من سيس و أتى إلى حلب » و قد عابت سنة وفاة خليل ما ساف .

أمير التركيان و نعير أمير العرب فى طاعة الناصرى فأقام سناجق خليفته و دعا إلى نصر الخليفة ، و لما تواردت هذه الإخبار إلى السلطان حبس الخليفة فى البرج فضيق عليه ، ثم أفرج عنسمه فى اليوم الشانى فى ربيع الأول و اعتذر إليه و وعده بمواعيد جيلة لما بلغه أن الناصرى

- (١) فى فهرست الألفاظ الأصطلاحية فى النجوم ١٢ / ٢٧٩ دسنجق هو اللواء بالمد و هو الذى يعقد اللوك و الأمراء » .
- (٢) ذكر فى النجوم ٢٦./١١ هذه الحادثة بما نصه «وفى يوم الجمعة سابع عشرين صغر رسم السلطان للأمير مجاس أن يتوجه إلى الحليفة . . . و ينقله من دار. إلى البرج من القلعة » .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم ٢٦١/١١ ه ثم في رابع عشر شهر ربيع الأول المذكور جلس السلطان بمسجد الرديني واستدعي الحليفة المتوكل على الله من مكانه بالقلعة فلها دخل عليه قام الملك الظاهر له و تلقاه و أخذ في ملاطفته و الاعتذار إليه و اصطلحا و تحالفا و مضى الحليفة إلى موضعه في القلعة » ، و في البدائع في حوادث هذه السنة « ثم في يوم الأحد خامس جمادي الأولى قعد السلطان في مقام سيدي عهد الرديني الذي هو داخل الحرم و طلب الخليفة المسلطان في مقام سيدي عهد الرديني الذي هو داخل الحرم و طلب الخليفة المتوكل من البرج فخرج و حضر و هو مقيد و كان له نحو ست سنين في البرج بالقلعة و هو مقيد و قد ألحث في حقه الملك الظاهر برقوق و تمادي على طفيانه في المتوكل و هو في القيد هذه المدة الطويلة . . . فلما حضر بين يدى السلطان قام إليه و أمم بنزع قيده و صار يعتذر إليه مما وقع منه في حقه كما قبل في ذلك : إذا كان وجه العذر ليس بواضح فان اطراح العذر خير من العذر أيا طلب القضاة الأربعة و أعاد المتوكل إلى الحلاقة كما كان و خعا عليه و اركبه

ثم طلب القضاة الأربعة و أعاد المتوكل إلى الحلاقة كما كان و خما عليه و اركبه فرسا و سرج ذهب كنبوش و نزل من القلعة في موكب عظيم و القضاة قدامه و زينت له الصليبة و جامع ابن طولون و كان يوما مشهودا فلما نزل إلى بيته =

ينقم عليه حبس الخليفة ثم أرسل إليه دراهم و ثيابا و صبق على ذرية الناصرى بالحوش و أنفق النفقات الكثيرة حتى حمل إلى كل واحد من الأمراء الكبار مائة ألف درهم فضة قيمتها يومئذ أكثر من أربعة آلاف دينار و أحواله مع ذلك مضطربة و تغيرت النيات عليه و شرع فى إبطال الرمايات و المظالم، و نادى فى هذا الشهر بابطال السلف على البرسيم و الشعير و كان الناس يقاسون من ذلك شدة عظيمة ، و أمر بابطال مكس القصب و القلقاس و قياس ذلك ، ثم أعيد بعد قليل و عزل موفق الدين ناظر الخاص عن نظر الجيش ، و ولاه جمال الدين المحتسب فى ربيع الآخر أو استقر شرف الدين الأشقر فى قضاء الدسكر عوضا عن جمال الدين ، فاستقر ابن خلدون الم تعل مات فى ربيع الآخر - "] كما سيأتى ، فاستقر ابن خلدون على ربيع الآخر الخراكة الله تعالى مات فى ربيع الآخر الم تعلى المنتور بين عالى الدين ، فاستقر ابن خلدون

= ارسل اليه السلطان قماشا بنحو ألف دينار ما بين صوف و سمور و وشق و سنجاب و بعلبكي و غير ذلك و أرسل إليه ألف دينار ذهب عين » فقابل بينه و بين ما في النجوم .

⁽١) كذا في م و س و مثله في النجوم ، وفي با و ب بغير نقط الباء .

⁽ع) ترجم لموفق الدين في النجوم ١٦ في أربعة مواضع و وصفه بالوزير موفق الدين الفرج ناظر الجيش و الحاص، آخرها في ص ١٥٧ و لم يذكر هذه الحادثة . (ع) ترجم لشرف الدين الأشقر في النجوم ١١/ ٣٨٧ ترجمة ممتعة و وصفه بما لفظه «توفي شرف الدين عبان بن سليان بن رسول بن يوسف بن خليل أبن نوح الكرادي الحنفي المعروف بالأشقر في وفيات هذه السنة و ذكر ولايته قضاء العسكر و لم يذكر همن وليه .

⁽٤) سقط من س .

عوضه فى مشيخة البيرسية'، و استقر سراج الدين محتسب مصر فى قضاء العسكر عوضاعنه أيضا و استقر فى الحسبة همام الدين، و استقر شمس الدين البلالى فى مشيخة سعيد السعداء [عوضاعن ابن أخى الجارا، شم توجه الجاليش السلطانى صحبة ايتمش و جركس الخليلى - أ] و يونس الدوادار و غيرهم فوصلوا إلى غزة فأمسكوا نائبها آقبغا الصفوى و حبسوه بالكرك، و استقر حسن بن باكيش فى نيابة غزة، شم توجهوا إلى دمشق فتلقاهم نائبها، و استقر حسن بن باكيش فى نيابة غزة، شم توجهوا إلى دمشق فتلقاهم نائبها، فأرسلوا جماعة من العلماء إلى الناصرى فى الصلح فتوجهوا إليه، فأكرمهم فأرسلوا جماعة من العلماء إلى الناصرى فى الصلح فتوجهوا إليه، فأكرمهم

(1) ذكر في النجوم 17 / ٣٨٧ ان شرف الدين الأشقرولي مشيخة الخانق، البيرسية ايضا و لذلك استقر عوضه ابن خلدون فيها .

(٧) هو العلامة شمس الدين محمود بن عبدالله النيسابورى الحنفى المعروف بابن أنى الحار و قد سبق ذكره فى ٧/٠ بى فى حوادث سنة ٧٨١ و أما وفاته نفى هذه السنة كما فى النجوم ٣٨٩/١١ و ستأتى فى وفيات هذه السنة .

(٣) فى النجوم ٢١/ ٤٢٣ فى فهرست الألفاظ الاصطلاحية «جاليش السلطان ترتيبه فى المواضع ألّ يحضرها يكون عادة فى قلب الحيش » .

(٤) سقط من م كما اشار اليه في الهامش ٠

(ه) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٦٣/١١ بما نصه « و اما العسكر الذي خرج من مصر فانه لما وصل إلى غزة احس الأمير جاركس الحليلي بمخاصة فائبها الأمير آقبغا الصفوى نقبض عليه وبعثه إلى الكرك و اقرفي نيابة غزة الأمير حسام الدين ابن باكيش ».

(٣)كذا فى با و النجوم فى غير موضع ، و وقع فى الثلاثة الأخرى « حسين » و فى النجوم الم منصور حاجب و فى النجوم الم المناهر أمر منصور حاجب غزة بالقبض على ابن باكيش و قد ترجم لابن باكيش فيه فى بضعة مواضع .

۹۲ / ب

و سار من حلب إلى دمشق بمن معه من العساكر ، فالتقاهم فى تاسع عشر ربيع الآخر على خان لاجين ، فانكسر الناصرى مرتين ، فامر أحد بن يلبغا و ايدكار الحاجب و جماعة معها و قاتلوا رفقتهم إلى أن كسروهم ، و قتل جاركس الخليلي فى المعركة ، و فر يونس فقتل بعد ذلك بالخربة ، قتله عنقاه المن شطى من آل فضل ، و وقع فى العسكر المصرى النهب الشديد و القتل الذريع ، و ملك الناصرى دمشق و حبس أيتمش بالقلعة و احتاط على موجوده و راسل حسن من باكيش الناصرى بالطاعة ، و غمى الناصرى الآخبار على السلطان و واطأه مامور نائب الكرك و حسن من باكيش على ذلك ، و مر أينال اليوسني وأينال أمير آخور و غيرهما بحسن من باكيش هاربين إلى و أينال اليوسني وأينال أمير آخور و غيرهما بحسن من باكيش هاربين إلى و أينال أمير آخور و صحبتهم بالكرك ، و كان أينال اليوسني قد هرب هو و أينال أمير آخور و صحبتهم نحو ثمانين من المماليك فوصلوا إلى غزة ، و أينال أمير آخور و صحبتهم غلى وتني تنيلا الأمير سيف الدين جاركس بن الماليك المن الناصرى و أينال أبير المهم نائبها مم كبس عليهم لما رقدوا فأمسكهم جميعا ، ثم راسل الناصرى المالة و المنابع المنابع من الماليك فوصلوا الله عزة ،

⁽١) عبارة النجوم ١١/ ٣٨٤ « و توفى قتيلا الأمير سيف الدين جاركس بن عبد الله الحليلي . . . قتل في محاربة الناصرى خارج دمشق في يوم الاثنين حادى عشر شهر ربيع الاول » .

⁽٢) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١٩/١١ في حوادث هذه السنة -

⁽٣) بهامش النجوم ١١ / ٣٨٤ هو عنقاء بن شطى الأمير سيف الدين أمير آل مرا (بـكسر الميم و بالراء المفتوحة المهملة و ألف بعدها) وكان معدودا من الملوك وكان وقع بينه و بين يونس النوروزى الدوادار وحشة في اول دولة الملك الظاهر برقوق (راجع ترجمته في المنهل الصائي ج ٢ ص ٣٩٤ / ب) .

⁽٤) قد علمت ما بهامش النجوم (٥) راجع ما سبق ، و وقع هنا في با « حسين».

⁽٣) ذكر هذه الحادثة صاحب البدائع ص ٢٧١ في حوادث هذه السنة يغير = مذلك مذه الحادثة صاحب البدائع على المراجع ال

بذلك، و لما بلغ السلطان ذلك أمر الخليفة و القضاة و سودون النائب و المحاجب الكبير بالركوب و معهم موقع حكم يقرأ ورقة فيها أن السلطان رفع المظالم و عرض الصلح على الباغى فامتنع فاحترسوا على أنفسكم و اعملوا فى كل حارة دربا ، و نادى فى كل يوم بابطال مكس من المكوس المشهورة ثم لا يصح شىء من ذلك ، و أمر بتحصين القلعة و استعد للحصار ه و حصل مؤنة شهرين و أجرى الماء إلى الصهريج الذى بناه بالقلعة ، و خرج الناصرى من دمشق بعد أن قرر فى نيابتها جنتمر و هو أخو طاز فى سادس جمادى الأولى ، فلما شاع ذلك راسل السلطان أمراء العرب من الوجه القبلى فتباطؤا عنه ، ثم حضر بعضهم و شرع فى حفر خندق تحت باب القلعة عند باب القراقة ، و سدت خوخة ، ا

⁼ سياق المؤلف و دونكه « لما كان يوم الأربعاء مستهل جمادى الأولى حضر تمريغا القيارى السواق وكان قد توجه نحو الشبام بسبب كشف اخبار يلبغا الناصرى فلما وصل الى غزة رأى طوالع جاليش يلبغا الناصرى قد وصل غزة فلما دخلوا مدينة غزة الرئم الأمير حسام الدين بن باكيش نائب غزة في الميدان الكبير فلما باتوا تلك الليلة كبس عليهم و امسكهم عن آخرهم وتيدهم وسحنهم في دار السعادة وكانوا نحو المائة انسان و فيهم ثلاثة من امراه حلب فلما سمع السلطان هذا الحير فرح و خلع على السواتي كاملية بسمور».

⁽١) ذكر هذه الواقعة في النجوم ١١ في إحوادث سنة ١٩١ ص ٢٧١ بما نصه « ثم امر السلطان بمفر خندق القلعة و توعير طريق باب القلعة المعروف بباب القرانة و باب الحرس و باب الدرقيل » هكذا ذكر هذه الحادثة مفصلة .

^{﴿ ﴾} ذكر في النجوم ١١/ ٧٧١ في حوادث هذه السنة هذه الحادثة بما نصه « ثم حــ

محداً من على أمير عرب العائد يأمره بتحويل الإقامات التي كان جهزها لأجل العسكر و يخبره أنه وهبها له، و كان مراده أن يلبغا الناصرى تضيق عليه الأقوات و العليق فانعكس الأمر و لم يتمكن المذكور من تحويل ذلك، و وصلت العساكر فلم يسعه إلا تمكينهم من ذلك، و كان في الحواصل أربعة عشر ألف إردب شعيراً و ثمانية آلاف حمل تبناً

٣٥ / الف

= امر السلطان بسد باب خوخة الأمير أيدُعُمُشْ خارج بابى زويلة فسات حتى صار لا يدخل منها راكب » و بهامشه ، هذه الحوخة هى من الأبواب الصغيرة فى سور القاهرة القبلى الذى أنشأه أمير الجيوش بدر الجمالى فى سنة ٤٨٤ مع باب زويلة ، و تكلم المقريزى فى خططه على خوخة أيدُوعُمُشُ (ص ٥٥ ج ٢) فقال _ الخ ه

و نحو ما تني حمل حطب" و خطب في يوم الجمعة عاشر جمادي الأولى؛ باسم

(۱) في النجوم ۲۰/ ۲۷۷ ما نصه « و أخير السلطان ايضا بأن الناصرى لما قرل الى الصالحية تلقاه عرب العائد مع كبيرهم الأمير شمس الدير. عد بن عيسى و خدموه بالإقامات و الشعير و غيرها فرد بذلك ومقهم » و قد علمت مما في الإنهاه ان اسم أبي الأمير عد « على » لا « عيسى » كما في النجوم ، و قد سبق في ص ٢٠١ « عيسى » م

(٧) هو ما يازم العساكر من مؤونة و علف كما في النجوم ١١/ ٤٧٩ فهرست الألفاظ الاصطلاحية .

(ع) كذا في الأصول كلها، والقياس يقتضى نصب هذه الألفاظ الثلاثة على التمييز و (ع) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٧٢ في حوادث هذه السنة بتفصيل و اطناب فقال « و في يوم الجمعة عاشر جادى الأولى من سنة احدى و تسعين خطب للخليفة المتوكل على اقد أبي عبد الله عد فانه أعيد إلى الخلافة من يوم خلع عليه السلطان خلعة الرضا ثم قرئ تقليده في ثاني عشره بالمشهد النفيسي الخليفة (٨٠) الخليفة

الخليفة المتوكل قبل السلطان، و تحالف الخليفة و السلطان على الموالاة و المناصحة، ثم قدم على البشلاق والى قطية منهزما من عسكر الناصرى فى أواخر جمادى الأولى فسد ابن الكوراني باب المحروق و باب الجديد فلما قرب [الناصرى -] من الديار المصرية تسلل إليه الامراء أولا فأولا

و حضره القضاة و نائب ساطنة ولما انقضى نجاس قراءة التقليد توجهوا الى الآثار النبوية و قرؤا صحيح البخارى و دعوا الله تعالى السلطان الملك الظاهر برقوق بالنبوية » بما نصه م كانت هذه الآثار النبوية في ذلك الوقت بمسجد ناحية اثر النبوية في ذلك الوقت بمسجد ناحية اثر النبي احدى قرى مركز الجيزة على شاطئ النيل الشرقى جنوبي مدينة مصر القديمة وعرفت بهذا الاسم نسبة إلى الآثار المذكورة و كان مسجد هذه القرية يعرف قديما بأسم رباط الآثار ذكره المقريزى في خططه (ص ٢٦٤ ج ٢) فقال ان هذه الرباط خارج مصر بالقرب من يركة الحيش مطل على النيل و محاور البستان الرباط خارج مصر بالقرب من يركة الحيش مطل على النيل و محاور البستان المعروف بالمعشوق عمره الوزير الصاحب تاج الدين عدين الصاحب فحر الدين عدين الصاحب في الدين على بن حنا و مات رحمه الله قبل ان يكله فاكله الصاحب ناصر الدين بحدين تاج الدين المذكور و قيل له رباط الآثار لأن فيه قطعة خشب ناصر الدين بحدين تاج الدين المذكور و حفظها بهذا الرباط يتبرك الناس بها و يعتقدون النفع بها والرباط لا يزال تائما إلى اليوم باسم جامع اثر النبي و أما الآثار فقد نقلت هي و غيرها الى خزانة خاصة بها محامع اثر النبي و أما الآثار فقد نقلت هي و غيرها إلى خزانة خاصة بها محامع اثر النبي و أما الآثار فقد نقلت هي و غيرها إلى خزانة خاصة بها بجامع مديدنا الحسين بالقاهرة » .

(١) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢٦٨/١١ « قطيا » .

(٢) ذكر هذه الحادثة فى النجوم ٢١/ ٢٧٤ فى حوادث احدى و تسعين مثنا بما لفظه «ثم رسم السلطان للأمير احسام الدين حسين بن على بن الكورانى والى القاهرة بسد باب الحروق.... وسد الباب إلجديد ايضا احد ابواب القاهرة... ففعل ».

(۲) من م ۰

فسار إليه ابن سلار اللفاف رأس نوبة بركة و محمد بن سندم و قريبه جبريل و إبراهيم بن قطلقتمر ، ثم تسلل إليه محمد بن أيتمش و نزل الناصري بعساكره ظاهر القاهرة في الثالث من جمادي الآخرة فخرج إليه سودون باق و قرقماش الحزندار و جمهور الأمراء حتى لم يبق عند السلطان / إلا ابن مه قجماش و سودون النائب و تمريغا المنتجكي و سودون الطرنطاي

(۱) ذكر هذه الحادثة في النجوم ۲۷ ۱/۱ و حوادث سنة احدى و سبعين متنا بما نصه «وفي ليلة وصول الحبر فر من أمراء مصر جماعة كبيرة إلى الناصري وهي ليلة الثلاثاء امن عشرين جمادى الأولى المذكورة وهم الأمير طُغيتُمر الحركتمرى وارسلان (وفي الإنباء: ابن سلار) اللفاف وار نبغا العثباني في عدة كبيرة من المماليك و لحقوا بالناصرى و دخلوا تحت طاعته » و في ص ۲۸۸ في حوادث حذه السنة «ثم عاد السلطان الى الاسطبل السلطاني و صحبته الأمراء الذين توجهوا لقبة النصر.... فلم يزانوا على ذلك حتى اصبحوا يوم الاثنين واذا بالأمير آقبغا المارديني و الأمير معهم نحسائة محلوك من المماليك السلطانية و لحقوا بالناصرى » و الله معهم خمسائة محلوك من الماليك السلطانية و لحقوا بالناصرى » و الله معهم خمسائة محلوك من الماليك السلطانية و لحقوا بالناصرى » و الله معهم خمسائة محلوك من الماليك السلطانية و لحقوا بالناصرى »

(٧) اختصر هذه الحادثة هنا و أطالها في النجوُّم ٢٨٠/١١ .

(٣) ذكر فى النجوم ١١/ ١٨ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها * ثم اصبح السلطان من الغد و هو يوم خامس جمادى الآخرة ففرالأمير قرقاش الطشتمرى الدوادار الكبير و قرا دمرداش الأحملى اتابك العساكر بالديار المصرية و الأمير سودون باق امير عبلس ولحقوا بالناصرى . . . و لم يتاخو عند السلطان . . . الا ابن عمه الأمير قجاس و سودون الشيخوني النائب و سودون طرنطاى و تمر بغا المنجكي و ابر بكر بن سنقر و بيرس البان تمرى وشيخ الصفوى و مقدم المماليك شنكل و طائفة من امرائه مشترواته و خاصكيته » .

إ ا و أبو

و أبو بكر بن سنقر و صواب السعدى مقدم المماليك فى نفر يسير و اختنى حسين بن الكورانى والى القاهرة فعاث أهل الفساد بسبب ذلك و كسروا السجوب و خزانة شمائل، و أرسل السلطان إلى الناصرى يطلب منه الأمان لنفسه، و ذلك فى يوم السبت ثالث جمادى الآخرة فجاءه أبو بكر ابن أخت بهادر، فأمره أن يختنى قدر جمعة لينكسر عنه حدة الاعداء ففعل ابن أخت بهادر، فأمره أن يختنى قدر جمعة لينكسر عنه حدة الاعداء ففعل فالتك و اختنى ليلة الاثنين خامس جمادى الآخرة، و وقع النهب فى الحواصل ذلك و اختنى ليلة الاثنين خامس جمادى الآخرة، و وقع النهب فى الحواصل التى بالقلعة و بالقاهرة و ضواحيها قليلا، و كان أهل مصر أقل نهبا من أهل القاهرة و دخل منطاش يوم الاثنين إلى القلعة فأخذ الحليفة و توجه أهل القاهرة و دخل منطاش يوم الاثنين إلى القلعة فأخذ الحليفة و توجه

⁽۱) ذكر فى النجوم ۲۸۲/۱۱ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها « و خاف والى القاهرة حسام الدين بن الكورانى على نفسه فقام من خلف باب زويلة و توجه إلى بيته و اختفى و قطع المسجونون قيودهم بخزانة شمائل و كسروا باب الحبس و خرجوا على حمية جملة واحدة فلم يردهم احد » .

⁽٣) ذكر في النجوم ٢١/ ٣٨٥ هذه الحادثة بهذه الكيفية بما نصه «و أرسل الملك الظاهر الأمير أبا بكر بن سنقر الحاجب و الأمير بيدمر... و إلى الأمير يلبغا الناصرى أن يأخذا له أمانا على نفسه ... و دخلا على الناصرى ... فآمنه على نفسه ... و قال الملك الظاهر الحونا و خشداشنا (و هو الحصيص و الصاحب والزميل) و لكنه يختفي بمكان إلى أن تخمد الفتنة » ، و مثله في البدائع في حوادث هذه السنة .

⁽٣) فى النجوم ١١ / ٢٨٦ ما نصه « و اصبح الأمير يلبغا الناصرى بمكانه وهو يوم الاثنين خامس جمادى الآخرة من سنة احدى و تسعين و سبعائة و ندب الأمير منطاش فى جماعة . . . إلى القلعة فسار منطاش إلى قلعة الحبل و طلع إلى الاسطبل السلطاني فنزل إليه الحليفة المتوكل على الله أبو عبد الله عهد و سار مع =

إلى يلبغا الناصرى بقبة النصر فطلعوا جميعا إلى القلعة وعرضوا المملكة على الناصرى فامتنع ، فاتفق الرأى على إعادة حاجى ابن الملك الأشرف إلى السلطنة ، وقبل إنهم رموا قرعة فخرج اسمه فغيروا لقبه الأولى و لقب المنصور ، و استقر يلبغا الناصرى مدير المملكة و سكن الاصطبل و الطنبغا الجوباني رأس نوبة كبير و دمرداش الاحمدى أمير سلاح و أحمد ابن يلبغا أمير بحلس و تمر باى الحسنى حاجب كبير و آقبغا الجوهرى استادار وقرقاش خزندار وظهر لحسين بن الكوراني و أعيد إلى ولاية الستادار وقرقاش خزندار وظهر لحسين بن الكوراني و أعيد إلى ولاية القاهرة و أمسك جماعة من الامراء فسجنوا بالإسكندرية ، و وقع النهبا

(1) ذكر في النجوم 11 / 700 هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها « ثم استدى الأمر يلبغا الناصرى الأمراء واستشارهم فيمن ينصب في سلطنة مصر فكثر الكلام بينهم وكان غرض غالب الأمراء سلطنة الناصرى ما خلا منطاش و جماعة من الأشرفية حتى استقر الرأى على إقامة الملك الصالح أمير حاج ابن الملك الأشرف شدبان في السلطنة ثانيا . . . فان الملك الظاهر برقوقا خلعه من غير موجب فطلعوا في الحال من الاسطبل إلى القلعة و استدعوا الملك الصالح و سلطنوه و غروا نقيه بالملك المنصور » .

(٧) ذكر في النجوم ١١ / ٢٨٧ هذه الجادثة بهذه الكيفية و نصها «ثم نودي بها من قبل النياصري بالأمان و منع النهب فنزل تنكز بنا المذكور عند الجملون و نزل سيدي ابو بكر بن سنقر عند باب زويلة و سكن الحال و هدأ ما بالناس و أمنوا على أموالهم » و قد على المصحيح على الحملون وقد سبق شرحه في ص

۲۲۶ (۸۱) بالقاهرة

بالقاهرة يومين فندب الناصرى له تنكزبغا فنزل عند الجملون وسط القاهرة ، و نزل أبو بكر الحاجب عند باب زويلة فسكن الحال قليلا ، ثم نودى : من فهب من التركبان شيئا شنق ، و ظهر بعد ذلك المباشرون و القضاة و هنؤا الناصرى و الخليفة ، ثم ظهر محود الاستادار و قدم تقاديم عظيمة فأعيد إلى وظيفته ، ثم غضب عليه منطاش بعد ذلك فضربه و أهانه و صادره ، ثم ه اشتد الطلب على الملك الظاهر و نودى : من أحضره أعطى ألف دينار، فشاع ذلك فخشى على نفسه فراسل الناصرى فأرسل إليه الجوباني فأحضره من بيت شخص خياط مجاور لبيت أبى يزيد صهر أكمل الدين ، و كان أبو يزيد حيئذ أمير عشرة فكان الظاهر قد أمن إليه فأخفاه فطلع به أبو يزيد حيئذ أمير عشرة فكان الظاهر قد أمن إليه فأخفاه فطلع به الجوباني نهارا إلى القلعة فحبس بقاعة الفضة ، و أراد منطاش قتله فدافع ، الجوباني نهارا إلى القلعة فحبس بقاعة الفضة ، و أراد منطاش قتله فدافع ، عنه الناصرى ، و أرسله إلى الكرك ، فتوجه في ثاني عشرين جمادى الآخرة

⁽¹⁾ ذكر هذه الحادثة بالكيفية الآنية في النجوم 11 / ٣٢٤ و نصها « و في يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادي الآخرة تحز على الملك الظاهر من ببت أبي يزيد و أمره انه لما تزل من الاسطيل بالليل سار على قدميه حتى وصل إلى ببت أبي يزيد أحد أمراء العشرات فأف الملك الظاهر من أن يدل عليه فيؤخذ غصبا . . . فأرسل اعلم الأمير الطنبغا الجوبائي بمسكانه فتوجه إليه و اجتمع به وأخذه و طلع به إلى الناصري على ما سنذكره » .

⁽٢) فى النجوم ١١/ ٣٢٥ « ثم البس الجوبائى الملك الظـامر عمامة و طيلسانا و انزله من الدار المذكورة . . . و سار إلى أن طلع به الاسطبل خيث هوسكن الأمير يلبغا الناصرى فأجلس بقاعة الفضة من القلعة و الزم أبو يزيد مال الظاهر . . . فأحضر كيسا وفيه الف دينار فأنعم به الناصرى عليه » .

اب/9٤

صحة ابن عيسى فسار به على طريق عجرود الى الكرك، و صحته ثلاثة اصغار من مماليكه و هم قطلوبغا و اقباى و سودون فتسلمه حسن الكحكى نائب الكرك، و أنزله فى قاعة تعرف بقاعة النحاس، و كان بالقلعة امرأة مامور نائب الكرك و هى بنت يلبغا الكبير فعرفته فحدمته أتم خدمة و أعدت له جميع ما يحتاج إليه، وتلطف به الكجكنى نائب الكرك، و وعده بأن يخلصه، ثم خلع على الخليفة فى خامس عشر [جمادى الآخرة-أ] / و نزع الأمراء السلاح و أقروا القضاة و أصحاب الوظائف على ما كانوا عليه، واستقر برلار " نائب الشام، و كشيغا الحوى نائب حلب، و شنجق نائب طرابلس،

⁽۱) ذكر هذه الحادثة في النجوم ۱۱ / ۲۰۷۷ بهذه الكيفية وهي «ثم في ليلة الحيس ثانى عشرين جمادي الآخرة رسم السلطان بسفر الملك الظاهر إلى الكرك . . . و معه من عاليكه اربعة و هم قطلوبها الكركي و معه الأمير الطنبها الحوباني . . و معه من عاليكه اربعة و هم قطلوبها الكركي و بيغان الكركي و آتبها الكركي و سودون الكركي . . . و سار به الحوباني الى قبة النصر و أسلمه إلى الأمير سيف الدين عد بن عيسي العائدي (و في البدائع: الأمير عيسي بن مهنا شيخ العرب) فتوجه به إلى الكرك من على محرود و سلمه إلى نائبها الأمير حسام الدين الكجكني و عاد بالحواب ، ثم ذكر خبر المرأة » . المنطقة الصحراوية الواقعة عند محطة عجر ود احدى محطات الحاج القديمة على الطريق ما بين القاهرة و السويس» .

 ⁽٣) في النجوم أربعة و الرابع « بيغائث الكركي » كما سبق في النجوم .

⁽ع) سقط من س ،

^(•) ذكر في النجوم _{٢٧/١١} هذه الحادثة بهذه الكيفية و دونكها «ثم أخذ = وأحمد وأحمد

و أحمد بن المهمندار نائب حماة ، و قطلوبغا الصفوى نائب صفد ، و استقر كريم الدين بن مكانس مشير الدولة ، و أخوه فخر الدين ناظرها ، و أخوهما زين الدين صاحب ديوان الناصرى ، و أعيدت المسكوس كلها كما كانت ، و نودى بأمان الجراكسة ، و من ظهر منهم فهو باق على أقطاعه و من اختنى شنق ، ثم قبض على جمع كثير من الامراء السكبار و الصغار و جميع من عرف بالانتهاء لللك الظاهر و سجن بالإسكندرية نحو ثلاثين من الامراء ، و بالقلعة خلق كثير من المماليك ، و بحزانة شمائل خلق كثير من المماليك أيضا ،

= الناصرى في اليوم المذكور يخلع على الأمراء باستقر ارهم في الإمريات و الإقطاعات فاستقر بالأمير برلار العمرى الناصرى حسن في نيابة دمشق و الأمير كشبغا الحموى اليلبغاوى في نيابة حلب و بالأمير صنجق الحسنى في نيابة طرابلس و بالأمير شهاب الدين أحمد بن عد الهيدباني في حجوبية طرابلس الكبرى؟ وفي الأصول الأربعة : « احمد بن المهمندار» و لعله الصواب ، فني النجوم ١٠/ ٧٠ « و على الأمير شهاب الدين احمد بن المهمندار نائب حماة » .

 (١) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٣٢٨/١١ بهذه الكيفية و نصها « و أما الناصري خانه بعد ذلك خلع على جماعة من الأمراء فاستقر بالأمير قطلوبغا الصفوى في نيابة صفد و بالأمير بغاجق في نيابة ملطية » .

(٧) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ١٠٠ في ذكر سلطنة الملك المنصور حابى
 الثانية على مصر ، و قد سبق ذكرها في غير موضع .

(-) فى النجوم ، ٣٢٨/١ «ثم رسم ننو دى بالقاهرة بأن المماليك الظاهرية يخدمون مع نواب البلاد الشامية و لا يقيم أحد منهم بالقاهرة و من تأخر بعد النداء حل ماله و دمه السلطات » و فى ص ٢٧٩ « و فى هذا اليوم (سادس عشرى جمادى الآخرة) نو دى ايضاباً لا يتأخر احد من مماليك الملك الظاهر إلا من يكون بخدمة السلطان و من تأخر شنق » .

و فى حادى عشرين جمادى الآخرة عرض الجوبانى المماليك الظاهرية فأفرد لحدمة السلطان مائة ، نزلهم بالطباق و فرق البقية على الأمراء . و فى وسط جمادى الآخرة ثار آقبغا الصغير بدمشق فى أربعيائة فأرقع بهم جنتمر فهزمهم و قبض على آقبغا فسجنه .

و فى سادس عشرين جمادى الآخرة أعيد شرف الدين على بن قاضى العسكر إلى نقابة الأشراف عوضا عن الطباطبي .

(١) كذا ساق المؤلف هذه الحادثة و دونك ما في النجوم ١١ / ٣٢٧ «ثم في حادي عشريه عرض الأمير الكبير الناصري المساليسك الظاهرية و افرد من المستجدين مائتين و ثلاثين مملوكا خدمة السلطان المنصور حاجي . . . و سبعين من المشتروات أفرهم بالطباق و فرق من بقي على الأمراء » فقابل بين ما في النحوم و بين ما هنا تجد اختلافا كثيرا غرده .

(م) ترجمله في النجوم 11 في ثلاثة مواضع وسماه آقبفا الصغير السلطاني منها ص٢٩٣ وساق هذه الحادثة بغير سياق المؤلف بعد ان ساق الاختلاف بين الأمراء في أمر الظاهر هل يقتل أو يحبس قال الناصري إلى حبسه لأمر يريده اقه تعالى واوصى حسام الدين الكجكني به وصايا كثيرة فأقام الكجكني بالقاهرة في عمل مصالحه إلى يوم تاسع عشر جادى الآخرة و سافر إلى محل كفائته بمدينة الكرك بما نصه «وعند خروجه قدم الخبر إلى الناصري بأن الأمير آقبفا الصغير و آقبفا استدار آقتمر اجتمع عليها نحو أربعائة مملوك من المماليك الظاهرية ليركبوا على جنتمر نائب الشام فاما بلغ جنتمر ذلك الخبر ركب بمماليكه وكبسهم على حين غفلة فلم يفلت منهم أحد إلا البسير و فيهم آقبفا الصغير فسر الناصري بذلك وخلع على القاصد » .

(٣) كذا في م وب ، و في با وس « حادي » .

۲۲۸ وق

و في سلخ جمادي الآخرة كسرت جرار الخر بالرميلة' حملت من يوت أسارى الارمن التي بالكوم قرب الجامع الطولوني .

[لكثرة - "] فسادهم .

و في أول يوم منه ادعى على ان سبع شيخ العرب برفته الشياء ٥ تنافى الشريعة ، و شهدت عليه جماعة عند قاضي القضاة ابن خير المالكي، فسعى له جماعة إلى أن خلص و نقل إلى الشافعية فحكم بحقن دمه، ثم سعى به إلى أن عقد له مجلس عند الناصري، فقيال له ان خلدون الذي كان قاضي المالكية: يا أمير أنت صاحب الشوكة وحكمك نافذ ، فحكم بحقن دمه و إطلاقه فأطلق، و ذلك في سادس هذا الشهر، و كان في الآيام ١٠ الظاهرية قد وقع له نظير ذلك فيقال إنه برطل بأربعهائة ألف درهم حتى خلص، وكان القائم في أمره كريم الدين بن مكانس و هو يومئذ متولى أمر ديوان الناصري ، و محب الدين ابن الإمام و هو شاهده ، و غيرهم من خاصكيته فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير،، وكان بمن حضر

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با د الرملة ».

 ⁽٣) بهامش س « يعنى الزهور القبيلة المشهورة » .

⁽٣) سقط من م .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في معجم ياقوت « زفتا بكسر اوله و سكون ثانيه و تاء مثناة مرى فوقها مقصور بلد بقرب الفسطاس من مصر و يقال له منية زفتا أيضًا » و يهامش النجوم ١٩٢/١٢ « زفتة » هي من المدن المصرية انقديمة اسمها القبطى « زبتة » و العربي « منية زفتة » .

المجلس المعقود له فى الإصطبل الشيخ سراج الدين البلقيني و القضاة يومئذ ابن الميلق و الطرابلسي و ابن خير و نصر الله، فجهد بهم الناصري أن يحكم أحد منهم بقبول إسلامه و حقن دمه، فامتنع لكون ابن خير سبق بالحكم باراقة دمه، فلما أطلق ان سبع بعد أن حكم الناصري بحقن دمه بحكم السلامه و نفذه القضاة توجه إلى بلاده، فاتفق أنه دخل الحام فدخل عليه جماعة فقتلوه و ذهب دمه هدرا.

و فى هذا الشهر استقر شهاب الدين أحمدًا بن عمر القرشى فى قضاء الشافعية بدمشق عوضا عن سرى الدن ﴿ •

و فى ربيع الآخر مات الشيخ شرف الدين ابن الاشقر فاستقر فى (١) ترجم له فى النجوم ١٠ فى ثلاثة مواضع، منها ص ١٠، و فيها ان منطاشا قبض عليه مع من قبض و منها فى ص ٢٠ فى حوادث سنة ١٩٠٧ و وصفه بقاضى قضاة دمشق، و أنه كان يقف على سور دمشق و ينادى إن قتال برقوق أوجب من صلاة الجمعة و فى ص ٢٠ ان رجلا شكا القاضى شهاب الدين القرشى فأحضره السلطان من السجن و ادعى عليه غريمه نمال له فى قبله و بدعاوى شئيعة فأم به السطان فضرب بالمقارع و سلم الى والى القاهرة ليخلص منه مال المدعى عليه فضربه الوالى و أهانه و عصره مرارا ثم سجنة بخزانة شمائل.

(۲) ذكره فى النجوم ۲۰/ ، ۲۰ فى موضع واحد فى وفيات إسنة ۲۹۰ و ذكر وقاته فيها و لم يذكر هذه الحادثة .

(٣) ترجم له فى النجوم ٢٥/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسماه عثمان بن سليان بن رسول بن يوسف بن خليل بن نوح الكرادى (بتخفيف الراء المهملة نسبة الى قبيلة من التركمان) الحنفى المعروف بالأشقر اهام السلطان الملك الظاهر ، وقد ترجم له فى الدرر ج ١٠٠٤ ترجمة مفصلة وذكر وفاته فى هذه السنة وله ترجمة فى الشذرات .

ه م / الف

قضاء العسكر عوضا عنه سراج الدین القیصری، ثم انفصل مه فی شهر رجب و استقر بدر الدین محمود الكلستانی ا، و عزل همام الدین عن حسبة مصر، و استقر شمس الدین این العلاف فیها، و كان این العلاف یؤدب الاطفال بمصر و هو أحد من أقرأنی القرآن، ثم سافر إلی حلب و اتصل بیلبغا الناصری، و استقر فی إمامته و وصل معه إلی القاهرة فولاه الحسة، و استقر علاء الدین البیری موقع یلبغا الناصری فی توقیع الدست و

و فى ثامن رجب خلع على نعير أمير العرب خلعة السفر، و كان قد قد عجر فيه قد قد معد العسكر على السلطان، و كان الظاهر برقوق قد عجر فيه أن يحضر إلى مصر و هو يمتنع فحضر فى هذه الدولة طوعا، و شفع قبل أن يسافر فى جماعة من الأمراء فقبلت شفاعته و أطلقوا من الإسكندرية . . . و فى ثامن رجب خلع السلطان على شخص خياط و قرره خياط السلطان، فبلغ ذلك الناصرى فأمر باحضاره فنزع منه الخلعة و ضربه ضربا مرحا، فغضب السلطان من ذلك و لم ينفعه غضبه، ثم أمر الناصرى محمداً

⁽۱) ترجم له في النجوم ۱۲ في بضعة مواضع و وصفه بالقاضي بدر الدين مجمود السيراي الكلستاني و وصفه بكاتب سر مصر في غير موضع ، منها في ص ۹۸. وأن السلطان خلع على فتح الدين ابن معتصم باستقراره في كتابة السر بعد موت القاضي بدرالدين مجود الكلستاني ، و لم يذكر ما هنا و ذكر وفاته في الهامش في سنة ۱۹۷، بدرالدين مجود الكلستاني ، و لم يذكر ما هنا و ذكر وفاته في الهامش في سنة ۱۹۷، في رب كذا في النجوم ۱۱ و لكنه ذكر في ص ۱۹، في ترجمة جمال الدين يوسف البيرى، وكذا في ص ۱۹، و وقع في م «البيرى» . (۱۷) ساق هذه الحادثة في النجوم ۱۱/۱۱ مه مختصرة بما نصه « و في نامنه (رجب) خلم على الأمير نعير خلعة السفر» .

[﴿] ٤) ساق هذَّه الحادثة في النجوم ١١ / ٢٦٠ بسياق أيسط نما هنا و أوضح .

⁽ه) ساق هذه الحادثة في النجوم ٢٣٢/١١ بنحوسياق المؤلف مع زيادة أيضاح .

بتفرقة المماليك الذين رتبوا في أطباق القلعة لحدمة المنصور على الأمراء، و أبطل المقدمين و السواقين و الطواشية ' و نحو ذلك و أراد انحلال أمر المنصور، فلما أن كان في سادس عشر شعبان أظهر منطاش أنه ضعيف و كان خاطره قد تغير بسبب أشياء سأل فيها فلم يجبه الناصري إليها و فهم من الناصري أنه يطلب السلطنة لنفسه، فلما شاع ضعفه عاده الجوبائي فقبض عليه ، و ركب إلى مدرسة حسن في سبعة و ثلاثين نفسا فنهب الحيول التي على باب السلسلة و أركبها المماليك الذين معه فر من عليهم آقبغا الجوهري، فأمر الزعر أن ينهبوا بيته فهجموا إصطبله و نهبوا جميع ما فيه من خيل و قاش ، و فر هو و لم يلبث منطاش إلا و قد اجتمع إليه نحو خسهاته فنفس و النفت عليه من المماليك الأشرفية و الظاهرية و ساعده العوام و الزعر

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « من الطواشية و تحوهم » .

⁽۲) هذه الحادثة اوردها في النجوم ۱۱/ ۱۳ به بهذه الكيفية وهي « ابتداء الفتنة بين الأمير الكبير يلبغا الناصري و بين الأمير تمريغا الأفضلي المدعو منطاش ما نصه: و لما كان سادس عشر شعبان أشيع في القاهرة بتنكر منطاش على الناصري و انقطع منطاش عن الحدمة و اظهر انه مريضي ففطن الناصري بأنه يريد يعمل مكيدة فلم ينزل لعيادته و بعث إليه الأمير الطنبغا الحويساني في يوم الاثنين سادس عشر شعبان المذكور ليعوده فدخل عليه وسلم عليه . . . وهم بالقيام فقبض عليه منطاش و على عشرين من مماليكه و ضرب قرقاش دوادار الحوباني ضربه مبرحا مات منه بعد أيام » .

⁽م) ساق هذه الحادثة في التجوم ١٠/١١ بسياق أبسط من سياق المؤلف .

⁽ع) وصفه في النجوم ١٩/١٩ بالأمير آقيفا الجوهري الاستدار .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول و النجوم ﴿ / سِهِ ، و في س « ستمائة » .

۲۳۲ ۰ (۸۳) فنهب

فنهب يبوت من خالفه ، و اشتد الحصار على من بالإصطبل و القلعة و رموا عليهم من مأذنتي مدرسة حسن ، ثم راسله الناصري مع الخليفة في الصلح فامتنع و قال: هو الذي بدأ بالغدر و نكث ما اتفقنا عليه فقويت شوكة منطاش و تابعه أكثر الامراء فهرب الناصري و أملك منطاش الإصطبل و طلع إلى القلعة يوم الخيس تاسع عشر شعبان فاجتمع بالسلطان فقال له: ٥ أنا عملوكك و مطبع أمرك ، و جلس حيث كان يجلس الناصري ، ثم أمسك الناصري من سرياقوس أو من ربهون في ذلك اليوم فأرسل إلى أمسك الناصري من سرياقوس أو من ربهون في ذلك اليوم فأرسل إلى الإسكندرية ، و أرسل معه جماعة من الامراء مثل الطنبغا المعلم و مأمور الحاجب و آقبغا الجوهري و غيرهم ، و أنفق منطاش على الذين قاتلوا معه وساعدوه نحو عشرة آلاف ألف درهم فضة جمعها من الحواصل الظاهرية ، ،

⁽١) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٣٠ بسياق ابسط من سياق المؤلف.

⁽٢) أورد هذه الحادثة في النجوم ١١ / ٢٣٥ بايراد اوسع مما هنا بكثير .

⁽٣) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١ /ص ٢٣٩ و ٣٤٠ .

⁽٤) أورد هذه الحادثة في النجوم ١ / . ٤٣ و فيها « فسر المنصور بذ لك هو و جماعته الأشرفية فانهم كانوا في غاية ما يكون من الضيق مع اليلبغاوية من مدة سنين » . (ه) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١ / . ٤٣ و نصه « ثم قدم عليه الحبربأن الأمراء الذين توجهوا في أثر الناصري أدركوه بسرياقوس و قبضوا عليه » و في البدائع « يبليس » و هي مدينة بينها و بين فسطاط مصرعشرة فر اسبخ ، و أما البدائع « يبليس » و هي مدينة بينها و بين فسطاط مصرعشرة فر اسبخ ، و أما مرياقوس فهي بليدة في نواحي القاهرة بمصر ، كما في معجم ياقوت ، و لعل ما في البدائع هو الصواب .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول وعليه علامة الشك ، في با و م « رهون » و لم بحده . (٧) في البدائع « فلما حضر يلبغا حبسه منطاش في المكان الذي حبس فيه الظاهر و المجاذاة من جنس العمل . . . ثم قيده و أرسله إلى السجن بثغر الإسكندرية » .

و من جهة جاركس الخليلي ألف ألف و سبعيانة ألف، وجدت مودوعة له بخان مسرور في حاصل مفرد، وكان أصل منظاش و اسمه تمريغا و أخوه تمرياي مسرور في حاصل مفرد، وكان أصل منظاش و اسمه تمريغا و أخوه تمرياي عند تمراز الناصري و كانا من أولاد الجند فخدما عند تمراز في دولة حسن و تربيا عنده مع أبيهيا وكان اسم تمرياي محمدا و اسم منطاش أحد، ثم خدم تمرياي عند الأشرف وكبر في دولته، ثم من بعده إلى أن ولى نيابة حلب، و مات و تولى منطاش نيابة ملطية، و كان الظاهر كلما هم بالقبض عليه فيخلصه منه قجماس ابن عم السلطان لكونه لما من عليه و هو مع التاجر الذي جلبه بالغ في الإحسان إليه فكافأه، وكان عن تعصب له أيضا

(١) كذا في الأصول كلها ، و في النجوم ٤٤/١١ « و فيه (اى في شهر رمضان)-افرج منطاش عن الأمير مجمود بن على الاستسادار (المعروف بابن اصفر عينه مشير الدولة) بعدما أخذ منه جملة كبيرة من المال » .

(٢) كذا في الأصول كلها، وفي الدرر ٤/٤٣ في ترجمة منطاش « تمريبه » .

(٣) كذا في الأصلين ، و في با و ب « امها » . "

(ع) سبق فى حوادث سنة ٧٨٧ ص ١٨٧ « ان الملك الظاهر اشترى منطاش هذا و اعتقه قا كان بين ذلك و بين ان خامر و آثار تلك الفتن الا تحو سنتين » وقال فى البدائع « فلما عصى يلبغا الناصرى النف عليه منطاش و حضر معه إلى القاهرة و حارب أستاذه اشد المحاربة و قيده و نفاه إلى الكرك و ماكفاه ذلك حتى أرسل مراسم بقتله فكان حال السلطان برقوق مع مملوكه منطاش كما قيل فى المعنى :

كنت من كربتي افر إليهم فهمو كربتي فأين المفره ٣٣٤ سودون باق لأنه كان فى خدمة تمرباى ، ثم كاتب منطاش بالعصيان إلى أن كان منه ما كان ، وقد تقدم أن برقوق اشتراه من أولاد أستاذه و أعتقه فكان ذلك عند منطاش لم يصادف محلا لأنه يعرف أصل نفسه .

وفى العشرين من شعبان قبض على ابن مكانسا و عصر و صودر و اختنى أخوه فخر الدين ، ثم ظهر و وعد بمال فأطلق على وظيفته ، و أمر منطاش بصندل ، فعذب على ذخائر الظاهر ، و عصر مرارا حتى دل عليها و أخذ منطاش فى تتبع المماليك الظاهرية فأبادهم قتلا و حبسا ، و قرر فى ولاية القاهرة حسين بن الكورانى بسؤال العامة فى ذلك بعد أن كان اختنى ، و تولى نائبه محمد بن ليلى فعظم الضرر بالزعر، فظهر حسين و التزم بتحصيل المماليك الظاهرية ، فأعيد خامس شهر رمضان بعد أن ١٠ سأل العوام منطاش فى إعادته بسبب الزعر ثم تتبع الزعر فأبادهم ، و كانت شوكتهم قد اشتدت لنصرتهم لمنطاش فى قتال الناصرى ، و كان قربهم

⁽١) ذكره هو و أخوه نخر آلدين و اخوهما زين الدين في النجوم ١١ في مواضع منها في ص ٢٠، ولم يذكر هذه الحادثة .

⁽y) ساق هذه الحادثة فى النجوم ١١ / ٣٤٤ بما نصه «ثم اخذ منطاش فيها يفعله فى أمر دمشق وغير ها. . . . فبدأ منطاش فى اليوم المذكور (اى ثالث شهر رمضان) بالقبض على الطواشى صواب السعدى المعروف بشنكل مقدم المماليك السلطانية » وذكره فى عدة مواضع و لم يذكر هذه الحادثة ، و قد وقع فى الأصول « صندل » كو قد سبق التنبيه عليه قريبا .

⁽٣) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/٣٤٣ في حوادث ٧٩١ بما نصه «ثم خلع على حسين ابن الكور أنى بعوده إلى ولاية القاهرة وحرضه منطاش على المماليك الظاهرية » .

وعرف فيهم عرفاه، وأنفق فيهم مالا، ثم جهز منطاش أحد البريدي إلى الكرك لفتل برقوق، فلم يوافق النائب حسن الكجكني على ذلك، فاجتمع أهل الكرك على نصر برقوق و بايعوه في تاسع شهر رمضان، فحصن الكرك و حكم بها، فتسامع به أصحابه و من كان يحبه فتسللوا و ليه، فاجتمع له جمع كثير نحو ألف فارس، و كاتبه نعبر أمير آل فضل بالطاعة ، و حضر إليه العشير من عرب الكرك .

و فى تاسع رمضان خلع على محمودًا الاستادار، و استقر فى وظيفته

(۱) وصفه في البدائع في حوادث هذه السنة بالشهاب البريدي وأرسله منطاش إلى نائب الكرك لقتل الملك الظاهر بر توق وساق باقي القصة بما نصه « فلما كانت تلك الليلة التي قدم فيها الشهاب البريدي كانت نوبة أبي عاوان السان وكان من أقارب الحاج عبد الرحمن البابا فأفرلوا ذلك البريدي في مكان يسمى الطارمة بجانب المحكان الذي فيه السلطان برقوق و كان نائب الكرك في كل ليلة من شهر رمضات لا يفطر إلا عند السلطان برقوق فلما كانت تلك الليلة لم يحضر نائب الكرك فاضطرب الظاهر لذلك وقال لا آكل شيئا حتى يحضر النائب ثم بعد ساعة حضر و أكل مع السلطان فلما فرغوا دخل أقارب الحاج عبد الرحمن البابا على الشهاب البريدي و هو في الطارمة فقتلوه مم ارادوا قتل نائب الكرك فاستجار بالسلطان فنعهم من قتله فقبضوا عليه و سحنوه » وقد ساق هذه الحادثة فاستجار بالسلطان فنعهم من قتله فقبضوا عليه و سحنوه » وقد ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/ص ٧٤٧ و ٨٤٧ في حوادث هذه السنة بسياق فيه اطناب اسهاب و لعلك اذا قابلت بين ما في البدائع و النجوم تجد اختلافا .

(٢) سبق فى حو ادث هذا السنة ص ١٣٥ مصادرة مجمود هذا و الإفراج عنه فى شهر رمضان كما هنا نقلا عن النجوم و ليسلّ فيه الإعادة إلى وظيفته واستقرار.
كما هنا وص ٢٣٥، فقابل بينه و بين ما هنا و تدبر.

۳۳۳ (۵۸) په

بعد أن أخذ له من الأموال من عدة ذخائر ما يفوق الوصف ما بين كنابيش ذهب و طرز ذهب و فرى سمور و سنجاب و فضة طوب، و من الذهب البهرجة و الفلوس شيء كثير، فلما رأى ذلك و هو محتنى و فى كل يوم يظهر له ذخيرة و يحول إلى منطاش، ظهر فأمسك و ضرب و صودر على أنى ألف درهم فضة، ثم أفرج عنه و أعيد إلى وظيفته.

و فى سلخ رمضان جاء كتاب ابن باكيش نائب غزة إلى منطاش صحبة بدوى و جندى أرسلهما إليه برقوق يدعوه إلى طاعته فسلمهما منطاش للوالى فقبلهما وعين منطاش خمسة أمراء مقدمين و ثلاثمائة مملوك للتوجه إلى الكرك لمحاربة برقوق .

و فی شوال عصی کشبغاً ناثب حلب علی منطاش، فرکب علیـه ١٠

(١) ترجم فى النجوم ١١ لابن باكيش فى بضعــة و عشرين موضعا و لم يذكر هذه الحادثة .

(۲) ساق هذه الحادثة في النجوم ۱۱/ ۲۸۳ في حوادث هذه السنة بالكيفية الآتية وهي « و توفى قتيلا الأمير صارم الدين إبراهيم بن الأمير قطلقتمر الحالية وقد قام بنصرة منطاش و قاتل الحاز ندار بحلب قتله الأمير كمشبغا الحموى بحلب وقد قام بنصرة منطاش و قاتل كمشبغا فلما ظفر به كشبغا وسطه في شوال ، و إبراهيم هذا هو الذي وقع منه ما وقع مع الملك الظاهر برقوق لما اتفق مع الحليفة المتوكل على الله و وافقها الأمير قرط الكاشف على قتل الملك الظاهر و نم عليهم و ظفر بهم برقوق و خلع الحليفة وحبسه و وسعط قرط الكاشف و حبس إبراهيم هذا مدة ثم اطلقه لأجل أبيه قطلقتمر ثم أنعم عليه بامرة ، فلما خلع الملك الظاهر و حبس قام عليه إبراهيم هذا وانضم مع الناصرى ومنطاش وصار من جملة امراه الطبلخاناة ثم كان مع منطاش وانضم مع الناصرى ومنطاش وصار من جملة امراه الطبلخاناة ثم كان مع منطاش على الناصرى فلما ملك منطاش الديار المصرية أنعم عليه بامرة مائة و تقدمة ألف بديار مصر و استقر أمير عبلس عوضا عن الأمير أحمد بن يلبغا فلم يقنع بذلك عليه بامرة مائة م يقبع بذلك عليه بامرة مائة م يقبع بذلك عليه بامرة مائة م يقبع بذلك عليه بامرة مه يقبل بامرة مائة م يقبع بذلك عليه بامرة مائة م يقبع بذلك عبد بامرة مائة م يقبع بامرة مائة م

إبراهيم بن قطلقتمر و شهاب الدين أحمد بن أبى الرضى قاضى حلب مع جماعة من أهل بانقوسا ، فانتصر عليهم و قتــل الأمير و القاضى صبرا بعد أن أحضره إلى جهة الشام و قتل جماعة عن ساعدهم .

و فى دى القعدة توجه برقوق من الكرك و من أطاعه ، و قام علاء الدين المقيري الذى ولى بعد ذلك كتابة السر ، / و هو أخو قاضى الكرك ، فخدمه و وقع عنه فى تلك الآيام ، و أعانه أخوه عماد الدين و قاضى الكرك بالمال ، ثم ندم الخوهما ناصر الدين و اجتمع بأخيه هو بدا منه أمور فأخرجه منطاش بعد أخذه الإمرة بدون السبعة أيام إلى حلب أمير مائة ومقدم ألف فدام بها حتى الرأهل بانقوسا على كمشبغا نائب حلب و انقهم إبراهيم هذا فظفر به كمشبغا و وسطه » و قد سبقت قصة إبراهيم و قرط و الخليفة في حوادث سنة ه ٧٨٠ ص ١٢٩٠٠

(۱) ترجم له فى النجوم ۱۱۹/۱۲ فى موضع واحد وهو هذا، و ذكره فى كتاب سر الملك الظاهر بما نصه « وكتاب سر . . . وعلاء الدين على المقيرى الكركى ، و ذكر . فى النجوم ۱۱/۵۰ فى غير موضع .

(٢) ترجم له فى النجوم 11 فى ثلاثة مواضع احدها فى ص ٤٩٣ فى حوادث سنة ٩٩٧ و وصفه بعباد الدين أحمد بن عيسى المقيرى الكركى، و ذكره ايضا فى ١١٧ / ١٢٠ فى قضاة الملك برقوق الشافعية بمصر فى حوادث سنة ٩٩٧.

(٣) كذا في با وس ، وبهامشه « لعله : حشد » وفي ب « قدم » و لعله الصواب . (٤) ترجم له في النجوم ١١/ ٤٥٣ - ٥٥٠ في حوادث هذه السنة وسماه « عدا » و ساق هذه الحادثة باسهاب و اطناب لا مزيد عليه ، و سياق المؤلف كما تراه فيه غموض و إليك ما في النجوم ١١/ ٥٥٣ « و كان القاضي علاه الدين على كاتب سر الكرك و هو أخو القاضي عماد الدين يكتب للك الظاهر في مدة خروجه من حبس الكرك و بالغ في خدمته و انضم عليه فلما رأى ما قرل بالملك الظاهر عدمته و انضم عليه فلما رأى ما قرل بالملك الظاهر عدمته و انضم عليه فلما رأى ما قرل بالملك الظاهر حدمته

عماد الدين - '] و أكابر أهل الكرك و خشوا من عاقبة برقوق و إنكار السلطان عليهم ما فعلوه فاتفقوا على أن يقبضوا على برقوق و أن يكون ذلك عذرا لهم عند السلطنة، فأغلقوا باب الكرك بعد أن أخرج برقوق إيناته و عسكره و تأخر هو ليكمل بقية مهماته، فلما وصل إلى الباب وجده معلقا، فاستعان بعلاه الدين على إخوته حق فتح له، و توجه إلى جهة غزة فى أواخر ه شوال فالتقاهم حسين بن باكيش نائب غزة فقاتلهم فهزموه، و توجه

= و بلغه اتفاق أهل المدينة مسع أخيه القاضى عماد الدين على القبض على الملك الظاهر أعلم الملك الظاهر بذلك و قوى قلبه و حرضه على السير إلى باب المدينة فركب معه برقوق و سارحتى وصل إلى الباب فوجده مغلقا وأخوه ناصر اندين قائم عند الباب كما أمره أخوه عماد الدين قاضى الكرك أما ذال علاء الدين بأخيه ناصر الدين المذكور حتى فتح له الباب و خرج بالملك الظاهر منه » .

- (١) ما بين الحاجزين سقط من م .
- (٣) كذا في الشلائة الأصول، و في م « انياته » و لعله « اثاثه » و عبارة النجوم « و برز أثقاله إلى ظاهر الكرك » .
 - (٣) كذا في الأربعة الأصول، و لعله « أخويه » نظر ا للسيلق .
- (ع) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/٥٥٥ و نصها «وسار من الغد في يوم الى عشرين شوال إلى تحو دمشق و نائبها يوم ذاك جنتمر اخو طاز وقد وصل إليه الأمير الطنبغا الحلبي من مصر نائبا بحلب عوضا عن الأمير كشبغا الحموى فاستعدوا لقتال الملك الظاهر و معها ايضا حسام الدين بن باكيش نائب غزة بعساكرها ، ثم اقبل الملك الظاهر برقوق بمن معه فالتقوا على شقحب قريبا من دمشق واقتناوا تتالا شديدا كسروا فيه الظاهر غير مرة وهو يعود إليهم و يقاتلهم دمشق واقتناوا تتالا شديدا كسروا فيه الظاهر غير مرة وهو يعود إليهم و يقاتلهم إلى أن كسرهم و انهزموا إلى دمشق و قتل منهم ما يزيد على الألف ، قاله ==

رقوق إلى دمشق ليحاصرها ، فبلغ ذلك جنتمر نائب الشام فجمع العساكر فالتق بالظاهر بشقحب فكسره ، ثم رجع الظاهر عليهم بكين فكسره و قتلت بينهم مقتله عظيمة ، و ساق خلفهم إلى دمشق ، فهرب جنتمر إلى القلمة و تحصن بها و توجه خلق كثير من المهزومين إلى جهة القاهرة ، و استمر الحصار على دمشق ، و نزل الظاهر بقبة يلبغا و هو فى غاية الوهن من قلة الشيء ، فبلغ كشبغا نائب حلب خروجه من الكرك ، فأرسل إليه مائتي بملوك فقوى بهم ثم حضر آبن باكيش و قد جمع من العشير و الترك شيئا كثيرا ، فواقعه الظاهر فكسره و احتوى على جميع أثقاله و فقوى بذلك قوة ظاهرة و تسامع به مماليكه ، و من كان له فيه هوى فقوى بذلك قوة ظاهرة و تسامع به مماليكه ، و من كان له فيه هوى

المقريزى نيهم خمسة عشر اسيرا و قتل من اصحاب الملك الظاهر ستون نفسة و من امرائه سبعة نفر فهي اعظم وقعة كانت للك الظاهر برقوق في عمره .

(۱) ساق هذه الحادثة في النجوم ۱۱/۳۵۳ بالكيفية الآتية و هي « و ركب الملك الظاهر اقفية الشاميين إلى دمشق فامتنع جنتمر بقاعسة دمشق و توجه من امراء دمشق ستة و ثلاثون اميرا و تحو اثلاثمائة و حمسين فارسا و قد اتمنول بالحراجات و معهم نائب صفد و قصدوا الديار المصرية ».

(ع) ساق هذه الواتعة في النجوم ١١/ ٥٥٠ بالكيفية الآتية وهي « فلم يمض غير يوم واحد حتى عاد ابن باكيش نائب غزة بجياعة كبيرة من العربان و العشير لقتال الملك الظاهر و بلغ الملك الظاهر دَنك فأرسل الوالد و قامطاى لكشف الخبر فعادا إليه بسرعة بحضور ابن باكيش فركب الملك الظاهر في الحال و خرج إليه و التقى معه حتى كسره و أخذ جميع ما كان معه من الأثقال و الحيول حواليه و التقى معه حتى كسره و أخذ جميع ما كان معه من الأثقال و الحيول حواتروا

فتواتروا عليه حتى كثر جمعه ثم هجم برقوق و من معه على دمشق فدخلوها، فرمى عليهم العوام الحجارة و المماليك السهام فكسروهم، ونهب العامة وطاقه في الميدان حتى لم يبق لهم خيمة واحدة، و باتوا في تلك الليلة تحت السماه، وكل واحد قد أمسك عنان فرسه يده، فأصبحوا في شدة عظيمة و يتسوا من أنفسهم، فوصل إليهـــم في تلك الحالة إينال ه اليوسني و قجماس ابن عم السلطان و معهم نحو ماثتي نفس من مماليك

= و السلاح تقوى الملك الظاهر بذلك و أتاه كثير من مماليكه الذين كانوا بالبلاد الشامية في خدمة أمراه الشام فعند ذلك ركب الملك الظاهر إلى دمشق و حصرها و أحرق القبيبات و أخربها فهلك في الحرق خلق كثير . . . و يبنها هو في ذلك أتاه المدد من الأميركم شبغا الحموى نائب حلب و من جملة المدد ثمانون عملوكا من المماليك الظاهرية فلما يلغ جنتمر مجيئهم اخرج إليهم من دمشق خمسائة فارس ليحيلوا بينهم و بين الملك الظاهر فقاتلتهم المماليك الظاهرية وكسرتهم و أخذوا جميع ما كان معهم و أتوا بهم إلى استاذهم الملك الظاهر فقرح بهم غاية الفرح » .

(۱) « الوطاق الحيمة الكبيرة المعدة للعظاء » كذا في النجوم ۲/۱۲ فهرس .
(۲) ساق هذه الحادثة في النجوم ۱۱/۸۰۷ في حوادث هذه السنة بنسياق فيه الحناب و إسهاب و هو « و في اليوم (اى خامس عشر ذى القعدة) ورد على منطاش و المعة صفد و كان من خبرها أن مملوكا من مماليك الملك الظاهر يقال له يلبغا السالمي كان اسلمه الظاهر إلى الطواشي بهادر الشهابي مقدم المماليك فرباه بهادر و رتبه خازنداره و استمر على ذلك إلى أن نفى الملك الظاهر بهادر إلى البلاد الشامية فصار يلبغا السالمي المذكور عند صواب السعدي شنكل لما استقر =

الظاهر مستعدین بالسلاح وصلوا إلیه من صفد؟ و کان السبب فیه آن یلیغا السالمی و هو من ممالیك الظاهر خدم دوادارا عند قطلوبك النظامی النائب بصفد، فلما بلغه توجه الظاهر من الكرك و وقعته بشقحب و توجهه إلى دمشق اتفق مع من كان هناك من ممالیك الظاهر أنهم یتوجهون الى الظاهر، فتجهزوا و أعانهم ، فبلغ ذلك النائب فخرج من ورائهم لیردهم، فعمد یلیغا إلى الحبس فأخرج منه اینال الیوسنی و جمعا من المسجونین فعمد یلیغا إلى الحبس فأخرج منه اینال الیوسنی و جمعا من المسجونین و توجهوا إلى برقوق فوجدوه نازلا علی قبة یلیغا فی الحالة المذكورة فیكانوا له فرجا عظیما، فقوی بهم و رجعوا إلى حصار دمشق و فیكانوا له فرجا عظیما، فقوی بهم و رجعوا إلى حصار دمشق و

= مقدم الماليك بعد بهادر المذكور و صار دواداره الصغير فاما قبض الناصرى على شنكل المذكور خدم يلبغا السالى هذا عند الأمير قطلوبك النظامى فائب صفد و سار دواداره و سار مع أهل صفد مديرة حميدة إلى ان قدم الى صفد خبر الملك الظاهر و خروجه من حبس الكرك و أبقى يلبغا السالى بالمدينة فقام يلبغا السالى في طائفة من المماليك الذين استمالهم و افرج عن الأمير اينال اليوسفى نائب حلب كان و عن الأمير قجماس ابن عم السلطان الملك الظاهر و غو المائيين من المماليك الظاهر قبماس ابن عم السلطان الملك الظاهر و أراد القبض على الأمير قطاوبك النظامي فلم يثبت النظامي و فر في مملوكين فاستولى السالمي و من معه على مدينة صفد و قلعتها و صار الأمير اينال اليوسفى هو القائم بمدينة صفد و السالمي في خدمته و أرسلوا إلى الملك الظاهر بذلك و كان هذا الحر من اعظم الأمور على منطاش و از داد قلقه و كثرت مقالة الناس في هذا الحر من اعظم الأمور على منطاش و از داد قلقه و كثرت مقالة الناس في هذه الحدة في حوادث هذه السنة.

و فى الثانى عشر من ذى الحجة وصل كمشبغا الحموى من حلب فنزل مرج دمشق، فتلقاه بماليك الظاهر فحضر عند الظاهر و قدم له أشياء كثيرة و فقويت أحوال الظاهر بعد أن كادت تتلاشي، و من جملة من قدم معه بكلمش العلاى و بهادر مقدم المماليك .

رو فی شعبان قبض منطاش علی عنان بن مغامس أمیر مکه و حبسه ه ۲/۳ مقیدا ، و لما بلخ نمیر بن حیار أمیر العرب مسك آلناصری اتفق هو و سولی ابن دلغادر و خرجا عن الطاعة .

(1) هذه الحادثة لم نظفر بها فى النجوم 11 فى حوادث هذه السنة و لا فى غيرها على كثرة ما ترجم فيه لكمشبغا الحموى اليلبغاوى و قد ألم بهذه الحادثة فى البدائع بما نصه «ثم جاه ت الأخبار من دمشق بأن الملك الظاهر بعد أن دخل إلى دمشق و ملك المدينة و نول فى الميدان كبس عليه اهل دمشق و أخرجوه من المدينة الى خاهر دمشق : بنحاء إليه كشبغا الحموى نائب حلب فوجد الظاهر فى خيمة خامة فأحضر له خيمة مدورة عظيمة » .

(٧) لم يذكر في النجوم ١١ هذه الحادثة في حوادث هذه السنة غير أنه في ١٤٤/١٢ ف ١٤٤/١٦ ف ١٤٤/١٦ ف ١٤٤/١٦ ف التبطرادا فكر عنان هذا في ترجمة على بن جحملان في وفيات سنة ١٩٥ الآتية استطرادا و قيها ان صاحب الترجمة ولى إمرة مسكة ثمان سنين و نحو ثلاثة أشهر مستقلا بالإمارة غير سنتين او تحوها فانه كان فيها شريكا لعنان بن مغامس بن رميثة و لم يتعرض لهذه الحادثة .

(٣) ساق هذه الحادثة في النجوم ٤٤/١١ في حوادث هذه السنة بما نصه « و بينها منظاش في ذلك ورد عليه البريد بخروج الأمير نمير عن الطاعة غضبا للناصري و أنه اتفق هو و سولى بن دلغادر و نهبا بلادا كثيرة من الأعمال الحلبية فلم يلتفت منطاش إلى ذلك و كتب لهما يستعطفها على دخولهما تحت الطاعة » •

و فى عاشر رمضان قتل أهل الكرك الشهاب أحمد البريدى، وكان من أولاد أهل الكرك، فتزوج بنت العباد أحمد بن عيسى قباض الكرك، ثم طلقها أبوها منه وصل حتى خدم عند منطاش، فجهزه بعد أن حكم بقتل برقوق، فقدم الكرك فتوعد قاضيها و أهلها بكل سوء، فاتفق أن النائب بها لم يوافق على قتل الظاهر، و ماطله بذلك أياما، فبلغ ذلك أهل الكرك، فتعصبوا للظاهر و هجموا على أحمد البريدى، فقتلوه و اشتد الأمر على منطاش لما سمع هذه الأخبار و تهيأ للتجهيز و خرج بجمع عظيم من القاهرة، و أخرج معه القضاة و الخليفة و السلطان و فرق الحواصل من القاهرة، و أخرج معه القضاة و الخليفة و السلطان و فرق الحواصل من القاهرة، و أخرج معه القضاة و الخليفة و السلطان و فرق الحواصل من القاهرة، و أخرج معه القضاة ألف درهم، و رتبت فتيا صورتها:

⁽¹⁾ ساق صاحب النجوم 11 ص ٣٤٨ – ٣٤٨ مـ ٥٠٠ هذه الحادثة في حوادث هذه السنة بما لا مزيد عليه مر التفصيل ، و لم يسمه في النجوم غير اله لقبه بالشهاب الريدى نقط .

⁽y) ساق هذه الحادثة في النجوم 11/ 45 م في حوادث هذه للسنة بما نصه «ثم . نول الوزير موفق الدين أبو الفرج و ناصر الدين أبو الحسام إلى خان مسرور بالقاهرة حيث مودع مال الأيتام وأخذ منه بأمر منطاش ثلاثمائة ألف درهم و ألزم أمين الحكم بالقاهرة ان يحصل له تتمة خمسائة ألف درهم » .

⁽٣) ساق هذه الحادثة في النجوم ١٩/١٩ م في حوادث هذه السنة بما نصه « و في هذا اليوم (خامس عشر ذي القعدة) استدعى منطاش الحليفة المتوكل على الله و القضاة و العلماء بسبب الفتيا في الملك الظاهر و في قتاله فسكتب ناصر الدين الصالحي مو قع الحكم فتيا في الملك الظاهر تتضمن : عن رجل خلع الحليفة والسلطان وقتل شريفا في الشهر الحرام والبلد الحرام وهو محرم يعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام والبلد الحرام وهو محرم يعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام والبلد الحرام و هو محرم يعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام و البلد الحرام و هو محرم يعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام و البلد الحرام و هو محرم يعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام و البلد الحرام و هو محرم يعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بعنى _ عن أحمد بن مجلان _ و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بعنى _ عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بعنى _ عرب بين و حدا سريفا في المهر الحرام و هو عرب بعنى _ عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بين بين و حدا سريفا في المهر الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و البلد الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر الحرام و هو عرب بين و حدا سريفا في الشهر و حدا

رجل خرج على الخليفة والسلطان وشق العصا وقتل شريفا فى الحرم الشريف واستحل الأموال والأنفس إلى غير ذلك، فكتب عليها العلماء والقضاة بجواز قتاله و دفعه عن ذلك، وامتنع الركراكي من الكتابة، وناظر على ذلك فغضب منه منطاش وأهانه و سجنه فى البرج مع مماليك الظاهر بالقلعة.

و في ذي الحجة استقر عبد الله أ العجمي في قضاء العسكر عوضا عن

= صاحب مكة و استحل أخذ أموال الناس و قتل الأنفس و أشياء غير ذلك ثم جعل الفتيا عشر نسخ فكتب جماعة من الأعيان و القضاة هذا ، و قد سبقت وفاة أحمد بن عجلان في وفيات سنة ٨٨٨ ص ٢٢٧ و لم يذكر ان برقوقا قتله بل فيها انه مات في شعبان و مثله في النجوم ١١ /٨٠٨ في وفيات سنة ٧٨٨ .

(1) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٣٩٣ بما لفظه « ثم طلب منطاش الشيخ شمس الدين عد الركر اكى المالكي و الزمه بالكتابة على الفتوى نامتنع . . . فضر به منطاش مائة عصاة و سعنه بالإصطبل » و في ص . ٣٠ منه « ثم احضر منطاش نسخ الفتوى في الملك الظاهر » وقد زيد فيها « واستعان على قتال المسلمين بالكفار و حضر الحليفة المتوكل على الله و القضاة الأربعة والشيخ سراج الدين عبر البلقيي و ولده جلال الدين عبد الرحمن قاضي العسكر و ابن خلدون المالكي و ابن الملقن و قاضي الفقوى و جاعة أخر فحضر الجميع و ابن الملقن و قاضي الفقوى و حديد المرفوا إلى منازلهم » وقد ذكر في عليها بأجمعهم كتابة شنيعة على قدر النهي و انصر فوا إلى منازلهم » وقد ذكر في البدائع قصة الفتوا بغير تهج النجوم في حوادث هذه السنة .

(٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « عبيد الله » و لم نجد عبد الله العجمي و قد ابهم المؤلف سراج الدين عمر الآتي ، و لعله السراج البلقيئي شيخ الإسلام ، و قد ترجم له في النجوم ١١ في بضعة مواضع و لم يذكر هذه الحالانة و في ص ٣٨٩ =

سراج الدين عمر .

و فيها اعتقل زكريا الذي كان الظاهر عمله خليفة ، و كتبوا عليه الشهادا بأنه لا يسعى في الخلافة بعد ، و انسلخت هذه السنة و الظاهر على حصار دمشق و منطاش سائر بالعساكر إلى جهته ، و بالغ القاضى شهاب الدين من القرشي في التحريض على برقوق ، و كان يرتب من يسبه على الاسوار ،

فى حوادث هذه السنة ، ذكر وفاة ابنه بدر الدين عجد قاضى العسكر ، وقد سبق / ٢٣٩ فى حوادث سنة ٢٧٥ فرول والده السراج له عن قضاء العسكر فلعله المراد هنا ، و وفاة والده السراج سنة ٥٠٥ على ما فى الضوء اللامع .

(1) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٠/١١م في حوادث هذه السنة بما نصه « و فيه (اى خامس عشر ذى الحجة) قبض منطأش على الخليفة . . . زكريا و أخذ منه العهد الذى عهد إليه أبوة بالخلافة و إشهد عليه انه لا حق له في الحلافة و في ص ٣٦٤ « ثم رسم منطأش بحبس الحليفة زكريا و الأمير سودون الشيخوني النائب بقاعة الفضة من القامة » .

(٧) كذا في النجوم في غير موضع و بهامش س، و وقع في الأصول الأربعة ه الزهري » خطأ .

(ب) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٠/٠٠ باطناب و اسهاب في ذكر سلطنة الملك الظاهر برقوق الثانية على مصر بما نصه «شم احضر السلطان الأمراء الغادمين صحبة الأمير ابتمش . . . و معهم قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن عمر القرشى الشافعي قضاة دمشق . . . و الجميع في القيود فو يخ السلطان الطنبغا الحلبي و ابن القرشي و اطال الحديث معهم وكانوا قابلوه في محاربته للممشق بأشياء قبيحة . . . يحيث ان القاضي شهاب الدين القرشي كان يقف على سور المدينة و ينادى أن تتسال برقوق أوجب من صلاة الجمعة . . . و يختلق عليه ما ليس هو فيه » ، و في ص به منه «شم ضرب والى القاهرة القاضي شهاب الدين أحمد القرشي نحو ما نتى شيب (بكسر الشين اى سوط) » .

و کان

وكان لا ينزل من مخيمه، بل كان اينال اليوسني و مرب معه بباشرون القتال و خرب ما حول دمشق .

و فى غضون ذلك وصل إليهم كمشبغا من حلب و معه عسكر ضخم، فنزل بالمرج شرقى دمشق، ثم وصل إلى برقوق فى ثانى عشر ذى الحجة كما تقدم، ففرح به و قدم له خيمة سلطانية و خيولا و أمتعة و جمالا ه فاستقام أمره.

و فيها كانت الوقعة بين النركان فتحارب كبيرهم قرا محمد صاحب تبريز و قرا حسن بن حسين بك، فقتل قرا محمد فى المعركة، و انهزم أصحابه و غنم يار حسين و من معه ما كان معهم و ذلك فى ربيع الآخر، و بأمر يار حسين على التركان، ثم اجتمع السكل و أمروا عليهم نصر خجا ابن قرا محمد و استنجدوا بصاحب ماردين و غيره .

و فى ثالث عشرين المحرم استقر جلال الدين بن نصر الله البغدادى فى تدريس الحديث بالظاهرية الجديدة عوضا عرب الشيخ زاده، و استقر ولى الدين ابن خلدون آفى تدريس الحديث بالصرغتمشية عوضا عن

⁽۱) كذا فى با و ب، و فى س « قرا عد و يار حسين بن حسن بك » و فى م « قرا عد و صاحب تبريز و هو حسن بن حسن بك » نريادة و او قبل صاحب ــ خطأ ·

⁽ع) كذا في س، وفي با وب « قرأحسن » و لعله الصواب كما سبق آنفا، وقد سقط من م قوله « في المعركة » إلى قوله « قرأ عد » .

⁽m) کذا فی س ، و فی با و ب « قراحسین » .

⁽٤) ترجم في النجوم ١١ و١٦ لقرا عد في بضعة مواضع، و لم يذكر نصر خجا ابنه .

⁽ه) لعله مجد الدين عيسى صاحب ماردين. كما في النجوم ١١ / ٢٦٤ ولقبه بالملك الظاهر .

⁽٦) ذكر ابن محلدون في النجوم ١١ و ١٢ في بضعة مواضع و لم يذكر هذه الحادثة .

ان نصر الله المذكور .

و في أول شعبان أمر نجم الدين الطنبذي ` المحتسب أن يزاد بعد

(١) سُبِق في حوادث سنة . ٧٩ ص ٢٧٨ ذكر حادثة لنجم الدين هذا شبيهة بهذم الحادثة من بعض الوجوء وقد علقنا عليها وذكرنا هذه الحادثة نقلاعن النجوم ١١/، ٣٠ لأنه ذكرها في حوادث سنة . ٩ يُ متنا و هامشا فاغتر رنا بذلك و ترددنا فيها و قد بأن لنا من حوادث هذه السنة ولها ان هذه الحادثة غير تلك الحادثة م و يمارض ابتداء تاريخ هذه الحادثة سنة وشهرا بلوقرنا ما تاله الحافظ السخاوى شمس الدين عد بن عبد الرحمن تلميذ المؤلف في كتابه م القول البديم في الصلاة على الحبيب الشفيع » المطبوع بالهند ص ع على بما نصه « تكلة قد احدث المؤذنون الصلاة و السلام على رسول الله صلى الله عليـه و سلم عقب الأذان للفرائض الحمس إلا الصبح والجمعة فانهم يقدمون ذلك فيهها على الأذان وإلا المغرب ثانهم لا يفعلونه أصلا لضيق وتتهمأ » وكان ابتداء حدوث ذلك من أيام السلطان النكاصر صلاح الدين أبى المظفر يوسفه بن أيوب و أمره، و أما قبل ذلك فانه لما قتل الحاكم بن العزيز امرتِ اخته سبُّ الملك ان يسلم على ولده الظاهر فسلم عليه عا صورته «السلام على الإمام الظاهر » ثم استمر السلام على الحلفاء يعدم خلفا بعد سلف إلى ان ابطله الصلاح المذكور جوزى خيرا، و قد اختاف في ذلك مل هو مستحب او مكرور اوبدعة او أمشروع و استدل للأول بقوله تعالى « والعلوا الحبر » و معارم أنَّ الصلاة و السلام من أجل القرب لا سيما وقه تو اترت الأخبار على الحث على ذلك مع ما جاء في فضل الدعاء عقب الأذان و الثلث الأخير من الليل و قرب الفجل، و الصواب أنه بدعة حسنة يؤجر ه علمه بحسن نبته ، و قد نقل عن ابن سهل من المالكية في كتابه الأحكام حكاية الحلاف في تسبيح المؤذنين في الثلث الأخير من الليل ووجه من منع ذلك انه يزعج النوام وقد جعل الله تعالى الليل سكنا، و: في هذا نظر و الله الموفق .

JE (AV) YEA

1/94

كل أذان الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم ، كما يصنع ذلك ليلة الجمعة / بعد العشاء فصنعوا ذلك إلا فى المغرب لضيق وقتها بزعمهم .

ر فی سادس شعبان و هو سادس مسری أوفی نیل مصر .

و فيها اجتمع الأمراء و المماليك الذين نفوا إلى قوص ، فأمسكوا والى قوص و ساعدهم حسين بن قرط والى أسوان و مبارك شاه الكاشف ، و فأرادوا التوجه من البر الشرقى إلى جهة السويس ليتوصلوا إلى الكرك ، لما بلغهم خروج الظاهر و خلاصه من السجن ، و كان ذلك فى شوال ، ففر منهم حسين بن قرط و وصل فى سادس ذى القعدة و أخبر أن مبارك شاه إنما وافقهم خوفا على نفسه ، و أنه فر منهم ، و أرسل منطاش جماعة من الأمراء إليهم فأمسكوا نحو الشلائين منهم ، و تفرق من بتى شدر مدر . الأمراء إليهم فأمسكوا نحو الشلائين منهم ، و تفرق من بتى شدر مدر و أحضروا المأسورين ، فأمر بحبسهم و تجهز منطاش بالعساكر فى أواخر ذى القعدة ، و كان سفرهم فى سادس عشر ذى الحجة .

⁽۱) ساق هذه الحادثة في النجوم ۱۱ / ۲۰۰ بغير سياق المؤلف و نصه « و فيه (اى شوال) اخرج عدة من الماليك الظاهرية إلى قوص و بيما منطاش في ذلك قدم عليه الحبر بأن الأمراء المقيمين بمدينة قوص . . . خرجوا عن الطاعة و قبضوا على والى قوص و حبسوه و استولوا على مدينة قوص و انضم عليهم حماعة من عماة العربان فندب منطاش لفتالهم تمربغا الناصرى و بيرم خجا و آروس بغا من أمراء الطبلخانات في عدة نماليك » ، و قد ساق في ص ۱۰۰ هذه الحادثة بسياق قريب من سياق المؤلف .

⁽٢) وصفه في النجوم ١١ فهرس ص ٢٣٠ ه بالمشطوب ٪ .

و فى الحادى عشر من شوال اجتمع العوام فشكوا من المحتسب، فأحضره منطاش و ضربه مائتى عصا و عزله، و قرر عوضه سراج الدين عمر القيصرى .

و فى شوال تزوج منطاش ستيتة بنت الملك الأشرف أخت السلطان ه المنصور فزفت عليه ، و كان جهازها على خسمائة جمال ، و علق برأسها للة الرفاف دينارا زنته مائتا مثقال ، شم دينارا زنته مائة مثقال .

و فى ثالث عشر شوال استقر شمس الدين السلاوى الدمشتى فى قضاء الشافعية [بالمدينة -] عوضا عن الشيخ زين الدين العراقي .

و انتهت زيادة النيل في هذه السُّهَ إلى ثمانية عشر أصبعا من عشرين أ

١٠ ذراعاً و ثبت إلى تاسع بابه ، ذلك في شوال منها .

و فی ثالث عشرین شوال قبض علی نور الدین الحاضری، و ضرب و عصر و سجن لکونه کان مباشرا عند أخت الملك الظاهر و أفحش حسین الوالی ان الكورانی فی أحت الملك الظاهر و أولادها، و من

(١) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب مُحو ، و في اللغة « زف العروس إلى زوحها . . . اهداها » .

(ع) كذا في الأصلين س و م ، و في ب الله نقط ، و هو محو في ب و لعل الصواب « جمل » .

(م) سقط من س .

(ع) كذا في الأصول كلها ، و في النجوم ١١٥، ٥٩ « مبلغ الزيادة تسعة عشر ذراعا و أربعة أصابع » .

(ه) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/ هم باطناب و اسهاب و هو ه أما أمر الديار المصرية فان منطاش أمر قبل خروجه حسين بن الكوراني بالاحتفاظ على حواشي الملك الظاهر فأخذ ابن الكوراني يتقرب إلى منطاش بكل ما تصل إليه عبد الشي الملك الظاهر فأخذ ابن الكوراني يتقرب إلى منطاش بكل ما تصل إليه عبد الشي المناهد فأخذ ابن الكوراني المنطاش بكل ما تصل اليه عبد الشي المنطاق المناهد الم

يقوم' من جهتهم .

و فى حادى عشرين شوال استقر أبو الفرج فى الوزارة وكريم الدين ابن المقسى، و عرضت ابن الغنام فى نظر الحاص بعد استدعاء شمس الدين ابن المقسى، و عرضت عليه الوظيفتان معا فامتنع، ثم استعنى ابن الغنام و قبض عليه و صودر

= قدرته إليه من ذلك انه توجه إلى قاعة البيسرية بين القصرين حيث هو سكن الحوندات اخوة (كذا) الملك الظاهر برقوق الكبرى و الصغرى أم الأتابك بيبرس و هجم عليهن بالقاعة المذكورة وأخذ بيبرس من أمه أخذا عنيفا بعد أن أخش في سبهن و بالغ في ذم الملك الظاهر . . . واخذ الحوندات حاسرات هن وجواريهن مسبيات يستحبهن بشوارع القاهرة و هن في بكاه و عويل حتى ابكين كل احد وحصل بذلك عبرة لمن اعتبر ولا زال يستحبهن على هذه الصورة الي باب زويلة فصادف مرورهن بباب زويلة دخول مقبل نائب الغيبة من باب زويلة فلما رأى مقبل ذلك انكره غاية الإنكار و نهر حسين ابن الكوراني باب زويلة فلما رأى مقبل ذلك انكره غاية الإنكار و نهر حسين ابن الكوراني عدن إلى ان الكوراني عدن إلى قائد البيسرية وكان هذا من أعظم الأسباب في هلاك حسين بن الكوراني » .

- (١) كذا في م ، و في با و س « هو » و هو محو في ب .
- (٣) هو موفق الدين عبد الله الأسلمى ترجم له فى النجوم ١١ فى بضعة مواضع آخرها ص ٣٦٤ و ذكر وزارته وكذلك فى ج ٢١ وصفه بها فى غير موضع و بنظر الحيش و الحاص أيضا .
- (٣) ترجم له في النجوم ٢٨٨/١١ في حوادث هذه السنة، متنا ص ٢٥٨ لا هامشا
 و وصفه بالوزارة و لم يذكره في غير ذلك الموضع في هذا الحزء وسماه عبد الكريم ،
 و ترجم له أيضاً في ٢ إنى ثلاثة مواضع و وصفه بناظر البيوت أيضاً منها في ص٢٠٠٠.

على ثلاثمائة ألف و أضيف نظر الحاص إلى موفق الدين.

و فى إمارة منطاش ثارت الفتنة بالصعيد بين أمراء العرب و أمراء التركيان و المماليك المنفيين، ثم اتفقوا كلهم على العصيات فقاتلهم مبارك شاه نائب الوجه القبلي فهزمهم.

(1) ساق هذه القصة في النجوم ١٠/١١م بتفصيل في حوادث هذه السنة و نصه « و في اليوم (تاسع شوال) ورد الخير ايضا على منطاش بقوة شوكة الأمراء الحارجين عن طاعته ببلاد الصعيد فأخرج منطاش في الحال الأمير استدمر بن يعقوب شاه أمر مجلس في نحو خمسائة فارس نجدة لمن نقدمه من الأمراء إلى بلاد الصعيد فسار استدم بمن معه في اللك عشريه و في يوم مسير. ورد البريد من بلاد الصعيد بأتفاق ولاة الصعيد منع الأمراء المذكورين وكان من امرهم انه لما استقر ابو درقة في ولاية اسوان سار إلى ابن قرط و اتفق معه على المخاصة و سار معه إلى قوص و افرج عمن بها من الأمراء المقدم ذكرهم فلما بلغ خبرهم الأمير مبارك شاء نائب الوجه القبلي اجتمع معه ايضا نحو تلاثمائة مملوك من الظاهرية و اتفقوا على المحامرة ايضا واستمال مبارك شاه عرب هؤارة وعرب ابن الأحدب فوافقو. واستولوا على البلاد فلما خرجت تجريدة منطاش الأولى لهم انتهت إلى اسيوط نقبض عليهم مبارك شاه المذكور و أفرج عمن كان معهم من المماليك الظاهر ية فاما باخ منطاش ذلك اخرج استدمر بن يعقوب شاء كما تقدم ذكره و سار إليهم مرى الشرق و توجه إلى جهة الصعيد فلقيه الحارجون عن الطاعة فواقعهم استدمر بمن معه فكسروه فرسم منطاش بمحروج نجدة لهم من الأمراء و المماليك و اجناد الحلقة و بينها هو في تجهيز امرهم جاء الحبر ان استدم واتع مبارك شاه ثانيا وكسره و تبص عليه وأرسله إلى منطاش فقدم مقيدا فرسم منطاش بحبسة في خزانة شمائل » و

۴۵۲ (M) و ف

و فى سلخ شوال استقر القاضى صدر الدين المنابى أحد نواب الشافعية فى القضاء عوضا عن ناصر الدين ان بنت الميلق و قرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى، و أجازنيه أن [السبب فى ذلك أن - '] دينارا الحالا الاشرفى كان وقف رزقه على جامع الماردانى، و كان القاضى ناصر الدين يومثذ يعمل فيه الميعاد للعامة ففوض إليه نظرها ولها غلب ه منطاش على الملك استعظمها الإنها كانت قديما أقطاعه فعارضه فيها القاضى و كرد السؤال فى أمرها ، فقيل لمنطاش إن الحدود التى فى كتاب الوقف مغايرة لحدود الطين المذكور ، فعرض ذلك على القاضى فصمم على أنها وقف ، فغضب و عز له / و ولى المناوى و كان أحد من ينوب فى الحكم عن ١٠ الن بنت الميلق فأقام أربعين يوما ، ثم حصلت حركة منطاش إلى الشام فرام ١٠ من المناوى أن يقترض ما فى المودع من الاموال فامتنع فعزله ، و قرد من المناوى أن يقترض ما فى المودع من الاموال فامتنع فعزله ، و قرد

(۱) ساق هذه الحادثة في النجوم ۱۱/۷۰۷ في حوادث هذه السنة و لم يتعرض لكلام الزبيري الآتي .

(٢) سقط من س

(٣) ترجم له فى النجوم ١١ فى موضعين ١٥١ و ص ١٦١ و وصفه بالطواشى
 الناصرى لالا السلطان الملك المنصور و لم يذكر هذه الحادثة .

(ع) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١ / ٢٥٧ في حوادث هذه السنة بما نصه « وسأل منطاش قاضي القضاة صدر الدين المناوي الشافعي و كان ولاه قضاء القضاة قبل تاريخه بمدة يسيرة بعد عزل ناصر الدين أبن بنت الميلتي وقال له اقرضني مال الأيتام و كانت اذ ذاك اموالا كثيرة فامتنع المناوي من ذلك و وعظه فلم يؤثر فيه الوعظ و ختم على جميع مال الأيتام » وفي ص ٣٦٤ منه ما نصه « فلما ثولا (أي منطاش قاضي المنصور) بالحميم استدعي منطاش قاضي القضاة =

404

بدر الدين ابن أبي البقاء بعد أن كان بدر الدين سعى في قضاء دمشق و كتب توقيعه عوضا عن سرى الدين و أفردت لسرى الدين المشيخة و خطابة الجامع، ثم بطل أمر بدر الدين عن دمشق و استقر في قضاء الشام شهاب الدين القرشي ، قرأت بخط القاضي تتى الدين الزبيرى ، عزل المناوى بعد أن نزل منطاش بالريدانية ، و خلع على بدر الدين هناك ، فدخل القاهرة و هو بالخلعة ، و استناب صدر الدين ابن رزين في غيبته ، و كان صاهر عنده و قرر ولده جلال الدين في إفتاء دار العدل فكانت مدة ولاية المناوى و هي الأولى نحو أربعين يوما ،

⁼ صدر الدين المناوى الشافى إلى الريدانية و ألزمه بالسفر معه إلى الشام فامتنع من ذلك و سأل الإعفاء فأعنى و خلع على قاضى القضاة بدر الدين عد بن أبى البقاء باستقراره عوضه فى قضاء ديار مصر على أن يعطى مال الأيتام و يعطى من ماله مائة ألف درهم أخرى فضة وخلع عليه و دخل القاهرة من باب النصر بالتشريف، قلت هذا هو الكريم الذي تكرم عاله و دينه ».

⁽١) هو أبو الخطاب عد بن عد المعروف با بن المسلاتي قاضي القضاة المتوفى في سنة المروف كل النجوم ١٩٠/١٢ ، و قد سبق ذكره ص . ٣٠ استطرادا .

⁽٧) سبق ذكره فيحوادث هذه السنة ص ٣٤٩ .

⁽٣) بهامش النجوم ١ /٧ ما نصه « يستفاد مما ذكره المقريرى في خططه عند الكلام على الريدانية (ص ١٣٩ ج ١) أن الريدانية اسم يطلق على بستان كبعر أنشأه ريدان الصقلي أحد خدام العزيز بالله فوار بن المعن لدين الله » .

⁽ع) فى النجوم ٧/ ١٩٣٠ ما نصه و دار العدل ذكر المقريرى فى ص و ٢٠٠ ج ٢ من حططه أن دار العدل القديمة أنشأها الملك الظاهر فى سنة ٢٠١ ه و ان موضعها كان تحت القلعة فى المكان الذي يعرف بالطبلخانات » .

و فيها مات المنتصر' ابن أبى حمو موسى بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الواد' ، و كان تأمر و أبوه حى، و وقع بينه و بين أخيه أبى تاشفين لما أن خرج على أبيهما محروب ،

و فی ذی الحجة سنة إحدی و تسعین بعث أبو العباس المربی ملك فاس ولده أبا فارس عبد العزیز و الوزیر محمد " بن یوسف بن عملان ه نصرة لابی تاشفین لاستنقاذ تلمسان من ید أبی حمو والد أبی تاشفین و کان أبو تاشفین انتصر به علی أبه ، فسلم موسی بن یحلف عسان من قبل أبی تاشفین، ثم أرسل والده أبو حمو عمیرا الی تلمسان فسلما له أهل البلد، فقبض علی موسی بن یحلف فقتل ، فواقعه الوزیر بن علان فی عساكر بی

⁽¹⁾ سبق فى حوادث سنة ٧٨٨ ص ٢١٦ قصة خروجه هو و أخوه أبو زيان على أخيهها أبى تاشفين ، و راجع القصة هناك .

⁽ع) هذا هو الصواب، و قد سبق في ص ٢١٧ بالهامش تقلا عن الأعلام، و وقع في با و ب « الزاد » و في م « الراد » و في س « الماد ، خطأ .

⁽٣) السياق يقتضى «ابيه» غير أن الحقيقة ان الحروب وقعت بين المنتصر و اخيه ابى زيان و بين الحنيها ابى تاشفين لما ان خرج على أبيها كما في حوادث سنة ٧٨٨ ص ٢١٦٠

[﴿]٤) سبقت ترجمته في ﴿ ٣٥ في وفيات سنة ٤٧٧.

⁽ه) ذكره في الأعلام ٨ / ٢٨٧ في ترجمة أبي حمو موسى الثاني و فيه « ابن علال » باللام .

 ⁽٦) كذا في الأصول ؟ وتأمل هذه العبارة فانا لم نجد هذين العلمين .

⁽٧) فصل فى الأعلام صفة قتله هو و ولد. عمير فى ترجمته ص ٢٨٨ بم الله عدد و اشتبك أبو حمو فى معركة معهم (أى مع جيش بنى مهين الذى جاء به ابنه ==

مربن فانهزم منهم، فكبا به فرسه فسقط فقتل فى أول السنة الآتية \.

ذكر من مات فى سنة إحدى و تسعين و سبعائة
من الأعيان

إبراهيم بن على بن إبراهيم الشامى المعروف بابن الحلوى الواعظ، كان أبوه بالقاهرة يبيع الحلوى و أصله من الشام، فنشأ ولده هذا فولع بعمل المواعيد مر صباه فهر، وكان حسن الصوت، طبب النغمة عيد الأداء، مليح الوجه، قوى الذهن ، فراج سوقه و حج مرارا و جاور و امتحن بيد الجار المندى ثم خلص و لم يزل على حاله فى الكلام على الكرسى إلى أن مات فى تاسع صفر منها .

ا إبراهيم بن قطلقتمر كان من يتعصب على الظاهر فقتله كشبغ

= عبد الرحمن) . . . فقتل فى تلك المعركة يُوم الثلاثاء ع ذى الحجة و أرسل رأسه و رأس ابن آخر له اسمه عمير إلى فاس فطيفت بهما على رمحين » .

(١) ذكره في آخر حوادثها و في آخر وفياتها .

(٢) ترجم له أيضًا في الدر ر ٤٧/١ و في كل منها ما ليس في الأخرى ،

(٣) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى الدررُ « الحلوانى بفتح الحاء و اللام » و فى اللغة د الحلوانى بسكون اللام بائع الحلوى وُ صانعها » .

(٤) كذا في الأصول الأربعة و لعله الصواب بدليل قوله « و جاور » ، و وقع في الدرر في ترجمة ابراهيم المذكور « السراج » و لعله يريد بالسراج السراج الهندى الذي سبقت وفاته في حوادث ١٧٧ ج ١/ ٢٩ و كان السراج صهر الجار فلعله سقط لفظ « صهر » و الله اعلم .

بحلب صبرا .

أحد' بن إسماعيل بن محمد بن أبي العز بن صالح بن أبي العز القاضى نجم الدين بن الكشك ولى الحكم بالقاهرة عوضا عن ابن التركياني [ثم عزل بابن عمه صدر الدين- أي ثم ولى الحكم بدمشق سنة سبع و سبعين مم عزل ثم أعيد ثم قتل بالصالحية ألم بيد شخص مجنون و ذلك في مستهل ه ذي الحجة .

بهذه الصفة وهي « توفى تتيال الأمير صارم الدين إبراهيم بن الأمير قطلقتمر الحاز ندار بحلب قتله الأمير كشبغا الحموى بحلب وقد قام بنصرة منطاش و قاتل كشبغا فلما ظفر به وسطه فى شوال » وقد سبق فى غير موضع ..

- (1) ترجم لـ المؤلف هنا في وفيات هذه السنة ثم ترجم له ايضاً في وفيات سنة ٩٩٧ سنة ٩٩٧ في وفيات سنة ٩٩٧ سنة ٩٩٧ في وفيات سنة ٩٩٧ وذكر وفاته فيها كما ذكره في الدرروكذلك ترجم له في الشذرات كما فيهها و لعل الصواب ما في المصادر المذكورة فسيحان من لا يسهو ، و بهامش النجوم معلقا على قوله « ابن ابي العز » ما نصه : « عقد له المقريزي في السلوك ج ع ص مه ترجمة تختلف في الألقاب عما ورد في الأصابن » .
- (۲) هذه الجملة لا وجود لها في النجوم و فيه « و ولى بهـــا ـــ اى مصر ـــ قضاه
 الحنفية بعد قاضي القضاة صدر الدين عجد بن عبد الله التركاني بعد موته » .
 - (٣) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في س « ستين » خطأ .
- (ع) نسبة إلى الملك الصالح أبى الجيش اسماعيل أبن الملك العادل ، كما في الدارس . ٣١٦/١
- (a) ابهم هنا الشخص المجنون وقد عينه في وفيات سنة ٩٩٧ بقوله « ضربه ابن أخيه و كان مختلا بسكين » .

المه/ ب

أحدا بن عمر بن محمد أبى الرضا [شهاب الدين - '] أبو العباس ابن أبي الرضا الشافعي الحلبي أصله من من أبي الرضا الشافعي الحلبي أصله من من أبي المنا الحافظ برهان الدين الذكاء و من و ولى قضاء حلب في سنة من آبالغ الحافظ برهان الدين محدث حلب في الثناء على فضائله فقال: كان أوحد العلماء ، مشاركا في علوم كثيرة " شرح العضد و نظم غريب القرآن ، و كان يحافيظ على الجاوس (۱) ترجم له في الدرر ۱/۲۲۷ ترجمة ممتعة و قيها موشح في رثائه من ألطف ما نظم في نوعه لحميد الضرير ، وكذا ترجم له في النجوم ۱۱ في موضعين في ص ۲۵۲ و في ص ۲۸۲ في وفيات هذه السنة ، و ستاتي في المتن كيفية قتله و سببه مبسوطا ، وقد ترجم له في الشذرات ترجمة فاسعة .

- (٣) من الدرر و الأعلام و النجوم .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة و النجوم ، وفي الدرر في المتن « أبو الحسين »
 و بهامشه « ابو الحير » و مثله في الأعلام .
- (٤) بياض في الأصول الأربعة ، و لعل موضعة « حماة » ففي الدرر « الحموى الأصل » و في الشدرات « الحموى » .
- (ه) في الشذرات نقلا عن سبط ابن العجمي « فريد الشـــام ذكاء و معرفة و دهاء وحفظا » .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « و قدم حاب سنة بضع و سيعين قاضى العسكر و مفتى دار العدل فأقام بها يفتى و يفيد ثم تولى قضاء حلب » ، و في الدرر « ثم قدم حلب على قضاء العسكر ثم ولى قضاءها استقلالا ثلاث مرات » و مثله في الأعلام .
 - (٧) برهان الدين الحلبي هو سبط ابن العجمي كما في الشذرات .

في الجامع لا يخرج منه إلا لحاجة ، و يكاد يستحضر شرح مسلم للنووي، و معالم السنن للخطابي، و يستحضر مذاهب غريبة مع حسن محاضرة و لطافة شكل و تنزه نفس ، و كان يعظم أهله ا و لا يستكثر عليهم شيئا و لا يقدم عليهم أحدا، و من إنشائه غريب القرآن؟ منظوم سماه "عقد البكر في نظم غريب الذكر " أجاد فيه و رئاه الشيخ حميد العابر " بمخمس يعاد فيه، 🗉 و كان قد ولى القضاء بحلب فاشتهرت فضائله، و فاق الأقران، فلما كانت كائنة برقوق و خروج يلبغا الناصري عليه ثم عادً من سجن الكرك [إلى أن تسلطن _ أي ثانيا ذكر له كمشبغا الكبير ما كان يبدو من هذا القاضي وغيره فى حقهم "، فنقم عليه و أمر بحمله إلى القاهرة فاغتيل فى الطريق و قتل ظلماً " = و ما يصنعه يخرجونه في ثو الب رديثة و يتكلمون فيه بأشياء ليست فيه ولكن الحسد حملهم على ذلك » ،

- (1) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « يعظم العلم و الهله » .
- (٧) في الشذرات «ونظم غريب القرآن للعزيزي على قافية الشاطبية و وزنها ».
 - ٠ (٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « حميد الضرير المعبر » .
 - (ع) سقط من با ،
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، و الصواب «حقه».
- ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ القصة الآتية مر. هامش س نقط و بعض الفاظها غير ظاهر فكتبناه على الظن والتخمين : حدثى الإمام العلامة محب الدين عد بن الشحنة صاحب ديوان الإنشاء بالقاهرة أن سبب قيامه على الظاهر أن شخصا كان يقال له شرف الدين مسعود كان معه قضاء اريحا فلما ولى ابن أبي الرضا قضاء حلب لم يره احلا فلم يوله قضاءها فقدم القاهرة يسمى في ذلك فحسن له الكمال عمر بن العديم وكان بالقاهرة ان يسمى في حاب نفعل فوليها و أرسله برتوق إلى الشيخ سراج الدين عمر =

يخان شيخون بين المعرة وكفرطاب فقرأت بخط العيني في تاريخه: == البلقيني لينظر هل هو أهل لذلك فأشارعليه بعض العارفين بالخزى ان يهدى للباقيني ففعل فلما حضر عنده ساءه و أرسل إلى الظاهر يثني عليه ولم يكن أهلا لشيء فلما سمع ابن ابي الرخبا انه عزل بهذا الحاهل عظم ذلك عليه تم افتي على يرقوق و دبر في الخروج عليه فلما ظفر به قتله كما ذكرهنا رحمه الله، وحدثني عما كان يحدث عنه شيخنا البرمان الحلبي وغير. أنه كان من بحور العلمو أنه كان يتمنى لقاء السراج البلقيني ليناظره حدثني المشار إليه حفظه الله ان البلقيني قال ما مخفظ إلا كتابك قال فبهت لأنه ليس لى كتاب ثم قلت المنهاج قال فأخذ نسخة من المنهاج ثم قال لى كتاب البيع قال فسكت لأني لا احفظ منه شيئا قال ففهم ذلك و انه عزم على حفظ جامع المختصرات النشائي (المترجم له في الدرر ج ٢٧٤/١) فاستعظمه بعض من حضره فاستصغر هو ذلك وَ قال اقدر على ان ادخل إلى هذا البيت و لا اخرج منه حتى احفظه و فعل ذلك فدخل إلى ذلك البيت فمكث فيه إيامة و ما خرج منه حتى حفظه رحمه الله الذَّي (كذا) أشار على بالهدية فقال للبلقيني يا مولانا شيخ الإسلام انه لا يمتحن الصغار وهذا قاضي قضاة حلب سله عن دقائق المسائل قال فقال صدقت من يزوج المبعضة قبال فيهت لأنى لا اعرف مدلول المبعضة ثم قات القاضي فقال لى هذا أحد الأجوبة في المسألة ثم سألني عن مسألتين او ثلاث فكنت كلما اجبته في واحدة بشيء يقول احسنت هذا أحد الأجو بة فعلمت اني ما اصبت في واحدة منها ثم قال للبريدي الذي أتى من السلطان في امر اختبار هذا الرجل يا ولدى قل السلطان هذا يصلح لقضاء مصر فشاه بذلك لأجل الثوبين المذكورين فكان ذلك سبب الخروج على السلطان و فتل ابن أبي الرضا وغيره من المسلمين ــ و الله الموفق ، قال القاضي عجب الدين المشار إليه : حدثني بذلك كله الفاضل شرف الدين حمزة الجيشي الحلبي احد أعيان الشافعية بها قال حدثني بدلك شرف الدين مسعو د صاحب القضية عفا الله عنهم أحمعن .

(١) كذا في الأعلام و هامش الدرر نقلا عرب هامش ر ، و في الأصول

الأربعة « شيخو » .

(ع) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الأعلام «بين المعرة وحماة » ومثله في هامش =

قتل (4.) قتل شرقتلة . وكان ذلك أقل جزائه "لأن الظاهر هو الذي جعله من أعيان الناس و ولاه القضاء من غير بذل و لا سعى ، فجازاه بأن أفتى فى حقه بما أفتى و قام فى نصر أعدائه بما قام ، و شهر السيف و ركب بنفسه و المنادى بين يديه ينادى : قوموا انصروا الدولة المنصورية بأنفسكم و أموالكم ، فان الظاهر من المفسدين العصاة الخارجين ، فان سلطنته ما صادفت محلا – إلى وغير ذلك ؟ قال : فجازاه الله بالإهانة و الذل و الإخراج من وطنه بهيئة قطاع الطريق و الرمى فى البرية بغير غسل و لا كفن و لا صلاة ؛ و قال فى حقه أيضا : إنه كان عنده بعض شى من العلم و لكنه كان يرى نفسه فى حقه أيضا : إنه كان عنده بعض شى من العلم و لكنه كان يرى نفسه فى مقام عظيم ، و كان مولعا بثلب أعراض الكبار ، و كان باطنه رديئا و قالبه خبيثا ، قال : و سمعت أنه كان يقع أ فى حق الإمام أبى حنيفة . . .

⁼ الدرر نقلا عن هامش ر ، و كفر طاب كما في معجم ياقوت ه بلدة بين المعرة و مدينة حلب » .

⁽١) فى الدرر « وأخذه كشبغا و سار إلى نصرة الظاهر فأعدمه يطريق حماة و ذلك فى مستهل ذى القعدة سنة ٧٩١ » .

⁽۲) قابل بين هذا و بين قول المؤلف آنفا « قتل ظلما» و تأمل وانصف و راجع فتاوى كبار العلماء والقضاة الأربعة بجواز قتال برقوق في النجوم ، ، في حوادث هذه السنة ص ، ۲۰ متنا و هامشا و ما قاله المقريزي في برقوق من المساوى في النجوم ، ۱/۱ ۲۹ و ما بعدها .

⁽٣) ينبغى التريث فى قبول كلام العينى فى عرض هذا الرجل العظيم لاسيا بعد قوله « وسمعت » فقد ورد الحديث «كفى بالمرء إثما ان يحدث بكل ما سمع » خصوصا بعد ما قال فيه القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب ما نصه «كان ابن ابى الرضا من رجال العلم نجدة وهمة و كان يقوم بأمر الشرع و يشتد فى انكار المنكرات » كا فى آخر ترجمته فى الدرد .

أحمد بن عمر بن محمود بن سلمان بن فهد ، شهاب الدين ابن زين الدين ابن زين الدين ابن الشهاب ، الحلمي الأصل الدمشتى المعروف بالقنيسط ، ولد سنة عشر أو نحوها ، و سمع من أمين الدين محمد بن أبي بكر بن النحاس و غيره ، و وقع في الدست و كان أكبرهم سنا و أقدمهم ، مات في ربيع الأول عن ثمانين في الدست و كان أكبرهم سنا و أقدمهم ، مات في ربيع الأول عن ثمانين منة و زيادة ، و لم يحدث شيئا ، و هو الذي أراد صاحبنا شمس الدين ابن الجزري بقوله :

باكر إلى دار عدل تجلسق يا طالب خدير فالخير فى البكر فالدست قد طاب و استوى و غلا بالقرع و القنيسط و الجزر و أشار بالقنبيط إلى هذا و بالجزر إلى نفسه و بالقرع إلى أبى بكر ان محمد الآتى ذكره سنة أربع و تسمين الله و قال ابن حجى: كان سمح النفس، كثير التبسط فى المآكل و الملابس .

أحد بن محمد بن عمر، شهاب الدين، إمام الشامية البرانية، كان من نبلاء الطلبة الشافعية، مات في ذي الحجة .

⁽١) ترجم له في الشذرات كما هنا .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م و الشذرات «سلمان » .

⁽س) ترجم له المؤلف هناك في اوائل وفيات أربع و تسعين بما نصه « أبو بكر ابن عبد الدمشقى النحوى الملقب بالفرنج » كذا في الأصول الأربعة تصحف عن القرع و ذلك من جهل النساخ فينبني الصحح أن يصحح ما هناك مما هنا، وقد ترجم لـه في بغية الوعاة ص ٢٠٠ وقال فيه « الملقب بالفرنج » ـ خطأ وقد ترجم عن المؤلف.

١٩٩ الف

ا أحمداً بن محمد، محب الدين المعروف بالسبتى، انقطع بمصلى خولان عظاهر مصر بالقرافة، وكان معتقدا و بشار إليه بعلم الحرف [و الزيجات _]، مات فى العشرين من صفرعن سن عالية، أظنه جاوز الثمانين، رأيته بالمصلى فى يوم عيد، و كان حسن السمت .

أحمد أن موسى بن على ، شهاب الدين ابن الوكيل ، عنى بالفقسه ه و العربية و قال النظم فأجاد ، و كان سمع بمكة من الجال ابن عبد المعطى المسكى ، و بدمشق من الصلاح ابن أبي عمر ، و مرس شيوخه في العلم : صلاح الدين العفيني ، و نجم الدين ابن الجابي ، و جمال الدين الاسيوطى ، و شمس الدين الكرماني ، أخذ عنهم بمكة ، و كان يتوقد ذكاء ، مات بالقاهرة في صفر .

أحمد من أبي يزيد بن محمد السراي الشهير بمولانا زادم الحنني

⁽١) ترجم له فى الدر ر / ٣١٥ ممثل ما هنا و فيها ه احمد بن عمد بن السبتى الشيخ محب الدين » وكذا ترجم له فى الشذرات .

⁽٢) كذا في الأصلين س و با و الدرر ، و في م «حولان » .

⁽٣) من الشذرات ، وفيه «الزايرجا» وعلم الزيج عند المنجمين كتاب يعرف به لحوال حركات الكواكب ويؤخذ منه التقويم ، و قد عنون له في كشف الظنون و ذكر فيه عدة مؤلفات .

⁽٤) ترجم له في الشذرات ترجمة أخذها من منا ,

⁽ه) ترجم له في الدرر ايضا ٢/٣٩/ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا في النجوم ٣٨٣/١١ ، و ترجم له في الشذرات كما .

⁽٢)كذا في الأصول الأربعة و الدرر والشذرات ولعله الصواب ، و وقع في النجوم « السيرامي » .

شهاب الدين بن ركن الدين، قال الشيخ بدر الدين الكلستاني في حقه و من خطه لخصت : ولد في عاشوراء سنة ٧٥٤ و كان والده كثير المراعاة للعلماء و التعهد للصالحين، و كان السلاطين من بلاد سراى قد فوضوا إليه النظر على أوقافهم، فكان تحمل إليه الأموال من أقطار البلاد و لا يتناول لنفسه ه و لا لعياله شيئا و كان يقول: [إنما أتحدث لهم' –] و أتجنبه ليرزقني الله ولدا صالحا؛ ثم مات الشيخ سنة ثلاث و ستين، و خلف ولده هذا ابن تسع سنين، و قد لاحت آثار النجابة عليه، فلازم الاشتغال حتى أتقن كثيرًا من العلوم، و تقدم في التدريس و الإ فادة و هو دون العشرين، ثم رحل من بلاده فما دخل بلدا إلا عظمه أهلها لتقدمه في الفنون و لا سما ١٠ فقه الحنفية و دقائق العربية و المعانى، و كانت له مع ذلك يدطولى فى النظم والنثر، ثم حبب إليه السلوك فيرع في طريق الصوفية، وحبح و جاور و رزق في الحلوات فتوحات عظيمة ، و أخبر عن نفسه أنه رأي النبي صلى الله عليه و سلم تسليما في المنام فاستقرأه أوائل سورة البقرة ، ثم قدم القاهرة، ثم رجع إلى المدينة فجاور بها ثم رجع فأقام بخانقاه سعيد ١٥ السعداء، و استقر مدرسا للحدثين بالظاهرية الجديدة أول ما فتحت بين القصرين، وقرر مدرسا بالصرغتمشية في الحديث أيضا، قال الكلستاني: ثم إن بعض الحسدة دس إليه سما فتناوله فطالت علته بسبه إلى أن مات

⁽١) سقط من الشذرات ، ونيه « يقول أنا اتجنبه » .

⁽٢)كذا في الأصلين بب و م ، اى طلب إليه أن يقرأ كما في اللغة ، وهنا يتبغىأن يفسر بالأمر ادبا ، و في س و با « فاستغسره » .

⁽⁴¹⁾ ق

فى المحرم، و من كلامه الدال على ذكاته قوله: أعجب الأشياء عندى البرهان القاطع الذى لا مجال فيه للمنع [و الشكل الذى يكون لى فيه فكرساعة - '].
و مات فيها من الترك و نحوهم أرنبغا التركى مقدم البريدية، مات في صفر.

و اشقتمر المارداني نائب حلب وليها مرارا، و ولى تقدمة الشام ه مرتين، ثم أصيب بوجع رجليه فعزل و أقام بحلب بطالا إلى أن مات في شوال، و كان أصله لصاحب ماردين فقدمه للناصر حسن، وكان عارفا بتحصيل الاموال، محبا في العائر/ وله مدرسة بحلب، ولى نيابة طرابلس ٩٩/ موحلب و دمشق مرارا، و قيل إنه كان يحسن ضرب العود .

و بزلار ٦ العمري، كان من مماليك الشاصر حسن، فرباه مع ١٠

⁽١) سقطت هذه الجملة من الدرر .

⁽٢) ذكر في النجوم 11 عدة بمن تسموا بهذا الاسم و ليس فيهم من وصف بالتركى مقدم البريدية غير النب في ص ٢٩٨ منه « ار نبغا العثماني » وقد على عليه المسحم بما نصه: رواية السلوك المصدر المتقدم « و از دبغا » وفي ص ٣٧٣ منه في حوادث سنة ٢٩٧ هذه السنة ذكر ان ار دبغا العثماني من جملة الجماعة الذين افتعل فيهم عضر بأنه سقط عليهم حائط فما توا تحته _ و الله اعلم .

⁽٣) سبق ذكر وفاته في و فيات سنة . ٢٥ وقد علقنا عليه ص ٩٩ و ذكرنا ماسياً في عن النجوم ثم اعاده هنا في وفيات هذه السنة كما أن النجوم ٢١ / ٣٨٧ ذكره في و فيات هذه السنة .

⁽ع) في با د قطنها ع .

⁽ه) كذا في الأربعة الأصول، و بهامش س د اى نيابتها » . .

⁽٦) ترجمله في الدرر ٢/١٧٤ كما هنا تقريباً ، وترجمله في النجوم ١ وترجمة ممتعة ==

أولاده ثم تقدم، و ولى النيابة بدمشق، و كان شجاعا فطنا مشاركا، مات قلعة دمشق مسجونا .

و تلكتمر' كاشف الجسور في أول السنة .

جركس من عبد الله الخليلي كان تركماني الأصل، أصله من مماليك

في بضعة مواضع منها في ص ٢٨٥ في و فيات هذه السنة و ذكر و فاته فيها و و صفه بالأمسير سيف الدين بزلار بن عبد الله العمرى ثم الناصرى و في آخر ترجمته « و كان مر ... محاسن الدنيا حد ثنى الشيخ موسى الطرابلسي قال لما نفاه الملك الظاهر إلى طر ابلس صبته فيكنت اقعد لتكيبسه فأجد اضلاعه صفيحة و احدة » ، و قد سبق ذكر ه في حوادث هذه السنة صن ١١٣ استطر ادا .

(۱) فى النجوم ۱۱ / ۳۸۵ « فلما ملك الناصر مصر خلع عليه (اى على ترلار) بنيابة دمشق فولى دمشق إلى أن قبض منظاش على الناصرى فغضب ترلار للناصرى و خرج عن الطاعة فحادعه منطاش فاتفق امهاء دمشق مع جنتمر و و ثبو اعليه فركب و قاتِلهم و كاد يهزمهم لو لا تكاثروا عليه ... وحبسوه بقلعة دمشق حتى ارسل منطاش بقتله فقتل و سنه نيف على همسين سئة ».

(م) كذا فى ب وساق الباقى ، و فى النجوم ٢١/ ٣٨٣ فى وفيات هذه السنة « تسلكتمر بن عبد الله أحد أمراء الطبلخانات توفى بالطاعون فى جادى الأولى » ولم يصفه بما توصفه به المؤلف ، و فى س « ماكتمر » و عله فى با « جركس كاشف الحسور مات فى اول هذه السنة » و فى م « بكتمر » و الله أعلى .

(م) ترجم له فى الدر را / عمره بما نصه «حركس الخليلي » (١) ويها مشه - بياض فى ب و ر قدر ثلاثة اسطر - و ترجم له فى النجوم ١١ فى بضعة مواضع منها فى ص ٣٨٨ فى وفيات هذه السنة و أنه مات قتيلا فى يوم الاثنين حادى عشر شهر ربيع الأولى، و بهامشه « فى خطط المقريزى (ج ب ص ٤٤) انه توفى يوم الاثنين حادى عشر شهر ربيع الآخر » و قد سبق فى حوادث هذه السنة ص ٤٣٣ ان =

يلبغا، و تقدم عند الظاهر، و كان حسن الشكل مهيبا مع الرأى الرصين و العظمة، و كان له فى كل يوم خبز يتصدق به على بغلين يدور بهما أحد عاليكه بالقاهرة على الفقراء و بمسكة و المدينة، و ولاه الظاهر أمير آخور بتقدمة ألف، و قرره مشير الدولة و خلف أموالا كثيرة جدا، و كان بأحدى رجليه داء الفيل، قتل فى المعركة بالربوة ظاهر دمشق .

حسن بن على بن قشتمر أحد أمراء العشرات بالقاهرة ، لم يتأمر من إخوته غيره ، و كان شابا حسن الشكل .

الحسين بن عبد الله الحبّار اللهملة ثم الموحدة - الشيخ المشهور الشاذلي أن كان يتكلم على الناس، وحفظت عنه كلمات فيها إشكال، ١٠ وكان للناس فيه اعتقاد زائد مات في ربيع الأول .

= منطاش صادر على ألف ألف وسبعيائة ألف، وقد سبق ذكر م في غير موضع من هذا الكتاب .

- (١) لم نجده لا في الدر رولا في السنجوم ، و قد سبق في وفيات سنة ٧٨٣ ص ٥٥٠ ذكر وفاة على بن تشتمر الترك و عليه تعليق فلعله ابوصاحب الترجمة .
- (٧) ترجم له فى النجوم ٨٥/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسماه «حسنا» و هنا «حسينا» فى جميع الأصول ــ فتدبر .
- (٣) ضبط المؤلف رحمه الله لهذه النسبة هو الصواب نسبة الى بيع الحبر أى المداد، و وقع فى النجوم «الحباز» وفيه « وترك بيع الحبز » والصواب: الحبر، وترجمته فى النجوم أوسع مما هنا.
- (٤) فى النجوم « كان صاحب الشيخ يا توت الشاذلى و تلقن منه و تزوج بابلته
 و ترك بيع الحبز و انقطع بزاويته خارج القاهرة ... الخ » .
 - (م) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « الآخر س.

صراى الطويل، أخو بركة، تقدم ذكره [في الحوادث -] وأنه نمّ على أخيه عند برقوق وحظى عنده فأقره على إمرته إلى أن مات في ربيع الأولن · .

سودون و المظفري نائب حماة ثم حلب، تقدم ذكره في الحوادث، • و كان أصله عند تطلوبغا المظفري ناتب حلب ، و باشر عند جرجي الإدريسي خزندارا ثم انتقل إلى أن ولى نيابة حماة ثم نيابة حلب في سنة سبع ا و ثمانین، ثم اتصل بیلبغا الناصری و استقر أتابكا بها إلى أن وقع بینه

(١) ترجم له في النجوم ١١/ ١٨٣ في وفيات هذه السنة، و وصفه بالأمير سيف الدين صراى الطويل، و ذكر وفاته فيها وأما أخو. بركة فان وفاته سبقت فی و فیات سنة ۷۸۲ ص ۲۰ و علیه تعلیق .

(٧) المتبادر إلى الذهن انه سبق ذكره في حوادث هذه السنة وكذلك تميمته على أخيه مركة غير أن الأمر ليس كذلك فان ذلك سبق في حوادث سنة ٧٨٧ ص ، و فيها و فيها إبعدها حوادث عظيمة لبركة .

(م) إسقط أمن م

(ع) مثله في النجوم .

(ه) ترجم له في النجوم ١١ أترجمة ممتعة في عدة مواضع ، و ذكر وفاته تتيلا في وفيات هذه السنة إص مهم و وصفه بالأمير سيف الدين و قد سبق ذكره في اوائل حوادث مده السنة ص ١١٠ إستطرادا .

(٣) إسبق إلى حوادث سنة ٧٨٧ ذكر استقر اراسودون المظفري في نيابة حماة و حلب ص ۱۸۹ – ۱۹۱ ،

و باین

, , , , },

و بين الناصرى فقتل سودون المذكور، و كان خيرا عارفا يحب العلماء و أهل الخير و يقربهم و يكثر البر و المعروف و يكره الشر جملة مع العبادة و كثرة السكون - رحمه الله تعالى .

عبد الله بن محمد بن ٠٠٠٠ تاج الدين ابن قطب الدين بن صورة ، ولد قبل العشرين ، و اشتغل و ناب فى الحسكم و خطب ، و كان بهى الشكل و وقورا ، مات فى ٠٠٠٠٠٠

عبد الله أبن العلامة علاء الدين مغلطاى التركى المسند جال الدين، سمع بافادة أيه الكثير. من مشايخ عصره، وحدث، سمع منه أصحابنا .

عبد الحسالق بن محمد بن محمد الشعبي – بالمعجمة و الموحدة مصغرا – الإسفراييني أبو المعالى صدر الدين ، و يقال له أيضا: محمد ، ولد سنة ، أربع و ثلاثين ، و كان عارفا بالفقه على مذهب الشافعي، و حدث بكتاب المناسك تصنيف أبيه عنه ، و شرح منه قطعة ، و جمع هو كتابا في المناسك

⁽١) بياض في الأصول الأربعة .

⁽۲) ترجم له في الدرر ۲/۳۰۰ بما نصه « عبد الله بن مغلطاى بن قليج بن عبد الله التركى البكتجرى جمال الدين أبو بكر بن العلامة علاء الدين ولد سنة ۱۹ و بكر به أبوه فأسمعه صحيح البخارى على الحجار وهو في الخامسة و اسمعه على الدبوسى و الوانى و الصنهاجي و غيرهم سمع منه جماعة من أقراننا و مات في ثاني عشر ربيع الأول سنة ۷۹۱ » .

⁽٣) ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا و سيأتي ايضا في المحمدين .

⁽ع) كذا في الشذر ات وبا ، و وقع في الثلاثة الأصول زيادة « ابن » قبل صدر و لعله زائد .

⁽ه) عبارة الشذرات « ويقال له أيضا : عد بن عد بن عد » .

أيضا كثير الفائدة، وكان مشهورا ببغداد، مات بفيد منصرفا من الحبج في المحرم .

١٠٠٠/ الف

اعبد الرحمن بن محمد بن محمد بن سليمان الإسكندراني المالسكي القاضي حمال الدين بن خير ، سمع من ابن المصفى و الوادياشي و غيرهما ، و كان عارفا بالفقه ، دينا ، خيرا ، ولى الحكم فحمدت سيرته ، قرأت عليه شيئا ، مات في سابع عشر رمضان ، و استقر بعده تاج الدين بهرام الدميري في قضاء

(۱) ترجم له فى الدرر ۲/ه و و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و قد توجم له فى النجوم ۱۱ / ۲۸ ترجم ترجمة محتمة فى وفيات هذه السنة و قد تعرض لتنقله فى الولايات بما نصه « ثم ولى به (اى بثغر الإسكندرية) نيابة الحكم ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية عوضا عن قاضى القضاة علم الدين سليان بن خالد البساطى بعد عزله فى سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة » وقد ذكر المؤلف هذه الحادثة فى حوادث سنة ١٨٧ ص ٤٨ - ثم قال فى النجوم « و دام مدة سنين إلى ان عزل بالقاضى ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون » و فى حسن المحاضرة ٢ / ه ١٤ « ثم عزل فى جمادى الآخرة سنة سبع و ثمانين و ولى عبد الرحمن بن خلدون ثم عزل فى جمادى الآخرة سنة سبع و ثمانين و اعبد ابن خير إلى أن مات سنة إحدى و تسعين» وقد ذكر المؤلف هذه الحادثة فى حوادث سنة ٧٨٧ ص ١٨٨ و عليها تعليق و فى النجوم « ثم اعيد بعد ذلك إلى ان مات قضيا و تولى بعده تاج الدين بهرام و فى النجوم « ثم اعيد بعد ذلك إلى ان مات قاضيا و تولى بعده تاج الدين بهرام ابن عبد الله بن عبد العزيز الدميرى » وقد ترجم له ايضا فى الشذرات .

(٣) كذا في س، وفي م و ب « ابن المضفى » و في ب و الشدرات « ابن الصفى » و في الدرر « سمح المؤطا من أبي القاسم النلبنتي و الصلاح ابن الملقى » فلمل هذه الكنية الأخيرة هي التي اضطربت في ضبطها الأصول كلها و لم نجد ما يحل الإشكال ـ والله أعلم .

رم) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات، وفي با « سابع عشرين » وفي الدرر « تاسع عشر » و في النجوم « رابع عشر » و الله أعلم .

المالكية

۳۷.

المالكية بعناية الخليفة المتوكل.

عبد الرحيم ' بن عبد الكريم بن عبد الرحيم بن رزين ، نجم الدين الحموى الآصل ، القاهرى ، سمع الصحيح من وزيرة و الحجار و سمع من غير هما و حدث ، سمعت عليه بمصر ، مات فى جمادى الأولى و له إحدى و تسعون سنة .

عبد السلام السلاوي، المعروف بالهندي .

عبد القادر أبن سبع، تقى الدين البعلبكى، عنى بالعلم و حصل و درس و ألف مختصرا فى الاحكام، و ولى قضاء بعلبك فلم يحمد فى القضاء، مات بدمشق .

عبد الوهاب بن إبراهيم بن حراز، تاج الدين الوزير، وزر بدمشق ١٠ سنة خمس و سبعين، و مات في صفر .

عبد الوهاب من عبد الله الوزير علم الدين المعروف بابن كاتب سيدى القبطى كان كاتبا مطيقا، باشر الوزارة بلين زائد، و لكن مشت أحواله، لآنه ولى عقب شمس الدين ابن كاتب ارلان، و كان أراد القبض

⁽¹⁾ ترجم له فى الدور ٣٥٧/٢ وقد زاد فى عمود نسبه عدة اعلام ، وكذا ترجم له فى الشذرات ترحمة نقلها من هنا .

⁽٢) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا وسماه « عبد الوهاب » و مثله في با .

 ⁽٣) كذا في الأصلين س و ب وكذا في الشذرات ، و في م و با « فضل » .

⁽ع) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى « حرار » .

⁽ه) سبق فی حوادث سنة ۲۰۹ ص ۲۰۶ استقرار علم الدین هذا فی الوزارة بعد شمس الدین ابن کاتب ارلان فی وفیات الله السنة ص ۲۹۲ . الله السنة ص ۲۹۲ .

على كريم الدين، ابن الغنام فسعى ابن الغنام و استقر فى الوزارة عوضه و قبض عليه و صادره، و ذلك فى شهر رمضان سنة تسعين ، فمات فى المحرم سنة إحدى .

على " بن أحمد بن محمد بن التقى سليمان بن حمزة المقدسي ثم الصالحي، فر الدين، ولد سنة أربعين، و سمع الكثير، و لازم ابن مفلح فتفقه عنده و خطب بالجامع المظفري، و كان أديبا ناظما ناثرا منشئا، له خطب حسان و نظم كثير و تعاليق في فنون، و كان حسن المباشرة، لطيف الشمائل، و هو القائل:

حماة حماها الله من كل آفة و حيّا بها قوما هم بغية القـاصى القد لطفت ذاتا و وصفا ألا ترى دواليبها خشب تبكى على العاصى مات فى جمادى الآخرة .

۲۷۲ (۹۳) علی

⁽۱) سبق في حوادث سنة . ٢٩ ص ٢٨٧ أن السلطان برقوقا هو الذي قبض على الوزير علم الدين في شهر رمضان و قرراعليه عشرة آلاف دينار و انه مات بعد ذلك في أواخر ذي الحجة و قرر في الوزارة عوضه كريم الدين ابن الغنام، وسياقي المؤلف هنا كما تراه .

⁽ع) نص المؤلف هنا على ان وفاته في سنة أو وه أنه المحرم ، وفي حوادث سنة ، وه م مرود سنة ، وه م مرود المتشكل مرود أنه توفي في سنة ، وه و أنه أو اخر ذي الحجة كما سبق آنفا ، وقد استشكل ذلك في هامش س و م و يا .. وقد ذكر وفاته في النجوم ١١/١، وه في وفيات سنة ، وه أخر ذي الحجة كما في ص ١٨٠ السابقة من الإنباء ،

⁽م) ترجم له في الشذرات ترجة نقلها من هنا إلا أنه لم يذكر شعره.

⁽ع) كذا في س و با ، و وقع في م و ب أو دواليها » خطأ .

⁽ه) في معجم ياقوت في وصف حماة « و أبهرها العاصي » .

على ' بن الجال محمد بن عيسى اليافسى، كان عارفا بالنحو ببلاد اليمن مات [بعدن - '] في صفر .

عثمان من سليمان بن رسول بن يوسف بن خليل بن نوح الكرادى ، الشيخ شرف الدين الاشقر الحنفى ، أصله من تركمان البلاد الشمالية ، و اشتغل فى بلاده قليلا ، ثم قدم القاهرة فى دولة الاشرف فصحب الملك ه الظاهر قبل أن يتأمر ، و كانت له به عناية ، يعرفه من بلاده فلما كبر قرره إماما عنده ، و تقدم فى دولته ، و ولاه قضاء العسكر و مشيخة الحانقاه البيرسية ، و كان حسن الهيئة ، مشاركا فى الفضائل ، جيد المحاضرة ، مات فى رابع عشرى ربيع الآخر عن نحو من خمسين سنة .

اعلم دار الناصرى ، خدم الملك الناصر محمدا فن بعده ، ثم مات ١٠٠ / ب بطالا بدمشق ، وكان ملازما لحضور الجماعات و الخوانق ، كثير التلاوة و الذكر ، و له آثار حسنة بمصر و دمشق فى ترميم السبل و الخانات ، جاوز الثمانين و هو آخر من مات من مماليك الناصر .

عيسى بن الجمال محمد بن عيسى اليافعي أخو على الماضي قريباً ، كان

⁽¹⁾ ترجم له فى بغية الوعاة ترجمة نقلها من هنا، وكذا ترجم له فى الشذرات نقلا عن السيوطى .

⁽٢) لم يذكره في البغية .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ٢/ ٤٤٠ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، وكذا ترجم له فى النجوم ٢٠/١١ فى ونيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

⁽ع) كذا في س و با ، وفي م و ب و هامش س مد الدار س

عارفا بالفرائض ، مات في عدن .

مثقال الساقى سابق الدين الرمام ، كان أصله من خدم المجاهد صاحب اليمن ، ثم صار لحسين بن الناصر و خدم عند زوجته أم الاشرف إلى أن ماتت ، فاستقر لال أمير حاج بن الإشرف ، ثم صار مشيد الحوش ثم استقر زماما و عظم قدره فى دولة الاشرف ، و عمر المدرسة المشهورة بالقاهرة ، فلما قتل الاشرف صودر و أهين ثم استوطن المدينة بعد

(٧) أي مربيه ، كما في هامش النجوم ٢١/٢٥، و فيه « لالته مربيه » .

(٣) هو الملك الصالح ابن الملك الأشرف شَعْبَانٌ بن حسين .

التردد إلى مكة و إلى القدس مرارا ، و مات في آخر ذي القعدة ببدر طالبا للحج .

محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون ، محب الدين ابن بدر الدين اليعمرى المغربي ثم المدنى المالكي، كانت له عناية بالعلم؟ و ولى قضاء بلده و لم يجاوز الخسين .

محمداً بن عبد القادر بن على بن سبع البعلى ، تتى إلدين، اشتغل و درس مكان عمه أحد في الامينية وغمييرها ، وأفتى و درس و ولى قضاء بعلبك و طرابلس و لم يكن مرضيا في سيرته، و جمع كتابا فى الفقه مع قصور فى فهمه، و كان يكتب خطا حسنا و يقرأ فى المحراب قراءة جيدة ويخطب بجامع رأس العين، مات في المحرم .

محمدًا بن على بن أحمد بن عبد العفار عز الدبن بن كسيرات الكاشف،

(١) ترجم له في الدرر ٢٠/٤ في شطر سطر فقط ، و بهامشه « ذكر ، في شذرات الذهب فيمن مات سنة ١٩٠ وقال: تقى الدين عد بن عبد القادر بن على بن سبع البعلي قال ابن حجر _ و ساق باق الترجمة كما عنا ٠

(٣) في الدارس ١ / ١٧٧ « المدرسة الأمينية قبلي باب الزيادة من ابواب الحامع الأموى » وعلق عليه المصحح بما نصه « مخطط المنجد رقم (٢٠) في سوق الحرس اليوم وقد تحولت بعد ترميمها إلى مدرسة اهلية و قد اختلس بعضها ، و في ص ١٠٩/١ « و اقف الأمينية هو أمين الدولة كشتكين » وفي هامش النجوم ١٠٩/١، « و هي اول مدرسة بنيت بدمشق للشافعة بناها أتابك العساكر أمين الدولة ربيع . الإسلام أمين الدين كشتكين بن عبد الله السفتيكي . .

(٣) ترجم له في الدرر ٤/٥٥ إلا أن فيه بدل عبد الغفار «عبد العزيز» مات في 🕳

سمع المطعم و الحجار وغيرهما .

محمدا بن عمر بن رسلات البلقيني بدر الدين أبو اليمن ابن الشيخ سراج الدين، كان أعجوبة في الذكاء و الفطنة، ولد سنة نيف و خمسين و نشأ محبا في الاشتغال، فهر و هو صغير و درس و ناظر، و كان لطيف الشكل حسن الصورة جدا جميل المعاشرة، و كان أبوه معجبا به، مات في سابع عشرين شعبان و تألم أبوه عليه كثيرا و قد باشر قضاء العسكر و إفتاء دار العدل و عدة تداريس .

محمد بن محمد بن محمد بن محمد الهندى ثم المسكى الحنني، سمع من عز الدين بن جماعة و غيره، و كان فاضلا فى مذهبه كثير الحروج إلى الحل العمرة، و له حظ من خير و عبادة، مات فيها أو فى التى قبلها .

محمد بن محمد بن محمد الشعبي، تقدم في عبد الخالق .

15° (98) "Y

⁼ صفر سنة _۱۹۷ ـ و بهامشه « مخ ـ _{۱۲}۷ » .

⁽۱) ترجم له فى الدرر ٤/٥، ١ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و كذا ترجم له فى النجوم ٢١/ ٢٨٩ فى وفيات هذه السنة وقد سبق ذكره استطرادا فى حوادث هذه السنة ص ٢٤٠ وقد وقد وقد فى الدرر النب اياه نول له عن قضاء العسكر سنة ٢٨٩ بالرقم الهندى خطأ و الصواب ان ذلك كان فى سنة ٢٧٩ كما سبق فى ١/٩٣٠ فى حوادث تلك السنة ، ومثله فى الشذرات ضبطه بالحروف . (٢) فى الشذرات و قال ابن قاضى شهبة فى طبقاته والد فى صغر سنة ست و قبل سنة سبع و حمين » .

⁽٣) في أَلشَدْرات « توفي عن نيف و ثلاثين سنة » .

⁽٤) كذا في الأصول الثلاثة و لعله الصواب، و في با ه الحلبي » .

⁽ه) سبق في ص ٢٦٩ .

محمد من محمود بن عبد الله النيسابورى ، شمس الدين ، ابن أخى جار الله الحننى ، قدم القاهرة و لازم عمه و غيره فى الاشتغال ، و ولى إفتاء دار العدل و مشيخة سعيد السعداء ، و كان بشوشا حسن الاخلاق عالما بكثير من المعانى و البيان و التصوف ، مات فى ربيع الآخر و لم يكمل الخسين .

محمود من عبر بن عبد الله العجمي الشيخ سعد الدين التفتازاني، ولد

(١) ترجم له في النجوم ٢٩/١١ في وفيات هذه السنة سابع جمادى الأولى ،وكذا في الشذرات اخذها من هنا ، و في النجوم « مجود بن عبد الله » بحذف عد . (٧)كذا في با و لعله الصواب ، و في س و م « الحسيني » و في ب مطموس . (٣)كذا في با بلا نقط نسبة إلى ينبع التي هي عن يمين رضوى لمن كان منحدرا من المدينة إلى البحركم في المعجم ، و في م و ب « المنقمي » و في س « المنبعي » وكله من تخليط النساخ .

(ع) ترجم له فى الدررع / . . . و سما ه مسعودا » و بهامشه « فى شذرات الذهب : مسعود بن عمر بن عبد الله » حكذا اثبته السيوطى فى طبقات النحاة بلفظ مسعود و هو المشهور و الذى اثبته أبن حجر فى كتابيه الدرر الكامنة و إنباء النمر بلفظ ه محود بن عمر » كا مر فى هذا الكتاب فى هذا المحلد تحت نمرة (ب .) ص ١٠٠٠ ، و العل و ضعه هنا تصحيح من تلامذته ح و ترجمته فى الشدرات أز يد من صفحتين و فيه ما لفظه « وحكى بعض الأفاضل أن الشيخ سعد الدين كان فى ابتداء طلبه بعيد الفهم جدا و لم يكن فى جاعة العضد أبلد منه و مع ذلك كان كثير الاحتهاد و لم يؤيسه جود فهنه من الطلب و كان العضد يضرب به المثل بين جاعته فى البلادة ، فا تفتى أن أناه إلى خلوته رجل لا يعرفه فقال له : قم يا سعد الدين! لنذهب إلى السير، فقال : ما المسير خلقت ، أنا لا أفهم مع المطالعة فكيف إذا ذهبت لنذهب إلى السير، فأجابه بالحواب =

 الأول ولم يذهب معه قذهب الرجل و عادو قال له مثل ما قال اولا فقال: ما رأيت أبله منك ألم أقل لك ما للسر خلقت، فقال له: رسو ل الله صلى الله عليه و سلم يدعوك افقام منز عجا و لم ينتعل بل خرج حافيًا حتى وصل به إلى مكان خارجَ البلد به شجيرات فرأى النبي صلى الله عليه و سلم في نفر من أصحابه تحت تلك الشجيرات فتبسم له وقال له: ترسل إليك للرة بعد المرة و لم تأت؟ فقال: يا رسو ل الله ما علمت أنك المرسل وأنت تعلم بما اعتذرت به من سوء فهمي وقلة حفظي و اشكو إليك ذلك، نقال له رسول الله صلى الله عليه و سلم: انتج قمك! و تفل له فيه و دعا له ثم أمره بالعود الى منزله و بشره بالفتح نعاد و قد تضلع علما و نورا فلما كان من الغد أتى إلى مجلس العضد و جلس مكانه فأورد في اثناء جلوسه اشياء ظن رفقته من الطلبة أنها لا معنى لها لما يعهدون منه فلما سمعها العضد بكي و قال: امرك يا سعد الدين إلى فانك اليوم غيرك فيا مضى، ثم قام من عجلسه و أجلسه فيه و ألحم -أمره من يومئذ ــ انتهيَّ و أقول هذه الحكاية مبنية عــلى امكان رؤية الأنبياء يقظة و الحافظ السيوطي اثبت جوازها فقد قال في مقامته السندسية من مقاماته الطبوعة عطيعة الحوائب قسطنطينية سنة ١٠٩٨م ص ٩٠ رادا بذلك على الخافظ السخاوى المؤرخ تلبيد المؤلف ما نصه «أنسى ما بدا منه من نرعة في مسألة رؤية الأنبياء يقظة وما انكره على من افتائي بامكانها كما نص عليه الأثمة والحفظة فبادر بقوله ان ذلك مستحيل ، وأخذ يفير فيالوجه الحميل ، ويفرح بكثرة القال والقيل، ثم لما شددت عليه النكير و بلغه ان ذلك يلزم منه التكفير بدل قوله وحول، وقال: إنما انكرت دعوى الإجماع و تأول، فكان قوله الثاني أشد سوءًا من الأولى، لأن صلاحية القدرة للمكنات لا يختلف فيها اثنان و لا تتجزى ، و من لا يميز بين الحائز والمستخيل فسكوته غن الإنكار احرى وتصديه له اخزى، . وقد قلت في تلك الواقعة :

رؤية الأنبياء بعد الهات ادخارها في حديز المكنات الله مستحيل اترك الجوض عنك في الغمرات =

*

١٠١/ ألف

سنة ٧١٧ / و أخذ عن القطب و غيره و تقدم فى الفنون، و اشتهر ذكره و طار صيته و انتفع الناس بتصانيفه، و له شرح العضد و شرح التلخيص و أخر أطول منه و شرح على المفتاح و شرح على التنقيح، و حاشية على الكشاف و غير ذلك، مات بسمرقند .

منهاج الدين الروى الحنفى كان أعجوبة فى قلة العلم و التلبيس على ه الترك فى ذلك ، قدم القاهرة فولى تدريس الحنفية بمدرسة أم الأشرف ، قال لنا شيخنا ناصر الدين بن الفرات: حضرت درسه مرارا فكات لا ينطق بكلمة بل إذا قرأ القارئ شيئا استحسنه و ربما تكلم بكلام لا يفهم منه شيء ، مات فى رابع عشرين ربيع الأول .

نوغايَّ العلاي كان من أمراء الطبلخاناة، ثم ولاه الظاهر أمير علم ١٠

- انت لا تعرف المحال و لا الهمسكن لا مما بالفير أو بهالذات فاحترز ان تزل زلة كفر و تسوق مواقسع الزلات » وقد ترجم له فى الأعلام ١١٣/٨ و ذكر وفاته فى سنة ٩٩٧ (كذا)، وبهامش س د اسمه مسعود » بالسين و العين المهملتين كما هوفى مختصره المطول و غيره من كتبه فى الخطبة » .
- (۱) بهامش س « فی خطبة شرحه للتصریف انه کان قاضیا ، و فی حاشیته للعضد فی بحث الواجب و الفرض هل هما مترادفان قو له و النزاع الفظی عائد إلی التسمیة فنحن نجعل اللفظین اسما لمعنی واحد متفاوتة افراده و هم یخصون کلامنها بقسم من ذلك المعنی و یجعلونه اسما له _ انتهی ، فقوله فنحن أی أیها الشافهیة إلی آخره یعنی انه شافی رحمه الله _ واقه الموفق .
 - (ب) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .
 - (٣) كذا في الأصول الأربعة و لم تجدم لا في الدرر و لا في النجوم .

فاستقر في ذلك إلى أن مات.

يونس معد الله التركى الدوادار ، كان من عتقاء جرجى نائب حلب ، ثم خدم عند يلبغا ثم اسندم ثم تقدم عند برقوق ، و تنقل إلى أن أعطى تقدمة ألف و باشر الدويدارية فى إمرته ، ثم فى سلطنته بمهابة عظيمة و حرمة ، و كان دينا ، كثير الصلاة و الصيام ، مكرما للفقهاء و للفقراء ، و هو صاحب خان يونس بطريق الشام [بالسلفة -] بالقرب من غزة ، قتل بعد الوقعة المقدم ذكرها فى ثانى عشرين ربيع الآخر ، و له بضع و ستون سنة ، و ترك ملتى على قارعة الطريق ، فدفنه بعد ذلك شخص من أصاغر مماليكم على ما أخرى به فى الطريق ، و كان قد بنى تربة معظمة بمضر و أخرى على ما أخرى به فى الطريق ، و كان قد بنى تربة معظمة بمضر و أخرى سنة ثمان و ثمانين و سبعهائة لما حاصروا برهان الدين بسيواس ، ثم كان مقدم العساكر [المصرية فى مقدم العساكر] فى هذه الكائنة فقتل على يدعنقاه بن شطى أمير آل مرى " مقدم العساكر –"] فى هذه الكائنة فقتل على يدعنقاه بن شطى أمير آل مرى " مقدم العساكر –"] فى هذه الكائنة فقتل على يدعنقاه بن شطى أمير آل مرى "

ماتمة (٩٥) حاتمة

⁽۱) ترجم له ايضا في الدرر ٤٨٩/٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا ترجم له في النجوم ٢١/ ٣٨٤ في وفيات هذه السنة وذكر وهاته فيها و وصفه بالأمير يونس بن عبد الله النوروزي البلغاوي الدوادار الكبير .

⁽٢) في النجوم هو هوصاحب الخان خارج لمدينة غزة وغيره معروفة عمائره باسمه».

⁽م) سقط من م .

⁽٤) أشار إلى هذه الكائنة في الدرر بما نصه: وحضر عدة وتعات وكان النصر على يده إلى ان كانت اول فتنة يلبغا الناصري فحرج مع الأمراء الذين جهزهم الظاهر الدفاع المتغلبين فانسكسر في الوقعة مجانب دمشق في جهة الشهال فلما انهزم مع من انهزم ظفر به الأمير عنقاء بن شطى من آل مرى فقتله وقطع رأسه و تقرب به إلى الناصرى و ذلك في سنة ٧٧٠ خطأ تصحف ٩ – الى ٧٠

⁽ه) في النجوم « قتله عنقاء بن شطى أمير آل مرا بخرية اللصوص و هو عائد إلى الديار المصرية بعد انهزامه » .

خاتمة الطبع

تم بحمد الله و حسن توفيقه طبع الجزء الثانى من إنباء الغمر بأبناء العمر يوم الجمعة لتسع و عشرين ليلة خلت من شهر ربيع الثانى ١٣٨٨ ها الموافق لست و عشرين ليلة خلت من يوليو ١٩٦٨ م للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى رحمه الله المتوفى سنة ١٨٥٧ ه، و قد عنى بتصحيحه وتهذيب أصوله والتعليق عليه الفقير إلى رحمة ربه الغنى السيد عبد الله بن أحمد المديحج العلوى الحسينى الحضرى الشافعى رئيس شعبة التصحيح سابقا الحضرى الشافعى رئيس شعبة التصحيح سابقا لكتاب الله عزيزييك المصحح بدائرة المعارف لكتاب الله عزيزييك المصحح بدائرة المعارف تحت مراقبة الدكتور عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية ويتلوه الجزء الثالث



DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/XI/ii



INBAU'L GHUMR BI ABNAI'L 'UMR

(History)

BY

AL-IMAMU'L HĀFIZ SHAIKHU'L ISLAM SHIHABU'D-DÎN ABI'L FADL AHMED BIN 'ALI BIN HAJR AL-'ASQALĀNI

(d. 852 A.H./1449 A.D.)

Vol. II

Printed

Under the Auspices of the Ministry of Education Government of India

Under the Supervision of Dr. M. 'Abdu'l Mu'id Khan Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania

(First Edition)

Published

. Uy	
THE DA'IRATU'L MA'AL	PIFI'L-OSMANIA
OSMANIA UNIVERSITY, INDIA	CARIONS RUBBANIOsmania H Paramabanios Buresu Osmania University, Hyderabad-Dn-7 A.D. At Cat No
	Ar.Cat. Frice Re
	Order NoBated